

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

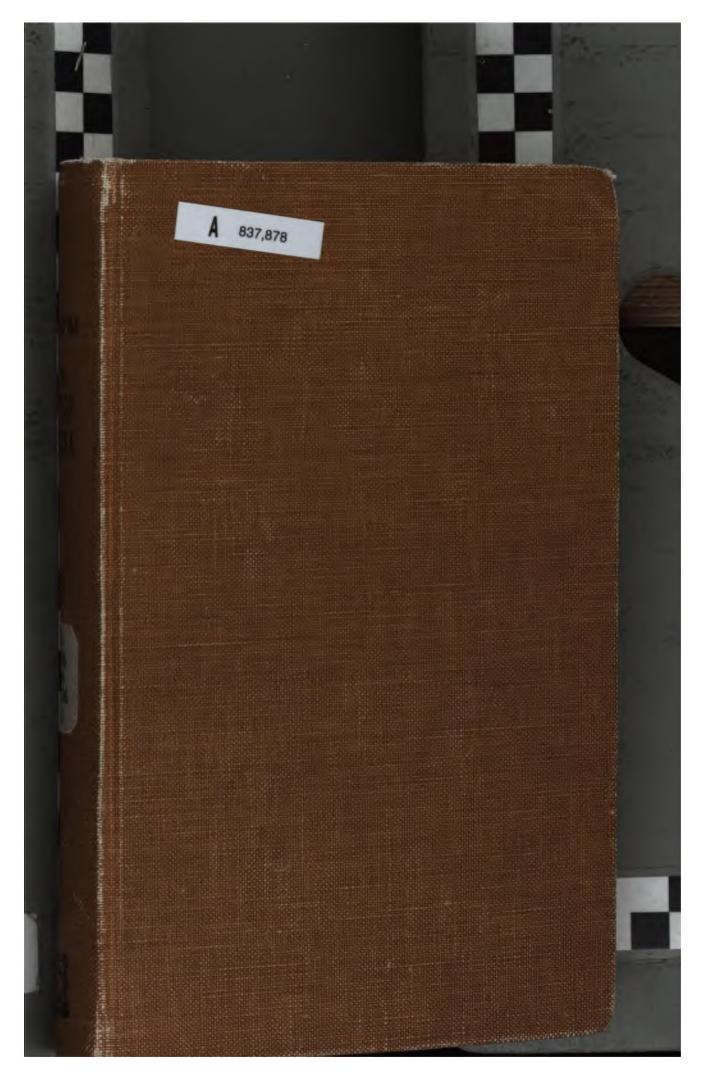
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

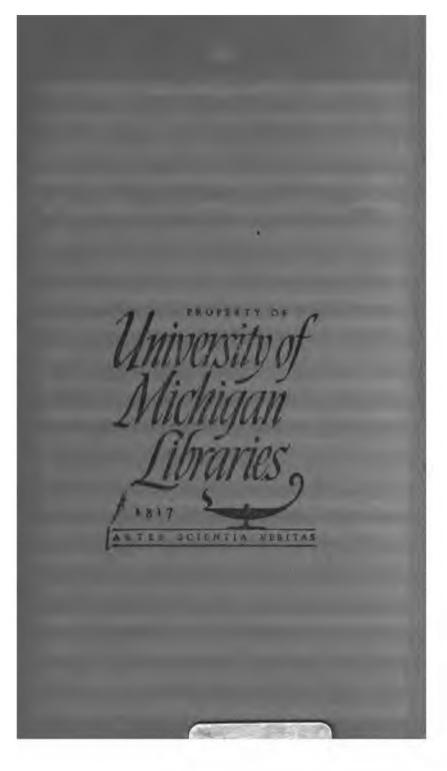
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com durchsuchen.







	•		
		-	

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azrakí's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei $F.\ A.\ Brockhaus.$

1858.

كتاب اخبار مكة

Geschichte und Beschreibung

der

Stadt Mekka

von

Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultat, Unterbibliothekar der Konigl. Universitats – Bibliothek, ordentl. Mitgliede der Konigl. Societat der Wissenschaften zu Göttingen, der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, der Asiatischen Gesellschaft zu Paris, der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen und der historisch – theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858. DS 248 .M4 W96 V.1

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im $Lubb\ el-Lubab$:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراه في اخرها القاف هذه النسبة الح الجدّ الاعلى وهو ابو محمد الهد بن محمد بن الوليد بن عُقبة بن الازرق الازرق انعَسَاني المكني وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق الغسّاني المكن وجماعة من الخوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم أن كل كبيرة كفر وأن الدار دار كفر وأن الا موسى وعمرو بن العاصى كفر ومن حكمها على ومعاوية ولا يحدون قاذف المحصن وجدون قاذف المحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitâb el-Fihrist:

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaussührt (S. Pu. fon), womit auch el-Fàsí unten S. IX sg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweiseln, allein von da an auswärts leidet die im Filiprist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gasniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugira ben el-'Ací ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (54.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. off), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azårika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der wurde. erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an die-Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd selbe anstiess (f..) 1).

¹⁾ Diese Familienwohnung kauste Abdallah ben el-Zubeir zur Hälste für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muc'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie sanden indess den Muc'ab im Kampse gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schafi'í bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fâsi hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

الحد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (por). Die
andere Hälste der Gebände erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekaust (por).

ابي شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرقي المكي روى عبي داود بي عبد الرجي العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وهبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن جيمي بن سعيد السعيدي وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجي وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عنه جماعة منهمر المخارى في محيحة وحفيده محمد بن عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ المكي اخر الرواة عنه وعبد الله بن الحد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حاتم محسمك بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه عاليا قال ابو حاتم الرازي وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اشنستى عشرة ومايتين وقال الحاكم مات سنة اثنتين وعشريب ومايتين وقال صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين أو فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهم فإن القواس غيره وقد سبسق نكره في ترجمته وفيها تنبيه المزنى على أن الصواب التفريق بين القواس وبسين الازرق هذا ولما عرف المنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جسد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرنا جيى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حفص عم بن عبد الله الحربي قال اخبرنا ابو غالب محمد بي محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه اللحوى قال حدثنا يعقوب بن سغيان الفسوى قال اخبرنا الحد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجي عن العلام بن عبد الرحن عن ابيد عن ابي هربية أن الذي صلعم قال ما رايت في النوم بني الحكم أو بني العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رقي النبي صلعمر مستجمعا ضاحكا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki. Über diesen sagt el-Fâsi a. a. O. Folgendes: في عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق المكل مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة منهم

جده ابو الوليد الهد بن محمد الازرق وابراهيم بن محمد الشافسعي ومحمد بن جيبي بن ابي عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابي شمر العُدن روى عنه اسحق بن اله الخزاعي وابراهيم بن عبد الله. الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وما علمت متى مات الا انه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم ذكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط ان القصر المسمّى سُقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين ولم ار من ترجمه والى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرح المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلًا عن ابي الوليد الازرق هذا انه اخذ عن الشافعي وصحبه وروى عنه وانما كان ذلك وَهَّا لأُمْرِيْن احدها ان اللَّين _ صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في المحاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد ابي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا الوليد عدا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن غم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوقم أن احمد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظُّنه النووي هو والله اعلم وانها نبهت على ذلك لمُّلَّا يعثر بكلام النووي فانه منى يعتمد عليه وهذا منا لا ريب فيه، اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن محمد بن صدق الدمشقى بقواتى عليد أن أبا العباس الحدد بن ابى طالب الحجار اخبره وغيره عن ابى اسحق ابراهيم بن عشمان الكاشغرى وابي محمد الانجب ابن ابي السعادات الهامي وثامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن الفُبيَّطسي وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُهْرة بنت محمد بن احمد بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفتح بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج القراء قالا اخبرنا مالك بن احمد المانساسي قال اخبرنا احمد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابى الزبير عن عبد

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رضة قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف أن وليتم من فذا الامر شيمًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلى ايد ساعد شاء من ليل أو نهار الله

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâni Abul-Walid el - Azraki el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schäsi's und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hàrith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzà'í und Ibrabim ben el-Camid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (f#) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends sinde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

¹⁾ Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt. dass er ein Schüler und Anhänger des Schäfi'i gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäßitischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schäfi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walld von dem Imâm el-Schäfi'í etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schafi'i, dem Vetter des Imam el-Schafi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walid führte, so dass Nawawi diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (۱۹۲), findet sich von ihm selbst schon

¹⁾ Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (f.s), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (P...). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war. sagt: "er ist gegenwärtig اليوم im Besitz des Schlosses Sacar" (ff), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (mm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. tw., t.4, 144, t.9-111, 144, 1v9), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (w), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. M zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i. el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن الحد بن اسحاق بن نافع بن ابى بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا الله بن نافع بن عبد النرسى وعبد الوهاب بن فليج قرا عليه ابو الحسس ابن سنبوذ والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعين ابن ابى عم عسنده رواه عنه ابن المقرى ورقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكلا نسبه ابن المقرى الا انه سقط فى النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الحد ونافع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيمنا نقله عنه اللهرى في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اهل القيران واحد فيما واحد فيما مكة رحم الله وقال اللهرى كان ثقة حجة رفيع الذكري توفي يوم الجهة ثابن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثماية عكة ه

"Ishāk ben Ahmed ben Ishāk ben Nāfi' ben Abu Bekr ben Jūsuf ben Abdallah ben Nāfi' ben Abd el-Hārith el-Chuzā'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhāb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muṭṭawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walīd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishāk el-Hāschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

auch uns durch dessen Vermittlung auswärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucri so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucri, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nâsi ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jûsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucri sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharsem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst Aus mehreren Stellen geht deutnoch vervollständigen. lich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuza'í es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakí hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. " und S. ", 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azraki's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. 1977, 19), dann aus dem Jahre 263 (W, 12) und besonders die Ausbesserungen und neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (TT, 14; TT, 21; TTo, 19; TTo, 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzâ'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ't.

el-Fâst l. l. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاى ابو محمد المسكى حدث عن عم اسحاق بن احمد الخزاى بتاريخ محكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجبة طوقا يشدّ به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان يشدّ به موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حيا في سنة خمسين وثلاثماية وله تواليف في فصايسل اللعبة لان ياقوا قال في محمد البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايصا مدينة بالاندلس من اعبال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدي ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه جملة من تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل اللعبة من تواليفه انتهى وما علمت من حال الخواى سوى هذاء

"Muhammed ben Nâtî' ben Ahmed ben Ishak ben Natî' el-Chuzâ'í Abul-Hasan el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishak ben Ahmed el-Chuzâ'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nan' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefslichen Eigenschaften der Ka'ba ver-Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawi el-Baldí Abu Othman herstammt: er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nan' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuza'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst chief Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (144, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (147, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter che noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Näh und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 147, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuza (1, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 147, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 160, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

- 1. Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel ניבט וליש: Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmāni versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاربخ مكة, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex bi-blioth. Wetsstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Dîn el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, غطم تاريخ مڪند للازرق في . Ibn Schuhba, Classen der Schâfi'iten.

- 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzelf nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text berzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur, von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba finter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزو الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسع عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقامر الشريف في المسجد الحرام تجاه اللعبة الشريفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbas über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, المناف قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten ار كانت له S. ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

المجدد لله الذي فصل بيته العتيق على بيوت الارض وامر باستقبساله فى لا صلاة سوا كانت سنة او فرص والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يومر العرض وعلى آله واصحابه افصل من قامر بشريعته وعليها بالنواجذ عصّ وبعد فافي لما رايت لله تعالى معلم بيته الحرام فى ابات كثيرة احببت ان انكر شيما من فصايله وما يتعلق به فقلت باب في نكر ترميمي ايام الى جعفر المنصور ونلك انه جاء سيل عظيمر سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واضر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم عكة الى امير المومنين يعلمه بلك ويخاطبه في شان تعيره وكتب له في المكتوب جملة من الاحاديث الواردة في فصله وكان عند امير المومنين مهندس يقبل له اسحساق بي سلمة كان بني للشريف بينه سابقا وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit او كانت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von على ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. ۳%, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. M., 14 bis M., 21; Mo, 3 bis 18, 7.; 1909, 5 bis 1991, 8; 1916, 18 bis 190, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen bat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. M, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. ft, 7 bis ft, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحمه الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى بخط مختصره ,حم الله تعالى

بسمر الله الرحن الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet سيدنا محمد واله وهجبه اجمعين الحد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر قصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحدفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واضفت الية بعض فوايدة ذكر ما كانت اللعبة عليه الح

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما انتخبه الفقير يحيى بن محمد الكرماني من تاريسخ مكة للازرق رجم الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية عمصر المحروسة والحجد لله وحدة وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmaní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Godex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابي عبد الله محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakihí und sein Verhältniss zu Azrakí etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى المى مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابى عمر العدنى وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزى وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدًّا لكثرة ما فيمه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغنى عمد لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يلكرها الازرق وفاد في المعنى الملى نكرة الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرقء وما عوفت متى مات الا انه كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانه ذكر فيها قصيَّة تتعلق بالمسجد الحرام وما عوفت من حاله سوى هذا وأنى لاعجب من الما الفصلاه لترجمته فان كتابه يمثل على انه من العل الفصل فاستحق الذكر وان يُوصف عا يليق به من الفصل والعدالة او الخيرج وحاشاه من ذلك وشابهه في المال الترجمة الازرق صاحب اخبار مكة الاتي ذكرة وهذا عجب ايصا فانه بمثابة انفاكهى في الفصل وما ها فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في أنب العلماء والله اعلم بحقيقة الحالي

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fâkihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch .wegen der Menge vortrestlicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen: die Azrakí erzählt. Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt baben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenşo wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fakihí auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundi. dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fakihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwassic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeichnet sein. Nun erkennt man aber auf den ersten Blick. dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قل بعض المكيين oder قل بعض المكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. rm, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Ver-فيزعم بعض الناس ان فيما دخل في نلك الهدم : anderung macht رجل Denselben Ausdruck دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ س غسان gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fâkihi die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. "", 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Din S. If a sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasao el-Chuzá'i zu el-Azrakí S. Pff, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fåkihi genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fåkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuza'í unbekannt blieben. Was Fâkihí mehr giebt als Azrakí, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fâsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihi vor denen in den Handschriften des Azraki den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 171, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azraki durch einander gerathen und lautet

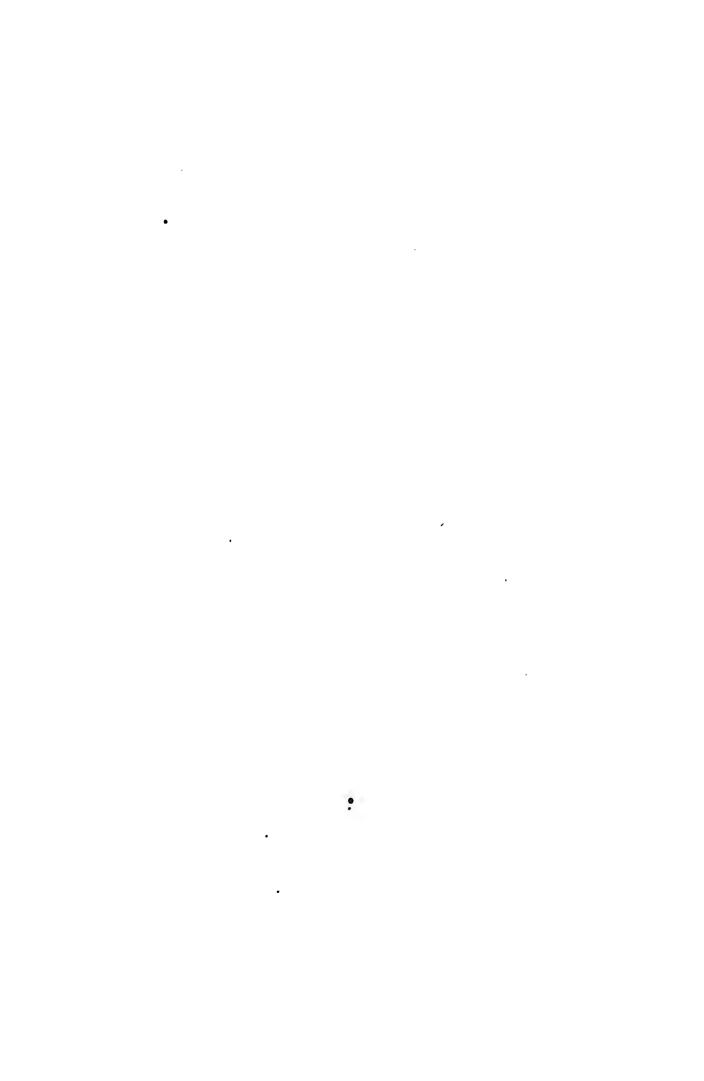
¹⁾ Nicht 541 Blätter, wie Dosy angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlausender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

in den Handschriften gleichmässig: الشرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات المسجد الحرام الذى يني بطنه وخارجه الشرافات الذعمني Zu der gemachten Umstellung جدرات المسجد من خارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه رخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den ه. ه. بطي المسجد und den andern ن خارجه S. ۳۳۰۰, 18 babe ich aus Fâkihí ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. "", 5 bis PPT, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihí hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديط S. ١٩٩٢ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift قال ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. schliessen sich die Handschriften des Azrakí wieder an. Da nun Fâkihi diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibsehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige-Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.



من .Codd على 1. 1 - سواج b سراح a 1. 15 - المفاجر g المنحر 1. 12 من - ib. bf مقلع - 489, 3 مقلع Codd. مقلع - 489, 17 المحر - المحر - المحر - المحر - المحر - وجدرها e 1.13 e الاحداث l. 7 u. 20 g - اتفاحة - قويسس l. 9 acd سفر - الخليفيين e الخليفتين - 1. 8 c سفر زرارة مولى e زارويه 1. 16 – للمسمس c للمستنصر ab للمنتصر و 1. 11 المسمس المستنصر على .Codd جبل 2 ,493 - الازارقة g الخوارج 1. 17 - الزاوريين ib. e الزاويين an das vorige angeschlossen. - الحضرميين - 494, 1 e يزيد a ثرير 1. 9 مكنونة 1. 3 e القينة d الفينة ع - 1. 2 مكنونة e موبي 1. 15 موبي nur g - 495, 7 نوبي 1. 15 موبي 1. 15 غداف d عرافة ع ا . المنبت ab الميثب 1. 8 c كند و كبد - الصحاصي f تفاية - 1. 16 ه الصحصاء b الضحضاء -1. 18 - اللخب a - 1. 6. 7 مراد f قردان 1. 5 a - صادق - 1. 5 قردان 497, 3 a والحسواون ib. b المولى d المشول e المبول - 498, 2 d والديس a ib. c اشجاء - ib. وومًا b - 1. 9 d والحدارن f والحدارن و والحدوان a الميرونها b. c »بالحرورة - ال - المرونها b يشرونها - المرونها b يشرونها a يشرونها يقال له المعلم c العنب - 1. 16 م العنبر - 499, 4 e العنبر العنبر عبشر 1. 16 مالعنبر المهريات e المهديات L. 13 c جبل الانخر ه 1. 12 معلم الصبيان في الم الحصحاص f - الحصحاص - 1. 19 g ارنا g - ارنا g - المهزبات f السيرة b التشريق c الشرق c - 501, 1 a طهر Codd طهر السيرة d - السير السير ع - السير ع - السير السير ع - السير السير d - السير السير السير ع - السير السير السير bef الحربة - الحربة c - الحربة - 502, 13. 14 Codd. عبد - b خلخلة و 1. 19 bc - الشبق - 503, 2 حرشة .ib. Codd - الليط 6 اللبي 8 .ا - العلقا abe - الشق - ib. Codd - 1. 9 a الحسروث - 1. 10 cde العرب - 1. 15 e التجاير ع 1. 16 c نغيلة a نغيلة a - التجاير - 1. 21 ad المناصع ف المصابيع e المصانع

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 10 - فارعوا 16 cf - 464, 6 c الحبشي d الحشني 1. 7 bc المناصع - 464, 4 الحبشي a بالع الف درهم b بالف درهم 1. 8-9 cd مالف درهم 1. 8 c المنيع ع - جبرة cg حبرة d حبرة c طبرة d المف الف درهم - شبى e شباها - ib. c الحدادين - في 468, 4 ce عبا عبل - المكسين e الملكيين a 1. 19 و جيت a 1. 15 مكني - المكسين ع - 1. 20 lies و كرشت b و كسرت a 1. 15 ما - العذا ع 469 . 13 و - 472, 8 من - 1. 15 c الله الح امية - 470, 12 c فاحتفروا فا 473, 2 - الى صنار e ضداد e - الى عنار - فانة bd خزانة يلقى b ا ـ ا - حلال ع و ا ـ حيث و كنت 1 . ا - فهل و بن و و ي - الراحل 1. 12 c عبيد - الراحل 1. 14 cde عناه 1. 14 عبيد - 474, سهم 475, 4 - مصر ab مصر ab - أعوض d نقض be بعض الم ab سليم - ا. 7 قبادة e عبادة - ا. 11 ه المطيعي e المكتفى الم المطيعي ab مبادة المكتفى قباة b مابد - ib. d ملة هو محمد - 476, 1. ab عبات - 477, والراضع 478, 13 ab - والجارى q جازت 4 الم - جاور q جازت 4 de - 479, 16 - أمر و فن b فمر 10 . 1 - يتطوعون 17 . ا - المواضع e cde عبية - 480, 3 u. 5 a غلفسه و غلقمه - ١. 4 b سخيا, و تعباً ، - ا. 11 ه يقيا d رنقبا Lexic. geogr. - 481, 2 c - رابعة e الجوارون المحوارون المجوارون d الجوارون المحوارون - المجوارون . l. 6 Sure 9, 114. - l. فانكروا a حفروا a جثوا 1. 6 Sure 9. - الحدادين e الحرارين d الجرازين L 10 c مرق c عرف e عوف e عوف 483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b وتشديد c وتشديد - 1. 15 حايط a حياص 1. 22 مطيمة g und Bekri, lex. geogr. خايط عباص mit dem الى باب abc النيات 1. 21 - القينان اللذان abc النيات 1. 485, 17 فونان folgenden verbunden. - 486, 3 lies النخيل مسيرا a المناه - 1. 7 ab الجال c الجال d الحال - الدجال l. 10 vergl. Ibn Challik. vit. Nr. الحالد c الجلد a الجلد a 1. 12 من 487, 5 وجي - الحالد c الجلد ع و مفضية d مفضاه b مقبضه cd - السدر e مفضاه b مفضاه d - الحلد

الصفا 414, 9 مربع ع 413, 8 مربع ع 414, 9 اللاصقة على - 414, 9 مربع - نفسم c مسم 416, 5 abd - الذهبي 45, 14 cd الصفر a (انخفصت ?) انخصفت ع 1. 2 - الى وحدة ع 1. 17, 1 - افعيت ك 1. 20 طفير 6 صغيرة L 7 م يرفيح ib. ed - يرفيح L 7 م أصاف 410, 4 فيتقص c فيتفض L 20 ad وواد ع 420 و طفير f معفم d معفم - بالجيمانين ع 421, 1 و طول ما صلى ف والاول يوماني ع 1 ، 421 -424, 3 ه الجصحاص - 426, 9 Codd اتوا أو الوافوا ع يوافوا ع 424. 6 a Lalal d Latin - 1. 10 Sura 96. - 429, 11 ab atial - 1. 12 a 16 م ا م الله 11 430, 11 م الابسيل والمطسى 16 6 م + تقولوا f م تقولوا f وحورده c وجددته f مرش م عوس b محدث و حورده و محدث - 433, 7 c مناجة طويلة على - 1. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحصحاص 1. 19 of الحصحاص - 1. 22 Sure 4, حوا cdf حراء 17 . 436 - وتتبعت d ويبعث cdf - 436 - 437, 17 lies بلر - 488, 16 و مردان d جردان - 438, 4 مردان - 437, 17 المر #Codd انجاد 440, 9 Sure 67 ما المسيرة عن المسرة . vergl. S. 438, 16 جردان 4 - جردان d بالجراد ع 18 ع - 441, الميثوب 1. 20 - النسر لل اليسيرة c المبيط و المبط و النبط 8 المبط 8 ملك - الايور c للازهر عه 20, 242, - شودب l. 21 ae المنيف عطه - الايور c المنيف عقمم له مقيمة له 18 مل - المشوى f الشوا L 8 ab - التركي وه حسرة بن 447, 4 y - بثمانية g علية 22 - الكثوم a 1,446 - حسرة بن الاسمود 1. 16 وللطلحيين 1. 5 f corrigirt عبد الله بي الزبير Codd. - Ib. g الحسراسساني Codd. المورثيسي - 448, 13 6 المراجل له 17 , 449 - لا اعرف lies على 449 - لاضبت له لاصطلمت - 450, 3-5 ه ميلم f فس - 1. 7 ه نغيا، فه تجار و تغيان - 1. 8 de الحرازيون de الخزاريون de المجزاريون ع 1. 18 هـ مصقلة e مصقلة ب تحو / بدهر ه 1. 16 مل - الصوارة L 16 م - استخلف مل 1. 16 مبيل - 453, 4 be المكانية - 456, 2 واسكانية Codd - 458, 9 ما - يتهون له يتفيمون ع 450, 2 c جبرة الدين المار على النظير على النظير على النظير على النظير على النظير

c في cde من 1. 22 من - المحلسان 1. 18 من - المنافع المناف -a cor غيره 11 .ا - ولو abd وان 1. 9 - نقرى f يتروى abd وان 4 cor e و و في e و 1. 13 ا - مجاهد e مخارى 1. 13 مثله rigirt c عفكه له عفلة e في ا ـ 1. 14 مسعود d مسعر 378, 3 ـ أو هو في e وفي - والمحتق d والحيمق a 379, 3 م تحوها bc الحيمق - علقمة 1. 20 f واني a واني a واني a - خارجًا و 1. 22 واني a واني a واني a واني a ib. حيازتي c حوزتي 10 ـ 1 - تعرفني bf عفر عني c - وابي ان ترشم ع 383, 12 هواري - 1. 12 de جيرتي - 383, 12 هو ترت ه ح الطنبة b المارة من المارة المارة من التها من التها من التها من التها من التها من التها من من التها من من الت e المطينة ع في المطلع - ib. ac المطلع - 386, 6 Sure 27, ببسل 1. 12 b ـ القتم 1. 10 e عر ib. de حز - 1. 10 و القتم 1. 12 b ببسل d مسل e بنسل - 1. 15 حتى 15 fehlt in adef - 1. 16 و نتبلغ - 387, 9 ه انباتها c انباتها - ا. 14 منباتها ع انباتها c انباتها ع انباتها ع انباتها ع الجرارين ce الحرارين l. 10 d حرمان e خرمان - 388, 16 d الحرارين - 389, 21 c فىلفت d فىلفت - 390, 1 cde ثوب - 392, 16 م . 394 - استنثرتر d الم - 393 - 393 مساوا d شادًا - 1. 17 و الشند e الخوار d الجزار a 17 ، 396 ورقي 21 ، 395 - الذري 5 ac الذري - 395 الذري 6 ورقي 41 ، 395 - الذري 6 c فاقساحمر 1. 16 d - الى ان خيف ان abf الله عام - 1. 16 d صفايرها مزاهم 398, 14 ما عبيد 20 cde أ - الى ان abf ما 17 إ - واقتحم be mik

Pag. 401, 3 c يتحيرون - 1. 16 c يتحيرون - 402, 4 Sure 2, 122. - 404, 7 عند abd عند - 1. 12 عند abd عند - 1. 13 e مشيد - 1. 14 b عند - 405, 1 حزنه - 405, 1 حزنه - 405, 1 حزنه - 1. 14 b عند - 1. 5 d احزر abd احزرت احزرت abd احزرت احز

- اختلط b - ا. 8 abd اختلط - 1. 8 abd اختلط - 345, 14 ساعتك على شيء e بالطواف ف بالبيت 16 1. 4 - على شيء e بشيء ab اتيت عدد العملية وو العاملية وو العاملية مع دات مستبرة م دات مستبرة الم العاملية و العاملية و العاملية - يشتمد ع 11. 15 و 1. امراط- zweimal م اطواف 5 : ا - اتا ع 1. 12 e عندا د مبرمة ع التومة 6 .348 - استند ع الد م الد م التومة ع التومة ع التومة ع التومة ع التومة ع 49, 11 عبد الملكع f wahrscheinlich besser عبد الملكع 349, 11 c عنتس و عتش - 1. 11 f أيط الناس a الناس - 1. 14 Sure 12, 92. - 352, 3 منكسوا be منكرا 1. 14 القبر ف للقين 352, - 92. - 353, 21 الفت ع - الفت ع - 354 وكنت ع اديت - ib. وكتبت ف وكنت يتسيين ع 1. 21 ه خرنيق e خربيق d خريبة ع خوسه ف خريبق - مناة ef جداه c مناة a - ib. b عليه و nur in a - ib. b عليه و عناه -منى ما د منار ع 1. 12 منى cd منى cd منى - 1. 4 منى منى ما منار ع 1. 4 منى das erste und vierte أفصابواها ف فاصابوا ع 1. 17 ae المطلب das erste und abe يصحب 16. 15. 16 - فاصابوها Elif sind durchstrichen; ط عصصب - .10 Sure 22, 26. - اسبعة - 1. 4 df مرنة عرنة عربة - 1. 10 Sure 22, 26. -1. 15 b corrigitt جيجز المتافني 18 الماني 18 ما ميكون م 362, 5 - فعسفعوا f فتشفعوا e فلقاه - المرتوون e مقلقه - الم الم ع فنفاه - المعلق ع فنفاه . ا _ وفيلات ع 2 . 371 - انقلب ع 5 . 370 - احد وقطع ع احدام f ع ديت ه 6 35, 13. - ال ه محتبون ع الحبتون ع العبتون ع عالم 35, 13. - العبتون ع الحبتون ع 374, 3 - العنز على العشري 1. 22 ـ يقبها c يفيدها ط 1. 8 ـ أنبه 'ae البيسط ع ab بنزع ab - السواك الد الم المبسط - 1. 14 سمرات 1. 17 ما القافلية 4 - 375, 10 d جعدل 1. 19 acd - والعنز de - فسلوخها d فسخلوها ع 1. 20 موله ترعا l. 19 abed - شجرات المحاب تجار de المحاب تجار المحاب عبار المحاب عبار المحاب عبار de المحاب عبار المحاب تلحفوا 1. 8 abd - ا. 14 ce جالات 1. 16 bde ا - الشام

و وبين bedf وما بين 8 ,308 - فتصبّحوا e ما بين 9 ,008 - سابغا رادان d رادان a 309, 13 م الظمار و المصمار a 1. 13 م اليس بين قال الخواعي أثر وسع بعد نطاق الموقعة : L 15 e setat hinau وادار، وادار، - 1. 20 e الطبقات ع الطبقات ع الطبقات ع 1. 22 منطاقا واحدا ع 310, 1 bd العبوس L 12 abc المتنصبة و المبيضة 1. 11 مرابا مرفا a شرافا - وهو من g من ط هو T ,311 - ينظر L . 1 - شرطة acd - ا - شرطة - 1. 17 acd -- سـوى g نوى 4 , 10 Sure 3, 90. - 312 المتنصبة 10 1: 10 المتنصبة 10 :1 الميزيسلاي a البريوي d البريوي e حبرة ع حبرة و 313, 1 مورة ع und ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 الذي بناء و ال منتهاء حرب e حول 14 ـ ا مندم g هدم . 314, 3 Codd حرب e حوب الى ميناه . ا - تحسر l. 13 acde - المصاف e النفاف - 1. 13 acde حرك و - الم ذرها l. 15 abcd - ونصب l. 14 abcd - ونصب l. 15 abcd مراوظ o ازواره f - البغالين ع - 318، 4 وقروا ع وقروا ع وقروا م 1. 8 ef - خرقوا - القيوم 1. 18 abd - القيوم 1. 18 abd - القيوم 1. 18 abd - القيوم . 321 - روسها g كراسيها d corrigirt - 320, 8 المارزة b corrigirt المادرة و 319, 2 1. 10 f - محزوزتان ib. ce ملويتسان - 1. 8 a المعبلة 1 a immer عاقة - 1. 14 abd حبس - 1. 21 مشترتان عامة عادة - 323, 8 325, 12 - سوى الليل g بني هاشم 324, 18 - وثلاثون g وثمانون . - صحاء f صحار a عداد a 326, 8 - ايضا فيهما g من انصافهما - wechselt in den Hand الخماطيين 43 , 13 - عبيد e عبد - 327 عبد الخماطيين 43 , 19 عبد العبد المعاد schriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; g immer الحياطين - 328, 14 عليقي g علمة - 1. 20 e لوعلمة - 329, 5 lies إلى الله - 332, 3 an andern Stel - شباكًا l. 11 de شباكًا - 332, 3 an andern Stel الحك الحك الحك - 333, 7 c الحكامين - 334, 2 f immer الحكامين - الحكامين a منقوب 4 11 , 337 - مثقوبة 6f منقوبة - 335 , 18 c بعبل 6 ويتسع 342, 16 - بالحصباء fg طلبطحاء 338, 9 منقور e منقور م بيغنسا c فرعمًا d 1. 21 في حام f غيم بن جام c المجمع a جيم - 1. 20 و بيمع م الحياطين - 343, 8 a بيضا - 1. 13 معيد bedef مبد - 1. 21 ه

- 260, 9 b ما التفات النساء - 1. 16 c ما التفات التفات التفات التفات النساء - 260, 9 ما عام التفات - 266, عسين d مدر - 263, 21 صعد f صعد - 265, 12 d مين - 266, - وتعليق f أو 267, 6 وباد d ويد 1. 19 م يوافيهما f لافقهما م ولَّه 270, 14 d الطلم 1. 2 - الطلا الا فلك م 270, 14 d مرة على ع 488. يتوقنوا a يتهونوا L. 18 d - انتهارهم d - 271, 1 d انتهارهم الله عنكسب حين رد في 277, 16 a غي - 274, 9 d - يكلي - 277, 16 a غي رد في م .ا - القريع f الفويم d القويم l. 17 - فيكشف f 278. 4 موضعه cd مستحسوفان a - 279, 4 مستعم الله عاد الربي عوته عد 8 ما - وجاء عد 5 ,280 - ترضعه ط 10 ا - مخوقتلي الفيا e الفيا e الفي bd القا a القا ع 281 . الى ابنها فطالعته ع 1. 17 و الفيا - 1. 17 e ين دخروا ايام ووهظهم - 1. 19 ce يقر طالم - 282, 9 d d ترفك ع أرفك ع 283, 1 ع فانقلبت ع 1. 19 و واحلت و جمله 286, 12 - تحاكمك ع 285, 21 e القرارب ع 9 - الترك 1. 19 م والصوا ع وكفوا 1. 15 - علموا c راوا 6 عرفوا 1. 14 - وهذه للالا له في الدلاقة و على - 287, 14 de مقالما و مبالك المالال المالال المالال المالال المالال المالال المالال . ا - تجيب ع - 288, 7 e ويملا 6 وتفقا 1. 15 المدانة في المدانة في المدانة انها تجدا الله الله 290, 1 هرت ع - 289, 1 وسي ه 18. 18 - ا. 18 c علينا - 1. 19 d المخلفالا - 1. 20 و المهتاع - 1. 18 و المعتلفة - 291, 1 e بنفر - انفاسها 9 e انفاسها ع 1. 13 و فيكون ع 291, 1 و انفاسها ع - 1. 9 و فيكون 10 ويد المارن e المارن e المارن e المارن - 1. 19 ويد 10 - المارن e المارن ع الماري الماري - 293, 12 و . 295 - مصمص 204, 22 bde - أخرج ع 1. 13 - فرفع في ع فرفعني ارخص ع - 298, 9 و المام ع - 1. 11 ad مج - 298, 9 و ارخص ميشر ط 1. 15 - تحري ع 300, 3 - (رقفي) رفعي ع رف في 19 - 299 f min

التحكييرتين 1. 12 - الخدرى - 1. 12 - سلاسلا Pag. 301, 5 ef سلاسلا - 302, 11 e التحكييرتين 1. 10 - 304, 21 التحكييرتين 1. 305, 12 - التحل من ماية ع 1. 305, 1 - الركنين على مستمع ع 1. 305, 12 - الركنين ع 1. 18 c مستمع ع 1. 18 c مستمع ع 1. 18 c مستمع ع 1. 18 c

25. - الحراف له الخازف a الحراف الم 1. 19 الحراف a fehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd عب المقب 1. 20 ما علم علم علم المقب 1. 20 ما علم علم المقب المقب 1. 20 ما علم المقب ا - عليها ib. ef رصفا b ربضا 1. 17 - النصف 1. 6 cd - الخرمي . ebenso 213, 11 مقنوة d و 204, 16 منقوشة c متفوقة و 204, 16 منقوشة c 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c ا . ا م الوام تخان l. 8 cd - المعقد - 1. 11 و واترا d وواتر شيسا 1. 12 مقابل 6 212, 5 6 على 1. 22 سلط ع يسلط ازيلت a ارتحت ع 213, 4 c يتشرب و fehlt in bc - ا. 18 ازيلت ه ارتحت - 1. 20 abcd تابتة - 1. 21 cd منقوشًا 6 - 1. 22 b ثابتة - 214. 8 20 b corrigirt خدات - 216, 7 محدار - 216 حمساية مثقال - 1. 10 . 1. 5 Sure 2, 144. سائنج l. 2 c سكرجة - 1. 5 Sure 2, 144. مه خصر 220, 5 c . يدخل b يجري 220, 5 c ساني b ـ 1. 16 d ib. ab منزيادة b باديسة 221, 2 مقرب عوف 1. 15 - اخصر - ib. ab - 1. 21 تستر عدرات b يستر - 1. 21 اصبحت - 223, 9 Sure 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 ab شيتم df ستم - 226, 12 و بقب - 1. 22 مدات عدار ab حدات - 227, 2 مدات عدار ab نيل 20 . ا . . 171. - المرة ع ك . ا . عدرات 6 جدار الله ع المرات 6 جدار حية ع 231, 9 b التقيت ط 1. 13 b نجعلناها ع 231, 9 م اتي ط - 240, 1 a ابن أبي سليم 6 سليم - 242, 3 Sure 2, 197. - 244. الأَدْري 6 الأَدْري 6 الاَدْري 6 الأَدْري 6 الأَدْري 6 الاودي 6 الأَدْري 6 الاودي 6 الأَدْري 6 الاودي سفيان 17 .ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور d - 246, 1 منقص 250. 2 - ابيه 6 امه 3 ,249 - 28, 48 - 249 - مسلم b مسلم b . 254 - عبد الملك d عبد الله 20 . 1 - الطرق d الطوقة b الطرفة af الطرفة ترفعوا ع رجعوا ع ١. 4 م الحوراني ع - 255, 1 مندون d وتدري ع - 255, 1 مندون - 256, 21 d كمنولا - 257, 13 ab مناكباً c مباكياً - 1. 22 abd لترن ل 1. 15 d - من اللام 1. 14 b - بعدل 259, 6 c فشركما لخيركما

- اخلا منه شي L. 13 c والعقدة - اخلا منه شي المجلس - 162, 7 am Ende c جبس ohne نكبا 1. 8 d أحبا المومنين ohne فطأه أمير المومنين ohne د ا. 1. 16 cd مفترقسين ع 1. 10 c مفترقسين ع 1. 10 c مفترقسين 165, 6 - له أو يتزوجها ه 1. 18 - القاه له القيامة 17 . 1 - أو جماعة تبعة c تبعة - l. 8 cd - اعطان ib. c بيعتها - l. 11 setze hinzu: c السمراء 1. 19 - ودفاقه 1. 18 cd - وعيسى بن موسى امير المومنين شيء ان كتب I. 10 cd - وافاع 167, 3 - تتبع 166, 17 - الشمر - 168, 3 القيامة cd القاء - 1. 4 ه او يتزوجها L. 4 ه القيامة - 1. 16 كتب 16 القيامة - 168, 3 الى خوان بيست a 169, 10 - اخترمها L 12 c - مفر ارتصوا به £ 1. 14 همانية و احمانية ع واحمانية ع ما - 1. 14 عمم - د المانين ع ماية d - 172, 3 d فرق c - درق - 171, 13 ماية d - 1.5 c بن عباد 6 . ا - نیستکف ه 1 . 173 - دینار l. 11 das zweite بن عباد 6 fehlt in cd - 1. 9 cd الدول عن الاخر عن 1. 15 منيلر 1. 9 cd - الدول عن الاخر عن 1. 15 و الدول عن الاخر عن الاخر عن الدول عن الدو - 176, 9 مان البدس - 175, 2 cd اختلف - 1. 20 ed البدس 1. 16 - ابله c بدنه 177, 13 - انبعث l. 21 c بدنه و 177, 13 الاعجم ابيض من L. 21 c الخرجونة f - الخرجونة - ال. 13 c وبدلاً ع 1. 21 c فيستر ع لحا cd الخاسنة ه 1. 6 مرحت - 180, 5 مد الازر الله تكساء . 181 - وحبرًا d وجوا a وخير 1. 15 يبق d يترك 8 ـ ا - ستا 1. 13 - خبث a والجنب - 1. 19 a خبث - 182, 5 a والجنب - 1. 13 a قبل a الله على على الله على - تُجـزاءة 185, 14 c إلى عثمان قد ابطا ع 186, 3 lies -189, 6 - جدّى » حدث 22 - 188, 2 - بكثير a zweimal ببشر 9 - 190, 2 c مُعْدِفًا a ما فيد d باقيد 1. 20 ما فيد الله عنوفًا عن صعيفًا . 196 - اعجلوا - 1. 3 ad دخله عاد - 191, 8 a جلوا - يبن f يبق l. 12 acd - أخشباها f اخشبها 198, 7 cd يصبر L 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

و المار الجاب أ اخاف 1. 3 التاموا ع قاموا المار المار المار الحاب أ اخاف 1. 1. 16 عاموا ع قاموا المار المار

فاقبل الله لا تباعث ان كان اثر فعلى قصاعة - 130, 4 - وقاداتها L 12 cd هراميم - إلى 14 cf المواهيم - 1. 15 d الى مودلفة فيقيمون ع بمودلفة ه 1. 18 م 1. 9 Sure 2, 194. - ا. 18 م الم عنيه الله عنيه الله عنيه الله عنه الله - 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 الابل 1. 18 c الاتري م الابل 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 - 133, 5 d جرح - 1. 13:c عامره d الماية - 1. 17 عامرة الماية - 1. 17 - 136, اليسلبنكم ع 15, 15, 15 - فاشم 134, 11 lies مشم - 135, 15 مكثا ه 1 1 - عكثا ه ع كييل a كييك - 1. 14 غليلة acd مبلح - 137, 5 d مقتنقة و - 1. 15 cd اخرى فنصبوها - 1. 16 a اعتظمه مصيدة - 1. 15 cd أخرى فنصبوها ا - ايماء A منجردة م 140, 11 ومنة البيت a الحرم 140, 11 ومنة البيت a الحرم 16 المقها للوضو 1. 21 c واشتطب 144, 8 f علم علم المجارة خُـل م حرك 4 149, 6 - العنية c العنية 149, 6 - بتوخا f بنوحي ib. c - تشاور ib. c - فلق d فرى 150, 20 - الحلايف a - 1. 9 in c ist مشتبك طئ اذا الحد - 1. 20 Codd. عتى اذا الحد ـ 1. الصفير صفير 2 و 153, 2 م تجزوا a الصفير - 153, 2 م ييد c الصفير - 152, 9 قصيبة ع 1. 154, 1 c من ع في 1. 19 عاته ع كانه لم جمانة المنابي 156, 19 - المُفْجَري 100 الم المنابع 155, 6 - فكدوا c فكدوا ع قلدوا ed - نصير 157, 13 f أربي جمع كُرةً 1 - الموتيني bad عدا 3 اللي هدا ac الذولاء على عدا 159, 2 اللي هدا 3 اللي هدا 3 اللي هدا 3 . الخركخسي lb. a - الطواز lb. a مارات d ناراب ib. a - البريد cd حشر 161, 3 - فاعطوه كللك 160, 8 - الخير a البر 12

ونزعي ه 1. 16 - خفيها ع 1. 12 والعطا الا ع - c. 9 ها العطا الا 14 cd منهي المحب الم عنه الم المحبش الم . ا - محلور .ib. Codd - خلفة - ib. Codd - خلور .ib. Codd 5. c حسارة d معرس - 1. 6 c ثباب - 1. 7 d عبس - 1. 14 lies عن ابن اني : 105, 22 cd مراحهم - 106, 6 f setzt hinzu مراحهم تجزاه عن امَّه قالت الا انظر الى رسول الله صلعم يصع الركن بيمه فقلت لمن الثوب اللهي وهم فيه الحجور قالت الوليد بن المغيرة وقيل جمل الحجر a 109, 3 - يتناظروري ع 107, 5 - في كساء طاروني كان للنبي صلعمر وقالت تيم ومخزوم هو في الشق : setzt f hinzu لنا nach لنا عجرك ع جعدة م 110, 13 و منكسا d مكنسا و 110, 7 a عدة و وتع لنا - تعرا a معكمة م الغربية d معربة - 114.9 a ابعة -1. 12 ه لهتشنه - 1. 17 ط اليابها - 116, 13 ه عال - 1. 19 lies عنده L 16 c نبيغ a تبيع a تبيع L 5 c يخرجها L 16 و أنجواً faire - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sure 7, 27. - 121, 1 f اقول المراة التي : 122, 7 fli - 1. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا طافت عريالة اسمها هباهة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت فودة بم على بي ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت صبحد الله بي جدعان ثر فارقها عبد الله بن جدطن فتزوجت فشام بن للغيرة المخزومي فوللت له سلمة بي فشام وكان من خيار المسلمين ثر مات فشامر عنها هُر ان رسول الله صلعم خطبها الى ابنها هُر بدا له لافه اخبر اله قسد عَلَتْهَا كُبْرة وقد اهتكلت في فذا الحل شيئًا وهو انه قد نكر اهل المسير والتاريخ أن الرجلل كانوا يطوفون عواة بالتهار والنساء عراة باللمل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصرِّ قولها االيوم يبدو بعضه او كله اللا الا أن يقال أن الرجال والنساء كافوا يطوقون بالنهار ويويد انهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما اذكره هنا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى مهابوا f ا ـ بذمة l. 20 af ا ـ القطوا l. 12 cd ـ بنجسي - 1. 20 م Sure 2, 185. - 1. 21 - على 6d مع 1. 1 - فسموا Sure 2, 185. - 1. 21

- 1. 17 انشا f انشا 1. 19 d ورزق - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a عامر ورى 1. 5 lies اذا - الخبورة c مالحبورة c مالحبورة ع مالحبورة 73, 13 - رصيانة 72, 5 ed تالفوا 14, 14 - 71, 14 المستبدر Kamus ابو تُجْزَاءة 78, 2 lies - ويبقا c ويتقادم 74, 21 - في ad فمر . 8. v. جزء - 1. 6. ac أو حرقه - 1. 19 g أ- او حرقه - 79, 8 Sure 2, عن الحق . lies على - ib. عن الحق 185. - 82, 1 Sure 111, 3. - 1. 13 يعنى العزى dazu die Bemerkung سن الخيم .ا - والفل لا خير عنده والارص الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خيسر - بي ابي ميسي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون - 21 d يردونها ع 1. 19 c رقابة c المناقة ع 85, 9 الارض ac دوابة 1. 19 ad لسن 87, 3 م لينصره f ينصره 1. 18 c عند رفعنا ad را - ا. 6 a عُنْدُنْ و عُنْدُنْ - ا. 21 و لونتقن d لوسقة - 88, 14 c بياء مناه الشعر عند المناء عن الرخام 89, 22 مناعة عند المناء عن الماس - المحمر c بالمحمل - المحمر c - بارز الناس - 1. 22 d معتب 92, 10 c - تحدَّثت l. 15 lies - تحدَّثت acd دخـل 1. 15 ـ مقصور f مقصود d منصور ع - 94, 1 مغيث ع مفطك - أ. 16 مسل - أوسل - أ. 19 معلم عبسه 16 - أكل - أكل - ألك - أكل - أكل الله عبسه 16 - أكل الله عبسه 16 - أكل - 1. 20 cd واجله ع - 1. 5 واجله - 1. 5 وتكلمه - 1. 21 c مسرنى d تودى ع 1. 10 و التحوزوا ع 96, 8 و التحوزوا - 1. 12 ه 97, 1 cd - ربا d لوبنا a 1. 15 - صلت c صلع - 1. 14 ad عرب 98, 20 - نعم بكم 1 1 .ا - يتبادرون 8 6 .ا - مرافقه فيدهوه 1. 13 معتب c مغيث - 99, 9 cd يطلب النصر c مغيث - 1. 13 ين 1. 22 - الغيضان ad النططت ع 1. 15 وت ع 1. 15 - الغيضان ad a ا ـ معدب c معدن 1. 5 معدل - الحالم معدل - الحالم اخترناه c اخزناه 1. 21 - واجريت ib. acd الفاه - الفاناه اخباناه له

. Pag. 101, 1 c بايضاح ه 6 . ا - سرّ وبرر - ا . 17 a مركة - 102,

البحور f البحور - البحور - البحور - البحور - البحوص - 1.14 c immer d meistens فلبا £ 26, 2 متردى £ 35, 2 - كل نبي أكان النبي 1. 19 خثيم قوله 38, 11 و عرشا بين رابغ والأبواء ع 38, 1 و قات م الله عن ا .ا - قلايصاً ع 1. 11 وود وصالح هو مناقص كما تقدم انهما لم حجّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 اليه ad عا - 42, 18 c صنعتها يوم - 43, 2 e صنعتها 45, 3 - وصفتها يوم وطعت am Rande صعتها ـ صعت d صنعت - فحرص ع فخرج 1. 12 - تشبت ع 1. 9 - واجامًا وشجبًا ع والا ماء ال امر مكة 1. 21 Chamte مكة مكة - 1. 22 Codd. حال امر مكة الم المكان المراك على المكان المكا . ib. حاول ع - 1. 15 و اتقوا ع - 1. 15 و ملكوا ع - 1. 15 و خاول ع - نماذوا ع 1.3 c ساقه ه شافيه ط سانته ع مادوا ع 1.3 c ساقه ع رايتم 1. 5 معينا cd طيبا 1. 6 cd والفتهم 1. 7 طيبا cd والفتهم 48, 7 c حله ط م - 1. 14 lies - البغي الم - 1. 17 ملهم - 49, 14 e 1. 14 - بعسد ص بعهد 7 .50 - ويبقى c ويتقادم 1. 18 - نجردها c الكعبة ع 1. 15 مقبلة ع 1. 15 مقبلة - 1. 21 cd am Rande فلطخوه مع - 53, 13 مخلع المقاط am Rande 1. 10 منعثت في فقاله له 34, 9 منازلنا به مراتعنا 1. 21 م فخطوة خير 1. 19 من اثار c وابار a 1. 18 م - وانصرنا d 55, 16 من اثار c ينقلب 1. 15 - فيرغب L. 12 c - يقربوم l. 10 cd - برآته 56, 8 af كل ع - الـ 10 cd d ينبصر af ينبصر - الحجمون - 1. 18 lies يبصر - 1. 16 ad ينبصر c والجانب a d . 1 - بين الناس a بالناس 1 . 3 والجانب ad الاناصر ad الاناصر 1. 11 - تقادر L. 6 a اختلف و اعتنا عطتنا - 1. 9 والتحالير رشدتر 1. 18 ما ـ جلى 1. 17 وبذ a وندا d اـ وحشا d . - وحشا 1. 12 - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحيروا - 1. 19 c اصداله عدث f يخبب 9 . ا - لشانع a - 59, 5 محترم a الله عدب f عداف عسرة 1. 7 - شجعا ه 61, 6 - فتزعزع ه 60, 1 - الغساذ 4 - 1. 11 ط ع تبعد المراء - المراء - المراء - المراء - المراء - المراء ع مواه ما المراء - المراء - المراء - المراء - المراء لغره في اخر 1. 15 ما - اجدى 65, 2 معالم يزل ه 21 معالم

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبزى d الخيبرى Pag. 4 lin. 7 a Pag. 7, 1 e überall جام - lin. 4 c ملايكتك ولا حسهم - 1. 6 f - 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطمت dazu am Rande قوله غياه كلا بخط مولفه بالغين المجمة اوله فصورة الراه فالف فهاه الفلسك 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 اخره ومداينًا ib. ae ينفجر - 11, 11 c غرى ib. ae عرف - 10,8 ad ومداينًا d dafür فباء و اقررت .u تُقرّ u. - اقررت .l. 9 فباء و 13, 4 c وبركة 1. 21 - فطاف بالبيت سُبعًا hat c مم 14, 2 nach مع البيت - امنون 16, 1 das zweite mal d - فزيدوا - 15, 20 و اخوفاع - 16, 1 d 1. 2 ه عتمره ع - 1. 5 d وغيره - 1. 6 ما حقم - 1. 7 م zweimal 20, 8 - سبعة احجر 16, 7 u. 8 d - بذكرى a بامرى 16 ا - بعم8 اربعين ع اربعين ع المين a الأمين ع 1. 10 و الخيف ع 1. 10 و الأمين ع اربعين - المنسب م البير 1. 1. 40. - 1. 3 ما - المنسب م البير 3. 1. 1. 15 ط - 24, 18 c تجيء أنجيز 3, 3 - نخشيت 19 ac أ.ا - بكدى 7 ه السيول ع - 1. 9 Sure 2, 121. - ا. 18 ه و يب ع - 27, · ib. عارية ع حارث ع 1. 14 ما يكلم f الله عالم الله عام وبض 9 بين الله عام وبض 9 - ان بعث c corrigirt العث l. 20 d خط - ا. 19 c مطّرب 28, 6 ad مرعرة b عرعرة d مرعرة - 1. 16 c المهدى - 29, 8 32, 6 - قلم له قبب 19, 31, 19 على 18 . 1. 18 Sure 2, 121. - ال أى فلانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهى Randbemerkung e . 1 - فرق حستى شماه f فلق 1. 13 - اليها ضوء الحجر الاسود

والراحة دون الحديبية على يسار الذاهب الى جُدَّة، البُغَيْبِغُةُ والبغيبغة بَأَذاخره

تر كتاب تاريخ مكة للازرق والحدد لله كما فو افله وصلواته على نبية محمد والحدد لله كما فو افله وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله والاخرين وآله والاحداد وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله والاخرين والديد والديد

وكان الفراغ من طبع هذا اللتاب المبارك في مدينة غَتَنْغَة عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادى هشر من ربيع الاول سنة ١١٥٥ عمد الله وهونه وحسن توفيقه وللد لله وحده

وما كان في ظهرها فهو حدَّى، المُقْلَنُهُ ردفة تبسك الماء في أَقْصَى الشيق،

الأُرْنَبُهُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أمّ رباب الى الثنية التي

بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابى ربيعة،

ذَاتُ الْحَنْظُلِ هُو الْغَيُّ الذي من عين الدُّورَق الى ثنية الحرم،

العَبْلات بين ذي طوى والليط،

الثنيُّةُ البَيْضَاء التي بين بلاح وفرخ

شعْبُ اللِّبْنِ الشعب اللَّى يفرع على حايط ابن خَرَشَةَ في بللهم،

مُلْحُهُ العراب شعب في بلدح يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحَةُ الْخُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببُلْدَج،

الْعَشيرَةُ حداء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاورتَ طرف الحُدَيْبية على

يسار الطريقء

قَبْرُ العَبْد بِكَذَب الْحُكَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد ان عبدًا لبعض اهل مصة أَبَق فدخل غارًا هنالك فات فيه فرضمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره،

التخابر بعصها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وهي بحيرة البهيما وبحيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مُرّ منهن فهو حلٌّ وما اقبل على المريرا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحرم،

رَحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع الى ذات الجيب ورحًا في رحًا في رحًا في ردفة الراحة،

حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفرخ واذاخر، شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الله يغرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى الساييب ابن الى وداعة السهمى بلى طوى واشرس مولى المطّلب بن الساييب ابن ابى وداعة واشرس اللى روى سفيان عن ابية حديث المقسلم والمقاط حين ردّه عمر،

غراب الجبل اللى مَوْخُر شعب الاخنس بن شريق الى اناخره شعب المُطَّلِب الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعة فات الجليلين ما بين مكة والسدر وفرَّة

شُعْبُ زُرِيْقٍ يفرع في الوادى الذى يقال له ذو طوى وزُرِيْق محول كان في الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة يقال لها ثُرَة مولاة كانت يمكنة فرُجما في ذلك الشعب فسمّى شعب زريق،

كَتَدُّ الجَبَل الذي بطرف المغش غير أن حلحلة بين المدرة وبين كتدء

جبل المغش ومنه تُقْطَع الحجارة البيض التي يُبْنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عكة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بُنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفةء

ذُو الأَبْرِق ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشّيقُ طرف بَلْدَحَ اللَّى يسلك منه الى ذات الْحَنْظُل عن يمين طريق حُدُّة قد عبل الدُّوْرِق حايطًا وعينًا بفَوْقة ذلك الشعب وذَاتُ الْحَنْظُلِ ثنية في موخر هذا الشعب يفرع على بللنح،

أَنْصَابُ الْحَرَم على رأس الثنية ما كان من وَجْهها في علما الشق فهو حرم

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعرنتاء

خورورع بطرف الليط عا يلى المغشء

استار الجبل المشرف على فرخ عا يلى طريق المحدث ارص كانت لافسل و المحدث الثقفيء

مَقْبُرُة النَّصَارَى دُبِر المقلع على طريق بير عُنْبَسْة بدى طوى، جَبُلُ النُّرُود وهو الجبل اللي قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسى بن على بن على بن الى طالب واصابه يوم فرَّ عنده بفرَّء

الثنيَّةُ البَيْصَاء الثنية الله فوق البُرُود الله قُتل حسين والمحابه بينها

الحَسْحَاسُ الجبل المشرف على ظهر ذي طُوّى الى بطن مكة عا يسلى بيوت الحد المخزومي عند البرود،

المُدَوْرُ مَتْنَ من الارض فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون، مُسُلَّم الجبل المشرف على بيت 'جُرَان بلى طوى على طريق جُلَّة وادى ذى طوى بينة وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْـبَسط الحرَّتين اللبيرة والصغيرة،

تَنيَّةُ أُمِّرِ الْحَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا فبطت ذا طوى تريد فَخُا بين الحصحاص وطريق جُدَّة وفي أمُّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطلبء

مَثْنُ ابى عُلْيا ما بين القبرة والثنية التى خلفها الى الحجّة التى يقال لها الخصراد وابى عليا رجل من خزاعة،

جَبَلُ أَيْ لَقِيطِ هو الجبل الذي حايظ ابن الشهيد بأَصْله بفت مَن تَن يُّذُ أَذَا خِرُ وليست بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم عند

قُنيَّةُ كُدآة الله يُهْبط منها الى نعى طُوى وفي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طُرفَةَ الهذليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفي الدار الله يقول فيها حُسَّان بن ثابت الاتصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَآهَ، النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَآهَ، النَّبَيْض الجَبِيل المشرف على كُدآه على شعب ارنى على يسار الخارج من مكنه

قَرْنُ الى الْأَشْعَث وهو الجبل المشرف على كُداء على يمين الخارج من مكة وهو من الجبل الاحم وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقسلل له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَكْنُ ذَى ظُرِى ما بين مَهْبط ثنية المقبرة الله بللعلاة الى الثنية الفُسْوَى الله يقال لها الخَسْرآة تُهبط على قبور المهاجرين دون فحَّة

بَطْنُ مَكَّةً عًا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاد الله تُسْلَك الى التَّنْعيم الى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص الله بين ني طُوى وبين الحصحاص،

الْمُقْلُعُ الْجِبِلِ الذِي بِاسفلِ مكة على يجرح الخارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بي يزيد مولى السرى بي عبد الله،

فَحْ الوادى الذى بأصل الثنية البيصاء الى بلّدَح الوادى الذى تَطَلُّه في طريق جُدَّةَ على يسار ذى طُوى وما بين الليط ظهر المدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكة،

المُمْكَرُةُ بِذَى طُوَى عند بير بَكَارِ يُنْقَل منها الطين الذي يبنى بعد اعلى مكة اذا جاء المطر استنقع الماه فيهاء

بالسُّوَيْقة على حقّ آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسمَى في الجاهلية القايم وزرزر حايكٌ كان عكة كان اول من بنا فيه فسمّى به

جَبَلُ النَّارِ اللَّى يلى جبل زرزر وأنما سمّى جبل النار انسه كان اصاب العلم حريق متوالىء

جَبَلُ أَبِي يَزِيدُ الجبل الذي يَصِلُ حقَّ زرزر مشرفاً على حسق آل عمره ابن عثمان الذي يلى زقاق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يويد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة محكة كان اول من بنا فيه فنُسب البه وهو يتوتى آل هشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَ الجبل المشرف على حق آل عم وحق آل مُطيع بن الاستود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم اللهى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب رضّه وكان يسمّى في الجاهلية ذا أُعُصير،

حِبَالُ الْأَنَاخِرِ الله تلى جبل عم تشرف على وادى مكة بالمسفلة وكانت تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصادء

الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كثير الخال الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كثير الحبل الممادر وبير بكّار وفي ثنية قد ضُرِبَ فيها وفُلْقَ الجبلُ فصار فلقاً في الجبل يسلك فيه الى الممادر وكان الذى ضرب فيها وسهلها يحيى بن خالسد ابن برمك يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من في وعل هنالك بُسْتَانًاء

شعْبُ أَرَّىٰ فى الثنية فى حقى ال الاسود وقالوا انما سمى شعب ارَّىٰ لمولاة لَحُفصة بنت عم أُمَّ المومنين يقال لها ارنى وقالوا بل كان فيه فواجسر فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارَّذِ ارَّىٰ يَقُلْنَ اعطى فسمَى الشعب شعب ارنىء

افي طالب الله كانت عند الحنّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحَثْمَة والحزاور والجباجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية الله علت الخيرزان بفناه دار الارقم وقال بعصام كانت بحداه الردم في الوادى والاول انها كانت عند الحنّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعمر وهو بالحزورة اما والله انكيا لاحبُ البلاد الى الله سجانه ولولا ان اهلك اخرجوني منكه ما خرجت كال سفيان وقد دخلت الحيرورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرهي

وُبدُّاها قوم اشحًا أَشدُه على ما بهم يشرونه بالحزاورة الحَثْمَةُ باسفل مكة صخرات في ربع عم بن الخطاب رضة وقال بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بنى اسد بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنسالا بين الحَوْن الى الحَدْمَة فى ليالى مسقد والت وشرق ساكنات البطاح أَشْهَى الى القلب من الساكنات دور دمستى يتصمّخن بالعبير وبالمسكك صماخاً كأنه ريسج مَرْق وَوْق النّارِ باسفل مكة عا يلى دار بشر بن فاتك الخزاى وانما سُمَى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرور،

بَيْثُ الأَزْلَام حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمسى وكان بالحثمة عا يلى دار أُويْس الله في مبطح السيل باسفيل مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

جَبُلُ زَرْزُر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى

النبط انه كان فيها نَبَطُّ بعث بهم معاوية بن الى سفيان يعلون الأَّجُرَ لُدُورِه مَكة فسميت بهم

تُنيَّةُ أُمِّ قِرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الحزومي، يَرْمُرُمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك طنّى صادق محمّد تروا خيله بين الصلا ويومرم، وُنُ اللَّجَبِ رهمه باسفل اللاحجة تسك الماء،

ذَاتُ أُرْحًاه بير بين الغرابات وبين ذات اللجب

النَّسْوَةُ احجار تَطَأُها محبَّةُ محة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال ان امراة نجرت في الجاهلية نحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلتُها امراة وكانت خلف طهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا حجارة في ذلك المكسان فهي تلك الحجارة،

ذكر شق مُسْفَلة مكة الشامى وما فيه

مَّا يُعْرَفُ أَسَمَهُ مِن المُواضِعِ والجَبالُ والشَّعَابُ مَّا احاطَ بِهِ الحَرِمِ قَلْ ابن المُولِي مِكَةً كانت بِعَمَاهُ دار أُمْ هَانَ ابن اللهُ المِولِي مِكَةً كانت بِعَمَاهُ دار أُمْ هَانَ ابن اللهُ المُولِي مِكَةً كانت بِعَمَاهُ دار أُمْ هَانَ ابن اللهُ المُولِي مِكَةً كانت بِعَمَاهُ دار أُمْ هَانَ ابن اللهُ المُولِي مِكَةً كانت بعَمَاهُ دار أُمْ هانَ ابن اللهُ المُولِي مِنْ المُولِي مِنْ المُولِي المُولِ

الميثُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمصة ثم بير خُمْ حفرها مُرَة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتقى الا بخُمْ او الحَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء المغيرة بن عبد الله بن عبر بن مخزوم عملى باب دار قيس بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أم هانى ابنة الى طالب،

جَبِّلُ عُمَّ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قل الشاعر

قَيْهات منها أَن أَلَّمُ حَيالها صَلْمَى أَنَا نَزِلَتْ بَسَفْحِ العاهَرِء عُدافَةُ الجبل الذي خلف المسروح من وراه الطَّلُوب،

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاجِءَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بهوت رُزَيْق بن وهب الحَروميء

الفَدْفَدَةُ من مُوخر المفجر واللاجمة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدخدة، أو مُرَائِد بين مزدلفة وبين ارض ابن معم،

السَّلَفَانِ اليمانى والشامى مُتْنَان بين اللاجمة ومُرنة وله يقول الشاعر المرتسال التَّنَاضِ عن سليمًى تناضب مقطع السَّلَف اليمانى السَّحَاضِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُ في النَّبْعَة بعضها في الحرم،

ذُو السَّميرِ من منقطع اللاجنة الى المزدلفة،

ذَاتُ السَّليم الجبل الذي بين مزدلفة وبين ذي مُراخ

بَشَاتُمْ رَقْدَةً تسك الماء فيما بين أَضَاة لِبْنِ بعضها في الحلّ وبعصها في الحرم،

أَصَّاةُ النَّبَطِ بعرنة في الحرم كان يُعْبَلُ فيها الأَّجُرُ وانما سُمِّيت اصاة

أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصْل الحندمة بير يقال لها بير عصُرِمَة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها رينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتين،

شعب الخاتم بين اجياد اللبير والصغيرة

جَبُلُ نُقَيْع ما بين بير زينب حتى تاق انصاب الاسد والما سُمّى نُقَيعتًا انه كان فيه أَدْيُ للحارث بن عبيد بن عم بن مخزوم كان يحبس فيه سُفَهاء بنى مخزوم وكان ذلك الادم يسمّى نُقَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وهلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من سكن فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل اللي صعد فيه المشركون يوم فتح مكة ينظرون الى النبي صلعم واصحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأص جبل خليفة سوق في الجاهلية وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل

غُرِّاب جبل باسفل مكة بعضه في الحلَّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدَّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال اسمر الجسبل الاسود الذي باسفل مكة غُرَّاب،

النَّبْعُةُ نصب في اسفل غُراب،

اسفله جر عظیم مفترش اعلاء مستدق اصله جدًّا کهینَّة القَّمَع، الْقُنَیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید وهو الشعب السلس یَصُبُّ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

قُنيْدُ أَنَاخِرَ الثنية للة تشرف على حايط خرمان ومن قنيه الناخسر دخل النبى صلعم يوم فنخ مكة وتُبِرَ عبد الله بن عم بن الخطاب رضة بأصلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خلاد بن اسيد ونلك انت مات عند في دارم فدفنوه في قبورم ليلاء

النَّقُورَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بنى عبد الله المُسْتَوْفِرُةُ ثنية نظهر على حايط يقال له حايط ثرير وهو اليوم للبوشجاني وعلى راسها انصاب الحرم فا سال منها على قرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حرمُ ه

ذكر شق مُسْفَلَة مكة اليماني وما فيد

عًا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عًا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأنى قُـبَـيْـس ويستقبله اجياد الكبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن المعساص بن فسلم بن المغيرة ودار زُفَيْر بن انى امية بن المغيرة الى المُتَكَّا مسجد رسول الله صلعم وانما سُمّى اجياد اجيادًا أن خيل تُبْع كلنت فيه فسمّى اجياد الجياد الميادة

رَأْس الأنسان الجبل اللى بين اجهاد اللبير وبين افي قبيس حدثنا الموليد قل سمعت جدّى احد بن محمد ابن الوليد يقول اسمعه الانسان،

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصومى ثر احدر في الوادى، حَبِّلُ حرآه وهو الجبل الطويل الذي بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط الذي يقال له حايط حراه على يسسار الذاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْناء مجّة العراق بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراه وفصله في صدر الكتاب مع آثار الذي صلعم، قال مسلم بن خالد حراه جبل مبارك قد كان يُوتى، قال ابو محمد الخزاى وفي حراه يقسول الشاع.

تُقَوِّجَ عنها الهمر لما بدا لها حراد كراس الفارس المُتوَّج مُمَنَّعَةً له تدر ما عيش شقوة ولا تعترر يومًا على عُود عَوْسَجِء قل ابو الوليد القَاعِدُ الجبل الساقط اسفل من حراه على الطريق على يمين مَنْ اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيبىء أَطْلَمُ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الاَّدْمَة ع

صَنْكُ هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اذاخر في محبة العراق وانسا سمّى صَنْكًا أن في ذلك الشعب كتابًا في عرق ابيص مستطيرًا في الجبل مصورًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعصه ببعص كما كتبت صنك فسمّى بذلك صَنْكًاء

مَكْنُهُ السَّدر من بطن في الى الحدث،

شُعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن على يحسين شعب آل عبد الله بن خالد بن اسيد بحذاه ارض ابن هربده القَمَعَةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن يمين الطريسة) في

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يساركه وانت ذاهب الى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الخلفيين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النبى صلعم صلى فيه وينزله اليوم في الموسم الخضارمة،

فُرَّابُ القرن الذي عليه بيوت خالد بن عكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل قُنْفُد مسكن ابن ابي الرزام ومسكن ابي جعفر العلقمي بطرف حايط خرمان عنده

سَقَرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وهو باصلة وكان عليه لقَوْم من أهل مكة يقال له آل قريش بن عباد مولى لبنى شيبة قصر ثر ابتاعه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعم القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتَار وكان يقال له جبسل كنانة وكان يقال له جبسل كنانة وكان أمية بن عبد

شعْبُ آلِ الأَخْنَسِ وهو الشعب اللَّهى كان بين حرآه وبين سَقر وفيه حقّ آل رَارويه موالى القارة حلفاه بنى رُهْرة وحتَّى الزارويين منه بين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج ونلك ان نجدة الحرورى عُسْكَرَ فيه عام حتى ويقال له ايضا شعب العَيْشُوم نبات يكثر فيه، والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أنى وانما سمّى الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بطرًا عسلى رسول الله صلعم، وفلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينه وبين فتى ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَر قى

رحا الريح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قُلَّ ما تفارقد الريح، جَبِلُ تُقَاجَة الجبل المشرف على دار سليمر بن زياد ودار الخَسَّام وزقاق النار وتُقاجَة مولاة لمعاوية كانت اول من بنا في نلك الجبل،

الجَبَلُ الحَبَشَى الجبل المشرف على دار السّرى بن عبد الله َلله صارت للحَرَّاق واسم الجبل الحَبشَى يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشَى الما هو المبله

آلات بحاميم الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبَرة في الله قُبر المين المومنين ابو جعفر بأصلها قل يعرفها بالجاميم واولها القرن السدى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النَّوْفَلَى واللَّى يلسيت القرن المشرف على منارة الحُبَشى فيما بين ثنية المدنيين وفيلسق ابن الزبيسر ومقابر اهل مكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيسر مصلوبًا عليها وكان اول من سَهّلها معاوية ثر عملها عبد الملك بن مروان ثر كان اخر من بنا صفايرها ودُرْجَها وحدّدها المهدىء

شعّبُ المَقْبُرُةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف اند ليس عكة شعب يستقبل اللعبة كلّه ليس فيه احراف الاشعب المقبرة فاند يستقبل اللعبة ليس فيه احراف مستقيمًا وقد كتبت جميع ما جله في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب، فنيّة المقبرة هله في الله دخل منها الوبير بين العوام يوم الفاخ ومنها دخل النبي صلعم في حجّة الوداع، أَبُو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويقسال له جبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسَمّى ذات أعامير، حبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسَمّى ذات أعامير، شعب الله عبد ربسة بين السايب مستقبل قصر محمد بين سليمان وكان يسمى شعب الليّام وهو

ذكرشق معلاة مكة الشامى وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاظ به الحرم قل ابو الوليد شعب تُعيقعان وهو ما بين دار يويد بن منصصور للة بالشّويْقة يقال لها دار العُرُوس الى دور ابن الزبير الى الشعسب السلس مُنْتَهاه فى اصل الاجم الى فَلَق ابن الزبير الذي يُسْلَكُ منه الى الأبطر حين والسويقة على فُوفة قعيقعان وعند السويقة رَدْمٌ عمله ابن الزبير حين بنا دُورَة بقعيقعان ليرد السيل عن دار حَجَيْر بن الى اهاب وغيسوسا وفوق تلك رَدْمٌ بين دار عفيف وربع آل المرتفع رَدَمَ عن السويقة وربع الحواميين ودار الندوة ودار شهبة بن هنمان،

جَبَلُ شَيْبَةَ هو الجبل الله يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الديامى أيسيان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة للنَّبَاش ابن زُرارة التميمى ثر صار بعد فلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسِّا والديلميُّ مولً لمعاوية فسمَسى بسه والديلميُّ مولً لمعاوية فسمَسى بسه والدار اليوم لخزيمة بن حازمه

الجَبَلُ الْأَبْيَشُ هو الجبل المشرف على فلق ابن الزبيرء

الحافض اسفل من الفَلَق اسمة السايل وهو المشرف على دار الحام وانما صَمَّةً ابن الربير الفلق وهربة حتى فلقة في الجبل ان المسال كلن باق من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكرة ذلك فسَهّلَ طريق الفلق ودَرَّجَه فكان اذا جاءة المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة في الفلق حتى يخرج به على دورة بقعيقعان فيدخل نلك المال ولا يهرى بسه احدى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عوليم فيه موضع

وهو خالد بن اسيد بن اني العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد الله،

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحَرَم من طريق العراق على تسعة اميال وهو مقْلُعُ اللعبة ويقلل انها سُمَى المقطع أن البُنَّاء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجدوا فنالك جرًا صليبًا فقطعوه بالزبر والنار فسُمّى نلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخراعي انشدني ابو الخطاب في المقطع

طريتُ الى هند وتربين مرَّةً لها ان تواتفنا بفُرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في ميسزر لم تُسكّررع،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جويج عن مجاهد قال انها سُمّى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا اذا خرجوا من الحرم للتجارة او لغيرها علقوا فى رقاب ابلام لحِاء من لحَاه شجر الحرم وان كان راجلًا على فى عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجّهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فانا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا نلك اللحاء من رقابام ورقاب اباعرام هنالك فسمّى المقطع لللك

ثَنيَّةُ الْخَلِّ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق، السيل الذى يفرع بين مازمَى عوفة ونمة على مسجد ابراهيم خليل الرحن وهو الشعب الذى على جين المقبل من عوفة الى منى وفى هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير علها وعلى عندها بُشتَانًا، وعلى باب شعب السُّقيًا بير جاهلية قد عرَّتُها خالصةُ فهسى تُعْرَفُ بها اليوم،

السِّتَارُ النية من فوق الانصاب وانما سُمّى الستار لانه سِتْرُ بين الحسل والحرم ع

يرخم الله على بنى عبد مناف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جندى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انه قال الثقبة بين حراه وثبير فيها بَطْحَاد من بطحاه الجنّة،

السّدَادُ ثلاثة أَسدُة بشعب عمرو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال له ثبير النّصع علها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُهُ أَثال وهو سدُّ عله الحجاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله حبْسًا عسلى وادى مكة وجعل مغيصه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب عمره والسّدَان الاخران على يمين من اقبل من شعب عمرو وها يسكبان في اسفل متى بسدْرة خالد وهي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على على وشعب عمره ويسكب فيه ايضا شعب على على ويسكب فيه ايضا شعب على على ويسكب فيه ايضا المخر من منى والجار كلها تسكب في بَدَّة وبكة وبسكة الوادى الذي به اللعبة قال الله تعالى أن اول بيت وضع الناس المذى ببكة مباركًا وهدى العالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيسوت سراج، والمربّع حايط ابن برمكن،

وَفَحْ وهو وادى مكة الاعظم وصدرة شعب بنى عبد الله بن خالد ابن اسيده

والغَمِيمُ ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الجرى السَّدَادُ بالنَّصْع من الافيعية في طرف الخيل علها الحجاج لحبس المساء والاوسط منها يُدْمَا أثلاء

سَكْرَةً خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السُّرَر منها باق سيل مكة اذا عظم الدُى يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عارمٌ اذا عظم

اذا نلبس العيش صفواً ما يكدرة طعى الوشاة ولا ينبو بنا المرزّمَنُ من فلمّا اصبَحْنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال عذه جارية مولدة مصيّة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحن فيه شيمًا فقلتُ تبيعها قال اذا أفارق رُوحى،

وثبيرُ النّصع الذى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة السدى عسلى يسار الدّاهب الى متى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِقْ ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وَتَبِيرُ الْأَعْرَ عِ المُشرف على حقّ الطارقيين بين المغمّس والسخييل، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قرّة عن الخليد ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لمّ تجتّى الله عيز وجل للجبل تشقّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عكة وثلاثة اجبل فوقعت بالمدينة فوقع بمكة حراك وثبير وثور ووقع بالمدينة أحدث ورَشّوى،

الثُقْبَةُ تَصُبُّ من ثبير غَيْناء وهو الفيُّ الذي فيد قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْجٍ،

السَّرَرُ من بطن السُّرَرَة الأُفَيْعية من السرر مجارى الماء منه ماء سَيْل مكة من السَّرر واعلا مجارى السُّررة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى حدثنى عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر ان السيل المرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فية كتاب انا اسيد بن الى العيص

الى طرف الجار فا يليها الى ذات القتادة من ثبيرة وثبير اللى يقال له جَبل الزّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكتة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقلل له الأَثْحُوانة الجبل الذى به الثنية الحصراء وبأصله بيوت الهاشميين يمر سيل مستى بينه وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بن خالد

من ذا يُسايل عَنَا اين منولنسا فالأَقْحُوانة منّا مَسنْسِولٌ قَسنَ الْ نلبس العَيْشَ صَفْوًا ما يُكَدّره طَعْنُ الوُشَاة ولا ينبو بِنا السَوْمَنُ الوُشَاة ولا ينبو بِنا السَوْمَنُ وقال بعض المصيين الأَقْحُوانة عند الليط كان مجلسا يجلس فيه من خرج من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثياب الحبّرة والموردة والمطيّبة وكان مجلسم من حُسن ثيابهم يقال له الاقتحوانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن الله عم عن القاضى محمد بن عبد الرحن ابن محمد المحزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحس بن ابن محمد الحزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحس بن فاصابنا مطر فاوينا الى قصر فاستَدرينا به من المطر فلما امسَينا خرجَتْ خارية مولدة من القصر فتذكّرت مكة وبَكَتْ عليها وانشات تقول من كان ذا شَجَن بالشام يحبسه فان في غيرة أَمْسَى لى الشّجَتُ وان ذا القصر حقًا ما به وطَسى لكن يحكة امسَى الاهلُ والوَطُنُ من ذا يُسايل عَنَا ابن منولنسا فالاقتحوانة منا منول قسمن

الفي الذي يلقاك على يمينك اذا اردت منى يُقْصى بك الى بير نافيع ابن علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفجر موضع يقال له بطحاء قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّقون به ويخرجون اليه بالفداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجر فى موَحْره يصبُ فيه ما جاء من سيل الفَذْفَدة،

شعْبُ حَوًّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المعجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كُرِّ آدم،

وأسط قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمي متى فصرب حتى نهب وقال بعص المتيين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعصه تلك الناحية من بير القسرى إلى العقبة يسمّى واسطًا وقال بعصهم واسط القين اللي على يسار من نهب الى متى دون الخصرآه في وجهة عا يلى طريق متى بيوت مبارك بن يزيد مولى الازرق بن عموه وفي ظهره دار محمد بن عم بن ابراهيم الخيبرى فلملك الجبل يُسمّى واسطًا وهو اثبت الاقاويل عند جدّى فيما ذكر وهو الذي يقول فيه مصاص الجُرْئي كَانُ لم يكن بين الجهون الى الصفا انيس ولم يَسمُم عصنا الجُرئي ولم يتربّع واسطًا نجسنسوت ولم يتربّع واسطًا نجسنسوت الرباب القرن الذي عند الثنية الخصرآه بأصل ثبير عَيْنَاء عند بيسوت اللي بنا محمد بن خالد بن عموه مشرفة عليها وهي الله عند القصر اللي بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير مَيْمُون الحصرمسي واسفل من قصر امير المومنين الى جعفره

نُو الْأَرَاكَة عرص بين الثنية الخصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَةَ الزَّيَّات، شَعْبُ الرُّخَمِ الذَى الرياب وبين اصل ثبير غَيْناء،

كنانة اللى فيه بيوت ابن صيفي الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو اللذى فيه بير ابن الى سُمَيْر وانما سُمَى شعب الحوز ان قومًا من اهسل مكة موائى لعبد الرحمي بن نافع بن عبد الحارث الحزاى كانوا تجارًا وكانت لم دقّة نظر في النجارة وتشدّد في الامساك والصبط لما في ايديم فكان يقال لم الحوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الحسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيه

شعْبُ عُثْمَان هو الشعب التلى فيه طريق منى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الخصراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن الى سُميْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصصر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخوزء

العَيْرَةُ الجبل اللَّى عند الميل على يمين النَّاهب الى منّى وَجْهُهُ قَصْسرُ محمد بن داود ومقابلة جبل يقال له العيو اللَّى قصرُ صالح بن العباس ابن محمد بأصله الدار الله كانت تحالصة وقال بعض الناس هو العسرة ايضًا وفيه يقول الحارث بن خالد المحتومي

اقوى من آل فطيمة الخَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْمر، خَطْمُ الْحَبُون يقال له الخطم والذى اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرى المنقطع في اصل الخَنْدُمة بين بيوت عثمان بي عبد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بي عبد الله بي خالد ابي اسيد،

● المُفْخُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار يـزيــل بن منصور يهبط على حياص ابن عشام الله مفصا المازمَيْن مازمَىْ متى الى

الصفى فتفاخرت بآبآها وايّامها ووايعها في الجاهلية فيقوم من كلّ بطن شاعرٌ وخطيبٌ فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخرٌ مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قام فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيئت به من فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيئت به من فألشعر ثر نخر هو بما فيه فلما جاء الله تعالى بالاسلام انزل في كتابه العزيز فأنا قصيتم مناسككم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشدٌ ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة او اشدّ ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجزع جزع بيمك افي موسى الى التخل من صفى السحباب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصّفى من اموال معاوية الله كان اتخلها فى الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مُوعد كم خيف بنى كنانة، ويزعم بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نَزّاعة الشوى الى الثنية الله تهبط فى شعب الخوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمى شعب الخوز لان فى شعب الخوزي مولى فافع بن عبد الحارث الخزاى نزله وكان اول من نافع بن الحوزى مولى فافع بن عبد الحارث الخزاى نزله وكان اول من فيه على فيه على أبى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبن افى جعفر امير المومنين الى الثنية الله تهبط على شعب الخوز فى وجهه دار محمد بن سليمان بن على،

شعْبُ الخُوزِ يقال له خيف بني المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب • الحُوزِ بِأَصْلها بيوت سعيد بن عمر بن ابراهيم الخيبري وبين شعب بني

وان بحثوا بيرى بحثت بيارهم الافانظروا ما ذا تثير الجايت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عم عن عم بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيب الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود انه قال مُر رسول الله صلعم بالابوآه فعدًل الى شعب هناك فيه فبر آمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لموتاهم فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستسغفروا للمشركين الاية الى قوله عز وجل وعدها اياه،

الحَجُونُ الجبل المشرف حداآء مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عند الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَصْله في شعب الجَزَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقَّة وشباب، شعْبُ الصَّفِي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بين الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادى عليه المنارة وبين نَرَّاعة الشَّوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت السوم لعبد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدْو نَزَاعة الشّوى بيوت ابن قطر فاحدروا ايها الركب وانما سُمى الواحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصّفى فتبيت فيه في انصيف تعظيمًا للمسجد الحوام ثر يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الواحة وقل بعض المكيين انما سُمّى صُفى السباب أنّ ناسًا في الجاهلية كانوا أذا فرغوا من مناسكم نولوا المحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفمر الشعب شعب

والى منىء

شعُبُ ابى دُبُ هو الشعب اللى فيه الجُزَّارون وابو دُبُ رجل من بنى سواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقول كثير بن كثير الشَّهمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى النخل من صُفي السسباب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مهلي المي المومنين ونقض عامتها وبناها بنيانًا محكًا وصرب في جبلها حتى انبط ماءها وبنا حدادها سقاية وجنابد يسقى فيها الماء واتخد عندها مسجدًا وكان نعزوله فهذا الشعب حين انصرف عين الحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلمّا جاء الاسلام حَوْلُوا قبورهم الى الشعب الذي بأَصْل ثنية المدنيين الذي هم اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل القاب وقد زعم بعض المُدِّين أن قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم في شعب الح نُبُّ هذا وقال بعضام قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قبها بالأبواء، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بي جيي عن عبد العزيز بن عمران عن هشام بن عصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى النبي صلعم في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآه قالت هند بنت عتبسة لاني سفيان بن حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أسر احدُّ منكم افتديتم به كلّ انسان بارب من آرابها فلكر نلك ابو سفيان لقريش وقال أنَّ عندًا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تغنيم علمنا هذا الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابن هُرْمَة

اذا الناس غُطُّوني تَعَطَّيْتُ عنهم وان بحثوا عنى ففيهم مباحث

ابن خالد بن اسید و مرازم رجل کان یسکنه من بی سعد بن بکر ابن فَوَازن،

قُرْنَ مُسْقَلَة وهو قُرْنَ قد بقيت منه بقية بأعلا مكة في دُبْر دار سَمُها عند مَوْقف الغنمر بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى من الزنجى عن ابن جريج قل لما كان يوم الفنع فنع مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاءه الناس يبايعونه بأعلا مكة عند سوق الغنم،

جَبُلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقَّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر ،

جَبُلُ زِيقِيا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المخزوميّين كان اول من بنا فيه فسمّى به ويقال له السيسوم جبل الزيقى،

جَبُلُ الْأَعْرَجِ في حقى آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاهرج مولى لابى بكر الصديق رصّه كان فيه فسّمى به ونُسبَ اليهم

المُطَابِخُ شعب ابن عامر كلّه يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ أسبّع حين جاء مكة وكُسًا اللعبة وحر البُدن فسُمّى المطابخ ويقال بل احر فيه مصاص بن عهو الجُرْفي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسمّى المطابخ،

تُنيَّةُ ابى مُرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر الم المعلاة للة يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقصعْن فسمى بذلك فانحًا قل جدى وهذا اثبتُ القولين عندنا واشهرهاء

الخَنْدَمَة الجبل الذي ما بين حرف السُّويْداه الى الثنية الله عندها بير ابن ابني السعير في شعب عمر مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابن عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على عين الذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يُبرى نبلًا له وكانت اسليت سرًّا فقالت له لَمْ تَبْرى هذا النسبسل قال بلغنى ان محمَّدًا يريد ان يفتتخ مكة ويَغْزُونا فلنن جاءونا لأُخْدمَنَك خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلاًن بك قد جيت تطلسب خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلاًن بك قد جيت تطلسب محمَّدًا احشَّك فيه لو رايت خيل محمله فلمّا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من تَحَيِّن فقالت قاين الخادم قال لها دعيمي عنك وانشا يقول

وانت لو أَبْصَرْتِنا بِالْخَنْدَمَةْ

اَدْ قَرْ صَفْوَانْ وَقَرْ عِثْرِمَتْ وَابوينِيدَ كَالْتَجُوزِ الْمُتَّوَّةَتْ قَدْ صَرْبُونَا بِالسيوفِ الْمُسْلِمَةُ لَمْ تَنْطِقَى بِاللَّوْمِ أَدْنَى كَلِمَتَ

قل وابو يزيد سهيل بن عمو قال وخَبَأَتْه فى أُخْدَع لها حتى اومن الناسء والأَبْيَضُ الجبل المشرف على حقّ الى لهب وحقّ ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى فى الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعيض بنات عبد المطّلب

نحن حفرنا بَـلَّر بجانب المستنكره

جَبُلُ مُرَاوم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابى لهب الى مُنْتهى حتى ابن علمر الله يصلُ حتى آل عبد الله

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بالبغاه شمى جبل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد، ويقال اقتبس منه الركن فسمسى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى عن سُليْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبسيس، قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبسيس، والأحْشَبُ الاخر الجبل اللى يقال له الآثم وكان يُسمى في الجاهليسة الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على تُعيقعان وهلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجُرُّ والميزاب انها شمى الجُرُّ والميزاب ان فيسه موضعين يسكان الماء اذا جاء المطر يَصُبُ احدها في الاخر فسسمى موضعين يسكان الماء اذا جاء المطر يَصُبُ احدها في الاخر فسسمى طهره موضع يقال له قون ابى ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن اللَّبُش عندها موضع فوق الجبل الاجم يقال له قرارة المَدْحَا كان اهدل مكذ يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراصع ه

ذكر شق معلاة مكة اليماني وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم قل ابو الوليد قاصح بأصل جبل الى قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احدهم قُوبه فسمّى ما هنالك فاضحًا وقال بعض المكيّين فاضح من حتّى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الذي فيه مولد رسول الله صلعمر وانما شمّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطسورا الذي فيه مولد رسول الله صلعمر وانما شمّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطسورا التعديد والم الله علد حتّى آل نوفل بن الحارث فغلبست

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد وی فی اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد

ذكر حدّ المعلاة وما يلبها من ذلك، قال ابو الوليد حدث المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والرقاق اللهى على الصفا يصعد منه الح جبل ابى قبيس مصعداً فى السوادى فللك كلّه من المعلاة ووجه الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد، وحدّ المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذى عند الطاحونة دارا عبد الصمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى الصمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار العرف ما العلاق، من المعلاة من المعلاق،

حَدُّ الْهَسْفَلَة عَل ابو الوليد من الشقّ الايمن من الصفا الى اجيادين في السفل منه فللك كلّه من المسفلة وحَدُّ المسفلة من الشقّ الايسر من وقاق البقر محكرًا الى دار عهو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَّق الجاحى ودار زبيدة فلك كلّه من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في ودار زبيدة فلك كلّه من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في في أخبل أخشبَى مَكَّلاً، قال ابو الوليد أَخْشَبا مكة ابو قُبيش وهو الجبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَ الى الخَنْدَمة وكان يسمّى فى الجاهلية الامين ويقال انها سمّى الامين لان الرَّحْن الاسود كان فيه مُسْتَوْدَعًا علم الطوفان فلما بَتَى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن متى في موضع كذا وكذا وقد كتبتُ ذلك في موضعه من هذا اللتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغني عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغني عن بعض اهل العلم من اهل مكن انه قال أنها شمّى ابا قُبيْس ان رجلًا اول من فهض

دوركم دون الحاب والمعتمرين وكان الحاب والمعتمرون ينزلون في مرصات دور مكة فقالت عند والله يامير المومنين ما اريد الا ان احفظ على الحاب متاعيم فاغلقها عليهم من السرق فأنن لها فبويتهاء واسفل منها دار الغطيف بي عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمرو ابن عبد ود فر صارت لآل حُويْطب واسفل من عله الدار دار حويطب ابن عبد العُزِّي في اسفل من هذه الدار دار الحَدَّاديين كانت لبعيض بني عامر فاشتراها معاوية وبناها والدار الة اسفل منها الله فيها الحمَّام، ودار السَّلْماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوى يقال له العباس بي علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتمام العايليين ودار افي طرفة ودار الطُّلَحيِّين كانت لأل افي طرفة الهذليين واسفيل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحدوار من موالى بني عامر في الجاهلية وربعهم جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سليمان كانت من رباع بني عامر بن لوى ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بي زمعة اليوم، ولبني عامر بن لوى من شنقٌ وادى مكة اللاصق بجبل الى تُبيُّس في سوق الليل من حقّ الحارث بي عبد المطلب الذي على باب شعب ابي يوسف محدرًا الى دار ابي صيفي الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حتّ الآل الاخسنس بن شريق شرًى من بني عامر بن لوى دار الخُصَيْن عسند المسروة في زقاق الخرّازين ولام دار ابي سبرة بن ابي رُهم بن عبد العزى وفي الدار الله بين دار ابی لهب ودار حویطب بی عبد العزی ودار الحدادیم ودار الحکم ابن ابي العاص فيها المُتَّاقون والمزوقون، ولام دار ابن أبي نيب الله

اهاب فباعوها من ابی اهاب بن عزیز التمیمی حلیف المطعم بن عدی بن نوفل ولام دار قدامة بن مظعون فی حق بنی سهم وله دار عمرو بن عثمان الله بالثنية ولام حق آل جمليم فی حسق بسنی سهم ويقال ان تلک الدار کانت لآل مظعون فلما هاجروا خلوها فغلب عليم آل جمليم ولام دار ابی محدورة فی بنی سهم ه

رباع بنى سهمر علم دار عفيف الله في السُّوْيقة الى تُعيقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق الله يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للم دار العجلة ومعم لآل فُبَيْرة الجُشَميين حتَّى في سند جبل زُرْزر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الرِّبَعْرَى في الدار الله كانت اتخذت متوضّيًات ثر صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولم حتَّى آل يُطة ها

ربلع حلفاه بني سهم ، قال ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاع الله في طرف الثنية الله

رباع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يــسـار المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب للة في المُسْعَى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار الى أُحَدِّة سعيد بن العاصى ومعلم فيه حتى لآل الى طرفة الهُلليين وهو دار الربـيــع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند بنت سُهيْل وهو ربع سهيل بن عمرو وهذه الدار اول دار بمكة عبل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تجعل على دارها بابين قأبى ان يانن لها وقال انها تريدون ان تغلقوا

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب رضَة كانت بين دار تُخْرَمة بن نوفل الله صارت لعيسي بن على وبين دار الوليد بن عُتْبة بين الصفا والمروة وكان لها وجهان وجه على ما بين الصفا والمروة ووجه على فعي بين الدارين فهدمها عم بن الخطاب رضّه في خلافته وجعلها رحبة ومناخًا للحار تصدق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها اسحاب الأدم فسمعت جدى الهد بي محمد يذكر ان تلك الحوانيت كانت · ايضا رحبة من هذه الرحبة ثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليسل وكانست الصناديق بلصق الجدر ثر صارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسُّعُف فلبثَتْ تلك الحهام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي النيه وكسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاهد في الموسم من الحاب الادم بالدنانير الكثيرة فجاء م قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا اوليك القوم فيها الى قاص من قضاة اهل مكة فقصا بها للعُم يين واعطا الحاب المقاعد قيمة بعض ما بَنُوا فصارت حوانييت تكرا من العاب الادم وفي في ايدى ولد عمر بن الخطاب رصة الى اليوم ا ربع بني جمعيء له خطُّ بني جُمَعَ عند الردم الذي يُنْسَب اليهم وكلي يقال له ردم بني قُراد دار أَيَّ بي خَلَف ودار السجي سجي مكة كانت لصَفُوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاى وهو اميب مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رصَّه باربعة الاف درهم وله دار صفوان الله عند دار المنذر بن الزبير وله دار صفوان السُّفلَى عند دار سَمُسرة ولام دار مصر بأَسْفَل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، وله جنبتا خطّ بی جمر عینًا وشمالًا وكانت له دار خَسير بی ال

أَسْكَنَى قَوْمُ لِهُ نايسل اجَوْدُ بِالْعُرْف مِن السلافطَّهُ سَهُمُّ فِا مِسْلِهُ مَعْسَدُ عند مسيل الانفس الفايطَّهُ كنت اذا ما خفتُ صيمًا حَنَتْ دونى رماح للعُسْدى غايطَّهُ وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمو بن امية يتواعده

أيسوه سنن ابسو عسرو ودون رجالًا لا يُنهُنهُها السوه سيد رجال من بنى سمهم بن عمرو الى ابياته ياوى السطريد حاجمة شيساطسمة كرام مراحمة اذا قُرعَ الحديدُ خصارمة مسلاوئدة لُـيُـوث خلال بيدوته كَرُم وجُـود ربيع المُعْدِمِين وكلّ جسار الذا نولَتْ بسام سَنسة كَوُودُ ه الراس المقدّم من قسريسش وعمد بيوته تلقسي السوفسود فكيف اخاف او اخشا عُدُوا ونُصْرُمُ اذا انَّعدوا عستيدُ فلَسْتُ بعادل عسنه سرواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ، ولبني مدى خطُّ ثنية كدا على يمن الخارج من مكة الى حـق الشافعيين على راس كُما ولهم من الشقّ الايسر حتّى آل ابي طرف ا الْهُكُمْيِينِ الذِّي على رأس كُدا فيه اراكة ناتَّمة شارعة على الطريق يقال لها دار الاراكِة ومعام في هذا الشق الايسر حُقُوقٌ ليست لام معروفة منها حتُّى آل كثير بن الصَّلْت اللَّندي الى جنب دار مطيع كانت لال حش بي رياب الاسدى ومعام حقٌّ لآل عُبْلَة بأُصْل الحينات وكان للخطف بي نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار المجلة وفي المسجد الحرام بعصها وزهم بعض المتحيين أن دار المراجل كانت لآل المومل العدوى باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی خُندب اسد بن عبد الله بن عبر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیزران وفیها مسجد یصلی فید کان ذلک المسجد بیتاً کان یکون فید النبی صلعم یتواری فید من المشرکین و چتمع هو واسحابد فید عند الارقم بن ابی الارقم ویقردهم القران ویعلمهم فید وفید اسلم عمر بن الخطاب رضده ولبنی مخزوم حتی الوابصیین الذی فی خط الحزامین بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعة وبین دار الزبیر بن العوام ولبنی مخسوم دار خرابة وی الدار التی عند اللبان بفوهة خط الحزامیة شارعة فی الوادی صار بعصها لحالی فی به محمد بن اسماعسیال الوادی مار بعصها لابن غَرْوان الجندی ه

رباع بنى على بن كعب، قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى على بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو على تُدعا لَعَقَة اللم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون على الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون عاصابت بنو عبد شمس منه ناسًا واصابوا من بنى عبد شمس ناسًا فلمّا رأت ذلك بنو عدى علموا ان لا طاقة للم به حلفوا بنى سُهم وباعوا رباعه الا قليلاً وذكروا ان غن لم يبع آل صَدَّاد فقطعت للم بنو سهم كلّ حق اصبح لبنى على فى بنى سهم حق نُقيل بن عبد الم بنو سهم كل حق المراب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق العزى وهو حق عم بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق مطيع بن الاسود هاولاد اللهين باعوا مساكنه وكانت بنو سهم من اعز بطن فى قريش وامنعه واكثره فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العرى وهو يذكر ذلك ويتشكّر لبني سهم

لحمد بس جيم بن خالد بن برمك وفي عده الدار البيت السدى كانع فيه تجارة الذي صلعم والسابب بي ابي السابب في الجاهليك وكل السايب شريكًا النبي صلعم ولد يقول النبي صلعم نعم الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَحَّاب في الاسواق، ومن حوّ آل عايد دار عباد به جعفو به رفاعة به امية به عابل في اصل جبل اه قُبيس من دار القاضي محمد بي عبد الرجي السفياني الى دار ابي صيفي التي صارت ليجيعي بن خالد بن برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يُسْعَى من اقبل س الصفا يريد المروة فلما أن وسمَّع المهدى المسجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدخل الوادى في المسجد الحرام أدخلت دار عَبَّاد بي جعف هذه في الوادى اشتُريت منه ومُيّرت بَطْن الوادى الينوم الا ما لَمنَ منها بالجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابن رُوح ودار ابن حنظلة ال دار ابيم برمكت ومن رباع بني عايد دار ابي صيفي وفي الدار التي مارت لهجيى من خالد بن برمك فيها البزارون، ومن رباع بني مخروم حتى آل حُنْطَب وهو الحتى المتصل بدار السايب من الصهارفة الى الصفا تلك المساكن للها الى الصفاحق ولد المطّلب بن حَنْطَب بن الحارث لبن هبهد بن عم بن مخزوم ولام حوّن السُّفيانيين دار القاضي محمد ابيم عبد الرحين من دار الأرقم الى دار ابن روح العايدى فطلك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن علال بن عبد الله بن عمر بن مخبوم والسُّفيانيين ايصا حوًّى في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن اخى السَّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس من السفيانيين يقال لكم آل ابي قَرْعَة ومسكنهم السراة، وربع آل الأرقم

سميت دار العلوم انه كان فيها عُلُوج له، ولهم دار الأوقص عند دار زهير بأجْياد الصغير ايضا ولام دار الشَّطُوق كانت لآل عياش بي الى ربيعظ ابن المغيرة، ولآل فشام بن المغيرة ايضًا حيُّ باسفل مكة مند دار سُمْرة ابي حبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشلم ابي المغيرة وآل مُرَّة بي عمرو المحدون الى الأَّوْقُص محمد بن عبد الركيم ابن هشام وهو قاضى اهل مكة فشهد عثمان بن عهد الرجن بن الحارث ابي فشام أن خالد بن سلمة اخبره أن معاوية بن أبي سفيان سارم خالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع قبر ابيه فقسمه الاوقص بين آل مُرَّة وبين الخزوميين بعث مسسلم بي خالد الزنجى نقسمه بينهم ولآل زُفيْر بن ابي امية بن المغيرة دار رهير بأجياد وقد زعم بعض المُمين أن الدار التي مند الخمَّاطين يقال لها دار عبرو بن عنمان كانت لابي امية بن المغيرة، وحقّ آل حقيص ين المغيرة عند الصفيرة باجياد اللبير وحق لل ابي ربيعة بي المغيرة داو الحارث بي عبد الله بن ابي ربيعة وقد زعمر بعض المحكين انه كل للواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الحاهلية لمولى لخواعة يقال له رافع فباهد ولده ٩

رباع بنى عليد من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخيل اكثرها في الوادى وبقيتها دار العباس بن محمد التى بفَوْقة اجيباد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتوكّل بن ابى نهسيسكه، ودار السايب بن ابى السايب العايدى وقد دخل بعضها في السوادى وبقيتها في الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البَوَّازون عند الصيارفة فيها حتَّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها فيها حتَّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها

ربلع بني مخزوم وحلفاهم، قال ابو الوليد للم أَجْيَادار، اللبيه والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحق بسنى جسمان وآل عثمان التيمى واجيادان جميعًا لبنى المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخبوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الله على الصهارفة فانها من بع العايذين ولأقل قبار: من الازد معام حدةً ، باجهاد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا · في الجاهلية فاحبَّه واقطعه وحتُّى آل قَبَّار هذا بين ربع خالد بي العاص ابي هشام وبين دار زُفير بن الى امية ومعام ايضًا باجياد اللبير حيقًا الحارث بي امية الاصغر بي عبد شمس بي عبد مناف يسقسال له دار عُبْلَةً، ولآل فشام بي المغيرة من ذلك دار خالد بي العاص بي فشام ودار الشُّومَة وفي دار الدومة كان منزل الى جهل بن فشام وانما سُمّيت دار الدُّوْمَة أَن أَبِنَة لَوِلَى خَالِد بِي العاص بِي فشام يقال له أبو العدّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَة فيها وجعلت تقول قبر ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسميت دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه فشام بن سليمان، ولآل فشام ابي سليمان دار السلج بأجياد الصغير ايضا وحوَّى آل عبد الرحمي بن الحارث المرضع اللبي يقال له المبدء ودار الشَّرَكاء لآل فشام بي المغيرة ايضا وانما سُميت دار الشركاه لان الماء كان قليلًا باجياد فتخارج آل سلمة بي هشام واخرون معام فاحترفوا بير الشركاء في الدار فقيل بير الشركاء المراد الشركاء وفي لآل سلمة بن عشام وهم يزعمون انه حفروا البيري ودار العُلُوج عجممع اجياديني كانت لخالد بن العاص بن هشام وانما

ربع ال الاخنس بن شريق، دار الآخنس الله فى زقاق العطارين من الدار الله بناها تجاد البربرى لهارون امير المومنين الى دار القدر الله للفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي، ولآل الآخنس ايصا الحنى السلسي بسوق الليل على الحداديين مقابل دار الحوار شراء من بني عامر بن لوى المربع ال عدى بني الى الحجماء الثقفي، لهمر الدار التي في ظهر دار ابن علقمة فى زقاق المحاب الشيرى يقال لها دار العاصميين من دار القسدر التي للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

ربع بلى تيم، قال ابو الوليد دار ابى بكر الصّديق في خطّ بلى خُمَى وفيها بَيْتُ ابى بكر رضه اللى دخله عليه رسول الله صلعم وهو على فلك البناه الى اليوم ومنه خرج النبي صلعم وابو بكر الصديق رضّه الى قُور مهاجرًا، ولهم دار هبد الله بن جَدْعان كانت شارعة على الوادى على فوهن سكّنى اجيادين البير واجياد الصغير وفي الدار التى قل الذي صلعم لقد حُصرت في دار ابن جلعان حلفاً لو دُعيت اليه الآن لاجبت وهو حلف الفصول كان في دار ابن جلعان حلفاً لو دُعيت اليه صله الدار في وادى مكة عين وسع المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعه اللى هو فيه اليوم وكان في موضعه دور من دور الناس الا قطعة فصلت في دار ابن جلعان في دار ابن دار ابن عبدعان وفي دار ابن عَرَارة، ودار المليكيين التي عند الغزالين الى جنب دار ابن عبد التي على الصيارفة ولهم حق ابى معاد عند دار العباس بن محمد التي على الصيارفة ولهم حق ابى معاد عند المروة ولهم حق كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد المروة ولهم حق كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد المروة ولهم حق كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد المروق ولهم دار دره

المومنين ثر اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وأمّا موَّخُو الدار فهني في ايدى العاصميّين الى اليوم الله

ربع ال قارط القاربين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تهاد البربري قال الازرق وأما بناءها هذا جميل عُبل لأم جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفحصل بن الربيع للة كانت لنافع بن جبير بن مطعم ه

وربع ال انمار القاربين الربع الشارع على المروة على المحاب الائم من ربع ال الحصرمي الى رحبة عم بن الخطاب رصة مقابل زقاق الخرازين الملى يسلك على دار عبد الله بن ماليه ووجه هذا الربع بين الماريق عا يلى البرامين فيه دار أم أثار القارية كانت برزة من النساء وكانت رجال قريش يجلسون بفناه بيتها يتحدّثون وزعوا ان النبي صلعم كان يجلس فى فلك المجلس ويتحدّث بفناه بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جاهلي على بنيانه الاول يقلل ان النبي صلعم دخل هذا البيت، وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين المارين عند البرامين زعم بعض المدين ان النبي صلعم صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس النبي صلعم صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير محكة فلما عول وسخط عليه اصطفاه امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حتى قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفى منهم ثر اشترى امير المومنين أبو جعفر بقيته من ناس من القاربين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين أبو جعفر بقيته من ناس من القاربين فهو عليم السوافى الى اليوم المن القطعة للله كانت لابن تجاد البربرى ولحيمي بن عليم الكاتب فاشتراها ابن عمران التَّخَعي ثر صارت لعبد الرحسي بن المحاق قاضى بغداد ال

ابن كلدة بن عبد الدار فخرج مهاجرًا فاخذوا ربعه، وزهم بعض المكيين انه كانت لا الدار الله عند الخياطين الله يقال لها دار عبرو بن عثمان كانت لآل السباق بن عبد الدار وزهم غير هولاه انها كانت لاق اميك ابن المغيرة الخزومي ف

وبع حلفاه بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد وباع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السُويَّة الى دار جزة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والزقاق اللم يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعام من ذلك الموقق عند دار أم ابراهيم الله في دار آوس ومعام فيه حتى الملحيين وهو الربع الملى صلر لابن ماهان ه

رباع بنى زهرة قال ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يَعْنَى بن منبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار تَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حق آل أَرْفَر بن عبد عوف على فوهة زقاق العَطّاريين فيها العَطّارين وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وهو ابو عبد الرحم، بن عوف ه

ربلع حلفاه بنى زهرة، قل ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخراعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصلُ دار جُبَسيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغسانى فدخلت فى المسجسد الحسرام وللغَسّانيين ايصًا الدار الله تصل دار اوس ودار هيسى بن على فيسها الخلّادين يقال لها دار ابن عصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميس

أدْخلت دار الندوة نجاب عليها فيها درعها عامر بن هاشمر بن عبد مناف بي عبد الداربي قصى ثر الصرفت الى اهلها مجبوها أو بعبص ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار والها كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمنًا بأمره وتبرُّكًا بد وكان عنده كالدين المتبع وكان قصيٌّ الذي جمع قريشًا واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولم يكن يدخل دار . الندوة من غير بني قصى الا ابي أربعين سنة ويدخلها بنو قسصسي جميعًا وحلفاءه كبيرهم وصغيرهم فلمر تزل تلك بأيْدى ولد عامر بي هاشمر حتى باعها ابن الرُّهين العَبْدُري وهو من ولده من معاوية عايلة الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حالهاء قال ابو محمد الخزاعي قد جُعلت مسجعًا وصل بالسجد اللبير في خلانة المعتصد بالله وقد كتبث قصتها في موضعهاء ولام دار شيبة بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد العفر بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولهم ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بي مالك بي الهيثمر الخيراعي الى دار الازرق ابع عمرو بن الحارث العُسَّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبة الى دار درهم وربع بني المرتفع فللك لله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس ان دار عبد الله بن مالك كانت لا يقال كانت لسعد بن الى طلحــة هُر صارت العاوية، ولام ربع بني المرتفع في السُّويْقة الى دار إبي الزسمسر الدنيا الله بقُعَيْقعان يقال أن نلك الربع كان لآل النَّـبِّساش بي زرارة التميمي وقال بعض اهل العلم كان فلك الربع لافي الخماج بن مسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بم علقمة

الدور التي بقُعْيقعان الثلاث المصطفّة يقال لها دور الزبيدر والم يكن الزبير ملكها وللن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبيه السهمين من ولد منبدء وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سُميت دار الزنج لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العظمى منهن بير حفرها عبد الله بن الزبير وفي هذه الدار طريق الى الجبسل الاهم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بالداحى والمراصع وكانت لعبد الله بي الزبير ايصا دار بقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الحاتي كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فیها پیت مال مکة کانت من دور بنی سهم اثر کان عبد الملک بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير أثر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال و دار الحجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنسين وصارت الاخرى للربيع ثر في الهوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الخاتي لان إبي الزبير جعل فيها بخاتيا كان اتى بها من العراق، ولام دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار النَّجَلَة كانتا للخطاب بي نُقيْل العَدوى، ولله دار التَّجَلَه ابتاعها عبد الله بي الزبير من آل سُمَيْر بي مَوْعَبة السَّهْميين وانا سُمَّييت دار العجلة لان ابن الزبير حين بناها عجل وبادر في بناهها فكانت تُبنًا بالليل والنهار حتى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكين انما سميت دار العجلة لان ابن الزبير كان ينقل حجارتها على عجلة اتَّخذها على الدخت والبقه ا راع بي عبد الدارين قصىء كانت لام دار النَّدْوَة مِنْ دار قُصَى بن كلاب التى كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لوآء لحرب ولا يبرمون الا فيها يفتحها لهم بعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية منه في المسجد الحرام، ودار خَبَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْم بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكّة تُعَيقعان وباب الى السحّة الله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثم صارت لجيبى بن خالسد بن برمك اشتراها من آل جير بستّة وثلاثين الف دينار ثم في اليسوم في الصوافي وفي الدار الله صارت للسلطان بعده

رباع بنى الحارث بن فهرء قال ابو الوليد قال جدّى لهم ربع دُبْسر قَسَن القَرَظ بين ربع أل مُرَّة بن عمرو الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصة عن يلى الحليج وللصَّحَاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفييف السَّهْميّين بينها وبين حقّ آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمْحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عمل نلك الردم عبد الملك بن مروان عام سيل الجحاف مع ما عمل من الصفاير والردم هو الله يقول فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيض اخرى اذا جاوزت ردم بنى قدراده رباع بنى اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت للم دار تحيد بن زُغير اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّ على اللعبة بالعشى وتفيّ اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفره ولم دار الى المخترى بن هاشمر بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التي عند الحنّاطين، ولم في ستّ الحزامية دار الزبير بن المعر العوام ودار حكيم بن حزام والبيت اللى تزوّج فيه رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير على ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

عبد الله عندها الحاري بلص دار آل حش بن رياب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لام البراهة ومسكنام السراة وم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منام خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القسرى ثم اصطُفيت ه

رباع بني نوفل بي عبد منافيء قال ابو الوليد كانت لام دار جُبَيْد بي مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالسجد الحرام بين الصفا والموة اهتريت مناه في خلافة الهدى امير المومنين حين وسَّعَ المسلجسد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيثي في خلافة الرشيد هارون امير المومنين فر قيصت في اموال جعفر فبناها تحاد البربري للرشيد بالرخام والفسيفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاجمء وكانت للم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار بنت قَرْظَة وكانت لكم الدار الله الى جنب دار ابي علقمة صارت للفصل ابي ألربيع اشتراها من اهل نافع بي جُبَيْر بن مطعمر وبناها وفي الدار الت احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصةً من بين ولد جبیرہ ولا دار عدی ہی انحیار کانت عند العلم الساس مسلی باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة فاشترى لا بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بي عدى الى اليوم ونام دار ابس افي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايديام الى اليوم ا رباع حلفاه بني نوفل بن عبد مناف، قال ابو الوليد دار عُتْبة بن غَوْوان من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد إلحرام يقال لها ذات الرَجْهَيْن قد كتبت قصتها في رباع يعلى بن منبه ودخلت قله الدار

ابتلعها من آل صيفى فأخْرَجَه منها اللَّهُ وفي الدار الله صارت لوّبيّسلة بلصق المسجد الحرام عند الحنّاطين ف

ربع ال داود بن الحصرمي واسمر الحصرمي عبد الله بن عبار حليسف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لله داره الله عمد المروة يقال لها دار طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغَسَّاني ودار مُتْبع بن فَرْقد السُّلَمـي ولا ايصا الدار أله الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرق ايحسا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآد، ومن رباعا الصدار الله عند المروة في صَف دار عمر بن عبد العربير ووجهها شارع صلى المصورة الجَامون ف وَجْهها وفي اليوم في الصُّوافي اشتراها بعض السلاطين اشترتها رَمْلُهُ بنت عبد الله بي عبد الملك بي مروان وروجها عبد الواحد بي سليمان بن عبد الملك بن مرزان فتصدّقت بها ليسكنهما الحسايُّ والمعتمرون وكان في دهليز دارها هذه شراب من اسوقة أحدلاه وأحمصة تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة محمَّصة ومحلَّاة يسقى في الموسم على الموة في فُسْمَا عاط في موضع الجُنْبِدُ اللَّي يسقى فيد الماء على المروة فنع محمد بن فشام بن اسماعيل المحزومي خال عشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير عملى مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك ان تسقى على المروة شرابها فشَكَتُ ذلك الى عبها عشام بي عبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحليِّ ان تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفّتها عليها بالشام ويسْكن هذه الدار الحاج والمعتمرون حتى اصطُفيت حين خرجت الخلافة من بني مروان، وهذه الدار من دار عمر بن عبد العزيو الى حقى أمّ انمار القارية والدار الله على ردم ال

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو علم الفتح وجاءه في حاجة فقصاها له وكتب له كتابًا ان يتزوج الازرق في اى قبايل قريش شاء وولده ونلك الكتاب مكتوب في اديم احم فلم يزل ذلك الكتاب عندهم حتى دخل عليم السيل في دارهم الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب متاهم وذهب نلك اللتاب في السيسل؛ ونلك ان الازرى قال له يرسول الله بأني انت وأمى اني رجل لا عشيرة في مكة وانما قدمت من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترت المقام مكة فكتب له ذلك اللتاب في

ربع ابى الاعورة قال ابو الوليد ربع ابى الاعور السلمى واسمه عمرو بن سفيان بن قايف بن الآوقص الدار الله تصل حتى آل نافع بن صبحا ألحارث الحزاى وهذه الدار شارعة فى السويقة البير الله فى بطبى السويقة الحارث الحزاى وهذه الدار شارعة فى السويقة البير الله فى بطبى السويقة الاعور السلمى فلما كانت فتنظ ابن الزبير اصطفاها فى اموال معاويدة فوقبها لابنه حزة بن عبد الله بن الزبير فبه تُعرف اليوم وفى اليوم فى السوافي ودار يُعلَى بن منبه كانت فى فناه المسجد الحرام يقال لها فات الوجهين كان لها بابان وكان فيها العطارون وكانت عا يعلى دار بنى شيبظ دخلت فى المسجد الحرام حين وسعه المهدى سنظ احدى وستين ومايظ وكانت هذه الدار لعتبظ بن غزوان حليف بنى نوفل فلما هاجروا اخلها يُعلَى بن منبه وكان استوصاه بها حين هاجر فلما قدم النبى صلعم يوم الفتح فتكلم ابو احد بن حش فى دارة فقال النبى صلعم ما قال وكرة ان يرجعوا فى شه هجروة لله تعالى وتزكوه فسكت عنها عتبة بن غزوان، وكان ايتعلى بن منبه ايضا دارة الله فى الحناطيين

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت الملل فكانوا يثقبون تحست الظلال وهذا المصباح يصىء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاقل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصبل زمزم الذي مقابل الركن الاسود وهو اول من وصعه فلمّا وصعه منع آل عقبة بي الازرق ان يصحبوا عملي دارهم فنُزع للك المصباح، فلم تزل تلك الدار بايديم وفي لم ربع جاهلي حتى وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعص دارهم في المسجد واشتراه مناه بثمانية عشر الف دينار وكتب لام بالثبي كتابًا الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرى الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث ان قُتسل مصعب فرجعوا الى مكة فكلموا عبد الله بن الزبير فكان يعدام حنى نزل به الحجلم فحاصره وشغل عن اعطاهم فقُتل قبل ان ياخذوا شيئا من ثمنها فلمًّا قُتل كلَّموا الحجَّاج في ثمن دارهم وقالوا أن ابن الزبير اشتراها للمسجِد فأنى أن يعطيهم شيمًا وقال لا والله لا بُرَّدْتُ صي أبن الزبير هـو طلمكم فانحوا عليه فلو شاه ان يعطيكم لفَعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايديا حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فدخلت فيه فاشتراها مناه بخو من عشريي الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً مكة عوضاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليوم في ايديه وكان دخولها في المسجد الحوام في سنة احدى وستين وماية، ولآل الازرق بن عمرو ايصا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لها دار الازرق وفي في ايديه الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون ان الذي

قسم يعلى دورة فكانت في يد عثمان وولدة لم تخرج من ايديهم من يوميذ وانما سُميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسيج والعبرة اذا قدم مكة فلذلك سُميت بدء وقال ابو الهد بن حش بن رياب يذكر الذي بينة وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفهم وأمة أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابي سفيان فقال ابو الهد بن حش بن رياب

ربع ال الازرى بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسَان حليف المغيرة ابن ابى العاص بن اميلاء دار الأزرق دخلت في المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وَجْهُها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسلر من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سبلع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرق يضع على جدرها مّا يلى اللعبة مصباحًا

بشم ، فقيل لابي الحد بعد فلك ما قل لك رسول الله صلعم قل قل لى ان صبرت كان خيرًا لله وكانت لله بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر -فترکها ابو احد الله اشتراها بعد ذلك يَعْلَى بهم منبّه التميمي حليف بنى نُوْفَل بن عُبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عُفَّان قد استعله على صنعاء شر عزله واسمه ماله كله كما كان عم يفعل بالعبال اذا عزلهم قسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يابا عبد الله كم لك محة من الدور فقال لى بها دور اربع قال فانى مخيرك ثر اختار قال افعلْ ما شيت يامير المومنين فاختار يَعْنَى دار غَزُوان بي جابر بي شبيب بي مُثْبة بي غزوان صاحب رسهل الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد. الاعظمر الذي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غزوان لما هاجم دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن قِبَّام بن يعلى بن منبَّة فلمَّا كان عام الفاع وكلّم بنو حجش بن رياب الأسدى رسول الله صلعم في دارهم فكره للم أن يبجعوا في شيء من اموالكم اخذ منهم في الله تعالى وهاجيروه لله امسك عُتْبة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعم في داره صله دات الرجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منه في دار هجرها لله سرحانة وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنّية كلّيهما مسكنة اللهي ولد فيه ومسكنه اللهي ابتني فيه جديجة بنت خُوَيْلد وولد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيسه وامًا بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيد جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية الف درهم وكان عتبة بن غسزوان يبلغه عي يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاطني سالى دل ابن عملي فاخذ دارى منه فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عفان حين منه بزق خمر وللعبلات ايصاحق بالثنية في حق بنى عدى في مَهْبط الحينة، ولآل سَمْها بن حبيب بن عبد شمس داران بلسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس فنالك ولام ايصا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنم القديم يقلل لها اليوم دار سُمْرة الا

والع حلفاه بنى عبد شمس عدار خُش بن رياب الاسدى في الدار التنى الملطاة عند ردم عم بن الخطاب رضّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها الرواسون فلم تنول هذه الدار في ايدى ولد حش وهم بنوعة رسول الله صلعم أمّ أميّمة بنت عبد المطلب فلما انن الله عز وجل لنبيّه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وهم حُلَقة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد أبو سفيان بن حسرب الى دارهم هده وباعها باربع ماية دينار من عمرو بن علقمة العامرى من بنى عامر بن لوى قلما بلغ آل حش أن أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احمد بن حيش فلما بلغ آل حش أن أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احمد بن حيش يهجو أبا سفيان ويُعَيّره ببيعها وكانت تحتم الفارعة بنت أبي سعيان يهجو أبا سفيان ويُعَيّره ببيعها وكانت تحتم الفارعة بنت أبي سعيان

فلمّا كان يوم فتح مكة الى ابو اجد بن حش وقد نحب بصره الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقال يا رسول الله أن ابا سفيان عبد الى دارنا فباعها فده وسول الله صلعم فسارّة بشيء فا شمع ابو اجد بعد فلك ذكرها

ابتى بزينَب ابنة رسول الله صلعم العكتها اليها أمها خديجة بسنست خُونيلد وفيها ولدت ابنته أمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخلاها بنوعه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين ه

ربع ال عقبة بن ابى معيط الدار التى يقال لها دار الهسرابسلة من النواق اللى يخرج على التجارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابى عبد شمس الى المُسكن الذى صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابى رواد الى الزقاق الاخر الاسفل الذى يخرج على البَطْحة ايصاً عند تملم ابن عبران العَطّار فذلك الربع يقال له ربع ابى مُعيْط ه ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قال ابو الوليد الدار التى في ظهر دار أبان بن عثمان تما يلى الوادى عند التجارين الى زقاق ابن هربيذ والى ربع ابى مُعيْط فذلك الربع ربع كريز بن ربيسعة بن ابن هربيد والى ربع ابى مُعيْط فذلك الربع ربع كريز بن ربيسعة بن التى في الشعب والشعب كله من ربعه من دار قيس بن تحرّم لا الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابى مُرحّب الى موضع نادر من الجسب كله كلاخوت وهو قايم الى اليوم شبة الميل يقال ان كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ابن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ربي الله بن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ربي الله به عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المعاوية ربي الله بن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المحاوية ربي الله بن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المحاوية ربي الله بن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك المحاوية ربي الله بن عامر وما كان في وجهة عمّا يلى حايط عوف بن مالك فذلك علما به المالك فذلك المحاوية ويقو الله بن

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسد الحوات المار التي بأجياد اللبير عسد الحوات يقل لها دار عبلة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحسارت ابن امية الاصغر بن عبد شمس زعم بعض المكيين انها كانت لافي جهل ابن هشام فوَقَبَها للحارث بن امية على شعْر قاله فيه وقال بعصام اشتراها

التي فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هـربــد وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو ربع عتاب بي اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها كتاب الى عمر المعلم له ايصا شرّىء وله دار تحاد البربوري التي الى جنب دار لبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد فباعوها ولام دار الحارث ودار الخصين اللتان بالمعلاة في سوق ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والحُصَين بي عبد الله بي خالد بي اسيد ٥ ربع ال ربيعة بي عبد شمس له دار عُدّبة بي ربيعة بي عبد شمس التي بين دار ابي سفيان ودار ابي علقمة ثم كانت قد صارت للوليه ابن عنبة بن افي سفيان فبناها بناءها الذي هو قايم الى اليوم ويقال كان فيها حكيم بن امية بن حارثة بن الأُوْقَص السَّلَمي الذي كانت قريش أمرته على سقامها وهو اللهى يقول فيد الحارث بن امية الاصغير اقرر بالاباطيم كل يوم مخافة أن يشردني حكيم، قال أبو الوليد قال جدّى هذه الدار في دار متبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار عتبة بن ربيعة ايصا بأجياد الكبير في ظهر دار كالد بن العساص بن هشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُلت متوصَّيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بي عبد مناف ا

ولال مدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى بالحجر ابن خالد بن برّمك بفُوفة اجياد اللبير عبرها جعفر بن يحيى بالحجر المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أم السايب بنت جميع الأُموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيع ابن عبد الفرّى بن عبد شمس زوج زَيْنَب بنت النبي صلعم وفيها

الوليد من ماله فلما أن فرغ منها عم بن عبد العزيد قدم في الموسم وهو والى الحم في خلافة سليمان فلما نظر اليها لم ينزلها ثر تصدق بها على الخياج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحلَّم والمعتمريي فكانوا يفعلون فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قل اخبرني عبد الرجور بي الحسن بي القاسم بي عقبة عب ابية بهذه القصّة كلّها وكان صديقًا لعم بن عبد العدية علنًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تبل تلك الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى قُبطت اموال بني امية فقُبطت فيما قُبض فاقطعها ابو جعفر امسيسر المومنين يديد بير منصور الحجيم الحيري خال المهدى فلما استخسلف الهدى قبصها من يبيد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العبير ظسلموها الى الحجبة فلمر تيل بايديه على ما كانت عليه، قال ابو الوليد واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت المعبة اللبير وفي في ايدي الحبسة المر تكلّم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد هارون امهر المومنين فرُدّت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين البشيد ثر رُدّت ايصا في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها جَّاد البردسرى فلم تنول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولد عم بن عبد العزير في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عم بن عبد العريز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ا

ربع ال اسيد بن الى العيص للم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التى كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي للم ربع جاهليَّ، وللم الدار

هذه دار الطّوارِء وكانت من دور معاوية دار الدَّيْلمى الله على الجبسل الديلمى وانما سُمّيت دار الديلمى ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمسى هو الذى بناهاء والدار لله في السُّويْقة يقال لها دار جرّة تَصلُ حَسِق آل نافع بن عبد الحارث الخراعى اشتراها من آل ابى الأعور السلسمى فكانت له حتى كانت فتنة ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه جهزة بن عبد الله بن الزبير فبه تُعرف اليوم بدار جرة وفي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فبه تُعرف اليوم بدار جزة وفي اليوم في الصوافي معيد بن العاص بن امية، قل ابو الوليد دار ابى أحديد عروبي معيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي وله دار عبوبن سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي وله دار عبوبن سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي وله هروبن سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي وله عروبن سعيد بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امية قل عثمان بن عقان دار الحقاطيين الله يقال لها دار عمو بن عثمان ذكر بعض المكين انها كانت قل السباق ابن عبد الدار وقل بعضام كانت قل امية بن المغيسرة ودار عمو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت قل قدامة بن مظعون الجحى وقال الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتر طريق من سلكه من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم بين الدارين بتر طريق من سلكه من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم ابى علمه كانت لوهب بن عبد مناف بن زهرة جد رسول الله صلعم ابى أمه فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عقلا في صرب اليته ولتلك الصربة قصة مكتوبة وللم دار عم بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناها وهو وال على مكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملكة فات الوليد بن عبد الملكة فات الوليد بن عبد الملكة فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد العزيز باتمام بناه وكان بناءها وكان بناءها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشم فابتاعها منه وبناهاء ودار الرَّخَاق في خطَّ الحزامية كانت فيها بخاتي معاوية انا حمِّ وفيها بير وفي اليوم لولد الى عبد الله الكاتب، ودار الحدَّاديب الله بسوى الليل مقابل سوى الفاكهة وسوى الرَّطب في الزقاق اللهي بين دار حُويْطب ودار ابن اخى سفيان بن عُييْنة الله بناها ودار الحَدّاديين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المصلى وطعام مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جزة بن عبد الله بن حَزة به عتبة عن ابيه قال ادركت فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها مناه معاوية، ولآل حرب ايصا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القُواسين كانت لحنظلة بن ابي سفيان وفي الم ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحَكَم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير فلك تحمل الحنطة والحبوب والسمى والعسل تُحطُّ بين الداريين وتباع فيها فلما استلحق معاويةٌ زياد بن سُمَيَّة خطب الى سعيد بن العاص اخته فرِّده فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سُمَّية لأَقْطَعْنَكَ اشرَف ربع مكة ولأُستُرنَ مليه وجه ذاره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلُّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة اذرع قدر ما يم فيه كل حَطَّب ولد يترك لسعيد من الطريق الا تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها جمل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار ببيةً الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رصَّه وبتَّة عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وهي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وى الله الى جنب دار بَبَّة وسلم بن زياد كان قيّمًا عليها وكان يسكنهاء ودار الحمَّام وهي الله الى جعب دار سلم بينهما زقاق النار يقال ان دار الحام كانت لعبد الله بي عامر بي كُرِيْو فناقله بها معاوية الى دار ابي عامر الله في الشعب شعب ابن عامرة ودار رابغة وفي مقابل دار الحام وفي الله في وجهها دور بني غزوان بأصل قرن مسقلته ودار اوس وفي السدار الله يُدخل اليها من زقاق الحَدَّاهين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعنى أم زُبِيده كانت لآل اوس الخراعي فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سَعْد وسعد فذا فو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السُّويْفَة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق ضيق فصارت لعبد الله بي مالك بن الهَيْدَم الخسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقاً تمرُّ بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أم زبيدة ودار عيسى بن على وهي دار عبد الله بن مالله الله الى جنب دار عيسى أبي على في زقاق الجُوَّاريين وقد زعمر بعض الناس انها كانمن لسعد بي ابى طلحة بن عبد العزى العَبْدَرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية مند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت س حقّ بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمْحَ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايصا الى جنب دار عمرو بن مثمان فيسهسا

الوليد وحدثني جدى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة هي ابيه هي علقمة بي نصلة قال وقف ابو سفيان بي حرب على ردم الحَدَّاهيم فصرب برجله فقال سنام الارض أن لها سنامًا زعم ابن فرقد يعني عتبة بي فرقد السلمي افي لاعرف حقى من حقه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامى هذا الى تُجْنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ ذلك عم بن الخطاب رضة فقال ان ابا سفيان القديم الظلم ليس لاحد حقّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال ابتني معاوية عكة دورًا منها السب التقاطرة ليس لاحد بينها فصل أولها دار البيصاء التي عملي المروة وبابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الدّيلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بي محمد بن على فسد تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليوم ثر قبصت بعد من العباس بي محمد فهي في الصوافي وانها سُميت دار البيساء انها بنيت بالجس فر طليت به فكانت كلها بيصاء، وجدر السدار اله قطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاجم والجبس الابيص فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثر قُبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطبيق، الى جبل الدييلمي وانما سُمّيت دار المراجل لانها كانت فيها قُــلُور من صُه لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحالج وطعام شهر رمضان فصارت دار الماجيل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها وسقسال انها كانت لآل المومل العَدُويين فابتاعها منام معاوية وسقسال أن دار المقطاء والبيصاء كانتا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابتاعها مناهم

57

الخطاب رضّه المعلاة في بعض حاجته فرّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــنى جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهُ الدُّكُّان في وجه داره يجلس عليه في في الغداة فقال له عم يابا سفيان ما قدا البناء اللي احدَثْتُهُ في طريق الحابِّ فقال أبو سفيان دُكَّانُ جلس عليه في فَهُ الغداة فقال له عم لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عم حاجته نجاء والدُّكَانُ على حاله فقال له عمر الر اثلُ لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين ابي باتينا بعض اهل مُهْنَتنا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضم فُرمت عليك لتقلعنه بيدك ولتنقلنه على منقك فلم يراجعه ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطْرحها في الدار فخرجت اليه فند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه هذا وتُخجله من أن يأتيه بعض أهل مَهْنَته فطعي مخصرته كانت في يده في خمارها فقالت هند ونفحتْها بيدها اليك عسني يا ابن الخطاب فلو في غير قذا اليوم تفعل قذا لاصطَّمَّتْ عليك الاخاشب، قل فلمّا قلع ابو معفيان الحجارة ونقلها استقبل عمر القبلة وقال الحد لله الذى اعة الاسلام وافلة عم بن الخطاب رجل من بني عدى بن كعب یام اہا سفیاں ہی حرب سید بنی عبد مناف عکة فیطیعہ قر وَلَّ عم ابن الخطاب رصمه حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بن حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل اللوفة سعيد بي العاصى في امارة عثمان بي عَقَّان أَشْعَرُ بِرُّكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان لى عيله سمعٌ وطاعةٌ سمَّاني أَشْعَرَ بَرْكًا الا قام فقام الذي سمّاء فقال ايها الامير من الذي يجتري أن يقوم فيقبول انا الذي سميتك اشعر بركًا واشار الى صدره او الى نفسه، حدثنا ابسو

الحَدُّاهين بناها مَّاد البوبرى للرشيد هارون امير المومنين ولا ايد دار القدر التى في في زقاق اصحاب الشيرق بلعها عبد الرجن بن القاسم ابن عبيدة بن خلف الخزاى من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار ولآل حكيم بن الأوقص السُّلمي حلفاه بني هاشمر دار حمزة في السُّويَّة ولال حكيم بن الأوقص السُّلمي حلفاه بني هاشمر دار حمزة في السُّويَّة في زقاق الحَدَّاهين المُعالمين المُعالمين المعادر أم ابراهيم التي في زقاق الحَدَّاهين المعادية منه وكان يقال لها دار أوس والملحيين ايضا دار ابن ماهان في زقاق الحَدُاهين ولبني عُتُوارة من بني بحر بن عبد مناة بن كفانة دار عمرو بن سعيد بن العاصي الأَشْدَن ومن دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فلالك الربع لام ايضا في رباع بني المطلب بن عبد مناف اللها دار قيس بن مُخْرَمة كانت لم جاهلية وزعم بعض الناس ان دار عمرو بن سعيد بن العاصي التي في ظهر دار سعيد كانت لم مخرجت من ايديم وقل غير هاولاء بل كانت هذه الدار لقوم من بدي بكر وم

راع حلفادهم لآل عُتْبة بن فَرْقَد السَّلَمي دارهم وربعهم التي عند المسروة وهو شُق المروة الاسود دار الحرشي المنقوشة وزقاق آل ابي مَيْسَوة يقال لها دار ابن فرقده

راع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنية الى العباس رقي التى قال الذي صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا عبد الرحمين ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نضلة قال اصعد عم بن

اللُّهُم البصرى، والحتُّ الذي يليد وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب، والحقّ اللي يليد وبعض دار ابي يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لابي النبي صلعم عبد الله بن عبد المطلب، والحق الذي يليه حق العباس بي عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران فرحون المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة رُبِيْدة فر حوّ ابى نهب وق دار ابى يزيد اللهبى فهـذا اخــر حقَّا في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المُكيِّين أن الشعب اللي يقال له شعب ابي يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّد بين ولده ودفع اليه ذلك في حياته حين ذهب بصره في أثر صار للنبي صلعم حوّ ابيه عبد الله بي عبد المطلب والعِباس بن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفير بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة لله عندها العلم اللبي يسعى منه من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشم بين عبد مناف وفي دار العباس هذه جبران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايصًا دار أمَّ هاني بنت ابي طالب التي كانت عند الخنّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين وماية ي

ربلع حلفاه بنى هاشم دار الاسود بن خُلف الخزاى وفي دار طلحت الطلحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاى من جعفر بن جيى البُرمكى عاية الف دينار وفي دار الامارة التي عنسد

ما ذكر من امر الرباع

رباع قريش وحلفاها، اولها رباع بنى عبد المطلب بن هاشم، قال ابسو الوليد الدار الله صارت لابن سُليْم الازرق وفي الى جنب دار بنى مُرْحب صارت لاسماعيل بن ابراهيم الحجمى وفي قبالة دار حُونَيْطب بن عبد العرى الى مُنْتهى دار ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولدة الحارث بن عبد المطلب اول نلك الحق وفي الدار الله المتراها ابن ابى

حايط في وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بَلْدَ فهذه العيور العشرة اجراها معاوية رجه الله تعالى واتخذها عكة واتخذت بعد نلك ببلكيم عيون سواها منها عين سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص ببلدر وفي قاعة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه وها اليوم الم جعفرى وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امسيسر المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين اللَّيي احداثا لامير المومنيين الرشيد بالمعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماه وكان اهل مكة والحالم يلقون من ذلك المشقّة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقل الماء فبلغ نلك أمَّ جعفر بنت ابى الفصل جعفر بن امير المرمنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعيل بركتها الله عكة فَّجْرت لها عينًا من الحرم فجَرَتْ عاه قليل لريكي فيه ريّ لأَقْل مكة وقد غرمَتْ في نلك غُرمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسيين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لإنه يم على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأت عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعل فيها حتى بلغت ثنية خل فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فصرب فيه وانفقست في فلك من الاموال ما لريكي تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز وجل لهاء وأُجْرت فيها عيونًا من الحلّ منها عين من المنساش فكان معاوية بعد هو الذى عله وملاء عجوة قال وكان له مُشْرَع يُسرِدُه الناسء ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أمّ جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارون الذى بأصّل الحجون فهذا كلّه موضع حايط هوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه الخسل وكان له مشرع يردة الناس، ومنها حايط يقال له الصّفي موضع من دار زَيْنَب بنت سليمان الله صارت لعمو بن مسعدة والدار الله فوقسها الى دار العباس بن محمد الله بأصل نَزَاعة الشوى وكانت له عين وكان له مشرع يُردة الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جَوْعَ بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفيّ السّباب ومنها حايط يقنل له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موصع دار محمد بن سليمان بن على ودار لُبلبة بنت على ودار ابن قُثَم اللواق بفم شعب الخُور وكان فيه الخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق مئى وطريق العراق، ومنها حايط خُرملن وهو من ثنية اذاخر الى بيوت جعفسر العلقمى وبيوت ابن ابن الي الرزام وماجلة قايمر الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر عين ومشرع يرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعه تحو بركتي سليمان بن جعفر الى قصر امير المرمنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت له عين نمّ في بطن والى مكة تحت الرض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت فيه الخط، ومنها والى مكة تحت الرض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها

الحرام حين وسعد المهدى في خلافته في الزيادة الاولى سند احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن أبى سغيان والبرود بفخ حفوها خراش بن امية الخزاعى اللعبى ولد يقول الشاهر

بین البرود وبین بُلْدَح نلتقی،

وبير بَكَّار بلى طُوى عند غَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرْدَان ووَرْدان مولى المطّلب بن ابى وداعة بلى طُوى عند سقاية سراج بفخ وسراج مولى بى هاشم وبير الصلاصل بفم شعب البيعة عند العقبة عقبة مئى ولها يقول ابو طالب

ما جاء فى العبون الت أجريت فى الحرم قال ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رجه الله قد اجرى فى الحرم عيونًا واتخذ لها اخيافًا فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذى بلعلاة الى موضع بركة أم جعفر وللك الموضع الساعة يقال له حايط الحجام وانها سمى حايط الحام لان للحام كان فى اسفله حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا عبد الرجن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بنى سليم لعم ابن الخطاب عكة يامير المومنين اقطعنى خَيفَ الأربين حتى املاً عَجُوبًا فقال له عم نعم فبلغ فلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليملاه ثم لينظر اينا ياكل جناه فبلغ فلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اطهر من هذا قال عبد الملك اى والله ه باب الابار الته حفرت بعد زمنم فى الجاهلية، قال ابو الوليد الابر الله حفرت فى الجاهلية بعد زمنم بير فى دار محمد بن يوسف البيصاه حفرها عقيل بن افي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد منك ونثلها عقيل بن ابى طالب يقال لها الطّوق وبير الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الخناطين دخلت فى دار زُبيدة اللهجية عند الحناطين والبير قايمة فى اسفل الدار الى اليوم، وركايا قدامة ابن مظعون حلاء أضاة النبط بعرنة فى شقها اللى يلى مكة قريبا من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى فى بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا فى المسيسل دور زُفيْر بن ابى امية بن المغيرة المخزومي ه

ذكر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة للة على حفرها ابسو بكر الصديق رضّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عمرو بن عثمان بن عقّان للة على في شعب آل عمرو، وبير الشُّركاه بأجياد لبني مخزوم، وبير عكرمة بأجياد الصغير في الشعب الذي يقال له الأيسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أمر قردان، وبير يقال لها الطّلوب كانت لعمرو بن عبد الله بن صفوان الجحي في شعب عمرو بالمرّم وبير الميشب، وبير ابي موسى الاشعرى بالمعلاة على فمر شعب اليي دُب بالحجون حفرها حين انصرف من الحكمين الى مكنة، وبير شوذب الني دن عند باب بني شيبة فدخلت في المستجد

قال أثر ابتاعها مطعم بي عدى من اسد بي هاشم وبنو هاشم تزعم أن عبد المطلب بي هاشنم وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بي عدى أن يضع حوضًا من ادم الى جنب زمزم يسقى فية من ماه بيه فاذن له في نلك وكان يفعل نلكه قال محمد بن جبير فكثرت المياه مكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطئ والبادى وتنت لها بكر وخزاءة فارتووا منها لا تنزع قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بن جبيه ثر حفر اميلا بي عبد شمس الجفر لنفسه وحفر ميسمسون بي الحصرمي حليفك بيرة وكانت اخر بير حفرت من هذه الابار في الجاهلية قل ارايت قول الله تعالى قل ارايتم أن أصبح ملاكم غورًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في ياتيكم عاه معين زمزم ماءهما معين، قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى في ياتيكم عاه معين قالوا زمزم وبير ميمون بي الحصرميء قل محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف ابآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق نلك على قبايل قريش وراوا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قبيش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الري والعذوبة حتى كاد ان يكون في نلك شرُّ طويل فشت في نلك كُبْرآء قريش فاقصر الشُّرُء وحفرت بنو اسد بن عبد العزي سقية بير بني اسب بن عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أمّ احراد وحفرت بنو جمم السُّنبلة وهي بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغَمْر وحفرت بنو مخزوم سُقْيا بير هشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم الثُّريَّا وفي بير عبد الله بن جدان وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك يابا سعيد ان حداً العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوة قال محمد بن جبير لياتين

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل تُصَيِّ وكعب بن لوى وعامر بن لوى قل فقال ابي لا تسال من علا احداً ابدا اعلم به متى سالت عيم نلك مشيخة جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد افند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرَّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشربون منها دهرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقتحطوا نهب مادها وكانوا يشربون من اغادير في روس الجبل شركان مرة حفر بيمًا اخسرى يقال لها بير الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عا يلي عرفة وه يوميذ حمل مكة وخُواعة تلى البيت وامر مكة ثر حفى كلاب بن مُرةً خُمُّ ورم والجُفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلَّها خارجًا من مكة ثر كان قُصَي حين جمع قريشًا وسُهيت قريش لتقرشها وهو التجمّع بعد التفري واهل مكة على ما كان علية الآباد من الشرب من روس الجبال ومن على الابل الله خارج من مكة فلم يزل الام على نلك حتى فلك قصي الرولدة من بعدة يفعلون ذلك حتى فلك اعيان بني قصى عصب الدار وعبد مناف وعبد العزم وعبد بنو قصى فعلف ابناء م في قوم الدار على ما كان من فعلام فلمّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قُلَّتْ عليهم المياه واشتدت عليهم المُونة وعطش الناس عكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بي عبد مناف بن قصى نحفر الطُّوقُ وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بَكْرُ وِي البيرِ الله عند المستنذر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي طِالب وقال حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشم سَجْلَة وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال شر ما ذا

وقال بعض المكيين وَفَبِها له اسد بين هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يصع حَوْضًا عند زمزم من ادم يسقى فيه منها ويسقى الحاج وهو اثبت الاتاويل عنده، وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّوق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاد، وحفر أُمَيَّة بن عبيد شمس بيرًا يقال لها الجفر وه في وجه المُسْكَى اللَّي كان لبني عبد الله بي عكرمة بي خالد بي عكرمة المحزومي بطَرَف أَجْيَاد الكبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زُبيَّدة فادخله في المتوصَّات الله عليا على باب أجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت له ايضًا بير يقال لها العُلُون بأُعْلا مكة عند دار ابان بی عثمان، وکانت لبنی اسد بی عبد العزی بیر یقسال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبهر يقال لها بير الأسود، وكانت لبني جُمَمَ بيد يقال لها السُّنْبِلَة كانت لخلف بن وهب في خطّ الحزامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العَوَّام يقال لها اليوم بير أنَّ ويقال ان النبي صلعم بَصَوَى فيها ويقال ان ماءها جيد من الصَّدَاء وكانت عند ردم بني جُمْح بير يقال لها أمّ جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثر صارت لنبي جمع، وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعد ابو جعفر امير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانت لبني سَهُم ايضًا بهر يقال لها الغُمْ لر يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد ابن جیری عن الواقدی عن فشام بن عبارة عن سعید بن محمد بن جبیر بی مطعم قل اخبرنی افی قال سالنی عبد الملک بی فروان من ایس

وقل بعض اهل العلم كان تُصَى بن كلاب حفر بيرًا مكة لم يحفر اول منها وكان يقال لها الحُجُول كان موضعها في دار أُم هانى بنت ابى طالب ولحَوْرة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بنى طُوَيْلم بن عمو النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قايل فيها

اروى من الكُجُول ثُمَّتَ أَنْطَلَقْ

أن قُصَيًّا قد وفي وقد صَدَق بالشبع للحي ورى المغتبق، وبيرًا عند الردم الاعلا ردم عم بن الخطاب رصّة في اصل الردم في اعلا الوادى خلف دار آل حش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار ابان بن عثمان يقال أن قصيًّا حفرها فدثرت وأن جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال أن النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم أبي عبد مناف بَكْرَ وقل حين حفرها لاجعلنها للناس بلاغًا وفي البير الله في حبّى القرم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبيدة في المستنذر ويقال أن قصيًّا حفرها فنثلها أبو نهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

خین حَفْرنا نَكَّر جانب المستَنْكر نسقی الحجیج الآگبر ولاکروا ایصًا ان هاشمًا حفر سَجْلة وفی البیر الله یقال لها بیر جبیر بن مطعم بن علی بن نوفل بن عبد مناف دخلت فی دار امیر المومنین الله بین الصفا والروة فی اصل المسجد الحوام التی یقال لها دار القواریر ادخلها تَهَّد البربری حین بنا الدار للرشید هارون امیر المومنین وکانت البیر شارعة فی المسعی یقال ان جبیر بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

ثر يدركه الموت فقد وقع اجرة على الله فيقال انه دُفي في مقبرة المهاجريين بطرف الحصحاص وبه سبيت مقبرة المهاجريين، قال ابو الوليد وقبر مَيْمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنية للة بين وادعى سَرف وبين اضاة بني غفار ماتت بسَرف فدُفنت هنالك واضاة بني غفار الله قال رسول الله صلحم اتانى جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربّكه يامرك ان تقراه على جرفين قلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احرف خوين قلت اسال الله المعافلة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احرف فقلت اسال الله المعافلة قال فان المه يامرك ان تقراه على شبعة احسرف فقلت اسال الله المعافلة قال فان الله يامرك ان تقراه على سبعة احسرف كلها شاف كاف حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى عن الزنجسي عن ابن جريج عن عطاه قال حصرت مع ابن عباس جنازة مَيْمُونة زوج عن النبي صلعم بسَرف فقال ابن عباس هذه زوج رسول انلة صلعم فاذا رفعتم ضلعم تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة الله على هند رسول الله مع تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة الأ

ذكر الأبار الله بمكة قبل زمزم حدثنا أبو الوليد وحدثنى محمد أبن يحيى قل سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغضى أن آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسمَّى كُرِّ آدم بللفجر في شعب حرآه واخبرفي عن الثقة عن ابن عباس رصّه قل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلَّتْ عليهم المياه واشتنت المونة في الماه حفرت بمكة ابارًا نحفر مُرَّةُ بن كعب بن لُوَّى بيرًا يقال لها رُم وبلغنى أن موضعها عند طَرَف الموقف بعرنة قريبًا من عرفة قل ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرَّة بيرًا يقال لها خُم كانت مَشرَبًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم يقال لها خُم كانت مَشرَبًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم

طللي انفسام قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستصعفين في الارص قالوا الم تكبي ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيالة ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عنام وكان الله عفوا غفوراء فكتب بذبلك من كان بالمدينة الى من كان عكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروم يريد المدينة نخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانزل الله سجانه وقعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجرًا إلى الله ورسوله الى اخر الايمة حدثما ابو الوليد قال حدثمنى جدّى حدثنا مسلم بن خالف عن ابن جريم قال حُدّثت ان سعد ابي افي وَقُاصِ اشتكى خلاف رسول الله صلعم عكة حين ذهب الى الطايف فلمّا رجع النبي صلعم قال لعمو بن القارى يا عمو بن القارى ان مات فهاهنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريم وحُدَّثت ايصًا عس نافع بي سُرْجَس قال عُلْغا ابا واقد البَكْري في وَجَعه الدّي مات فيه فات كَدُفى فى قبور المهاجرين للله بفَعْمَ، قال ابن جريبي ومات ناس من احداب النبى صلعم فدفنوا هنالك في قبور المهاجرين قال وتُبعث تلك القبور الله دون فير نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريم وما زلت اسمع وانا غلامد انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يريسد بن عبد الله بي قُمَيْط عن رجال من قومه قالوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنْدع بن ضمرة بن ابى العاص رجلًا مسلمًا فاشتكا مكة فلمّا خاف على نفسه قلل اخرجوني من مكة فإن حرها شديد قالوا فلهم قريد فاشلر بيده تحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركه المسوت بأضاة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وادَّخروا ما شيتمر فانما نهيت اذا لخير قليل فوسْعَم الله على الناس الا وان وعد لا يُحرم شيئًا وكلُّ مُسْكر حرام، قال ابن جريب واخبرني ابن الى مليكة في حديث رَفَعَه الى الذي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا عليا او صلّوا شك الخزاعي فإن للم عبرة، قال ابن جريم قال ابن ابي مليكة ورايت عايشة أم المومنين تزور قبر اخيها عبد الرجن بن الى بكر مات بالخُبْشي فلم يحمل الى مكة والحبشي جبل بأَسْفَل مكة على بريد منهاء وفي عدد القبرة يقبل كثير بن كثير بن الطلب بن ابي وداعة السَّهْمي كم بداك الْحُون من حيَّ صدَّق من كُهُول أَعقَدة وشَسبَساب سكنوا الجَوْءَ جزء بيت الى مُو سَى الى الخِل من صُفي السباب اهل دار تبايعوا للمستسايسا ما على الدهر بعدم من عتساب فارقوني وقد علمت يقسيسنا ما لمن ذاق مسستسة من اياب قل أبو الوليد فكان أهل مكة يدفنون موتاهم في جنبتي الوادي عِنةً وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبدورهم في الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسيد بي افي العيص بن امية بي عبد شمس وآل سفيان بي عبد الاسد بن قلال بن.عبد الله بن عم بن مخزوم فهُمْر يُدْفنون في المقبرة العُلْيا بحايط خُرْمان ٥

ما جاء فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كان محدة ناس قد دخلام الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلمّا كان يوم بدر خرج به كرفًا فقتلوا فانزل الله فيهم ان الذين توفاهم الملايكة

الاسد بي هلال بي عبد الله بي عمر بي مخزوم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومرء وشعب الى نُبُ الذي يعمل فيه الجزَّارون عكة بالعلاة وابو نْتِ رجل من بني سواة بي عامر سكنه فستي به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعرى ونزلها حين انصصرف من الحَكَيْن وقل اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد زعم بعص المحين الى في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بي عبد مناف بي وُهُرة أم رسول الله صلعم وقال بعضهم قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريم اند حدث عب عبد الله بي مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معه حتى انتهينا الى المقلم فأمرًا نجلسنا ثر تخطَّا القبور حتى انتهسى الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته يناحب باكياً فيكينا لبكاء رسهل الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عم بير الخطاب رضة فقال ما الله الكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزهنا فاخد بيد عم شر أُوماً الينا فاتيناه فقال افزعكم بكامى فقلنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن أو ثلاثًا ثر قال أن القبر الذي رايتموني اناجيه قبر أمنة بنت وهب واني استاذنت ربي في زيارتها فأنن لي ثر استاذنتُ في الاستغفار لها فلم ياذن لى فانول الله عز وجل ما كان للنبي والليس آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربي الاية وما كان استغفار ابراهيم لابية الا من موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعم فأخذن ما ياخذ الولد للوالد من الرقة فللله الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم عبى زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فون ثلاث وعن نبيذ الأوعية فنوروا القبور فانها ترقد في الدنيا وتذكر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحي

امير مكة ثر بَنْتُه الحجوز وجَوَّدَتُه واحسنَتْ بناءه في سنة ال ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال جدى لا نعلم عكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيد انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه الكعبة كله مستقيماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم قال اخبرني ابراهيم بي ابي خداش عي ابي عباس عي النبي صلعم قال نعم المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابي هشام عن جيبي بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قبر في هذه المقبرة بعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا أبو الوليد قال واخبرني جدى من الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاه في شعب ابي دُبّ ومن الْحَبُون الى شعب الصفيّ صفي السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخم تحايط خُرْمان وكان يدفق في المقبرة الله عند ثنية اناخر آل أسيد بي ابي العيص بي امية بي عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بي عم بي الخطاب رضهما ومات عكة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان نازلًا على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلتما حصرته الوفاة اوصاء أن لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج مكة واليا بعد مقتل ابي الزبير فصلى عليه عبد الله بي خالد بي اسيد ليلاً على ردم ال عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيـة اذاخـر حايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بي عبد

جدى حدثنا داود بن عبد الرجن العطار عن ابن خيثم عن يوسف ابي ماهك عن حفصة بنت عبد الرحي بن ابي بكر الصديق رصة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحى أردف اختك يعنى عايشة فاعرها من التنعيم كاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلتحرم فانها عمة متقبلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عرو اہم دینار انہ سمع عمرو ہی اوس یقول سمعت عبد الرجور ہی اہی بکر الصديق رصّهما يقول امرني رسول الله صلعم ان اردف عايشة فاعم ها من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا يحيي بي سليم عن ابن خهثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباحٍ ومجاهدًا وعبد الله ابي كثير الدارى وناسًا من القرَّاء اذا كانت ليلة سبع وعشريي من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم شر تركوا نلک قال یحیی حین کبرواء حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب حدثنا الحجّاب بن زياد اند راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيمًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلت من معه قال معه اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال الزنجى فسالتُ الحبّاج إذا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلى في مسجد من وراه خيمة جمانة على يمينك وانت ناهسب فسلا اراه الآ معتمرًاء حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريم قال رايت عطاء يَصفُ الموضع الذي اعتمرت منه عايشة رضّها قال فاشار الى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن على السسانعي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخراعي هُر عمره ابو العباس عبد الله بي محمد بي داود وجعل على بيره قبة وهو

في مسجد الجعمانة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى قال قل في داود بن عبد الرجم، العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتبْ هذا الحديث فإن اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيراً حدثنا عمرو بن دينار عن مكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعم اعتمر أربع عم عمة الحُدَيْبية وعمة القصاد من قابل والثالثة من الجعسرانسة والرابعة الله مع حجتم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسنى عسى الزجى عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انع اعتم مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراد الوادى حيث الجسارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتَّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سمّاه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريج فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال أتَّفَقْتُ أنا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني أن المسجد الاقصى السلبي من وراه الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبى صلعم ما كان بالجعرانة قال فامًّا هذا المسجد الأَدْنَى فانما بناه رجل من قريش واتَّخذ نلك الحايط، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى من عبد الجيد من ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرش الكعبى أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساه معتمسرًا فدخل مكة ليلًا فقصى عمرته أثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمسُ خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرش فلللك خفيت عمرته على كثير من الناس ١

مسجد التنعيم وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلغ رسالات ربّى وله الجنة فلا يجد احدًا يووية ولا ينصره حستى ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر او اليمني فياتيه قومه او دو رجمة فيقولون احذر فتى قريش لا يفتنك يشي بين رجالهم يدعوهم الى الله عز وجل يشيرون اليه باصابعه حتى بَعَثنا الله عن وجل له من يَثْرب فيأتسيد الرجل منّا فيوس به ويقرنُه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رَفْطٌ من السلمين يظهـرون الاسلام ثر بعثنا الله عز وجل له فايُّتَمَرْنا واجتمعنا سبعين رجلًا منسا فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيه من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قل تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَعَقَد في العُسْرِ واليُسْرِ وعلى الامر بالعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني مَّا تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنة فَقُهُما اليه نبايعة فأُخذ بيده اسعد بن زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْهُل يثرب انا فر نصرب اليد اكباد المطيّ الا وتحسن نعلم اند رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّةُ وقتل خياركم وان تعصكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصّ السيوف اذاً مُسْتُكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العرب كافّة فخذوه وأجركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو اعدر للمر عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بي زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنَا اليه رجلًا رجلًا بإخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ال الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمًى من منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مسنى من مكة ثر سلك النبى صلعم في الشعب الذى بنا ابن شجان سقاية بقّوقته ثر في الثنية الله تخرج على المَفْجَر نحبس ابن علقمة اعطيات الناس سنة وهو امير مكة فصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجر في

باب ذكر ثور وما جاء فيه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد ابن ابى عم العُدنى عن سعيد بن سالم القَدَّاح عن عم بن جمسيل الجحي عن ابن ابى مُليكة أن النبى صلعم لمَّ قرح هو وابو بكر الى ثور جعل ابو بكر يكون امام النبى صلعم مَرَّة وخلفه مرة قال فساله النبى صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت أن توق من خلفك واذا كنت خلفك خشيت أن توق من امامك حتى انتهى الى الغار هو في ثور قال ابو بكر رضّه لما انتهيا حتى ادخل يدى فأحسّه فان كانت فيه دابّة اصابتنى قبلك، قال وبلغنى انه كان في الغار جُر فألَّقَم ابو بكر رضّه رجلة ذلك الحجر فرقًا أن يخرج منه دابّة او شي يونى رسول الله صلعم ه

ذكر مساجد البيعة وما جاء فية، قال ابو الوليد حدثنى جدى حدثنى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث عكة عشر سنين يتبع الحاج فى منازلام فى الموسم عَجَنَّة وعُكَاظ ومنازلام عنى من يُؤوينى وينصرنى حتى

ابن الى المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلق عن معم اخبرق الزهرى عن عروة عن عليشة رضها انها قالت اول ما بُدى به رسول الله صلعم من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبح ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياق حراء فيتحنّث فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي ذوات العدد ويتزود لللك ثر يرجع الي خديجة ابنة خويلد فيتزود عثلها حتى فَجَأَّة الحبُّ وهو في غار حراه نجاءه الملك فيه فقال اقرأً قال فقلت ما انا بقاري قال فاخذني فعَطَّني حتى بلغ منَّى الجهد ثر ارسلني نقال اقرا فقلت ما أنا بقارى فاخذني فعَطَّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأً فقلتُ ما اقرأً فقال افرأً بآسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لم يعلم عدائنا ابو الوليد قال حداثني جدى ا احد بين محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قال سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحيس وهو بحيآه نجساءه جبيل فقال يا محمد عدة خديجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله بامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقيتُ خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة ان جبريل قد جاءن والله يقروك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السكلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراء الى ثور قال ابو الوليد قال جدى وبلغنى عن محمد بن عبد الرحن بن عشام المخزومي الأوقس قال كانت طريق النبى صلعم من حرآه الى ثور في شعب الرخم على

فينكر نلك ويقول بل هو مسجد ابراهيمر القُبُيْسي لانسان كان في جبل الى تُبيْس ساسى يسال عنده فقلت لجدى فاني سمعت بعيص الناس يقول أن ابراهيم خليل الرجي حين أمر بالاذان في الناس بالحنيم صعد على جبل افي قبيس نانن فوقه نانك للك وقال لا لعرى بين احمابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجي حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع بد المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحتم فقال ايها الناس اجيبوا ربكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع ذكر المقام مفسراء ومسجد بذي طُوى بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الة تهبط على الحصحاص ونلك السجد بَنَتْه زُبَيْدَةُ لِأَرْجَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جستى اخبرنا الزنجي عن ابن جريع عن موسى بن عقبة ان نافعًا حدثة ان عبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بدى طُوى حين يعتمر وفي حجَّته حين حُمِّ تحت سمرة في موضع المسجلاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريبي قال وحدثني نافع أن ابن عم حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بدى طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبر حين يقدم مكذى ومصلى رسول الله صلعم نلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد اللبي بني ثُرَّ وللنه اسفل من الجبل الطويل اللبي قبل اللعبة يجعل المسجد اللبي بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآه تدع من الاكمة عشرة انرع او تحوها بيمين ثر يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ا

ذكر حراء وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى مهدى

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم ان محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعمر عند قرن مسقلة بللعلاة قال فرايت النبي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار فبايعام على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بي الاسود شهادة أن لا أله الا الله وأن محمدًا عبده ورسولة، ومسجد السرر وهو المسجد اللي يسميه اهل مكة مسجد عبد الصمد بي على كان بناء ومسجد بعرفة عن عين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس عسجد عبفة الذي يصلى فيه الامامء ومسجد يقال له مسجد اللبش عنى قد كتبتُ ذكره في موضع ذكر منى وما جاء فيده ومسجد بأجياد وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدى الهد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المتَّكَّ وهل يصمِّ عندها أن الذي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قال لى جدى سمعت الزنجي مسلم بن خالد وسعيد بن سالم القدَّاء وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يصعفونه غير انه يثبتوا أن النبي صلعم صلّى أجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل الى قُبُيْس يقال له مساجد ابراهيم سمعت يوسف ابي محمد بن ابراهيم يسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحبي فرايتُه ينكر ذلك ويقول أنما قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال في متى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهـل العلم من اهل مكة يُسال اهذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحن

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركت بعض بيوت المكيّين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفيحة الله في بيت خديجة من فلكهم ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم المحزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْرُران كان بيتًا وكان رسول الله صلعم مختبيًّا فيد وفيد اسلم عم بن الخطاب رضده ومسجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صتى فيه وقد بناه عبد الله بي عبيد الله بي العباس بي محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده خُنْبُذًا يسقى فيه الماءء ومسجد بأعلا مكة ايضا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانها شمّى مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف محة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافى هنده عرفاده وحرسه ياتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيسين فاذا توافوا عنده رجع مخدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ اللس خط رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجنّ وهو يُسمّي مسجد البيعة يقال أن الجنَّ بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضعة ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحداه هذا المسجد مسجد الجن يقال أن النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجنّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارض حتى وقفت بين يَدُيْد فسالها عبّا يبيد ثر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعهاء ومسجد بأُمْلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفترء حدثنا ابر الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجى عن ابن جريسم

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الزمان عليناء ومنزل خديجة ابسنسة خُوَيْلد زوج النبي هم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله عم وخديجة وفيه ابتنا بخديجة وولَدَتْ فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توقيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخده عقيل بن ابي طالب ثر اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعله مسجدًا يصلَّى فيه وبناء بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغير فيما ذكر عن من يوثق به من المكيين وفتح معاوية فيه بابًا من دار الى سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفائم من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابي العباس امير المومنين وفي بيت خديجة فذا صفيحة من حجارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيست اللى كان يسكنه النبى صلعم قد اتَّخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارص قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها فراع في فراع وشبرء قال ابو الوليد سالت جدّى احمد بي محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلم من اهل مكة عن هذه الصفيحة ولم جُعلت هنالك وقلت له او لبعصه اني اسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستدري بها من الرمي بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي المجرآه الثَّقفي فانكروا فلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصم ما انتهى الينا من خبر ذلك أن اهل مكة كانوا يتخذون في بيوته صفايح من جبارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقلَّ بيت تول ايمة الحج تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتتوضاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جد الى الوليد أوقم وذلك ان ابا يحيى بن الى مَيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقسرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جد الى الوليد الازرق يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع الة يستحب فيها الصلاة بكة وما نيها من اثار الذي صلعم وما صمّ من فلكاء قال ابو الونيد البيت الذي ولد فيه النبي صلعم وهو في دار محمد بن يوسف اخي الجّام بن يوسف كان عقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفية وفي غيرة يقول رسول الله صلعم علم حجّة الوداع حين قيل له ابن ننزل يرسول الله وهل قبك لنا عقيل من ظلّ فلمر يول بيده وبيد ولله حتى باعد ولده من محمد بي يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيصاد وتعرف اليسوم بابه يوسف فلم ينل فلك البيت في الدار حتى حَجَّت الخَيْ زُرَانَ أُمَّ الخليفتين موسى وهارون نجعلته مسجدًا يصلى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسولمين حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بي محمد يثبتان امـر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكةء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن اخيه قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مول بني خُثَيْم قال حدثني ناس كانوا يسكنون نلك البيت قبل أن تشرعة الخيُّزان من المار ثر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جايعية

جمعًا فاقام هو بنفسه الصلاة ليش فيها اذاري ولا اقامة بالاولى فصلَّى المغيب فلمّا سلم التفت الينا فقال الصلاة ولم يوذن بالاولى ولم يقم لهاء قال ابن جريم وكان عطاؤ لا يحجبه أن أبي عم لريقم للعشاه قال عطاؤ للسلّ صلاة اقامة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيسان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عس ابن عباس قال اخبرني اسامة بي زيد أن النبي صلعم بال في الشعب ليلة المزدلفة ولم يقُلْ اهراق الماءء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيِّنا الشعب اوالى الشعب نيل رسول الله صلعم قال فاعراق الماء ثر توضًّا فلم يتمَّ الوضوء فقلت يرسبول الله الا تصلَّى قال الصلاة المامك فركبنا حتى جينا جمعًا فنول فتوصا فانرَّ الوضوء فر اذن بالصلاة فصلَّى المغرب فر صلَّى العشاء ولم يصلُّ بينهـمـا شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتخذه رسول الله صلعم مَبَالًا وأتخلتوه مصلا يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيد المعسربء حدثنا ابو الوليد قال سالت جدّى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب اللبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلي نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقاية زُبِّيدة الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة للة لم ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم ان النبي صلعمر بال خلفها استتر بها أثر لم

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنية كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى اذ كان رسول الله صلعم يمكة قبل الهجرة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدث الله الله معروبي مبنى كلّها مخر ومزدلفة كلّها موقف وبع حدث الله سفيان عن عمروبي دينارعي طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عرفات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبه حدثنا سفيان عسن ابن الى نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بنى تهيم في مسجد للم بعرفة معم مصاحف للم يبعد مكانه من موقف الامام فوقف عليم فقدام الله والأم وقال انكم على ارث من ارث المام فوقف عليم فقدام

فكر الشهب الذي بال فيد رسول الله عم ليلة الدفعة، حداثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرفي ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بَحَمْع، قال ابن جريج قال عطاة اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بي زيد حتى جاء جَمْعا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفاء المغرب يعنى خلفاء بني مروان نزل فيه فأقراق الماء ثر توضاً فلما راى السامة نزول المنبي صلعم نزل اسامة فلما توضاً النبي صلعم وفرغ قال لأسامة لم نزلت وعاد اسامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعاً يخبر ذلك عنه اسامة بن زيد، قال ابن جريج اخسرف عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عم الم بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عم الم بن عرفة حتى اذا وارتا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء الم جاء المغرب دخله ابن عم فته ثر توشاً وركب فانطلقنا حتى جاء

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل النابع مصرس بين اججار هنالك ناتمَّة في الجبل الذي يقال له الأل بعرفة عبى يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان مُصْطَحَبَات من لَصَاف وقُبْرَة يَزُونَ الأَلَّا سَيْرُفُقَ التدانسع ٥ ذكر منبر عرفظ حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من الزنجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الربير ببطي عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيًا ججارة صفيرة قد نعب به السيل نجعل ابن الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار عن عمرو ابى عبد الله بى صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبطن قال كنا في موقف لنا بعرفة قال يبعده عبرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قال يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسول رسول الله صلعم المكم يامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم ممء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اصللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيثُ عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الخيس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاجسى المشدد في دينه فكانت قريش لا تجاوز الحرم تقول نحن إهل الله لأ نخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عو وجل أثر افيصوا من جيث افاص الناس قال سفيسان جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم نخلطهم عن نلكاء وبه قال سفيان عن حيد بن قيس عن فى ذكر طريق صب عن عينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان الذى على اصل المازمين عن عينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان الذى صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال ذلك بعض المكين حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسي قال سلك عطاء طريق صب فقيل له فى ذلك فقال لا باس بذلك انها في الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن عنصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرة عن ابن جريبي عن عمان عطاء قال سلك عطاء قال سلك عطاء قال سلك عطاء قال المدنى صب عمان علية السلام ها

منزل سيدنا رسول الله صلعم من نمرة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالست وطاء اين كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قال بنمرة منزل الخلفاه الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت داهب الى عرفة يلقا عليها ثوب يستظل به صلعم الله عليها ثوب يستظل به صلعم الله

ذكر عرفة وهدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن ابن بجيم عن مجاهد قال قال ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عسلى بطن مُرنَة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنبيعة والنابت وهوقفه منها على النابت وه الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

واحبُّ الَّي ان تنزل دون قرح هلمَّ الَّي وحَدُّوهُ قلت لعظاه فاحبُّ اليك لن انبل على قارعة الطريق قال سوآلًا انا اتحفظت عن قرم علم الينا وهو يكره أن ينزل الناس على الطريق قال يصيّق على الناس فأن نزلت فوق قزح الى مفضى مازمي عرفة فلا باس أن شاء الله قلت لعطاه أرايت قولك انول اسفل قرم احبّ اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قال من اجل طريق الناس انها ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيوذى ذلك المسلمين في طريقام قلت عل لك الا ذلك قال لا قسلت ارايت أن اعتولت منازل الناس وذهبت في الجرف اللي عسى يحين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكرة ذلك قلت اذلك احبً اليك امر انزل اسفل من قرح في الناس قال سوآلا فلك كلُّه اذا اعتولس ما يونى الناس من التصييق عليهم في طبيقهم قلت لعطاه انها ظننت انك تقول نول النبي صلعم اسفل من قُوَر فانا احبُّ ان انول اسفل منه قال لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطساه ايسن تنزل انت قال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزداسفة في بطحاء هنالكه، قال ابن جريم اخبرني عطالا ان ابن عباس كان يقهل ارفعوا عبي محسر وارتفعوا عبي عرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عبي عرنات فعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعرنة واما قولة ارفعوا عسن محسر ففي المنزل بجمع اى لا تغزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاه وايس محسّر واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزلهم من محسّر قال لم ار الناس يخلفون عنازلهم القرن اللي يلى حايط محسر اللي هو اقب قرن في الارض من محسّر على يمين الذاهب الذي ياتي من مكة عبي يمين الطريق قال ومحسّر الى نلك القرن يبلغه محسر وينقطع اليه قال فاحسبْ

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا يجبون منه حسّان بن ثابت في عدّة من قومي قالوا كان قُلصَلي بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم عن الى دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن لُلَيْب عن ابيه عن جدّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة وهو يُومُّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن كثير عن عبد الله المزنى عن نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وابي بكر وعم وعثمان رصهمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيبي عن محمد بن عبر عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمى عن ابيد عن جدّه قال رايت عم بن الخطاب رضّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بي عطاه كيف نزل عم مي يسار النار قال يستقبل الكعبة أثر يجعل النارعين يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وهدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال قال لى عطالا بلغنى ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الايّة الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفسة قال المزدلفة اذا افَضْتَ من مارَمَيْ عرفة فللك الى محسّر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفضاها قال قفْ بايهما شيتَ واحبُّ الَّي ان تقف دون قزم علم الينا قال عطالا فاذا انصت من مازمي عرفة فانول في كُلُّ فلك عن يمين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي ياتى عن يمينى حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيت

اللَّى يدور حول قبلة المسجد بعرفة مسجد ابراهيم خليل الرحن وبينه وبين جدار المسجد خمسة وعشرون ذراعًا وموضع الميل الثناني عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت بينه وبين موقف النبي صلعم عشرة اذرع فيما بين المسجد الحرام وبين موقف الامام بعرفة بريد سوآلا لا يزيد ولا ينقص الله المام بعرفة بريد سوآلا لا يزيد ولا ينقص الله المام بعرفة بريد سوآلا لا يزيد ولا ينقص الله المام بعرفة بريد سوآلا لا يزيد ولا ينقص الله المام بعرفة بريد المواقع الامام بعرفة بريد المواقع الامام بعرفة بريد المواقع الامام بعرفة بريد المواقع الامام بعرفة بريد المواقع ال

ما جاء في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت اللغعة منها والمشعر الحرام وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة كلُّها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عم اين كان يقف ابن عم جمع كلما حيّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى يتخلّص فيقف عليه مع الامام كلما حيَّج قال ابن جريب قال محمد بن المنكدر اخبرن من راى ابا بكر الصديق رصد واقفًا على قزيء حدثني جدى حدثني سفيان عن عَبَّارِ الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بي عمرو بن العاص وتحيي بقرَفَة عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معم حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى أن تخرير منده حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن اسحاق بن عبد الله بن خارجة عن ابية قال لمّا انصى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمُين نظر الى النار الله على قرح فقال فارجه ابي زيد يابا زيد من اول من صنع فذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعَتْها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول نحسن اذرع في خمسة اذرع ذكروا ان الذي صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الاعارة في بيت في المدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذراهًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة الا

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجر طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بسين مازمَى منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجسف الخيف بخمسة عشر نرامًا وموضع الميل الخامس ورآة تُريْن الثعالب عاية فراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية نراع وخمسة واربعون نراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتي دراع وسبعين دراعًا والميل حجر مرواتي طولة ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو بحيال سقاية زُبيَّدُة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهسو عسلى يمينك وانت متوجّع الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمي عرفسة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل احيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن بَرْمك وبينهـما طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حدّ الدُّكان في السماه واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشق الايمن عسرون نراعًا وعطفه في الشق الايسر مثله وذرع طول الجدريين الايمن والايسر بعمد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة اذرع وعرضة دراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمن اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الله يلى الموقف ماية ذراء واحد وثلاثون ذراعًا ومن حد موخر المسجسد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية دراع واربعسون فراها وعرضة من وسطة من جدر المسجد ثمانية وستون دراها والابواب الله في الجندر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماه ستة افرع وفي موخر المسجد الايسي في طرف الجبر 'دكان مربع طوله في السماء خمسة ادرع وسعة اعلاه سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يودن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكّان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلَّى بقية الناس اسفل وارتفاع الدُّنَّان دراعان، قال ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف دراع وستمايسة دراع وخمسة اذرع ومن نمرة وهو الجبل الذي علية انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمي عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمة غار اربعة

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماه سبعة الرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشق الايمي عشرة اذرع وفي السشق الايسر مثله وبقية الجدرين الايهن والايسر وموخر المسجد ثلاثة انرع في السماء وفيه من الابواب ستنا باف في القبلة وبابان في الجسدر الايسي وبايان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون دراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر ثمان عشرة شرافة، وذرع ما بين مُوخر مسجد المزدلفة من شقد الايسر الى فُزَ م اربعاية دراع وعشرة ادر ع وتُزَ م عليه اسطوانة من جارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماه اثنا عشير ذراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة عارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابيم كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان صودها يبلغ مكانًا بعيدًا ثر صارت اليوم توقد عليها مصابي صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ا ذرع ما بین مزدلفظ الی عرفظ ومازمی عرفظ ومسجد عرفظ وابوابه والحرم والموقفء قال وذرع ما بين مازمي عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعًا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر نراعاء ونرع سععة مسجد عرفة من مقدّمه الى موخّره ماية ذراع وثلاثة وستون دراعًا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا ذراع وثلائك عشر ذراعًا ويدور حول المسجد جدر طهل جدر القبلة ثمانهة انرع

اللعى حدامه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة حجارة عمر عليها سيل منى من نلك تسعة وعشرون ذراعًا وعرص الجدر السذى بسين الطريقين ذراعان وطولة ذراء وبعصة يزيد وبعصه ينقص في الطول وهرض الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار مَّا يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعاية دراع وسبعة وثمانون نراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطي إلى الجسمية الثالثة وفي تلى مسجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة انرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد. الف ذراع وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعًاء وفرع منى من جمرة العقبة الى وادى محسّر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من موّخر المسجد السذى يلى الجبل الى الجبل اللهى جداءه الف نراع وثلاثمايسة نراع، ونرع عرص طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسسرون فراها ومرص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وهي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قوم الى الجمرة ولم تزل الايمة ايمة الحيّم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراء لا يعرفون ذلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق النبي صلعم ثمانية وثلاثون نراعًا والدُّكان اللَّي في حد الجمرة بينهما 🕈

فرع ما بين المزدلفة الى منى ودرع مسجد المزدلفة وصفة ابوابدء قل ومن حدّ موّخر مسجد منى الى مسجد مرْدَلفة مسيسلان ودرع مسجد مردلفة تسعة وخمسون دراعًا وشبر فى مثلة ويكون مكسّرًا ثلاثة الاف دراع وخمسماية دراع واحد واربعون دراعًا والمسجد يدور

اصبعًا وعرضه من وسط الجدر اللى يلى الطريق الى الجدر اللى يلى الجبل ماية دراع وتسعة وثمانون دراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون دراعًا وربع دراع الله

صفة أبواب مساجد الحيف وذرعها والهاب الوليد فيه عشرون ولم المنها في الجدر الله يلى الطريق تسعة أبواب شارعة في الرحب على السوق طول كل باب منها ثمانية أذرع واثنتا عشوة أصبعًا وعرض كل باب خمسة أذرع وبعضها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجدر الله يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية أذرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرض كل باب خمسة أذرع وبعضها يزيد وينقص في السعسرض ومنها في الجدر الذي يلى الجبل أربعة أبواب منها ثلاثة أبواب طول كل ومنها في الجدر الذي يلى الجبل أربعة أبواب منها ثلاثة أدرع وعسرض باب منها ثمانية أذرع وعرض الباب الأول منها خمسة أذرع وعسرض الثانى أربعة أذرع وأربع أصابع وعرض الثالث ثلاثة أذرع وثمان عشرة أصبعًا والباب الرابع طولة سبعة أذرع وعرضة ثلاثة أذرع وثمان عشرة المسجد بلبان في دار الامارة ألباب الأول منهما طولة ستة أذرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرضة دراعان والباب الثاني طولة أربعة أذرع وست أصابع

فرع منى والجار ومازمى منى الى تحسير قل ومن حدّ مسجد منى الله يلى عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعاً ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ مُحسر الفافراع ومن مسجد منى الى قُريْن الثعالب الف فراع وخمسماية وثلاثون فراعاء وفرع ما فين مازمَى منى من الجبل الى الجبل خمسون فراعاً وفرع الطريق طريق العقبة من العلم اللى على الجمار الى الجسار الى الجسار

ونصف ومنها على الجدر الله يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الله يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وهلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستسون ومنها على الجدر الله يلى الجدر الله يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجسل الله يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر الله يلى الجبسل خمس وثمانون وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الاهارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلى الطريق عشر ومنها في بطن المسجد عا يلى دار الامارة اثنان وعشرون وفي الجدر الله يلى الجبل واحدى وذرع طول جدرات المسجد من الجدر الله يلى الجبل واحدى وذرع طول جدرات المسجد من نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وبعضها يهزيسد وينقص وذرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا ودع طول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدرات المسجد دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدرا الذي يلى الحد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدراً الذي يلى الجدر الذي يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدراً الذي يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدراً الدي يلى دار الامارة اثنا عشر ذراعً هدراً الدي يلى

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة كل ابو الوليد طول المسجد من حد الطاقات التى تلى القبلة الى حد الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ماية دراع واحد وثلاثون دراع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة من حد الطلّة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون الطلّة الله تلى الجبل ماية دراع وستة وستون فراع وسماية دراع وسماية وثمانماية وسبعة وستون درامًا وثلاث اصابع ودرع طولة من وسطّة من دار الامارة الحدر اللى يلى عرفات مايتاً دراع وثمانون درامًا واثنتا عسسرة

وثمانون قنديلًا ومنها في الشقى الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشقى الذى يلى عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذي يلى الجبل احد وثلاثون، ودرع عرض الظلال من اوسطها الظلة الة تلى القبلة سبعمة وثلاثون ذراء وعرص للظلة الق تلى الشق الايمي اثنا عشر ذرام وعرص الظلة الله تلى عرفات عشرة انرع وعرض الظلة الله تلى الجبل احد عشر دراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماد اربعة وعشرون نراعًا وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات رفيها ثمان كوآه وبابها طاق وفوقها تسمسان شرائات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المفارة الى قبلة المسجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعً ومن المنارة الى الجدر الذي يلى عرفات مايسة فراع وعشرة افرع ومن المفارة الى الجدر الذي يلى الطريق احد وتسعون فراعً واثنتها عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدار الذي يلى الجبل تسعون فرامًا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعاً ودخولها فئ للارض تصعة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب سلم وفي بين المفارة وبين الجدر الذي يلى الطريق، وفي زاوية موخر المسجد الذي يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوم المسجد طولها خمسة عشر دراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكوآه عشر وبابها طاق في ظلَّة المسجد التي تلي عرفات وعلى درجات المسجد من خارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذي يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

قل درع مسجد الخيف من وجهة في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة عاينا نراع وثلاثة وتسعون نراعً واثنتا عشسرة اصبعًا ومن حدَّته الله تلى الطريق السُّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله تملى الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطوله عا يلي الجبل ص حدّته السفلي الى حديد الله تلى دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فراعً وثمان عشرة اصبعًا وعرضه ما يلى دار الامارة مايتا دراع وفي قبلة المسجد عا يلى دار الامارة، ثلاث طلال وفي شقَّه الذي يلى الطريق طُلَّة واحدة وفي شقَّه الذي يلي اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقَّه الذي اسفل منى طلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل طلة واحددة وفسيد من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطي المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّه الايمي اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الظُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسسرون. ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الخشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب اللبي يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماه تسعية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع وأثنتا عشسرة اصبعًا وبعصها يويد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جواية خشب دُوْم طول كلَّ اسطوانة في السهاد احد عشر نراعًا وطول السقف في السهاد اثنا عشر نراعًاء وفيد من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن الله إن ابن عباس رصَّه قال انما سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفسارى آدم عمر قال له تَنَى قال اتها الجنة فسمين منى لأمنية آدم عمى حدثنا ابو الوليد قال اخبرني محمد بن جيبي عن عبد الله بن ابي الوزير عم بن مطرف ص ابيد قال أنما سميت منى لما يمنى فيها من الدماء، قال ابو الوليد اسم الجبل الذي مسجد الخيف بأصله الصفايم واسم الجبل اللي في وجاهد على يسارك اذا اتيت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم انما سميت منى لما يُنمَى فيها من الدماه قال نُهُى تقلُّور قال الشاعم

مَنَتْ لك أن تلاقيك المنايا أُحَادَ أُحاد في الشهر الحلال ويروى منى لك ان تلاقينيء قال ابو محمد الخزاعي اخبرنا احمد بن عم قل اخبرني عبد الجيد بن افي غُشان قال قال اللهي انها سُميت الجسمار الجمار لان آدم عمر كان يرمى ابليس فجمر من بين يدية والاجممار الاسراء قل لبيد بي ربيعة

واذا حرکت غرزی اجمرت او قرایی عُدو جُوْن قد ابل قد ابل اى قد اكل الربل والابل الله تاكل الربل يقلل ابل بلوله قل الفَرْزُدُق وكنتُ ارى ان قد سمعتُ ندامي ولو نَأْت على اثرى اذ يجمرون وراميا يقول كنت ارى ان قد سمعت ندادى ولو نات نفسى اذ يجميرون ورامياء قال الهد بن عمرو وانشدى رجل من اهل فارس فى ابيات يحسمه بها النبي صلى الله عليه وسلم

يا أيُّها الرجل الذي تهوى به وجناه مُجْمرة المناسم عرْمسُ ما جاء في صفة مساجد مني ونرعه وابوابد، حدثنا ابو الوليد

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم مندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوه قال ابي جريم قل في عطالا رايت ابي عمر يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سهورة البقرة، قال ابن جريم واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم اخبرني محمد بي الاسود بي خلف قل ادركتُ الناس يتزودون الماء في الأُدَوات الى الجمار من طول القيام. قال ابن خيثمر واخبري سعيد بن جبير انه رمى مع ابن عباس فوقف عند الجمرتين قدر قراة سورة من السبيع فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يبطى ومنهم من يسرع قل قدر قراتي قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كلك حزیت قال ابن خیثم واخبرت عن الازدی خبر سعید بن جبیر ایای فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع، قال ابن جريم قلب لعطاه استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال في ما قال في في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قولد حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدّى انشدن مسلم بن خالد عند قوله حزيت لاني ذويب الهذلى

فلو كان حولى حازيان وطارق وعلَّق انجاسًا على المنجَّسُ اذًا لأَتْتْني حِيث كنت مَنيَّتي تحتَّ بها قاد الَّي مُنسَقْسرسُه ما ذكر من اتساع منى ايام الحج وذ سميت منى واسماء جبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابي مسلم عن عبيد الله بي أبي زياد عن ابي الطفيل قال سمعت ابي عباس يُسْال عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه في غير الحيم فقال ابن عباس ان منى يتَّسع بأَهْله كما يتَّسع الرحم للولد، حدثنا ابو الوليد قال موكل به ملك عنعه مّا لم يقدر عليه فاذا جاء القدر لم يستطع مَنْفُ م منه والله ما قبل الله من امره حُبّة الا رَفَعَ حصاه ه من أيين تُرْمَى الجرة وما يُدْبَعَا عندها وما جاء في ذلك، حدثنا

ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قلل قال عطالا ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يوجبه قال ثر ارجع من اسفل من المسيل كمله كان الذي صلعم يصنع قال فان دهك الناس فأرمها . من حيث شيَّتَ فلا بأسَ ولا حرية قلك لعطاء من اين ارمى السفليين قل اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منى قال فان دهك الناس فارمهما من فرعهما ولم يكن يوجيه قال فإن كثر عليك الناس فلا حرج من ای نواحیها رَمْیْتَها قال عطاو ولا یصری ای طریق سلکست تحسو الجمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جریج دل اخبرل هارون عن ابن ابی عایشة عن مسلی بن هدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عبر رضه يومر النفر الاول نخرر ملينا ولحيتُه تقطر ماء في يده حصيات وفي خُجْره حصيات ماشياً يكبر في طريقة حتى رمى الجمرة الاولى ثر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فدعا ساعة ثر مصى الى الجمرة الوسطى أثر الاخرىء قال ابن جريم قال عطالا واذا رميت أن عنسد الجمرتين السُّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدَعُوت عا بدا لك ولم اسمع بدعاه معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت ابلغك نلك عن ثبت قال نعم وحق سنة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين القُصولين قال ابن جريج واخبرني نافسع ان ابن

عيى بن سليم عن ابن خيثم عن الا الطفيل قال قلت له يابا الطفيل هذه الجمار تُرَمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسُدُ الطريق قال سالتُ عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبل منه رُفع وما لم يتقبل منه تُرِكَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخدرى قال ما تقبل من الحصار وعيميني حصا الجمارة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار أثرمَى منك كان الاسلام كيف لا تكون هضاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فا تقبّل منه تُرك ها

فی فکر حصی الجہار کبف یُرمّی بد حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال اخبرن عبد الله بن مسلم بن فُرمْز انه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحصی قربان نما تقبل منه رُفع وما نم یتقبل منه فهو اندی یبقی، وبه عس جریج قال اخبرت ان نفیعًا کان جالسًا عند ابن عم ان قال له رجسل پایا عبد الرحن ما کُنّا نترایا فی الجاهلیة من الحصی والمسلمون الیوم اکثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جبّد الا رفع حصاد، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال قل عطافا ثم سالت ابن عباس فقسلت یابا خباس اله تو توسیدی وعن جیسی مین مدی وعن جیسی عباس فقسلت این عباس فقسلت یابا فراند عن ابن جریج قال قل عطافا ثم سالت ابن عباس فقسلت یابا فراند عن ابن جریج قال قل عطافا ثم سالت ابن عباس فقسلت یابا فراند عن ابن جریج قال قل عطافا ثم سالت ابن عباس ما من عبد الا وهو

من اول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرحي من مجاهد انه حدثه قل لما قل ابراهيم مم ربِّنَا أَرْنَا مَنَاسَكُنَا أُمر أَن يرقع القواعد من البيت ثر أَرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله ، قر خرج به جبريل فلمَّا مَرَّ بجمرة العقب اذا بلبليس فقال جبريل كَبُّر وأرَّمه فر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبر وأرمه ثر ارتفع ابليس الى الجمة القصوى فقال جبريل كبسر وارمه أر انطلق الى المشعر الحرام. أمر الى بد عَرَفَة فقال له جبريل فسل عرضت ما ارايتُك ثلاث مرَّات قال نعم قال فانَّنْ في الناس بالحمِّ قال كيف اقول قال قُول يأيها الناس اجيبوا رَبُّكم ثلاث مرات قالوا لَبَّيْكُ اللهم لبيك قل في اجاب ابراهيم يوميد فهو حالي قال خصيف قال لى مجاهد حين حدثني بهذا الحديث افل القدر لا يصدقون بهذا الحديث في أول من نصب الاصنام بمنى، حدثنا ابو الوليد ال حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قال اخبرن محمد ابن استعاق ان عمرو بن لخني نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القريس الذي بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب على الجرة الاول صنمًا وعلى المُدَّعُ صنمًا وعلى الجرة الوسطى صنسمسًا ونصب على شفير الوادى صنمًا وفوى الجرة العظمي صنمًا وعسلي الجرة العظمي صنما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يرمني كلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرمَّى انت اكبر من فلان الصنم الذي يُرْمَى قبله ١

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا

عطاه قال سمعت ابا هريرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتيت مسجد ملى كلَّ سبت وبه عن ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبره انه راى اشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم امام المنارة قريبًا منهاء قال جدّى الاحجار الله بين يدى المنارة وفي موضع مصلّى النبى صلعم لم نزل نرى الناس واهل العلم يصلّون هنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابدًا خصراه في الجَدْب والحَدْسب بين حجريب من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تبل ثر ه

ما جاء في مساجد اللبش، جداننا ابو الوليد قال حدث في حدث في حدث داود بن عبد الرجن عن ابن خيثم عن سعيد بور جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة للة على الله بأصل ثبير في الصخرة للة بنى الله بأصل ثبير في الصخرة الله نبير عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق قبط عليه من ثبير كبش اعين اقرن له ثعاف فلنحه قال وهو اللبش اللي قربه ابن آدم عم فتُقبل منه كان مخزونًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن آدم الاخر قرب حررةً فلم يُتقبل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لما فدا الله اسماعيل عم بالله و نظر ابراهيم فاذا اللبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض الذي يلي باب شعب على رضه فخلًى اسماعيل وسعى يتلقى الكبش لياخله فحساد عنه فلم يزل يعرض له ويردُه حتى اخذه على أُقيْصِر وهو الصفا الذي عنه فلم يزل يعرض له ويردُه حتى اخذه على أُقيْصٍ وهو الصفا الذي ابن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الله بن ذكه في أُقيْمِه به

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكلا ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا عنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضّه الصخرة الله عليها المنارة الله

ما ذكر من البناء بمنى وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى قل حدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية ان عايشة أم المومنين استاذنت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم يالن لها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى احمد بن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابيه قال قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرًا فقدم عليه كتاب من عمر بن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويامر بتسوية مئى فجعل الناس يَدُسُون اليام اللواء سرًا ويَسْكُتون الله الميرة ويامر بتسوية مئى

ما جاء فی مسجد الخبف وفضل الصلاة فید، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی احد بن محمد ومحمد بن ابی عم العدن قالا حدثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعت بن سَوَّار عن عکرمة عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الخیف سبعون نبیاً کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحلام، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیْف عن مجاهد انه قال حج خمسة وسبعون نبیاً کلّم قد طاف بالبیت وصلی فی مسجد منی فان استطعت ان لا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فاعل، حدثنا ابو الولید قال حدیثنا عربیم عسن ابو الولید قال حدثنی عن عبد الجید عن ابن جربیم عسن

العقبة حتى يكونوا عِنْي ويبعث مَنْ يُدْخل مَنْ ينزل من الاهراب من وراه العقبة حتى يكون منى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال ذال عطا؟ سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة فلم الينا يعني الى مكة ٥ موضع منزل النبي صلعمر عنى ومنازل اصحابة رضي الله عنائه حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منول رسمول الله صلعم بمنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة · وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأوماً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدشنسا سفیان من چید بی قیس من محمد بن الحارث التیمی من رجل بن قومه يقال له معاد او ابن معاد من اعداب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول الله صلعم يعلم الناس مناسكهم عنى قال ففنخ الله اسماعنا حتى انا لنسمعه وحيى في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسول الانصار الشعب عنى اللَّى من وراه دار الامارة ونزل الناس منازلهم قال وارموا عمل حصى الخُلْف، حدثنا ابو الوليد قال حدشنسا جسدى حدثنا سفيان عن عرو بي دينار عن طلق قل سال عم بن الخطاب رضَه زيد بن صُوجان اين منزلك بني قال في الشق الايسسر قال عم فلك منول الداج فلا تنزله قال سفيان أثر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداج فم التجارى

باب ما ذكر من النرول بمنى واين نزل النبى صلعم منها، حدثنا ابر الوليد قال واخبرنى جدّى عن عبد المجيد عن ابن جريم عسى عثمان بن ابى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر

شهر رمصان قوم من الحاج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راى الناس
من الحاج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس
فكانوا يعلمون بايديهم ويستَأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل
والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من
المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع نلك الى المامون فارسل عال عظيم
فامر أن يعل به في المسجد ويبطح ويُعْزق وادى مكة فعُزى منه وادى
مكة وعم المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كانت
سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَث أم امير المومنين جعفر المتوكل على الله
باثنى عشر الف دينار لعزقة فعُزى بها عرق مستَوْعبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بحكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن مير عن عطاه بن افي رباح أن عم بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة هلال المحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر أن عم بن عبد العزيز قال يا أهل مكة أوقدوا ليلة هلال المحرم لرحيل الحاج يحدر عليهم السرق المحرة السرق عليهم السرق المحرة عليهم السرق المحرة عليهم السرق المحرة المحرة عليهم السرق المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة عليهم السرق المحرة المحرقة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحرقة المحرة المحرة المحرقة المحرقة المحرة المحرة المحرة المحرقة المحرقة المحرقة المحرة المحرة المحرقة المحرق

ما جاء فى منزل رسول الله صلعم عنى وهدود منى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى احد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعطاه اين منى قال من العقبة الى محسرة محسرة قال عطاه فلا احب أن ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسرة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال اخبرنا نافع قال كان ابن عم يقول قال عم لا يبيتن احدٌ من الحاتج وراء

وكان قد جاء بعد نلك سيل يقال له سيل المُخْبَل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجساده والسنته اصابه منه شبه الخبل فسمى سيل المخبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيل عظيمر في سنة اربع وثمانين وماينة وتماد البريى امير على مكة دخل المسجد الحرام ونعب بالنساس وامتعتام وغرَّت الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخل المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بذراع ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثهر واصاب الناس بعده مرض شديد من وباء رموت فاش فسمى فلك السيل سيل ابن حنظلة، ثر جاء بعسد فلك في خلافة المامون سيل وهو اعظمر من سيل ابن حنظلة في سنة تمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدُّ الذي بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فِهاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السـدرة وسيل ما اقبل من منى فاجتمع ذلك كله نجاء جملة فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يلهب به فكبس المسجد والوادى بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة عًا اشرف على الوادى وكان امير مكة يوميذ عبد الله بن الحسى بي عبيد الله بي العباس بن على بن الى طالب رصّهم وعملى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وَافَى تلك السنة العمة في

لم تر عينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونًا وابكى للسعين اذ خرج المختبّ يُسْ عَانِدًا في الجبلين يَسْرقين اذ خرج المختبّ يُسْ عَواندًا في الجبلين يَسْرقين المختب في ذلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للملك وبعث بمال عظيم وكتب الى عاملة على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان عاملة الحارث بن خالد المخزومي يامره بعمل صفاير للدور الشارعة عملى الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردمًا على افواه السكك يُحَسِّن بها دور الناس من المال الذي بعث رجلاً نصرانيًا مهندسا في عمل صفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الوادي وكان من ذلك المودم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم اللهي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم اللهي يقال له ردم بني جمي وليس لهم وللنه لبني قراد الفهريين علب عليه ردم بني جمي وله يقول الشاعر

ساً ملك عَبْرة وأفيض أخرى الله جاوزت رَدْمَ بعى قراد وصل الماس دون قلل فامر عاملة بالصخر العظام فنقلت على العجل وحفسر الارباض دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابسل والثيران تجرّ تلك العجل حتى رعا انفق في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياة الى اليوم قايمة على حالها من دار ابان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير للها عا عمل من ذلك المال ومن فتلك الصفاير للها عا عمل من ذلك المال ومن ردم بنى جمح محدرا في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياة من ذلك الماك الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسُمّى سيل أُم نَهْسُل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وكتب الى عم بن الخطاب رصّه فى ذلك نجاء فزع حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبت ذكر ردّه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعيل عم بن الخطاب رصّه فى تلكه السنة الردم الذى يقال له ردم عم وهو الردم الاهلى من عند دار خش ابن ربّاب الله يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالضفايس والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ مند منها شه عمل اليوم وقد جاءت بعد ذلكه اسيال عظام كلّ ذلكه لا يعلوه منها شه يه

فكر سبيل الجحاف وما هاء في فلكه قال ابو الولسيد وكان سيل الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبد الملك بن مسروان صبيح الحابج يومًا وفلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نولوا في وادى مكة واضطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الاشيء يسير انما كانت السماة في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من فلكه قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن هيينة من عمرو بن دينار قال لم يكن المطر علم الجحاف على مكة الاشيمًا يسيرًا وانما كانت شدته بأعلا الوادى قال فصبح فصب بهم ومتاعهم ودخل فصبحد واحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها

الوليد قال حدثنى اجد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز بن الى رواد عن ابيد قال بلغنى ان طاوسًا وجمو بن دينار كانا لا يسريان بكراه بيوت مكذ بلسًا قال عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعمو بن دينار قول عبد الكريم بن ابى المخارى لا تُباع تُرْبَتُها ولا يكرا ظلَّها فقال جانوا بد يا خراساني على الروى الله

سببول وادى مكة فى الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبد العزيز ان وادى مكة سأل فى الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى اللعبة وان نلك السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتين فعرفت المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبننت خزاهة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيست من السيل فلم يزل نلك البناء على حاله حتى بَننت قريش اللعبة فسمى فلك السيل سيل فارة وسعت انها امراة من بنى بكرء حدثنا ابسو للك السيل قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الوليد قال حدثنى جدّى عن حدّى قال جاء سيسل فى الجاهلية كسا ما بين الجبائين ه

سبول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند اهل مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أم نَهْ شَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طريق الردم وبين الدارين وكان فلك السيل فعب بأمّر نَهْ شَل بنت

فقال سَنَام الأرض أن لها سنامًا يومم أبي فَرْقَد يعني عُتْبَة بي فرقل السَّلَمي اني لا اعرف حقى من حقَّة له سواد المروة ولي بياضها ولي ما بين مقامي هذا الى أنجْنَى ونُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطاب رضَّة فقال أن أبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقًّى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـــتى حدثنا سفيان من عرو بي دينار عن طاوس قال قيل لصفوان بن امية وهو بأعلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصل الى منولى حتى آتى المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رصة ثر اتى المسجد فنام ورضع خميصة له تحت راسد فأتاه ساري فسرقها فاخذه نجساء بده الى النبي صلعم فامر به ان تُقطع يده فقال يا رسول الله في له قال فهل لا كان نلک قبل ان تاتیمی به فقال ما جاء بک قال قیل انه لا دیس لسن لر يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطر مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة وللن جهاد ونينًا واذا استنفرتم فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة من عمرو بن دينار من عبد الرجي ابن فَرْدِ ان نافع بن عبد الحارث ابتاء من صفحوان بن امسيد دار السجم، وفي دار أمر وايل لعم بن الخطاب رصَّة باربعة الاف درهم فإن رضي عم فالبيع له وان لم يوض فلصَفُوان اربعاية درهم حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني هشام بن خُجَيْر عن طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعنى مكة قال ابي جريب وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عم رضّه دار السجيم باربعة الاف درهم واهربوا فيها اربعاية عمرو القايلء حدثنا

مجاهدًا كان يقول الرآة مكة نار وقال الى سمعت عبد الكريم بن الى الحارق يقول لا تباع تُرْبَتُها ولا يُكْرَا طلُّها يعنى مكة وقال انى قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميرًا فقدم عليه كتاب من عمر ابن عبد العزيز ينهي عن كرآه بيوت مكة ويأمره بتسوية منى قال فجعل الناس يدسُّون اليام اللواء سرًّا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابن امية عن رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدر من شاء الله من اهل مكة ايم ينزلم ثر نحن اليوم نبتدره اينا يُكريهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب رصّة اخرج الرقيق والدواب من مكة ولد يدع احدًا يبوب داره عكة حتى استاننته فنْد بنت سُهَيْل وقالت أنما اريد بذلك احراز متاع الحالم وظهرهم فأنن لها فعلَتْ بأبين على دارهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنني جستى حدثنا این عیینة من ابن جریج عن ابن ابی مُلیّکة عن ابن عباس أن ابن صفوان قال له كيف وجدائم امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قال فقال ابن صغوان فان عم قال كذا لشيء لريد كره سفيان قال ابن عباس اسْنَة عم تريد هيهات هيهات تُركَتْ والله سُنَّا عم شَأُوا ومُغَرَّبا قصى عمر ان اسفل الوادى واعلاه مناخ للحاج وان اجياد وتُعَيقعان للمرجين والذاهب واتَّخذتها انت وصاحبك دورًا وقصورًا ا من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا ابو الولسيد قال حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجي ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدُّامين فصرب برجله

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدشني جدى حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني عم بن سعيد بن الى ا حسين قال حدثني عثمان بي ابي سليمان عي علقمة بي نصله قال كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرًا ولا تباع ولا تُدُّعا الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى اسكن قال يحيى قلت لعمو بن سعيد فانك تُكرى قال قد احلَّ الله الميتة للمصطر اليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيج عن عبد الله بي عمرو بي العاصى قال من اكل كراء بهوت مكة فانسا ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا بحسيم بن سليم حدثنا عبد الله بي صفوان الوَقطي قال سمعت ابي يقبل بلغني ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهم قريشًا فكانوا يظمُّون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من تمَّاد ابن شعيب اللوفي من الاعش من مجاهد قال نهي رسول الله صلعم عن بيع رباء مكة وعن اجر بيوتهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كان عطالا ينهى عن الكراه في الحرم قال ابن جريم قرات كتابا من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابي عبد الله بي خالد بي اسيد وهو عاملة على مكة يامره أن لا يُكْرَى محة شيء قال ابن جريب اخبرني عطاه ان عم بن الخطاب رضّه كان ينهي ان تُبَوُّب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني الحد ابن مُيْسرة حدثنا عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيه قال بلغين ان

ام فاطمة فسكَبَتْ له غسلًا فاغتسل ثر صلّى ثمان ركعات في نَوْب واحد ملتحفًا بد وذلك على في يوم فتح مكة وكان اللهى اجارت أم هاني يوم الفئع عبد الله بن ابى ربيعة بن المغيرة والحارث بن عشام بن المغيرة کلاها من بنی مخزوم، حدثنا ابو الولید قال حدثنی مهدی بن ابی المهدى عن عبد الرزاق عن معم من الزهرى عن على بن الحسسين من عمرو بن عثمان من اسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منولك غدًا قال وذلك في حجَّته قال وهل ترك لنا عقيل منولاً قال وحيى نازلسون غدًا أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني المحصِّب حيث تقاسمتْ قريش على اللغر ونلكم بني كنانة حالفت قريشًا على بني هاشمر أن لأ ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانه لر يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعم وكانت بنو هاشم كلُّها مسلمها وكافرها جمتمي للنبي صلعم الا أبا لهب قال اسامة فر قل النبي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريم عن عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه كال ابن جريم قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب، وبه عن الزنجى عن ابي جريم من عطاه ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قل عطاد وفعل ذلك في حجَّته ايصًا نزل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة ر الصدر نزل بأعلا الوادي ا

من كرة كراء بيوت مكة رما جاء في بيع رباعها ومنع تبسويسب

سفيان من عمرو بن دينار من محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من ظرَّ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني عطا أن النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب به الابنية قال عطالا في حجَّته فعل ذلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابى رافع قال قيل للنبى صلعم يوم الفتح الا تنزل معلك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منسزل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء عكة حين هاجبروا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانول في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبنى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لر يدخل بيتًا وكان ياتي المسجد من الحجون، وبد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابية عن جدّة قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتح باتي لكلّ صلاة، وبد عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم من ابن ابى ديب من المُقْبُرى عن ابى مُرَّة مولى عقيل عبى أمر هاني بنت ابي طالب قالت نهبتُ الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلمر أجدٌ ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيستُ من ابن أُمِّي عليَّ أُجَرْتُ تُونِّين لى من المشركين فتفلُّتَ عليهما ليقتلهما فقبال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنت واجرنا من اجرت ثر

ان انزل الابطير ولكن ضربت فيه تُبته فجاء فنزل قال سفيان ثر سمعت ه من صالح بي كيسان بعد نلك فحدّث عثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا عمرو بين دينار انهبوا الى صالح بين كيسان فاستلوه عن حديث يلاكره في المحصِّب وقدم معتمرًا فجيُّناه فحدَّثنا به وكان عمرو قد حدثنا ب مندء وبد حدثنا سفيان من فشام بن عروة من فاطمة بنت المنظر ان عايشة واسماء ابنتي ابي بكر الصديق رضى الله عناهم لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا الزنجي من ابن جريب قال قال عطاء لا تحصب ليلتيك انما هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية جصبون قال ابن جريم وكنت اسمع الناس يقولون لعطاه انما نزل رسول الله صلعمر ليلتين الحصّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو مساح للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لر يحصب، حدثنا ابو الوليد كال حدثنى جدى من مسلم بن خالد عن ابن جريب اخبرني فشام ابن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت أنما كان الذي صلعمر ينزل بمه لانه كان اسميم فخروجه حين يخرج في شاء نزله وبن شاء تركه، وحَدَّ الْحُصَّب من الْحَبُون مصعدًا في الشق الأيْسَر وانت ذاهب الى مسلى الى حايط خُرْمان مرتفعًا من بطي الوادي فلالك كلَّم المحصَّب ورعما كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاعي الحُبُونِ الجبل المشرف على مسجد الحَرَس بأَعْلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ايضا مشرف على شعب الجُزّاريين في اصلم دار ابي ابي ذرّ الى موضع القبة عسجد سلسبيل أم زُبيدة بنت جعفر بن الى جعفر ال ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخول بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيمر بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من إجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يوم النجر او الغد من يوم النحرى وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عس ابى سلمة بن عبد الرجن قال مَرُّ ابو داود البَدْرى من بني مازن على رجل وهو يغرس وديَّة فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تعجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد ذلك قال ابو داود تخرج الدابة فتسمُّ من شاء الله سجانه أثر يقيم الناس دفرًا فيلقى الرجل الرجل ينشد صألته فيقول سعت رجلاً من المخلصين ينشدها عكان كذا وكذاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن عبد العزيسز بن عمران من ابراهيمر بن الماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرب عن ابي فُريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدْرى ايهي قبل وايهن جاء لم ينفع نفسًا ايانها لم تكي امنَتْ من قبل او كسبَتْ في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدَّجْال وطلوع الشمسس من مغربها وعيسى بن مريم عليد السلام ا

ما ذُكر من المحصّب وهدوده، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبه قال سفيان عن عمو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبى صلعم قال لر يامرنى النبى صلعم

يقول تقصر الصلاة الى الطايف وعُسْفَانَ وجُدَّةَ والسَّرُ عساط وما كان من

ما جاء في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابي ابي حبيبة عن داود بن الخُصَيْن عن ابي عباس قال الدَّابَّة الله يخير الله سجانه للناس تكلّمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنهن هيو الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حدائسا عبد العزيز بي عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيم عصم مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألفاه نحو المخسف العاليق بقية على قال مجاهد قال ابن عباس القاه العقابُ بأَجْياد في اجهاد تخسر ج الدابة، وبه حدثنا محمد بن جميى من عبد العزيز بن عمران عسى الخُصَيْن بن عبد الله النُّوفَلي قال الدابة تشتُّو عِكة وتُصيف ببسَّل، وبد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن عبد الملك بي عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بي عمرو قال تخرب الدابة من تحت الصفا فتستقبل المُشْرق فتصرخ مُرْخة حستى تبلغ صرختها منقطع الارص من المشرى قر تستقبل المغرب فتصرخ صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب أثر تستقبل اليمي فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي أثر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر أثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قلنا زننا قال ليس عندى غير قذاء وبه حدثنا محمد ابن جيبي من عبد العزيز بن عمان عن ابراهيمر بن اسماعيل عسن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم

لاحب ارص الله الى الله ولو لم أخْرَجْ منك ما خرجت انها لم تحسلٌ لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أحلَّتْ لى الا ساعة من نهار شر في من سامتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُ خُلاها ولا تلتقط صَائبُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عسن عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد الذي صلعم الا بكر فقال كيف تُحدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَابِّح فى اهاله والموت ادنى من شراك نعله ثر دخل على عامر بين فُهَيْرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال الى دخل على عامر فقال الى وجدت الموت قبل ذَوْقه

ان الجَبَانَ حَتْفُه من قُوقه كانثور يَحْمِى جِلْدَهُ بِرَوقه ثر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجديك يا بلال فقال بلال الله الله على البيتن ليلة بقع وحَوْلى انخر وجليه للا وهل أردن يوما مياة تجنب ته وهل يَبْدُون لى شامة وطفيل هُ حَدَّ من هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الوئيد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جربيج قال قلت لعطاه من له المتعة فقال قال الله عز وجل ذلك لمن لم يكن اهلة حاصرى المسجد الحرام فأما القرى الحاضرة للمسجد الحرام الله لا يتمتّع اهلها فالمطنبة يمكة المطلة عليه تخلتان ومر الطهوان وعُرَنَة وصَجْنَانُ والرَّجيع واما الله على الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله الله عليه المسجد الحرام الله الله المسجد الحرام الله الله الله المسجد الحرام الله الله المسجد الحرام الله الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد المرام الله الله المسجد الحرام الله المسجد المرام المسجد المرام المسجد المرام المسجد المرام المسجد المرام الله المسجد المرام المسجد الم

بلد احبُ الَّى منك وما خرجتُ عنك رغبةٌ ولكن الليس كفروا هم اخرجوني ثر نادي يا بني عبد مناف لا يحلُّ لعبد منع عبداً صلَّى في هذا السجد أيَّة ساعة شاء من ليلة أو نهار، حدثنا أبو الولسيد حدثنا فارون بي افي بكر حدثنا اسماعيل بي يعقوب بي عزيز الزهري قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قلم اصيل الغفارى قبل ان يُصْرَب الحجاب على ازواج الذي صلعم فدخسل على عايشة رضها فقالت له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتها قد اخصب جَنَابُها وابيضَتْ بطحاءها قالت اقم حتى بإتيك النبي صلعم فلم يلبُّ أن دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحاءها واغدين انخم وأَسْلَتْ ثمامها وامش سَلَمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيزنا يعنى بقوله امشُّ سلمها يعنى نُواميه الرُّحْصة الله في اطراف اغصانـــه حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بي سالر عن عثمان ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي ربلم عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّ أُخْرِج من مكة اما والله الى لأُخْرَرُ منك واني لاعلم انك احبُّ البلاد الي الله واكرمها على الله ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُتَّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساعة شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتُها عا لها عند الله عز وجل الله أَنْقْتَ أُولُها وَبَالاً فَّانْقُ اخْرِها نَوَالاً، وبه عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف عام الفتر على الحَبُون ثر قال والله انك لخيرُ ارص الله وانك

النبى صلعم المدينة وعَلَّ ابو بكر رضَّة وبلال فكان ابو بكر رضَّة انا اختَنَّه الحُمَّى يقول

كُلُّ ٱمْرِيُ مُصَدَّمٍ في اهمانه والموتُ أَدْنَى من شِرَاكِ نَعْلِمِ وكان بلال اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَى ليلة بفَخ وحول انْخر وجليك وهل أَردَنْ يومًا مياه مُجنَّة وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيل الله العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خلف كسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدى قلل حدثنا داود بن عبد الرجمن قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أم مُكْتُوم وهو آخذُ خطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبْدًا مكة من وادى بها ارضى وعُسوادى بها تسرسسخ أوادى بها امشى بلا هادى

قل داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروق حدث البسو الوليد قال حدث على جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الوليد قال حدث معم وابن الى نبيب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرحن بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحم آه قال سمعت مبد الرحن بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحم آه قال سمعت رسول الله صلعم يقول وهو بالحروة والله انكه فير ارض الله الى الله واحب ارض الله الى الله ولولا الى أخرجت منك ما خرجت حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو ايوب البصرى حدثنا ابسو يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما اراد الذي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما اراد الذي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المسجد التفت الى البيت فقال الى الاعلم ما وضع الله عز وجل في الارض بيتًا احبُّ اليه منك وما في الارض

بكر اجلسون فاجلسوه فقال هل تفرقنى الا بالله عز وجل فاني اقدل انا لقينه استخلفت عليه خير اهلكه قال معم فقلت للزهرى وما قوله خير اهلك قال خير اهل مكفته حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا اسعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرنى معان بن ابى الحارث ان النبى معلم حين استعبل عنّاب بن أسيد على مكة قال هل تَدْرى على من استعبلتك استعبلتك على اهل الله حدثنا ابو الوليد قال حدثسنى استعبلتك استعبلتك على اهل الله حدثنا ابو الوليد قال حدثسنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن وهب بن منبه انه قال في حديث حدثت به الحرم قال ومن آس اهله استوجب بذلك اماني ومن اخافه فقد اخفرنى في نمتى وثلل ملك حيازة عا حوالسيد وبطن مكة حوزنى الله احتزت لنفسى دون خلقى انا الله دو بَكّة اهلها خيرتي وجيران بيتى وغارها وزُواها وَقدى واصيافى وفي كنفسى وامانى ضامنون على في ذمتى وجوارى ه

تُذُكُرُ النبى صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيج قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى لم ار السماء عكان قط اقرب الى الارض منه عكة ولم يطمئن قلبى ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسى منه عكة، حدثنا ابو انوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحى عن هشام بن عروة عن ابيه ان النبى صلعم قال اللم حبّب الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وصحّعها وبارع لنا في صاعها ومُدّها وانقل نجاها فاجحفة حين راى شَكْوى الحاب من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد المرحى العظار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم الرحى العظار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لمّا قدم

الدين اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن قال سمعت معمرًا يحدث عن الزهرى عن نافع بن عبد الحارث اند يلقى عم بن الخطاب رضَة فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكة قال ابن ابنى قال عمر مولَّى قال نعم انه قارى للتاب الله فقال عم رضة أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويضع به اخرين، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيم بن سعيد الزهري عسى ابن شهاب عبى ابي الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقى عمر ابي الخطاب بعُسفان وكان عمر استعلم على مكة فقال له عمر من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عمر رضة استخلفت عليهم مولى فقسال انسة قارى للتاب الله علم بالفرايص قاص قال عم اما إن نبيتكم صلعم قد قال ان الله سجانة يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخزاعي حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهري باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليم عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يُلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عم حدثنا عبد الرزاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عُيْس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضه وهو شاك فقال استخلفت علينا عُمّ وقد عنا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول لله سجانه اذا لقيتُهُ فقال ابو

جيئتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلَّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الهد ميسرة عن عبد المجيد بن الى رواد عن ابيت قال وادركتهم انا يمكّنا وانها يوتى ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مسولى ابن عياس يقول كتب الله على بن عبد الله بن عباس رضم أن ابعث الله بب عباس رضم أن ابعث الله بهم من حجارة المروة اسجد عليد الله بن عباس رضم أن الموق اسجد عليد الله بن عباس الموق الموق

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الجبّار بي الورد المّي قال سمعت ابن اني مُلَيْكة يقول ان الذي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وألَّي يدخل اسيد الجنة فعرض له عَتَّاب بي اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلم يوميذ على مكة فر قل لعثاب اتندري على من استعلتك استعلتك على اهل الله فاستوص بهم خيرًا يقولها تسلاقًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن الزنجي عن ابي جريم عن عبد الله بن عبيد الله بن الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يلقون فيقال لا يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بي حرب حدثنا حَّاد بي سلمة عن حيد عن الحسن ابن مسلمر المكى قال استعمل عم بن الخطاب رضَّة نافع بن عبد الحارث الخزاعي على مكة قال فلمّا قدم عم استقبله فقال عم من استخلفت على اهل مكة فقال ابي أُبْزِي قال استعلت على اعل الله رجلاً من الموالي فغصب عمر حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجدانهُ أقراهم للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل أفر قال لَمُسي قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول ان الله تعالى يرفع بهذا

حدثنا ابن جريم قال قال عطالا كلُّ عدو لك لله يُدْكَرُّ لك قتلُه فاقتلُه وانس حرام حداثنا ابي جريم قال قلت لعطاء العُقاب فانها زعموا تحمل كل الصَّأْنِ قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْحُمَيْميق فانهما ياحُذان كام السلمين قل فاقتُلْ واقتل البَعُوسَ والذباب واقتل الذيب فانه عدو قل عصطاء واقتل المُوزَعُ فانه كان يُوم بقتله واقتل الجانّ ذا الطُّفْيَةُين فانه ينومسر بقتله، قال ابن جريم واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أمَّر شريك استامرت الذي صلعمر في قتل الوزْغَسان فمرها بقتلها وأمر شريك احدى نساه بني عامر بن لُوِّيء حدثنا ابن جريم قال اخبري عبد الله بن عبد الرجن بن ابي امية ان نافعنا مولى ابي عمر حدَّثه أن عاشية اخبرته أن النبي صلعمر قال اقتلوا الوزغ فانه كان ينفيخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رصّها تقتلُهن الله من كرة إن يدخل شيئًا من ججارة الحلِّ في الحرم او يخرج شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قل حدثى الحد بي مَيْسرة المتى حدثنى عبد الحيد بي عبد العزيو بي الى رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره أن يخرج احدّ من الحرم من ترابه أو جمارته بشي الى الحلّ قلل ويكوه ان يدخل من تراب الحلّ او ججارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصم ببعضء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عسن عبد الجيد عن ابيه قال اخبرن بعض من كُنَّا ناخذ عنه ان ابي البير يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصيٌّ بيش أَيَّ بها وطرحت هنالكه فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له إنه حصى أن بها من مكان كلما وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذي

ابي جريم قال كُنَّا نسال عطاء عبي الثعلب فيقول أَسَبُعُ هو فنقول انه يفرس الدجاج فيقول أَسْبُعُ هو ولمر يُبِين لما فيه شيئًاء اخبرنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن ابراهيمر بي عبد الاعلى عن سُويْد بن غفلة انه سال عمر بن الخطاب رضّه عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعم حتى ساله عبى الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم عن ابن جريم بكلما قلت في هذا الباب ابن جريم قال قلت لعطاه ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعبى تروون قال عبي النبي صلعير أَخَالُ قال اعددهي نعددهي على حو ما تعدُّون وجعل الحيَّة معهن قال ابن جريم قلت لنافع ما ذا سمعت من ابي عم يحلُّ للمحرم قَتْنَاهُ مِن الْدُوابُ قَالَ فَقَالَ لَى نافع قال في عبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُنَاحَ على من قتلهن الغراب والحداة والسفسارة والعقرب واللب العقور قال لى ابن جريم قال لى عطاو في هساولاه السلاقي أَحْلَلْ للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لم يعرض له وقال عمرو ابن دينار مثل نلك قال ابن جريم واخبرني عمرو بن دينار ان عبد الرجن بن عبد الله بن الى عمارة اخبره انه راى ابن عم يرمى غسراباً بالنبل وهو حرام، حدثنا ابن جريم حدثنا ابو الزبير ان مجاهدنا اخبره ان ابا عبيدة بي عبد الله بي مسعود قال ابو الوليد اطته هي ابيه قال بينما نحن في مسجد الخيف ليلة عُرِفَةً للله قبل يوم عرفة اذ سمعنا حسَّ الحينة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شيقً حجر فاتى بسعفه فاضرمر فيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا عنها بعض الحجسر فلم أَجِدُها فقال الذي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرُّهاء

مقام سيدنا رسول الله صلعم بحكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا ي المعدد عن عجوز حدثنا جدى حدثنا ابن عُيينة حدثنا يحيى بن سعيد عن عجوز منه قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس الانصارى يروى هذه الابيات

ثَوَى في قريش بصع عشرة حَجْلة يُذَكِّر لو لَاقَي صديقًا مُواتسيا ويعبض في اهل المواسم نفسسه فلمريو من يووي ولمريو داعيا فلمّا اتانا وٱطْمَأْنَتْ بعد السنَّسوى واصبح مسرورًا بطَيْبَعة راضيها واصبر ما يُخْشَى ظُلاَمَة طالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا . نُعادى الذي عَادَى من الناس كلَّم جميعًا وان كان الحبيب المصافيا بَذَلْنا له الاموال من جُلّ مالسنسا وانفسنا هند الوَغَى والتّأاسيسا ونعملم أن الله لا شيء غميسره وأن كتاب الله أصبي فعاديا ال ما يُقْتَلُ من دواب الحرم وما رُخص فيع، حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدی حدثنا سفیان بن میینة عن مخاری من طاری ابن شهاب قال اصبينا حيّات بالرمل وحن محرمون فقتلناهي فقدمنا على عم بي الخطاب رضم فسالناه فقال في عدو فالتلوهي حيث وجَدْموهي، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابي شهاب يحدث عن سالم بن عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعم قال خمس من الدواب لا جُنَاح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقرب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّل عم بي الخطاب رصم من الحيَّة يقتلها المحرم نقال في عدوَّ فاقتلوها حيث وجدتموهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان من

ولا السمات اللاتي كانوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التّيمسي ما كان من فتكه من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف شعبًا وهو يذكره الظبي وما اصاب المحابة ويُخَون قريشًا النقم وكان من حديث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديته فصرب بيده الى ناحية من استار اللعبة فهتك بعضها شر خرج يُسْعَى وقريش تنظر اليه ولر يقمر اليه احدُّ فوتب اليه عبسد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه أثر نادى بأعلى صوته بآل قُصَى يَلَ عبد مناف قُافْطَعَ البه الناس فقال على رايتم ما صنع عذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم برب اللعبة لتعظمي حُرْمَتُها ولتَكُفَّى سُفهاء كم عسى انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل عن كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن مبد مناف ليس لك بصربه حاجة ولكي انظر فان كان قد بسلسغ فاقطع يده فنظروا اليه فاذا هو فريبلغ فامر به فصرب صرباً شسديسداً فقال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف

يا رحالات قريسُش بسلست من يُودُ فيه مُلدّات الطُّسلُمْ يقرع السَّى وشيكاً نادمًا حين لا ينفع عدر من ظَلَمْن . . طَهْبُوا الاثواب لا تلخعقوا دون برّ الله علرًا ينستقم ثر قوموا عُصَبِاً من دونسة بوظه الآل في الشهيد الأَصْمَر قبلها أَخْفَ فيه مُلْحدث قستدلا قاد بن عاد بسي ارمْ فرمساه بسشسهساب ثاقسب مثل ما اوقد من الربيم الشَّرَمْ الله فرمساه

هل سمعتمر بقبيسل عَسرَب عطهوا او بقبسيسل من عَجَمْر فلكوا في طبية يتبعيها شادر أُحْوَى له طَهْ احمر فرماه بسميهار ريسمه وشوى من لحمه الريسمم

للحمام يعنى جامر مكة قال هشام ولو اطعية مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عي محمد بي ادريس عي محمد ابي عم عن عبد الله بي نافع عن ابيه قال كان ابن عم يغشاه الحام ملى رُحْلة وطعامة وثيابة ما يطرده وكان ابي عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجمل الكتاب رجلٌ عنى اثق به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس من عبد العزيز بن ابى رُواد ان قومًا انتهوا الى ذى طُوى ونزلوا بها فاذا طُيُّ قد دنا منهم فأخد رجل منهم بقايمة من قوايمة فقال له اصحابه ويجك أرساه قال نجعل يضحك ويأبًا أن يُوسله فبقر الظُّني وبل شر ارسله فناموا في القايلة فانتبَه بعضاهم فاذا حيَّة منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الظبي فقسال له المحابد ويجك لا تتحرَّك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحيَّةُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الولسيسد قال حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابية بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سليم بن مسلم عن عثمان بي الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجارًا من الشام في الجاهلية بعد قُصَى بن كلاب فنزلوا بذي طُـوى تحست سمرات يستظلون بها فاختبزوا مُلَّةً لهم وفر يكن معهم أُدُّه فقام رجل منه الى قوسه فوضع عليها سهمًا ثر رمي به ظبية من طباه الحرم وفي حولهمر ترتعى فقاموا اليها فسلخوها وطخوا لجها ليأتدموا به فبينما قسدرهم على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى اذ خرجت من نحت الـقــدر عنق من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابه ولا امتعتهم

جيبي وكان اسماعيل بن امية يكره نلك الا ما انبت مادكه ويقبل انما هذا راي من عطامه حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد بي سالر عن ابن جريم قال سُمَّل عطالا انْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثمي جدى عي سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كره عطالا وعمرو بن دينار نزع ما نبت على مادك من شجر الحرم ثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والخُصَر في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على ماهك وان فر تكي انبَتَّهُ واكره ان اقرب لبعيري غصنًا او لشاتىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيان عين ابي جريب عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَاك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُلْ من ورقة ولا تنزعه من اصلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى عـيى سعيد بن سالم عن ابن جريم قال قال عمرو بن دينار ولا بأس بسنسوع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمرو بن دينسار ايصا ويورق السُّمَّا للمشي توريقًا ولعُرى لِّس كان من اصله ابلغ ليُنْبُعَلَّ كما تُنْزَع الصغابيس وامّا للنجارة فلا ال

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم حدثنا ابو الولسيد قل حدثنى جدّى حدثنا سفيان قل رايت صَدَقَة بن يسار جعل لجام مكة حَوْمًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيه الماء وبه حدثنا سفيان عسن فشام بن خُيْر قل دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمرو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخذ الحنطة بيده فينشرها.

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السّم، والسّلم ويُغْرَمُ عن كلّ دوحة بقرة قال ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرنى خالد بن مُصّرس ان رجلًا من الحاتج قطع شجرة من منزله منى قل فانطلقت به الى عمر بن عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صدق كانت صيقت علينا مَنْزلنا ومناخنا فتغيّظ عليه عم ثر قال ما رايته الآ دينه عدننا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيمر بن محمد بن الى جيى عن اسماعيل بن امية مثلة الا انه قال فتغيّظ عليه عم ثر امرة ان يفديها وقال ابن الى جيى من قرب غصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربه فقد صينه عن منصور بن عبد الركن إلى حدثنى جستى عن ابراهيمر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن المراهيم بن محمد بن المراهيم بن محمد بن الركن قالد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرنَة ومَرِّ

الاكل من ثهر شاجر الحرم وما ينترع منده حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلمر يعنى النبسق والعشرق والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سعت ابن الى نجيج يحدث عن عطاء انه كان يُرخّص فى النساء ان يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى بدء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى راح يُسال عن الحبيلة توجد فى الحرم قال يتنمّصها تنمّصاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنى جدى عن عطاء انه كان يرخّص فى العشرق والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحسرم قال

قاضلتها حبة فدما نافع بن عبد الحارث الخواى فحكا فيها عنوا عفواء قال ابن جريج اخبرنى بعض اسحابنا قال قال انسان لطاوس كم فى المحامة قال مُدُّ نُرة قال مجاهد يابا عبد الرحن كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاؤ فى انسان اخذ حامة يُخلّص ما فى رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيئًا قال وقال عطاؤ فى الفرخ الصفيد اللهى لم يطر جَفْرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم فى بيصة من بيص عام مكة قال نصف درهم بين البيصتَدن درهم وجكم فى ذلك قال فاما ذلك قال فاما ذلك فالمنان المنان لعطاء بيصة حمام مكة وجدتها على فراشى قال فامطها عن فراشك قلت فكانت فى سَهْوَة او فى مكان من البيت كهيئة فلك معتول من البيت قال وقال عطاؤ فى بيصة كسرت فلمن فروخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت حمام مكة قلل لا اخشى ان يصر فلك بيصها ه

ما ذكر فى قطع شجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن ابن أفي نجيج عن عطاء أنه قال فى الدوحة من شجر الحرم أذا قُطعت من أصلها بَقَرَة حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى هن سفيان عن أبن أفي نجيج عن عطاء أن عم بن الخطاب رصّه أبسر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله أن هذا حرم الله لا ينبغى لك أن تصنع فيه هذا فقال الرجل أنى لم أعلم ياميسر المومنين فسكت عم عند، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن أبن جريم قال حدثنى مُزاحم عن أشياخ له أن

بركة القُسْرى وفي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لموددتُ ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد اللجر قلا بلي وتلا هذا علبُ فراتُ وهذا ملح اجاج ومن كلّ ياكلون لجنا طريًّا، حدثنا ابو الوليد قلا حدثنى جدّى قلا حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك ياخذونه وم مخبتون في المسجد الحراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك ياخذونه وم مخبتون

كُفّارة قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثينى حدثنا سفيان بن عيينة عن عهو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس ان غلامًا من قريش قتل جامة من جام الحرم قال ابن عباس فيه شاة وبه قال سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال في جام مكة شاق حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطالا في جام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت ابن عباس يقصى في شيء مًا ذكرت قال لا غير ان عثمان بن عبيد الله ابن حُيد جاء فقال ان ابنًا في قتل جامة قال ابتع شاة فتصدّق بها قلت لعطاء من جام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريبج قال عن مسلم بن خالد عن ابن جريبج عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب عن مسلم بن خالد عن ابن جريبج عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب رضّة حمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخَذَتْها حيَّة فجعل فيها عم وقف قوقعت على واقف

ابن كثير الرازى من مجاهد انه اكل لحم الطير الذى يدخل به الحرم حيًا في مرضد الذي مات فيدء حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذكر عنده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باكله ويقول لو أُفسدى الَّي ظُيُّ فلبث عندى في البيت الماما ثر انفلت من بيتي فلـبـث في الحرم اربعة ايام ثر وجدته في اليوم الحامس فعرفت انه طُبْيي الله كان عندى لأَخَذُنُه فأَنْاتُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من مسلم بي خالد قال سمعت صدَّقَة بي يَسَار يقول سالت عطاء بي الى رباء عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص في الله ثر مُدْتُ اليه بعد فنَهَانى عنه فلقيت سعيد بن جبير فسألتُه عنه فاخبرته بـقـول عطاء بن ابي رباح فقال في كُلُم ولا تُجِد في نفسك منه شيمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عرو بن دينار عين عطاء بن افي رباح انه كان لا يرى باسًا بما دُخل به الحرم من الصيد ماسورًا وقال غيره أن عطاء كرهد، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحامر الشامى فيقول انظروا فإن كان له في الوَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وإن لا فانما هو منزلة الدجاج فنظروا فاذا ليس له في الوَّحْش اصلُّ عال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم بمكة اعوده في مرضه الذي مات فيم وفي منزلم جنبة فيها جامات مقرقرة بيصء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابن الماء أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ تَحْرِ وعن اشباهه قال حيث يكون اكثره صيدًاء قلل ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

اہم طاوس فی قولہ تبارک وتعالی ومن دخلہ کان امنًا قال یامن فیہ من فر اليه وان احدث كلُّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يقرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُهسُّ ما كان فيه ولكن ينع الناس أن يتووه او يبايعوه او يجالسوه فإن كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجوه ان شاءوا قال وان احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريم قلت لابن طاوس فان عطاء اخبرني عن ابيم عباس انه انڪر ما اتي الي سعمد وهم ادخلوة الحرم قال وابو عبد الرجي قد انكر ما اتى اليه يعنى طاوسًا ان سعدًا لم يُقْتل انها قاتله قال لى ابن طاوس قال طاوس في فر السيسه امن ولكن يجي الناس أن يَبُوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخلوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فإن ادخلوه ثر انفلتَ منهم فلخسلة اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريم واخبرني ابي ابي حسين عن عكرمة بن خالم قال عمر بن الخطاب رصم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسستُم حتى يخرج منه قل ابي جريب اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتمل عم ما ندهتُه، قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مند، قال ابن جريم وبلغنى ان الرجل كان يلقى قاتلَ اخيه او ابيه في الكعبة او في الحرم او في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرمًا أو مقلدًا هديًا قد بعث به فلا يعرض له وأم يغير بعضام على بعض فيقتلون وياخذون الاموال في غيب نلك نجعل الله نلك قيامًا له لولا نلك فريكي لل بقية ١

ما يُوكِلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًّا ماسوراء حدثنا اله الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ان يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فإن قتل في غيره هر دخله أمن حتى يخرب منه ثر تلا عند ذلك ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حستى يقاتلوكم فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بي سالم عن ابن جريم عن عطاه قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبير سعدًا مولى عُقْبَة والحابه قال تركه في الحلّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعطاء ارایت لو وجدت فیه قاتل ابی او اخی قال اذا تـدهـه واعزم على الناس ان لا يُووه ولا جالسوه ولا يبايعوه حتى بخرج فلعرى ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْقَ فدخله قال فُخُدُه انك لا تاخذه لتقتلع، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بي ابي المهدى حدثنا عبد الرحي بن عبد الله مولى بني فاشم حدثنا عمران ابو العَوَّام عن حَمَّاد عن ابراهيم قال اذا قَتَلَ رجل في الحرم أُدْخل الحيم فقُتلَ واذا قَتل خارجًا من الحيم ثر دخل الحيم ثر دخل الحيم أُخْرِج من الحرم فقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عمر بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسي يقول أن الحرم لا يمنعه حدّ الله أذا أصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من أن يقام عليه وراى فتادة مثل ما قال الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قوله عسز وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سرق احدُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريب اخبرنا

سابط انه سمع عبد الله بن عم وهو جالس في الحجر يطعن يمخصرت في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون غذا اذا سُنلَ هذا هند ورسُنتم عنه واذكروا اذعمره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفكه فيه الدماء ولا يشي فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابراهيمر بن محمد قال حدثنى صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية ابراهيمر بن محمد قال حدثنى عفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية فوق نلكه ظلمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد فوق نلكه ظلمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد ابن سالم عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث الذي صلعم رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزينة وابن خَطل في بعض حاجته فقدال للمُزَف وابن خطل اطبعا الانصاري حتى ترجعا فلما كانوا ببعض الطريق امر الانصاري المزيّ ببعض العبل وقال لابن خطل البيغ هده الشاة فلم يرجع الانصاري حتى فرغ المزيّ من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل فقال ويلكه ما شانكه وجّه حيث شيت فانا انبعكه فقال أولك ما شانكه وجّه حيث شيت فانا انبعكه

ما جاء فى القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن ابن عيينة هن ابراهيم بن مُيْسَرة هن طاوس عسن ابن عباس قال انا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوو وياتيه اللمى يطلبه فيقول يا فلان اتنى الله فى دم فلان واخرج من المحارم فانا خرج اتيم عليه الحدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاه ما قولة تعالى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه كُلُ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الأ

الله بن الزبير لَّبي كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك الأَنْتَ هو فال وانما اراد عبد الله بي عمرو بهذا اى فلا يستحلّ القتال في الحبم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بن الاسمود بسند امّا عن مجاهد وامّا عن غير نلك قال من اخرج مسلمًا من ظلّة في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يوم القيامة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن سفيان الثورى عن جابر الجُعْفي عن مجاهد وعطاء في قولة تعالى سواء العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جزيم قال حدثنى اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب قل لان اخطى سبعين خطيمة بُرْكَبَة احبُّ الَّي من ان اخطيَّ خطيمَّة واحدة عكنه قال ابن جريم قال مجاهد حَكَّرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياه من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتى عشرة خطيبًة بركبة احبُّ الَّي من أن أخطى خطيمة وأحدة الى ركنها قال أبن جريم بلغني أن الخطيئة مكة ماية خطيئة والحسنة على تحو ذلك وقل ابن جريم حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عن عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُ الخادم فا فيوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا ابراهيم حدثنا محمد ابي سُوقَة عن مكرمة عن ابن عباس انه قال حيِّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا ابراهیم بن محمد عن ابلن بن ابی عیاش عن عبد الرحن بن

جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب في قوله عز وجل ومن يُسردُ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعمداً قال وقال ابن جريم ايضاً قال ابن عباس والشركء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المثنى بن الصَّبَّاءِ عن عطاء بن الى رباءٍ حدثني اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عمر اذا طاف بسين الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأن انت وأمي يخرج الى هذا السوق فيشترى من السَّمْرآه ويبيعها قال فمريه لا يقربَّق من ذلك شيئًا فانه الحادُّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكي فيه والبادى الجالب، قال عثمان واخبرني محمد بي السايب الللبي قال العاكف اهل مكة وأما البادي في اتاه من غير اهل البلد، قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنيسة قال قال اسماعيل سمعت مُرَّةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بي مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِسُيَّة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شي واحد قل ففَرَعْما لللك فقُلْنا ما هو يابا عبد الرحن فقال عسبد الله من مم ال حَدَثَ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قرا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قال عثمان واخبرني جيى بن ابي انيسة قال قال السُّدّى الالحاد الاستحلال فإن قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلم فيه فيقول من يستحلَّه ظالمًا فيعتهدى فيه فيحلُّ فيه ما حرَّم. الله تعالىء قال عثمان واخبرني المُنتَّى بن الصباح قال بلغنى ان عبد الله بن عمرو بن العاص وعبد الله بن الزبسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بن عمرو بن العاص انى لأَجد في كتاب الله عنو وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب هذه الأمَّة فقال عبد

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انها جيُّت اطلب العلم فقال سعيد ابي المسيب اما اذا أَبَيْتُ فانا كنَّا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده مَنزله الحلّ لما يستحلُّ من حبمتهاء وبه عن عبد الجيد ابي عبد العزيز عن ابية قال اخبرت ان عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اظهرهم بعض المقامر وينظر في حواجه فأبئي عليهم فاستشفعوا اليه بعبد الله بن عمرو بن عثمان قل فقال له اتق الله فانها رعيتك وان له عليك حقًا وم جبون ان تنظر في حواجه فذلك أيسر عليه من ان ينتابوك بالمدينة قال فأبَّى عليه قال فلمَّا أَبَى قال له عبد الله بن عمرو اما ان ابيت فاخبروني لمُ تَأْبًا فقال له عم مخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت ان عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان محة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الوئيد حدثني جدّى حدثنا جيي بن سليم قال سمعت ابن خيثم يحدُّث عن عثمان انه سمع ابن عمر يقول احتكار الطعام محة للبيع الحاد وبه حدثنا جيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قل بيع الطعام مكة ألحاد قال عثمان يعنى ان يشترى هاهنا ويبيع هاهنا ولا يعنى الجالب، وبع حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيشمر عن عبيد الله بي غياض عن يَعْلَى بي منبّه انه سمع عم بي الخطاب رضّه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام عكة فان احتكار الطعام عكة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سام قال قال مجاهد ومن يُردُ فيه بطلم يعمل عملاً سيّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعمر عن المسجد وعن سبيل الله يوم الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه نمًا حرامًا ولا يشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي الهدى حدثنا عبد الرحي بن عبد الله مولى بني فاشمر عن جَّاد بن سلمة عن عطاه بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكى عن ربّه تعالى قال لا يكون بمكة سافك دم ولا آكل ربًا ولا تُمام ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قل فلمَّا اراد ان يجعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعبي النميمة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل جدثنى فيها حتى عرفت أنها شر الاعسال، وقال محمد بن سابط كان النبي من الانبياء صلعم اذا هلكت أمَّتُه لحيق مكة فتعبُّدُ فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْثُ وقبورهم بين زمزم والحجرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابس ابى المهدى حدثنا يحيى بن سليم عن ابى خيثمر قال سمعت عبد الرحى بي سابط يقول سمعت عبد الله بي ضَمْرة السَّلُول يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا جُبّاجًا فقُبروا فنالك فتلك قبورهم غور اللعبة، حدثنا ابو الولسيد حدثنا الحد بي مُيْسَرة المرض حدثنا عبد الجيد بي عبد العزيد بي ابي رواد عن ابيه ان عمر بن الخطاب رصة كان يقول لخطيمة اصيبها عَكْمَ أَعْدُ عَلَّى مِن سبعين خطيتًا اصيبها برُكْبَةً وبه قال احمد بن ميسرة من عبد الجيد بن عبد العزيز من ابيه عن عم بن الخطاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأرياف فهو اعظمُ لأَخْطاركم واقلُّ لأُوزاركم وبه قال حدثني الحد بن ميسرة عن عبد الحبيد بن عبد العبير عس ابيه قل أُخْبرت ان سعيد بن المسيّب راى رجلًا من اهل المدينة مكة

ابو الوليد حدثى جدى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بن خالد الزجى عن ابي الى نجيم عن ابيه قال لم تكن كبار الحيتان تاكل صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثني جدى وابراهيم بي محمد من مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان عكة حَي يقال له العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَام الله عز وجل منها نجعل يقودهم بالغييث ويسوقهم بالسنة يصع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعون الغيث حتى الحقهم الله تعالى مساقط روس آباهم وكانسوا . من حُير هُر بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجي فقلت لابن خيشم وما كل الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم لما نزل الحجر في غيزوة تُبُوكَ قام مخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاه قوم صالح سالوا نبيهم أن يبعث الله لهم أية فبعث الله لهم الناقة فكانت تُردُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يوم وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الغيِّ فعَتَـوْا عي امر رباهم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكذرب ثر جاءته الصيحة فاهلك الله من كان في مشارق الارص ومغاربها منهم الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عذاب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حسدتسني جدى عن مسلم بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال ايها الناس ان هذا البيت لاق ربه فسايسات هنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكفه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق عُـرَفَــة من بطئ نَرَة على احد عشر ميلاً ومن طريق العراق على ثنية خَلَّ بالمقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالــد . ابن اسيد على تسعة اميال ه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيع والالحاد فيعء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بي الزبير قال أن كانت الامة من بني أسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طُوى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عم بي حَكَّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُردُ فيه بالحاد بظلم نُذَقَّه من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدها في الحسل والاخسر في الحرم فاذا اراد ان يعانب اهله عانبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحيم فقيل له في ذلك فقال أنّا كنّا ناحدت إن من الالحاد في الحيم ان يقول كلَّا والله وبلِّي والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـتى عن سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يحبهم اذا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عبي سفيان بي ابراهيم بي مَيْسَرة عبي طاوس عبي ابن عسبساس قال استَأْذَنَى الحسين بن على في الخروج فقلت للولا ان يسرزاً في او بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ عليَّ من قول لان أُقْتَل مكان كذا وكذا احب الله من أن تساحل حرمتها في يعنى الحرم فكان نلك الذى سلا نفسى عند قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احداً اشداً تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصّه ولو شاء أن ابكي لبكيت، حدثنا

لمر تحرك حتى كان عم بن الخطاب رصة فبعث اربعة من قريش كانوا يبتدور في بواديها نجددوا أتصاب الحرم منه تخرمة بي نوفل وابسو فُود سعيد بن يربوع المخزومي وحُويْطب بن عبد العُـزَى وأَزْفَـز بن عبد عوف الزهريء حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عس الواقدى حدثني خالد بن الياس عبي جيبي بن عبد السرحس بن حاطب عبى ابيه قال لما ولى عثمان بي عَقَان بعث على الحمر عصب الرجي بن عرف وامره ان يجدد انصاب الحرم فبعث عبد الرجي نفرا من قريش منهم حُونيطب بن عبد العزى وعبد الرجن بن ازهسر وكان سعيد بن يربوع قد نعب بصره في اخر خلافة عمر ونعب بصر مخرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأمره بتجليدها، قل فلمًّا بعث عم ابي الخطاب النفر اللهين بعثام في تجديد انصاب الحرم امرهم ان ينظروا الى كُل واد يَصْبُ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى كُلّ واد يصبُ في الحلّ فجعلوه حلّاء حدثما ابو الوليد حدثمي جمدى عن محمد بن ادريس عي محمد بن عم عن ابن ابي سُبرة عن السُّور ابن رفاعة قال لمّا حيّم عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه . من حواعة وشيم من قريش وشيم من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قال ابو الوليد وكل واد في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفار ا ذكر حدود الحرم الشريف، قال أبو الوليد من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت غفار عنى ثلاثة اميال ومن طريق اليمي طرف أصاءة لبي في ثنية لبن على سبعة اميال وس طريق جُدَّة منقسطسع

صابةً في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كنت اسمع من ابني يزعم ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابن الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دلَّه على مواضعها قال ابن جرييم واخبرني ايضا عنه أن النبي صلعمر امريوم الفتخ تميم بن اسد جدّ عبد الرحم بن عبد المطلب ابی تهیم فجددهاء حدثنا ابو الولید وحدثنی محمد بی جیبی عب هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الملك بن يحيي بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن موسى بن عقبة انه قال عَدَتْ قريش على انصاب الحم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعمر فجاء جبريل عمر الى رسهل الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نزعت قريش انصاب الحرم قل نعم قال اما انام سيعيدونها قال فراي رجل من هذه القبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى راى ذلك عدّة من قبايل قريش قايلًا يقول حرم كان اعبّ كم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجموا يحدثون بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريسل عمر الى رسسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادرها قال افأصابوا يا جبريل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملكء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيبي عس الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهرى عسن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة أن ابراهيم عم نصب انصاب الحرم يُريه جبريل عم قر لم تُحَرِّفُ حتى كان قُصَيِّ فجددها قر لم تُحَرِّفُ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفاع تميم بن اسد الخزاعي فجدّدها ثمر

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة حرآه من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من دهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركي يوميل تجم من تجومه فكان صود ذلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلمّا صار آدم الى مكة حرسة الله وحرس تلك الخيمة بلللايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويلودون عنه سُكَّانَ الارض وسُكَّانُها يوميل الجبُّ والشياطين فلا ينبغي لهم أن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميك طاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعَلُّ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقرا لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يُفترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله تعالى آدم أثر رفعها اليدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن فبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابيسة قال سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لاسماعيل أَبْعني حجرًا اجعلة للناس اية قال فذهب اسماعيل ثر رجع وفر ياته بشيء ووجد الركن عنده فلما رآة قال له من ايس لك هذا قال ابراهيم جاء به من لم يكلني الي حجرك جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيمر عمر في موضعه هذا فأنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا تحرم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كل جانب قال ولمّا قال ابراهيم ربّنا أرنا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يرضم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت أن غنم اسماعيل هم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخريج منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

افي ذيب عن سعيد بن ابي سعيد المُقْبُري عن ابي شريح اللعبي. صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم محكة ولم يحرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دما ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيسًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم يحلّها للناس وانما احلّت لى ساعة من نهار ثم في حرام كحرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر خراعة قتلتم هذا القتيل من فكييل وانا والله عقله في قتل بها بعد قتيلًا فان اهله بين خيرتَيْن فان احبّوا قتلوا وان احبّوا اخذوا العَقْلُ ها

حدثنی صفوان بی سلیم عن کُریْب مولی ابی عباس عن ابی عباس عن النبي صلعم قال البيت المعور في السماه يقال له الصّراء وهو عملي مَنَا اللعبة يُعمد كلُّ يومر سبعون الف ملك لم يروة قط وان للسمساء السابعة لحرمًا على منا حرم مكذء حدّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو من ابي سلمة بن عبد الرحس بن عوف قال وقف النبى صلعم على الْحَبُون يوم الفتع فقال والله انك لخَيْرُ ارض الله واحبُ ارض الله الى الله ولولا الى أُخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاجد كان بعدى وانما احلَّتْ في ساهة من نهار وانها من ساعتي هذه من النهار حدام لا يُعْصَد شجيها ولا يحتشُ خَلَاها ولا يلتقط صَالَّتها الَّا بانْشَاد فقال رجل الا الانْخسر يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى حدثني جدّى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسه والا فلا عشهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بي محسم قال حدثنی یزید بی ابی زیاد عی مجاهد عی ابی عباس قال قال رسسول الله صلعمر يوم فتر مكة أن مكة حرّام حرمها الله عز وجبل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هذيبي الاخشبين لم تحلُّ لاحد قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ في الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْصَد شوكها ولا ينقر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضَّه الا الاذخر يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقَيْن والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بي سالمر من عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وايم الله ليوديق هدا القتيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بي حازم عن حميد الأُعْرِج عن مجاهد قال أن هذا الحرم جرم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابع اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتُ وفي كلُّ ارض بيتُ ولو وقعى وقع بعضهي على بعضء وحدثني مهدى بي ابي المدى قال حدثنا عم بي سُهَيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال نكر لنا أن الحرم حرم ما حياله الى العبشء وحدثني مهدى بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجعسل هذا بلدًا امنًا قال قال النبي صلعم ان الناس لم يحرَّموا مكة وللن الله مجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يوم القيامة وان من أعْتَى الخلق على الله عز وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتله ورجل اخلف بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن ابراهیم الجُدّى اخبرن عبد الرجن بن ابي الموالي عن عبد الله بن وهب او ابن موهب عن عرة عن عايشة عن النبي صلعم قال ستّــة لعناهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلَّط بالجَبْروت ليذلُّ مَنْ اعزُّ الله او يُعزُّ بـذلك من اذلَّ الله سجانة والمستحلِّ جوم الله سجانة والمستحلِّ من عتري ما حرّم الله والتارك لسُنّتي، وحدثني مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن هشام عن الحسن قال البيت حداد البيست المعهور وما بينهما بحذاه الى السهاد السابعة وما اسفل منه بحسداد الى الارض السابعة حرام كِلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد قال

يحُرْمتها منك انها لا تمنع من ظائر ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريح قد أدَّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُكَ قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابيه انه اخبر ابن عمر ما قال ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عمر يرحم الله ابا شريح قصمي الذى عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خزاعة حين قتلوا الهُدُيل بأمر لا احفظة الا أن سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر فانا أديدة قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الرجسي بن سعید بن یربوع عن عبد الملک بن عبید بن سعید بن یربسوع عن خُرِيْنن ابنة الخُصَيْن عن عمان بن الحصين قال قتله خراش بعسد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُذَال ثر امر رسول الله صلعم خُزاعَة يخرجون ديتَهُ فكانست خزاعة اخرجت ديتة فقال عمان بي الحصين فكأنّ انظر الى غسنم عُفْر جاءت بها بنو مُدْنج في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدّه الاسلام وكان أول فتيل وَدَّاه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عُينْنة عن عمرو بن دينار عن ابن شهاب عن عطاه بن يزيد اللَّيْثي ان رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُلَيْسل بالمدلفة فأتوا الى الى بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجانة حَرَّمَ مكنة والم يُحَرِّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام بحرام الله سجانة الى يوم القيامة فلا يَسْتَنَّقُّ في احدٌ فيقول ان رسول الله صلعم قتل بها واني لا اعلم احدًا أُمْتَى على الله عز وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بكخول

ابي امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثهم عن قتل احمر باسًا وهم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال فكذا عبي الرجل فوالله ما طيّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فانفرجوا عنه فلسبسا انفر ج الناس عنه جمل عليه خراش بي امية بالسيف فطعنه في بطنسه. وابن الادلع مستند ال جدار من جُدُر مكة نجعلت حُشْوَتُه تسايل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشسر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتلة فقام خطيبا وهله الخطبة الغد من يوم فتر مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص ويوم خلق الشمس والقمر ووضع عليه الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمؤمن يؤس بالله واليوم الاخر أن يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجيرًا لم تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار أثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلُّها لرسوله ولم يحلُّها لكم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر أن يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأُدينُهُ في قتل بعد مقامي هذا فأهله بالخيار أن شنعوا فدم قتيلاً وأن شانوا فعقَّله ودخل ابو شُريَّتِ خُويْلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قصدال ابن الوبير فحدَّثه هذا الحديث وقال أن النبي صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهدُ الغايب وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيّ صلعم امر به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعملم

النبي صلعم بيده لا يُنق مُيدها ولا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنشد ولا يختلا خُلاها نقال له العباس رضَه وكان شرخًا مجيَّا يسمول الله الا الاذْخر فانه لا بُدَّ منه للقَيْن ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلمّا قبط النبي صلعم بعث مناديا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وارم الولد للفراش وللعاهم الحجر وانه لا جسلٌ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا باذن زوجها، وحدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخه قالوا لمّا كان بعد الفسيم بيرُم دخل جُنَيْدب بن الأَدْنَع الهُدَل مكة يَرْتاد وينظر والناس آمنون فرآه جُنْدُب بي الزُّعُجُم الاسلمي وكان جنيدب بي الادلع قد قتـل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له اثمَّر بأسًا وكان شجاعً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج عَرَى من فكيل في الجاهلية وفيا جنبيدب بن الابلع يريدون حَيَّ احمر باسًا وكان احمر باسًا رجلًا شجاعًا لا يُرام وكان لا ينام في حيَّه انَّما كان ينام خارجًا من حاضرة وكان اذا نام غَـطُّ غطيطًا منكرًا لا يخفى مكانع وكان الحاضر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا المرّ باسًا فيثور مثل الاسد فلما جاءهم ذلك الغزى من هذيل قال لهم جنيدب ابي الادلع أن كان احمَّ باسًا في الحاضر فليس اليام سبيل وأن له غطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمع له فتسمع الحس فسمعه فأمة حتى وجده ناياً فقتله ثر جملوا على الحيّ فصار الحيّ ياجر باسًا فلا شيء اجر باسًا قد فتل فنالوا من الحاصر قر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفسيم بيوم دخل جنيلب بي الادلع مكة يرتاد وينظر وانناس آمنون فرآة جندب بن الاعجم الاسلمي فقال جنيلب بن الادلع قاتلُ المرَّ باساً قال نعم فخرج جندب يستجيش عليه حُيَّهُ فكان اول من لقى خراش

تحريم الحرم وهدوده ومن نصب انصابة واسماء مكة وسفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى الحد بن محمد واباهيم ابن محمد الشائعي قلا اخبرنا مسلم بن خالد عم عبد الله بن عبد الرجين بن افي حسين عن عطاء بن الى زبلم والجسن بن افي الحسسن وطاوس أن النبي صلعم دخل يومر الفاع البيت قصلي فيه ركعتين اثر حرج وقد لُبطَ بالناس حول الكعبة فأُخذ بعصادتنَ الباب فقال الحسد لله الذي صديق وعدة ونصر عبدة وهزم الاحزاب وحدة ما ذا تقولون وما ذا تظنُّون قالوا نقول خيرًا ونظيُّ خيرًا التي كريم وابن الح كريم وقد قدرتَ فَأَسْعِدُ قَل فاتِّي اقول كما قال اخبي يوسف لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله للم وهو ارحم الراجين الا أن كُل ربًا كان في الجاهلية أو دم أو مل فهو تحت قَدَمَي هاتين الا سادنة اللعبة وسقاية الحساب فاني قسد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا أن الله سجيلنه وتعالى قد الهب عنكم انحوة الجاهلية وتكبرها بآبآها كلُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم عند الله اتقاكم للا وفي قتيل العصا والسُّوط الخطأ شبه العَبْد الدَّيَّةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا إن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص فهي حرام بحرام الله سجانه لم تحلُّ لاحد كلي قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصرها بالذهب وقوقه طاق سلج ولرع ما بين العلم الذي في حدّ المنارة الح العلم الاخصر الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية نراع واقنا عشر فراعًا والسّعى بين العَلَمَ بن وطول العلم الذي على باب المسجد عشية الزرع واربعة عشر اصبعًا منة اسطوانة مبيعة ستّة الزرع وفوقها اسطوانة طولها نراطن وعشرون اصبعًا وفي ملبسة نسيفساء اخصر وفوقها لسوح طوله نراع وثمانية عشر اصبعًا واللوح محتوب فيه بالذهب، ونرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسهاية نراع ونعصف نراع وعلى المروة خمس عشرة درجة ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب نراع وستة وستون نراعًا ونصف ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب المسجد الى العلم الذي تحذاء على باب دار العباس بي عبد المطلب وبهنهما عرض المسعى خمسة وثلاثون قراعًا ونصف ومن العلم الذي تحذاء على باب دار العباس بي عبد المطلب طبى باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي تحداء على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي تحداء فراعًا واحد وعشرون العلم الذي حدّ المفارة وبينهما الوادي ماية قراع واحد وعشرون العلم الذي عدد والمات

باب ذرع طواف سبع باللعبة، نرع طواف سبع باللعبة ثمانماية فراع وسقة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايسا فراع وسبعة وسبعون فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعايسة فراع وسقة وستون فراعًا ونصف يحكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الموق سبع ستسة الاف فراع وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا في وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا في وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا في حدثسان في الموقة حدثنا ابو الوليد قل حدثسان

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثر اخل عن يمينه فرَمَلَ ثلاثة الطواف ومشى اربعة ثر الق المقام فصلّى ركعتين ثر عاد الى الحجر فاستلمه وخرج الى الصفا فقام على صدع فيه فلَتَى فقلت له يابا عبد الرحن ان ناسًا من اصحابك ينهون عن الاهلال هاهنا قال ولكنى امركه به هل تدرى ما الاهلال انما في استجابة موسى عمر لربّه عز وجل قال فلمّا الى الدوادى رُمَلَ وقال ربّ اغفر وارحم انكه انت الاعبُّ الاكبم ه

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباء حديثنا ابه الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عس ابن جريم قال قال لى عطا؟ من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعمل المروة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق طريسق المسروة ولياحث بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره الله ذكم ذرع ما بين الركور الاسود إلى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروة، قال ابو الوليد وذرع ما بين الركبي الاسود الى الصفا مايتا ذراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقسام الى باب المسجد الذى يخرج منه الى الصفا ماية نراع واربعة وستسون نراعا ونصف ودرع ما بين باب المسجد الذي يخرير منه الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراء واثنا عشر ذراء ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من ججارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المنارة مايئة فراع واثنان واربعون فراعًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة افرع وفي مبنيلا في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وفوقها لوم طوله ذراء وثمانية عشر أصبعًا وعرضه ذراء مكتوب فيه

من الصفا والمروة أثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي الانسان قط بل يحجر عن قَدَمْيْه حتى يخرح منهما اطراف قدميه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّ أو اعتمر قال اطنَّه والله رأى النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيصاء يقوم من يمنه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريج قال عطاء فسعى به النصبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريم عن صالم مولى التومة عن الى فُريُّرة وعن الى جابر البياضي عن سعيد بن المسيِّب انهما قلا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة ان ينزل من الصفا ثر يشي حتى ياتي بطي المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يشي حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عُبَّاد سعى حتى ينتهى الى الزاق السذى يسلك الى المسجد الذي بين دار ابن الى حسين ودار ابنه قسرطسة سعيًا دون الشد وفوق الرملان أثر يهشي مَشْيَه اللَّي هو مَشْيُه حتى يرقى المروة فجعل المروة البيضاء امامه ويمينه قال ولا ياتي حجب المروةء قال ابن وجرييم اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسسال عسن السُّعي فقال السُّعي بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرني جعسفسر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن جبة النبي صلعم الله فر نول عن الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن السوادي سمعي حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بي عيينة عن منصور بي المعتمر عن شقيق بي سلمسة عسي مسروى بن الأُجْدَع قال قدمتُ معتمرًا مع عايشة وابن مسعود فقلت ايَّهما الزمُ ثر قلت الزمُ عبد الله بن مسعود ثر آنَي أمَّ المومنين فاسلمر

سبعه ذاك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال النبي صلعمر انا فَبْدًا ما بدا الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله، قال ابن جسريسج اخبوني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله بخبر عن حجة النبي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف رمل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب ايم. يوقف من الصفا والمروة وهد المسعى، حدثن ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزنجي عن ابن جريم قال قال عطاه فخرج النبي صلعمر من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النسبي صلعم كان يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيدرى من ذلك البَيْتَ قال ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الا كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف تبى الآن قال كذلك أُسْندَ فيهما قلت افلا اسندُ حتى ارى البيت قل لا ثر الا أن تشاه غير مرة قال ذلك لى فامّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلك قال ابس جريم سال انسان عطاء ا الجزى عن الله يسعى بين الصفا والمروة أن لا يرقا واحدًا منهما وأن يقوم بالارض قايما قال اى لعمرى وما له، قال ابن جريم وكان عطالا يقول استقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدّ من استقباله، قال ابن جسريسم واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع أن يرقى في الصَّفَا والمَسْرُولا حتى يبدو له البيت منهما فر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو له البيت فيستقبله لا ينتهى في كُلُّما حميَّ او اعتمر حتى يرى البيت

قل فان جينت قبلها واد تكن ركعت ركعتين فاركَفهما وطُفْ من اجل انهما اعظم شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة، قال عطالا وان جيت معارب الشمس طُفّت ولر انتظر غيوب الشمس بط واف ثر لم أَصَلَ حتى الليل وهو يشدَّدُ في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا توُّخَّره الا لحاجة اما لوجع واما لحصار، قال قاذا دخلت المسجد فساعتسسك فطُفْ حين تدخل قلت له اني رعا دخلت عشية فاحببت أن أوُخَّره الى الليل قال لا يوخِّره الا أن يُمنع انسان الطواف فيصلِّي تطوَّعًا أن بعدا ` لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا إن كانت لا تخرر بالنهار قال ما ابلل ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليل، قال ابن جريم اخبرني عطالا قال طاف النبي صلعم أمر لم يزد على الركعتين في حَبَّته وعُمِّه كلَّها قال عطاء ولا احبّ أن يزيد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فان زاد عليهما فلا باسء قال ابن جريب واخبوني اسماعيل بن امية قال قل لي نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف أثر صلى ركعتين عند المقام هُر استلمر الركن هُر خرج الى الصفاء قل ابن جريب قال عطاء وس شاء ركع تينك الركعتين مند المقام ومن شع فحيث شاء قال فلا يصرف ايس ركعتَهماء قال ابس جريم اخبرني جعفر بن محمد عن ابيد اند سمع جبر بن مبد اللا يحدث من حجة النبي صلعم قال لمّا طاف النبي صلعم بالبيت ذهب الى المقام وقل الذي صلعم واتَّخلوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالا ومن شاه حين يخرج الى الصف استلم الركن وس شاء ترك قل وان استلم احبّ اليّ وان لم يفعل فلا ياس، قال ابن جريب واخبرني جعفر بن محمد عن لبهد انه سمع جابسًا حدث عن جبة الذي صلعم قال فصلى عند المقلم ركعتين حين طاف

بالمسجد اللبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلّى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخّرها فكان ذرع طهل هـنا المسجد من وجهه من جدار المسجد اللبيه الى موخره بالأروقة اربعسة وثمانون ذراعا وعرصه بالاروقة سته وسبعون ذراعا وسعة عحنه تسسعسة واربعون دراعًا في سبعة واربعين دراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهم، المسجد ثماني وستون شرافة وعدد السلاسل الق للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموضع القيام عليهما ومخرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزجى عن ابن جريم قال قال عطالا لما دخل النبي صلعم مكة لم يَلُو ولم يعرِّج ولم يبلغنا اند دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا عرب في حجّته عده وفي عُمّه كلّها حتى دخل المسجد ولم يصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجت وعُمره كلُّها وال عطالا في قدم معتمرًا فدخل المسجد لأن يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلّى تطوّع حنى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معالم فلا احبّ ان يصلى بعدها شيبًا حتى يطوف قال عطاء وان جاء قبل الصلوات كلَّهي قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطُف قال فان قطع الامام عليه طوافَهُ اتمَّ بعده، قلتُ لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة أن لم اكن ركعتُ قل لا الا الصَّبْع

نلك وعزق الوادى عزةً جيداً حنى ظهرت من درج ابواب المسجسد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأنّما كان الطاهر منها خسس درجات أثر اخرج القمايمر من دار الندوة وهدمت أثر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأسلطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج المذهب المزكرف أثر فع لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر بابًا ستّة كبار سعة كل بنب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منها ذراعان ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلثا ذراع حتى اختلطت بلسجد الكبير، قل ابو الحسن الخزاى قد كان هذا الجدار معولًا على ما نكره عمَّ الى ابو محمد الخزاع الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثمر غيره القاضي محمد بي موسى واليه امر البلام يوميذ وجعله بأساطسين جارة مدورة عليها ملابن سلم بطقات معقودة بالاجر الابيض والجنس وصله بالسجد اللبير وصولًا احسى من العبل الاول حتى صار مَنْ في دار الندوة من مُصَّلَّ أو غيره يستقبل اللعبة فيراها كلُّها عبل نلك كلَّه في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى ذلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق للة حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من بلب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعة عشرة انرع ورباع فراع وارتفاعه في السماء احد عشر دراءً وثُلُثنا دراع وباب في اعلا هذه الطريق طاق واحد سعته خمسة الرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذرامًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطوانة يستقبل من اقبل من السُّويْقة وتُعيَّقهان سعته احد عشر دراعً ونصف وارتفاعه في السماه عشرة انرع وربع نراع وسُوًّا جدارها وسقوفها وشُرفها

افي العباس المعتصد بالله بي رقي احد الناصر لدين الله بي جعفر المتولّل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون أن في جدار بطن الكعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عبال مكة كان قد قلع ما على عضادَتُن اب اللعبة من الذهب فصربة دنانير واستعان به على حرب وامور كانت محكة بعد العَلَوى الخارجي اللاي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتين. بالديباج وان بعض العبال بعدة قلع مقدار الربع من اسفل نعسب بالى اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الخَنَّاطين والجَّـزَّاريب، مكب سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فصّة مصروبة عوصة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسم الحارُّ به في ايام الحمِّ بَدَت الفصة حتى تجدّد توبههلوفي كل سنة وان رخام الحجر قد رثّ فهو يحتلج الى تجديد وإن بلاطًا من حجارة حول اللعبة لم يكن تامًّا يحتاج إن تتمَّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعل نلكه فأمر امير المومنين كاتبه عبيد الله بي سليمان بي وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعيل ما رُفع اليسه من عبل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسومسل بالمسجد اللبير ويعزى الوادى كله والمشعى وما حول المسجد واخرج لللك مالًا كثيرًا فامر بللك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وحمل المال اليم فَّأَنْفُكُ بعصه سفاتي وانفذ بعضه في ايام الحيِّ مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حواييج الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بي يوسف في وقت الحيم وقدم معد برجل يقال له ابو الهيلج عُيْر بن حَيَّان الْأَسَدى من بني اسد بن خُزية له امانة ونية حسنة فولله بالعبل وخلف معه عُبالاً واعوانًا لللك فعمل

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى ان ابتاع هارون الرشيد دار الامارة من بني خلف الخزاعيين وبناها فكان بعد فلك ينولها فلمر تول عطى فلك حتى خربت وتهدّمت، قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احوال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساه تُكْرَى من الغُرباه والمجاوريين ويكون في مقصورة الرجال دواب عُلل مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العُلّال مكة من السودان وغيره فيعبثون فيها ويوذون جيرانها ثر كانت تُلْقى فيها القمايم ويتوشأ فيها الحار وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلما كان في سنة احدى وثمانين ومايتين استعبل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالي المسجد الحرام والبلد فكتب في نلك الى الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب يلكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صورًا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماد منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطب السجد الحرام وانها لو أُخْرِج ما فيها من القمايم وفدمت وعدّلت وبنيت مسجدًا يوصل بالسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّى الناس فيها ويتسع فيها الحار كانت مكرمةً لريتهياً لاحد من الخلفاه بعد المهدى وشرفًا واجرًا باللها مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يُكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير عكة عتم بن حالم مول امير المومنين والقاضى بها محمد بن احمد بن عبد الله المقدمي وسالهما أن يكتبا عثل نلك فرغبا في الاجر وجميل اللاكر وكتبا الى الوزير عمل ذلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

ولإبرام الامور وبذلك سميت دار الندوة الإجتماع النَّدى فيها فكانت حين قسم قُصَيُّ الامور السِّنة التي كلن فيها الشرف والذكر وفي الجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والنادوة بين ابنية عبد مناف وعبد الدارعًا صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والرفادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بي قصىء فامّا عبد مناف بي قصى . فجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحايد في لل موسم وشرابه الى ابنه هاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولسده الى اليوم ع والما عبد الدار فجعل الحجابة الى ابنه عثمان بي عبد السدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بين عبد الدار وجعل اللوآء لولسمه جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أُحُد فقُعلَ عليه من قُعل منهم وكان لوآة رسول الله صلعم مع مُصْعَب بن عُمَيْر بن عاشم بن عبد مناف بن عبد الدارين قصى حتى قُتل عليد، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابي عبد مناف بي عبد الدار ثر الى ابنيه عُير الى مصعب بي عيسر رعامر ابني عاشم بي عبد مناف بي عبد الدار ثر ابتاعها معاوية بي افي سفيان في خلافته من ابن الرهين العبدري وهو من ولد عامسر بن فاشم بن عبد مناف بن عبد الدار قطلب شيبة بن عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حمِّ وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أُمّيَّة اذا حَبُوا وقد دخل بعضها في المسجد الحرامر في زيادة عبد الملك بي مروان وابنيه الوليد وسليمان فر دخل بعصها ايضًا في زيادة الح جعفر المنصور في المسجد ثر كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعد فلك افا حجوا ابو العباس وابو جعف والمهدمي

من الثقية وبنا سُدُّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه تبيسر ثر شقى من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فُوَّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزمر والركر والمقام فلما أن جرت وظهر مادها أمر القسرى بجُزْر فحرت مكة وقسمت بين الناس وعبل طعامًا فلحا عليه الناس فر امر صايحًا فصالم الصلاة جامعة قر امر بالنبر فوضع في وجه أللعبة قر صعد نحمد الله واثنى مليه أثر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين اللبي سقاكم الماء العلب الزلال النَّقانِ بعد الماه المالِ الأجامِ المأبي اللمى لا يُشْرَب الا صَبُّوا يعنى زموم قال ثر تفوغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرج الى وضوه كلن عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السويء قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينسة ولا يكاد احد يانيها وكانوا على شرب ماه زمزم ارغب ما كانوا فيد قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُونِّب فيد اهل مكة فلم تبل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بي عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احنلت عكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين ال بركة كانت بباب السجد قال فسر الناس بذاك سرورًا عظيمًا حين فعمته ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار السندوة واصيف الى المسجد الحرام الكبيرة قال ابو محمد اسحاق بن الحدد بي اسحاق بن نافع الخواعي فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالسجد الحرام في الوجد الشامي من اللعبة وفي دار قُصَى بن كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمو تُصَى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطن السقاية الى اعلا الحوض ثلاثة انرع واثنا عشر اصبعًا ومن الحياض التى فيها النبيل الى طرف القناة وهى فى جرة زمزم اثنان وخمسون اراعًا ومن حدّ موحّر جرة زمزم التى تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ مؤخر جرة زمزم اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون دراعًا وتسع اصابع وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون دراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدمه عم ابن فرج الرخى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة بيض منقوشة مداخلة على عمل الاجتحة الرومية وبنا اعسلاه بأجسر والبسه رخامًا وجعل بينه كواء عليها شُبلك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس ذلك كله بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوض حوض من ادم ينبل فيه الشراب للحلة الموسم ه

ذكر ما عمل في المساجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابية قال كتب سليمان بن عبد الملك الناسم مروان الى خالد بن عبد الله القشرى ان أَجْرٍ لى عينًا تخرج من الثقبة من ماه العلب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويصافى بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بفم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايصًا بركة البردى ببير مَيْمُون وفي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها ججارة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثر شتى لها عيمًا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواج ساج وطول جدراتها في السماه ثمانسيسة اذرع الساج من ذلك ستة اذرع وثمانى اصابع وعلى الاساطين جوايز عليها بناء دراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية ست واربعهون شُرافة منها على الجدار الذي يلى اللقبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عسلي الجدر الذي يني المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر اللبي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشر وكان نلك عبل المهدى غَيْره حسين بن حسن العُلُوي سنة مايتين في الفتسنسة وهدم شرافها ونقص من سمَّكها وفاع الابواب والالوام السام التي بين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانس تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة اذرع وعشرون اصبعًا وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعًا والباب الثاني في الجدر اللي يلي الوادي طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع وعرضه دراع ونصف وكان في السقاية ستة احواص منها ثلاثة طول كل حوص منها خمسة الرع ونصف وعرص كلّ حوص منها دراعان وطهل كل حوص منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواص طهل كل حوص منها دراء ونصف في السماء، والحياص ساج في كل حوص منها حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحاج ويصب في الحياض ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحسك اللنيسة عليها حوص من ساج دراع عرضًا في دراع وطوله في السماه ثماني معشرة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطو جرة زمزم اربعة الرع

وجعل عليها شُبّاكًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولاً على عبل الصحفة المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلّ فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هذه القبة اربع قباب صغار في كل ركبي تُبَة فقُلمي في ايام عبد الله بن محمد بن داود، قال ابو الوليد ومن الحوض السلى عليه القبة الى الحوص الذى ليس عليه قبة خمسة اذرع وسعة الحوص الذى ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر فراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثله وتدويره من داخل ثمانية وثلاثسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطحول جدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نراعًا وعرض جدرة ثماني اصابع وتسدور حول الحوص خمسون حجواً كلُّ حجم طولة اطول من جدر الحوص، ويطب الحوص مفروش ججارة أثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرب منه ماء زمزم من الحوص الذي في زموم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون دراعًا وثمانى اصابع يَصْبُ الماء فيه ايام الحميم للوضوه ويصب النبيل من السقاية في الحوض الذي تحت القبة ثر ترك ذلك فصار يكون الوضود في حوض اخر من القبة وعليه شُبَّاكُ يتوضًّأ منه من كواه في الشُّبَّاك وجُعل في الحوض الاخر سَرَبُّ يتوضَّأ فيه ويصير ماده من السبب الذي يذهب فيد ماد وضوه زمزم الى الواديء

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب وضة رما فيها ودرعها الى أن غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد ودرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون دراعا في تسعة عشر دراعا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط حدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من موجّرها اسطوانة.

القبة ثمانية وعشرون نبراء وحهل هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانة ساج طول كل اسطوانة اربعة افرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمنوم اربعة عشر ذراعًا وفوى الاساطين حجرة سابح طولها في السمساه دراعان وعلى الحجرة قُبُّهُ سام خارجها اخصر وداخلها اصفر طول العسبة من وسطها من داخل اربعة عشر دراعًا وكانت هذه القبة علها المهدى في خلافته سنة ستين وماية عملها أبو بحر المجوسى النَّجَّار اللهي كان جماء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعمل ابسواب دارة التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعبل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قل ابو الوليد اخبرني بذلك جدَّئي وكانت تزوَّق في كل سنة حتى امر بها عم بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيلفسساه فثقلت ودُقَّتْ اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّساك في سنلا عشرين ومايتين نزع اسطوانلا اسطوانلا ويدهم ما فوقها فبدلت اساطين جلالًا اجل من الاساطين التي كانت قبلها من ساج وجعهل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دفيي في الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة حجر حيال السقاية سقاية العباس بي عبد المطلب فيه قناة من رصاص الى الحوض الداخل في السقاية يُصُبُّ فيه النبيل الى الحوص اللهي فيه القبة أيام التشريق وايام الحمِّ وبين الحوضين ستة اذرع، قال ابو محمد الخزاعي فلمّا كان في سفة ستّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة المسجد يقال له بُسْر فغير ارض هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماله من الفُوَّارة التي في بطنها فاكر ما غير من عمل زمزم في خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارصها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر عمها المهدى في خلافته ثر عمه عم بن فرج الرجي في خلافت ثر عمه عم بن فرج الرجي في خلافة الى اسحاق المعتصم بالله امير المومنين في سنسة مشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل فلك الا تُبة صغيرة على موضع البير ثر غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيث الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوق في كل موسم عمل فلك كله في سنة عشرين ومايتين، صفظ القبة وحوضها وفرعها، قال ابو الوليد وفرع ما بين جسرة

صفظ القبة وحوضها وفرعهاء قال ابو الوليد ودرع ما بين جسوة زمزم الى وسط جدر الحوض الذى قدام السقاية التى عليه القبة احد وعشرون فراعا ونصف وفرع سعة الحوض من وسطه اثنا عسسر فراعا وتسع اصابع فى مثله ولارع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثسون فراعا وفرع تدويره من خارج اربعون فراعا وهو مفروش بالرخام وجدرة ملبس رخاما حتى غيره عم بن فرج الرخبى فجعل جدارة بحجر مفجرى منقوش وفرش ارضه بالرخام ونرع طول جدرة من داخل فى السماه عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماه فى أوارة تخرج من الحوض الذى فى هجرة زمزم اذا دخلت المجسوف من يعينك ثم يخرج فى قناة رصاص حتى يخرج فى وسسط الحسوض من يعينك ثم يخرج فى قناة رصاص حتى يخرج فى وسسط الحسوض من الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه يا المذى فى خرة المؤرة وهو الحوض الذى كان يُسْقَى فيه النبيله وبين الحسوض الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الى هذه المؤرة وهو الحوض الذى كان يُسْقَى فيه النبيله وبين الحسوض الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الى هذه المؤرة وهو الحوض الذى عنه الماه الى هذه المؤرة وهو الحوض الذى عنه الماه الى هذه المؤرة وهو الحوض الذى عنه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه المذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه المؤرة وهو الحوض الذى يخرج منه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه المؤرة وهو الحوض الذى يخرج منه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه المؤرث المؤرث المؤرة وهو الحوض الذى يخرج منه الماه الى هذا الحوض الكبير الذى عليه المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث الذى عليه المؤرث ا

الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل نراعل والجدر الذي داخلة وخارجة وبطي الحسوص وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وعلى الجسدع جُجْرة سابر من ذلك سقف على الحوص طولة في السماه عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأة يوخذ منها الماء من الحوص ويتوضأ منها طول كل طاق عشرون اصبعًا وعرضة اربع عشرة اصبعًا منها في الرجه الذي يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يلي اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقا وجرة الساج مشبكة، وذرع سعة باب جبرة زمزم في السماه ثلاثة اذرع وعرض الباب ذراعان وهو سلم مشبكه، وبعلى حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة اذرع ونصف وذرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر دراعًا ونصف وتدويسوها من داخل اثنا عشر دراءً ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين سام عليها ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماد وفي حدّ مُوِّخُرِه عا يلى الوادي كنيسة ساج يكون فيها القَيِّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بي عباس رصد وفوق الملبي حجرة ساج عليها قبة خارجها اخصر ثر غيرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حد جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصْباح زمزم أثر تحساه عم ابن فرج الرُّجُّي عن زمزم حين غُيرت وبنيت فلما بعث امير المومنين الوائق بالله رجمه الله بعد مصابيح الشبه رمى بللك العود اللبي كان

تلك الطُّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهي قايمة الى اليوم ا

ما جاء فى منبر مكلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن عبد الركن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بحكة على منبر معاوية بن افى سفيان قدم به من الشامر سنة حبي فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطبون يوم الجعة على ارجلام قيامًا فى وجه اللعبة وفى الحجر وكان نلك المنبر الدى جاء به معاوية رمًا خُرِب فينعم ولا يزاد فيه حتى حبي الرشيد هارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى له منبرًا عظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثمر أخذ منبر مكة القديم فجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحبي فكتب بعهل له منبر عنه منبر عكم ومنبر بعرفة فنبر هارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحبي فكتب بعهل له الوثق عنه منبر عكم ومنبر بعرفة فنبر هارون الرشيد ومنابر

صفة ما كانت علية زمنم ونجّرتها وحوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلكه عا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان نرع وجه حجرة زمزم اللى فيه بابها وهو عا يلى المسعى اثنى عشر نراعًا وتسع عشرة اصبعًا ونرع الشق اللى يلى المقام عشرة انرع واثنتا عشرة اصبعًا ونرع الشق اللى يلى المقام عشرة انرع واثنتا عشرة اصبعًا ونرع ونرع الشق اللى يلى اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعًا ونرع الشق اللى يلى اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعًا ونرع الشق اللى يلى الوادى والصفا ثلائة عشر نراعًا وثلاث اصابع، ونرع طول حجرة زمزم من خارج في السماء خمسة افرع من فلك الحسارة فراعان واثنتا عشرة اصبعًا عليها الرخام والساج فراعان واثنتا عشرة اصبعًا عليها المخام والساج فراعان واثنتا عشرة اصبعًاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طبول

يسحر المونن في شهر رمضان والمنارة الثالثة تشسرف عسلى دار ابن عباد ودار الشَّفْيانيِّينَ على سوق الليل ويقال لها منارة المُحَيِّين والمنارة المرابعة بين المشرق والشامر وفي مظلّة على دار الامارة وعلى الحدّاميس والردم رفيها يتعبّد ابو الحجاج الخراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما فكواء

ذكر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوة كثير ثم ترفع في ساير السنة،

ذكر طلة الموندين للة يونن فيها الموندون يوم الجعة اذا خرج الامام، قل ابو الوليد أول من عمل الطُّلَة للمُوَّدَنين الله على سطح المستجمد يُوِّدُنون فيها الموندون يوم الجعة والامام على المنبر عبد الله بن مجمد ابن عمران الطلحى وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان الموندون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في انصيف والشناه فلم تزل تلك الطُّلَةُ على حالها حتى عُم المسجد الحرام في خلافة جعفر للتوكّل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمست

مخصعة وفى الشق الغربى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج النبى صلعم من الصفا وبين الركن اللبى فيه منارة المسبعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيسس واما خارج المسجد فبعض الشرف قايم وبعضه داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوق الاخر فأما الاعلى منهما فسقف بالدرم اليماني واما الاسفل فسقف بالسساج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر دراعين ونصف والسقف السلج مرّخرف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على النبي صلعم والدعاء المهدىء

ذكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطلب رصة ويعرف ببنى هاشمر فيه موضع قد فُندم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيئة الكبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضا فوضع فيسة الجنايز وعلى باب الصفا صلى على سفيان بن هيينة حين مات، فهسله الإبواب الله يُصلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مضى من السزمان المراب على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرآم وعددها وصفتهاء وفي المسجد الحرام اربع منارات يوذن فيها موذنوا المسجد وفي في زَوَايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المسجد الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بني سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوذن صاحب الوقدت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

في الجدر الذي يلي بني جميع خمس وسبعون ومنها في الجدر اللهي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجص وطاقات نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجص وعلى الطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقوش بالجص وسُيْل سطيم المسجد من الشق الذي يلي المسعى والشق الذي يلى دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجد الم يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير أثر يصيير الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق، وسَيْلُ شَقَ الوادى وشق بنى جمع يسيل في سَرَب قد جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخياطين مدبولة كانت الخَيْزِران أم الخليفتين موسى وهارون قد حفرتها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البَّقالين والخيّاطين ثر صارت بعد لزُبَيْكَة فلمّا بُنيت هذه الدار صُرف سيسل المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من سابر يسكب على البير الله على باب البَقَّالين الله حفرها المهدى عوصًا من بير قُصَى بي كلاب الله يقال لها الحجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهدىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللي فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شسرفة

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من جمارة والباب الخامس هو باب دار الندوة، والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة انرع وعرضة خمسة انرع وفي عتبة قدا الباب ثماني درجات في بطس المسجد وهو باب دار شيبة بي عثمان يسلك منه الى السُّويْـقــة، وفي هذا الشق درجة يضعد منها الى دار السلامة درجة رخام عليها درابيين وفي هذا الشق جناء من دار العجلة كان اشرع المهدى ايام بنيت في سنة ستين وماية فلمر يزل فلك الجناء على حاله حتى جاءت للبيصة فقطعه حسين بن حسى العَلْبي ووضع الجناح لاقصا بالكوآه الته كانت ابواب الجنار في سنة ماينين في الفتنة فلم يزل على ذلك حتى امر امير المومنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشريي ومايتين بعارة دار العجلة فاشرع الجناء وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشم فهو قايم الى اليوم ا

فرع جدرات المساجد الحرام، قال ابو الوليد ذرع الجدر اللعي يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر دراعًا في السماه وطول الجدر المذى يلى الوادى وهو الشوُّ اليماني في السماء اثنان وعشرون نراعًا وهيول الجدر الذي يلى بني جمير وهو الغرق اثنان وعشرون دراعًا ونصف وطهل الجدر اللي يلى دار الندوة وهو الشق الشامي تسعة عسسر ذراعًا ونصف ا

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة، قل ابو الوليد وعدد الشِّرافات الله على جدرات المسجد من خارجه مايتا شُـرافـة واثنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلى المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادى ماية وتسع عشرة ومنها فأتسع الناس بد وصلوا فيد ونلك كلد في سنة ست وسنة سبع وثلاثماية، قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعسرضه خمسة اذرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زُبيده وبين المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوكًا وهو بأب افي المختسري بن فساشم الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطَّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيدوم الى دار وبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماه عشرة انرع وعرضه اربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زييدة ايضاء والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعشة اذرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق الذي يلي دار الندوة ودار الحجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب البساب الاول وهو يلى المنارة التي تلي بني سهم طاق طولة في السماء عشرة انبرع وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة سن درجات وهو باب عمرو بن العاصء والباب الثاني قد سُدٌ في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله، والباب الثالث هو باب دار الجلة، والباب الرابع هو باب تُعَيَّقعان طاق طوله في السماه عشرة الدرع وعرضه تسعة الدرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من ججارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محسمد الخزاى وهو جير بن الى اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى قعيقعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفّار فر صارت احساهنا اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمسد فيها بيوت تُسْكن، قال ابو الوليد. وينزل منه الى بطن المسجد بست

نراما وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجعة وهكا البلب عا يلي دور بني عبد شمس وبني مخبوم وكان يقال له باب أمر هَانَّي ابنة افي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كراسي عا يلي الوادي وله بني هاشمر وباب بني جمير سابر منقوش بالزخرف واللاهب، وفي الشق اللي يلي بني جمير ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وفسو يلى المنارة الله تلى اجياد اللبي فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلُّ طاق ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتسية الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزام وبني الزبير ابس العَوَّام والغالب عليه باب الحوّاميّة يلى الخطّ الحرّاميّ، والباب الثاني فيد اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماه ثلاثة عشر فراما وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بي عثمان بي عقان يسقسال له الموم باب الخياطين، والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان طبول كل طاق في السماه عشرة الدرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبسين يدى الباب بلاط عرب عليه سيل المسجد من سرب نحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير المومنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بني جُمْعَء قال ابو الحسن قد كان هذا على ما نكره الازرق حتى كانت ايام جعفر المقتطر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم محمد بن موسى فغيَّرُ هذيبي البارين المعروف احدها بالخيَّاطين والاخر ببنى جمع وجعل ما بين دارى زُبيْدُة مسجداً وصلة بالسجد اللبير عمله بأروقة وطاقات وعَفي وجعله شارعًا على الوادى الاعظم مكة

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لللَّ باب، قال ابو الوليد وكان في. موضعة زقاق ضيق يخرج منع من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت هله الرصاصة في وسط الوقاق ياحرًا بها وجلونها مُوْطاً الدي صلحم وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني مدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسقَى فيها الماء عند البير كة فُلَّم جَرًّا إلى المسجد فلما وقعت الحبب بين بني ودي بين كعب وبين بني عبد شمس تحولت بنو عدى الى دور بني سهم وباعوا رباعهم ومنازلهم فنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال له اليوم باب بني مخووم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها قلائة هشر دراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة هشر درامًا وفي متبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى ويقال لهذا الباب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقل طول كل طاق علاقة عشر فراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر درامًا وفي متبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بني الخورم، والباب السادس فيه اسطوانة هليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراها وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجهة وكل يقال لهذا الباب باب بني تَيْم وكل جذا دار عبد الله بي جُدْمان ودار عبد الله بن مُعَم بن عثمان التيمي فدخلتا في السوادي حسين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصللة وفي بأيْديه الى اليوم، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقل طول كلّ طاق ثلاثة عشر نراها واثنتا عشرة اصبعا وما بير جدرى الباب اربعة عشر

منقوش باللهب والزخرف طوله اربعة وعشرون ذراعًا وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطن الواديء وفي الشق المذي يلى السوادي وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأة منها الباب الاول فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماه ثلاثة عسسم ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر دراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطي الوادي وهو الباب الاعلا يسقسال له بلب بني عايدت والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقدة ثلاثة عشر دراعا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر دراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطبي الوادى وهو بلب بني سفيان بن عبد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طلقة في السماء ثلاثة عشر ذراعا ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ذراما ووجوه الطاتات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيض واحم واخصر ولسون اللَّازُورْد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة انا خيرجيت ص المسجد حلو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص فكروا أن النسى صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة احمدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله طهر من درج الابواب اكثر عا كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا

طاقات والطاقات طولها عشرة انوع ووجهها منقوش بالفسيفساء وعسلى الباب روشي ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول السروشسي سبعة وعشرون فراعًا وعرضُه ثلاثة إفرع ونصف ومن الروشين الى الارض سبعة عشر نراعًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون نراعًا وجدرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينسؤل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرصه سبعظ اذرع كان فتر في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القواريس والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرصه سبعة اذرع وهسو باب الذي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الملي في زقاق العَطَّارِينِ يقال له مسجد خديجة ابنة خُويلد يُصْفَلُ اليه من المسعى بخمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر دراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى الباب روشن ساير منقوش بالزخرف واللهب طوله ستة وعشرون فرامًا وعرضه ثلاثة انبرع ونصف ومن اعلا الروهي الى العتبة تسلاتسة وعشرون نراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون نراعًا والجدران ملبسان رخامًا ابيض واحم واخصر ورخامًا عوَّمًا منقوشًا بالسذهب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وعنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادى وسعة ما بين جدرى البلب احد وعشرون نراعًا رفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساه وعارضتا الباب ملبستان صفايم رخام ابيص واخصر واجم ورخامًا منقوشًا عُوَّفًا وفوق الباب روشي سلح

الركور الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع وخمسون نراعًا وسست اصابع ومن الركن الشامي الى وسط باب بني شيبة مايمًا دراع وخمسة الم واربعون ذراعًا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهنو بهت الشراب خمسة وتسعون ذراعًا ومن باب بني شيبسة الي المسروة ثلاثماية نراء وتسعة وتسعون نراعًا ومن الركي الاسود الي الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون نراعًا وثماني عشرة اصبعًاء ومن المقام الي جسر للسجد الذى يلى المسعى ماية نراع وثمانية وثمسانسون نراعًا ومن للقام الى الجدر الذى يلى باب بنى جمع مايتا نراع وثمانية عشر نراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى دار الندوة ماية نراع وخمسة واربعون نراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى الصفا ماية نراع واربعة وستون نراعًا ونصف ومن المقلم الي جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون نراعًا ومن المقام الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون نراط وعشرون اصبعًا ومن وسط سقاية العبلس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية نراع وس وسط السقاية الى الجدر الذي يني بلب بني جمع مايتا نراع واحد وتسعوم نراعً ومن وسط السقاية الى الجدير الذي يلى دار الندوة مايمًا نراع ومن وسط السقاية الح الجدر الذي يلى الوادي خمسة وثمانون نراعًا ال صفة ابواب المسجد الحرام وعددها ونرعهاء عل ابو الطيد وفي للسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بلبًا فيها ثلاث واربعسون طعًا منها في الشق الذي يلي المسعى وهو الشبق خمسة ابسواب مع احدى عشرة طع من نلك الباب الابل وهو الباب اللبير اللبي يقل له يلب بني شيبة وهو بلب بني عبد شمس بي عبد منف وسام كلي يعبف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة نيد اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلي المُسْعَى تسع وتسعون طرة ومنها في الظلال الله تلى شق بني جمع ماية واثنتا عشرة طاقا منها في الطيقان الله تلي بطي المسجد الحرام ماية واحدى وخبسون من نلك ما يلي دار الندوة ست واربعون ومنها عا يلي باب بي جميم تسع وعشرون ومنها عا يلي الوادي خمس واربعون ومنها عا يلي المسعى احدى وثلاثون، وقرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم هم تسعة وعشرون دراً وتسع اصابع ودرع ما بين جدر اللعبة من وسطها ال المقام سبعة وعشرون نبراعًا ونبرع ما بين شاذروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون نراعًا ونصف ومن الركي الشامي الى المقام ثمانية وعشرون درامًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركبي الذي فيد الحجر الاسبود الى حدّ حجرة زمزم سقة وثلاثمن نرامًا ونصف ومن الركبي الاسود الى راس زميم اربعون نراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا نراع وثلاثمة عشر درامًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمير ماية دراء وتسعة وتسعون دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون ذرامً وثماني عشرة اصبعاً ومن وسط جدر اللعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلى دار النسدوة ماية فراع وتسعة وثلاثون فرأع واربع عشرة اصبعا ومن ركن الكعبسة الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا ذراع واربعة وستّبون نراعًا ومن ركب اللعبة الغرق الى حد المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا نراع وثمانية الرع ونصف ومن الركن اليماني الى المفارة الله تلى اجياد الكبير مايمًا ذراع وثمانية عشر ذراعً وست عشرة اصبعًا ومن الركب الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا دراع وثمانية عسسسر دراعًا وس

امير المومنين الى جعفر منها في شقى دار التجلة سبع ومنها في شقى بنى جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعسون ومّا يلى باب بنى جمعِ ثلاثون ومًا يلى الوادى اربع واربعون ومًا يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جماوان مخطّطتان ببيساص واسطوانتان عا يلي بطي المسجد على باب دار النصدوة احسداها ينفسجية والاخرى كماد وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتان بيصاوان ملوندان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايسطا اسطوانتان عُدْسيتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيرتان ملونتان وها على باب العياس بن عبد الطلب واسطواندة غَبْرَآد عا يلي بطي المسجد على باب الوادي عا يلي المسجد وفي اغلظ اسطوانة في المسجد خصرال وما يلي بطئ المسجد من شيقًا الوادى اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما والما على باب الصفا قال اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نق عليه تأفسد وهو بين من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عما يملى السوق منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبى صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلى الصفا اسطوانتان مسيرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله ا صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفًا منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاة ومنها في الظلال الله تملي السوادي مايسة

اسطوانة ومن شقّه اليمانى ماية واحدى واربعون اسطوانة تجميع ما فيه من الاساطين اربعاية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة افرع وتدويرها ثلاثة افرع وبعصها يزيد على بعض في البطول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ستّ ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى بلب بلى جُمَعَ أربع وفرع ما بين كل اسطوانتَسين من اساطينه ستّة افرع وثلاث عشرة اصبعًا ها

ومفغ الاساطين، الاسطين الله كراسيها ملقبة ثلاثماية واحدى وعشرون منها في الطلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الطلال التي تلى الوادى اثنتان ولربعون ومنها في الطلال التي تلى المسعى اثنتسان تلى الوادى اثنتان ولربعون ومنها في الطلال التي تلى المسعى اثنتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيها حمر وفي في الشق اللهي يلى الوادى منها عالى بطن المسجد كرسيان ومنها في الطلال واحدة وفوى اللراسي التي على الاساطين ملابن ساج منقوشة بالزخرف واللهب وفوى اللراسي التي على الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام معللي عليها الجس وفي عالم بعد موت المهدى في خلافة موسى المهدى منها في الطلال التي تلى باب بني جميح ست وعشرون ومنها في الطلال التي تلى باب بني جميح ست وعشرون من اساطين الرخام حراسيها العليا من حجارة منقوشة بالجس منها واحدة عا يلى باب بني جميح ومنها في الشق اللوي على الوادي خمس مشرة اربع تلى باب بني جميح ومنها في الشق اللوي على الوادي خمس مشرة اربع تلى باب بني جميح ومنها في الشق اللوي على الوادي خمس من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الرض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الرض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الرض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وفي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وقي من على من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الارض حجارة وقي من على الودي

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثر منحفرًا في عرض المسجد الى باب بنى جُمَعَ الى الاججار البنسادرة من بيت الزيت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في البزيادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكان في موضع المدار لله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خائد بن برمك بين بالبقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد فسارون امير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيَه ولم يتم واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيه ولم يتم واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيه ولم يتم واعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيه ولم يتم واعد الموامدين فيناها ولم يتم اعلاها في الموامدين فيناها ولم يتم اعدى جاء نَعْيه ولم يتم واعدى الموامدين فيناها ولم يتم اعتم واعدى جاء نَعْيه ولم يتم واعدى واعدى الموامدين فيناها ولم يتم اعدى واعد الموامدين فيناها ولم يتم الموامد واعدى واعدى

باب ذراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع المسجد الحرام مكسرًا عاية الف نراع وعشرون الف نواع ونرع المسجد طولاً من باب بنى جمع الى باب بنى هاشمر الذي عنده العلم الاخصر مقابسل دار العبلس بن عبد المطلب اربعاية نراع واربعة انرع مع جدريّه يحرّ فى بطى الحجر لاصقًا جدر اللعبة وعرضه من باب دار النسدوة الى الجسدار اللعي يلى الوادى عند باب الصفا لاصقًا بوجه اللعبة ثلاثماية نراع واربعة انرع ونرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند باب بنى شببة الكبير عايتا ذراع وثمانية وسبعون نراط وثرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم مايتا فراع وثمانية وسبعون ذراع مايتا فراع وثمانية وسبعون ذراط هايتا فراع وثمانية وسبعون ذراطه

بلي عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقة الشرق ماية وثلاث اسطوانات ومن شقة المعسرة ماية وخمس وثلاثسون السطوانة وخمس اسطوانات ومن شقة الشامى ماية وخمس وثلاثسون

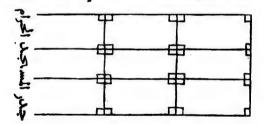
ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدهوا من اعلاه من باب بسني هاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع نلك الباب وجعل بازآمه من اسفل المسجد مستقبلة بأباً اخم وهو الباب الذي يستقبل فصم خط الحزامية يقال له باب البقالين فقال المهندسون أن جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من نلك الباب ولر يحمل في شوًّ ، الكعبة فلبتداءوا عبل نلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابي مَبَّاد بي جعفر العايدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادي من الدور أم حرفوا الوادي في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بغم خط الحزامية فاللهي زيد في المسجد من شق الوادي تسعون دراعًا من موضع جدير المسجد الاول الى موضعه اليوم وانها كان عرض المسجد الاول من جدار اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادي الذي يلى باب الصفا تسع واربعون نراعًا ونصف ثراء ثر بني مخدرًا حتى دخلت دار أمر هاني بنت الى طالب وكانت عندها بير جاهلية كان قُصَيِّي حفرها فدخلت تلكه البير في المسجد فحفر المهدى عوضًا منها البير الله على باب البَقَالِين اللهي في حدّ ركن المسجد الحرام اليومرء ثر مصوا في بناءه باساطين الرخام وسقفه بالساج المذهب المنقوش حسى توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوام باتمام المسجد واسرعوا في فلك وينوا اساطينه ججارة أثر طليت بالجش وعُمل سقفه عبلاً دون عبل المهدى في الاحكام والحُسن فعبل المهدى في نلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن نلك

الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكل للسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بي عَبَّاد بن جعفر عند حد ركن للسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في تحو الوادي فيها عَلَمْ المسعى وكان الوادى يمر دونها في موضع المسجد الحرام اليوم، قال ابو الوليد فلمّا حمِّ المهدى امير المومنين سنة اربع وستين وماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كرة نلك وأحب ان تكور متوسَّطة في المسجد فدع المهندسين فشاورهم في نلك فقدروا نلك فاذا هو لا يستوى لهم من أَجْل الوادي والسيل وقالسوا ان وادي مكة له اسهال عرمة وهو واد حُدُور وحي اتحاف أن حُولُنا الوادي من مكاند أن لا ينصرف لنا على ما نويد مع أن ورآعه من الدور والمساكم، ما تكثر فيد المونة ولملَّه أي لا يتم فقال المهدى لا بُدَّ ل من أن أوسعه حتى اوسط اللعبة في المساجد على كلّ حال ولو انفقت فسيسه ما في بهوت الاموال وعظمت في ذلك نيَّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهم بعله فكان من اكبر قيد فقدروا فلك وهو حاصر ونُصبت الرماح على السدور من اول موضع الوادى الى اخره أثر درعوة من فوق الرمام حتبي عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون الوادي منه فلمّا نصبوا الرمار على جنبتى الوادى وعلم ما يدخل في المسجد من نلك وزنوه مرة بعد مرة وقدروا نلك ثر خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتسروا من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل في المسجد من فلك كلّ قراع مُكَسِّر خمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فنظلت اساطين الرخام في السفي حتى انزلت بُجلُّه ثر نُقلت على المجل من جُدَّة الى مكة ووصعوا وفي عتبة الباب جارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الوليد سالت حمّى عنها فقلت أَبلَقَكَ ان هذه الحجارة السطسوال كانست اوثانًا في المجاهلية تُعْبَد فافي اسمع بعص الناس يلكرون نلك فصحت وقل لا الجاهلية تُعْبَد فافي اسمع بعص الناس يلكرون نلك فصحت وقل لا لعمى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انها في ججارة كانست فصلت عا قلع القسرى لبركته لله يقال لها برُكَة البردي بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا المهلمي المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها البلب اللي في دار القنواريس كان شارع على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي مسلم منه الى بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عنها وهو طاق واحدة وسها الباب الذي يُسلّمُه منه الى بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عنها وهو طاق واحدة وسنها باب العباس بن عبد المطلب وهو الباب الذي عنده السفسلم، وسنها باب العباس بن عبد المطلب وهو الباب الذي عنده السفسلم، وهيئة الخمسة الابواب الذي علها المهسدى في الاختمر اللي يسعى منه من اقبل من الموقة يريد الصفا وهو تسلات طيقان وفيد المطوانةان، فهذه الخمسة الابواب الذي علها المهسدى في الوقات وفيدة المحافية المها المهسدى في الوقات وفيدة المحافية المها المهسدى في الموقات وفيدة المحافية ا

ذكر زيادة المهلس الاخرة في شق الوادى من المستجد الحرام، قال البو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه اللمى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى اللمى يلى الوادى والصفا فكانت الكعبة فى شق المسجد وذلك ان الوادى كان داخلاً لاصقاً بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت المعور وبيوت الناس من ورآمه في مسوضع الوادى اليوم انها كان موضعه دور الناس وانها كان يسلك من المسجد الى الوادى في بطن الوادى اليوم انها كان موضعه دور الناس وانها كان يسلك من المسجد الى المسجد الى المسجد الى المسجد في بطن الوادى اليوم انها كان موضعة دور الناس وانها كان يسلك من المسجد الى المناس في رقان ضيق حسبى يحسرج الى

زيادة المهدى الاولى في عبارته اياء الله فالله في المسجد من الابسواب من عمل الى جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَعَمُ وهمو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بُلاط عرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كل بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طبيقا مسلوكًا مارست الا حديثًا والبابان مبوّبان، ومن عمل الى جعفر المنصور ايضًا بلب بني سُهُم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بي العباص وبابار في دا, العجلة طأمًا طأمًا كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبسين جدر المسجد وكان طبيقًا مسلوكًا عُرُ فيه سيل السُويقة وسيدل ما اقبل من جبل شيبة بن عثمان وادر تزل تلك الطريق على ذلك حتى سُدُّها يقطين بي موسى حين بنا دار المجلة قدَّم السدار الي جسدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يسر تحته السيل ونلك السَّرُبُ على حاله الى اليوم وسُدَّ احد باق المسجد الذى كان فى ذلك الزوق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بين فى جُدُر المسجد وجعل الباب الاخر بلبًا لدار الجلة صَّيَّقه وببَّته وهـو بلي دار الحجلة اليومر، ومَّا جعل ايضًا ابو جعف البلب الذي يُسلكه منه الى دار خُجَيْر بن ابى اهاب بين دار الحجلة ودار النسدوة وباب دار النطوة فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المومنين، وأمّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذي في دار شيبة بن عثمان وهوطاق واحد ومنها الباب اللبير الذى يدخل منه الخلفاء كلي يقل له باب بني عبد شمس ويعرف اليومر بباب بني شيبة اللبير وهو ثلاث منيقان وفيه اسطوانتان ويين يديه بلاط مفروش من جسارة

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد علم الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولى وكان ابو جعفر امير المومنين انها جعل فى المسجد من الطلل طلقا واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى بالساطين الرخام فنُقلت فى السفى من الشام حتى انزلت بجُدَّة ثر جُرَّت على المجل من جُدَّة الى مكة نجُعلت اساطين لما هندم المهدى فى اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناة أبو جعفر مما يلى دار الندوة ودار الحجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الزيت عند باب بنى جميح صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذي المسجد اليوم لم تُغَيَّرُه قل ولما وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على لمن من الاساطين حفر لها ارباضًا على المقد من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثم ردَّ بين الاساطين جسدرات المصّ على ما أصفُ فى كتابى هذا



فلما ان قرر الارباض على قرار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والجسّ حتى اذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا اقرّه على حاله طاقًا واحدًا وقلك لصين المسجد في تلك الناحية انما كان بين جدر الكعبة اليماني وبين جدر المسجد الذي يلى الوادى والصفا تسعة واربعون قراعًا وقصف قراع فسهدة

دار خَيْرَةَ بنت سباء الخواهية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار فعت المها وكانت شارعة عن المُسْعَى يوميل قبل أن يُوخِّم المسعى قل ودخلت آيصًا دار لآل جُبير بي مُطْعمر قال ودخل ايصًا بعيض دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رهبة فلم تنل على فلك حتى استقطعها جعفر بي يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد قارون امير المومسنسين فبناها ثر قبصها كأد البربرى بعد نلك فبنا باطنها بالقوارين وبسنسا طهرها بالرخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجد في الزيادة الاولى أن مضى بجدره الذي يلى الوادي أذ كان لاصقًا ببيست الشراب حنى انتهى به الى حدّ باب بنى عاشم اللهى يسقسال له باب البطحاء على سوى الخلقان الى حدَّة الذي يلي باب بني فاشمر الذي عليه العلم الاخصر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يبيد الصف وموضع فلك بين لن تأمَّله فكان فلك الموضع زاوية المسجد وكانست فيه منارة شارعة على الوادي والمسعى وكان الوادي لاصقا بهما عير في بطي المسجد اليوم قبل أن يُوخر الهدى المسجد الى منتها، اليوم من شوّ ، الصفا والوادى أثر ردّه على مطمارة حتى انتهى به الى زاويسة المسجد للة تلى الحُدَّامين والب بني شيبة اللبيم الى موضع المنارة اليوم ثررد جدر المسجد محدرا حتى لقى به جدر المسجد القديم من بناه ابي جعفر امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآه السبساب مخعمرًا من الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفسساء كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في المحرم سنة سبع وثلاثين ومايبة وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في ذهي الحجة سنة اربعين وماية بتيسيم امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما ذوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوايه عليه فجمع الله تعلق له به خير الدنيا والاخرة واعرب نصره وأيدة الم

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولىء حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدى اكد بن محمد قال سعت عبد الركبي بي العسي بن القاسم ابن عقبة يقول حيّ المهدى سنة ستين وماية فجرّد المعسبسة ما كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر إن يبزاد في اعبيلاه ويشترى ما كان في ذلك الموضع من الدور وخلّف تلك الاموال وكان الله امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأوْقَص المخزومسي وهو يوميذ قاصي اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فا كان منها صدقة عنل ثمنه واشترى هو لاهل الصدقة بثمن دورهم مساكيم في فجاير مكة عوضًا من صدقاته تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاته قال فاشترى كل دراع في دراع مكسِّرًا عُمَّا دخسل في المساجد خمسة وعشرين دينارًا وما دخل في الوادى خمسة عـشمر دينارًا قال فكان عًا دخل في نلك الهذم دار الأزرق ع يوميد لاصقة والمسجد الحرام على يمين من خرج من بلب بنى شيبة بن عثمان اللبير فكان ثمنها ناحيةً ثمانهة عشر الف دينار ونلك ان اكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لام بثمنهما مساكن عوضًا من دارهم فهي في ايديهم الى الموم، قال ودخلُتْ ايضًا

ابن عثمان فادخل منها الى المرضع الذي عند اخر عمل الفسيفساه اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار الندوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عبل امير المومنين ابني جعفر ثر ردُّه في العراض حتى وصله بعمل الوليد بن عبد المسلك الذى في اعلا المسجد وانما كلن عبل ابي جعفر طباقًا واحسدًا وهسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بي عثمان ودار النهوة ودار المجلة ودار زبيدة فدلك الطاق هو عبل ابي جعفر لم يُغَيَّرُ ولم يُحَرِّفُ من حاله الى اليوم وانها عبل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شق الوادي من الاججار الة وضعت عند بيت الزيت هند اول الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من عدا المرضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفتُ في صدر الكتاب، وكان عمل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنة بالرخام وجعل في وجة الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على مًا وصفتُ وكان نلك لله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي ير منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمَع وهو اخسر عسل ابي جعفى من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء ملقب وهسو قايم الى اليومر بسم الله الرحور الرحيمر محمد رسول الله ارسله بالهدى وديم الحقّ ليظهره على الدين كلَّه ولو كرة الشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قوله غنيٌ عن العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعمارته والزيادة فيمه نطيًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعف عما عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت همارة الوليد بن عبد الملكه

عمل امير المومنين الى جعفرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسلس قال لر يُعمُّ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولم يزد فيه شيمًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقه الشامي اللَّى يلى دار الحجلة ودار الندوة في اسفلة ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقه الذي يلي الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الله قلى اجياد الكبير عند باب بني جُمْر عند الاججار النادرة من جدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتها اساطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فلعب به في العراض عسلي المطمار حتى انتهى الى المفارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سَهْم وهو من عمل افي جعفو أثر اصعد به على المطمار في وجه دار التجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذي يخرج منه الى دار حُجَيْر ابن الى إقاب بين دار المجلة ودار الندوة وكان الذي ولى عارة المسجد لامير المومنين ابي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكة وكأن على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مُسافع الشيسي جسد مسافع بن عبد الرجي فلمّا انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبد العزيز بنطر فاذا هو ان مصى به على المطمار احجف بدار شيسبد بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يهيل عند المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد إِمْرَةُ على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

يديد على اكبر شخص من قريش بالباب ثر يمشى الاطاريح فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابداً حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار المدروة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجد فأخره افي ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الوبير الذى ذكرت في هذا الكتاب، قال جدى ثر اسمع احداً عن سالت من مشخخة اهدا مكنة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير انى قد سعمت من يذكر ان ابن الوبير كان قد سقفه فلا ادرى الله امر بعضه، قال ثر عمره عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقفه بالسماج وعمره عبارة حسنة حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة من سعيد ابن فرون قال نجعلوا في رؤس الاسلطين خمسين مثقالاً من نصب في راس مروان قال فجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالاً من نصب في راس من يحيى بن جعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالاً من نصب في راس من يحيى بن جعدة عن واذان بن فروج قال مسجد اللوفة تسعية اجربة ومسجد محكة تمعنا اجربة وشي قال ابو الوليد قال جدى

فكر عبل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن موان المسجد الوليد بن عبد المسجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملكة وعله عبلاً محكماً وهو اول من نقل اليه اساطين الرخام فعله بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصفر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهيو اول من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهيو اول من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهيو اول من

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منّا رجال فوجدوا مصعبًا يقاتل عبد الملك بن مروان ظم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكلا قال فجعل ابن الزبير يَعدُنا ويدفقنا حتى جاءه الجناء فحاصره فأتل واد ناخُذُ شيئًا فكَلَّمْنا في فلك أحجاج بعد مقتل ابن الزبير فقال انا أبسرد عيى أبي الزبير هو طلمكم فانتم وهو اعليم قال وكان ابن الزبير قاف انتهى بالساجد الى أن اشرعه على الوادى عمَّا يلى الصفا وناحية بني مخصووم والوادى يوميد في موضع المسجد اليوم ثر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفسا وبين جدر السجد الا قدر ما ير الرجل وهو مُحُدِفٌ ثر اصعد به عيى بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة المرع أو تحو للك ثر رده في العراص وكانت زاوية المسجد الله تلى المسعى وحو الواقى الزاوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوًّا من سبعة انرع فر رقة عزصًا على الطَّمار الى باب دار شهبة بن عثمان وفي يوميث ادخسل منها اليوم في المسجد الحرامر ثر رد جدار المسجد محدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحي اهار لى جدى الى موضع يكن بينه وبين موضع الصَّف الاول مثل ما بهند وبين الاساطين الاول من الطاق الاول من المسجد الحرام الهدوم يكون على النصف او تحو فلكه من الاسطوانة الحرآة ال موضع الصف الاول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنيه داود بي عبد الرجي العطار قال رايت ابي فشام الحزومي وهو امير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فانخيل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يُصل الى الركور الاسود قال يصع نواحیه فضاق علی الناس فاشتری عم بی الخطب رضه دوراً فههمها وهدم علی من قرب من المسجد وآبی بعضه ان یاخذ الثمی ویسع من البیع فرضعت اثمانها فی خزانة اللعبة حتی اخلوها بعد ثر احاط علیه جداراً قصیراً وقال له عمر انها نزلتم علی اللعبة فهو فناهها ولم تنزل اللعبة علیكم، ثر كثر الناس فی زمن عثمان بی عقان رضه فوسع المسجد واشتری من قوم وآبی اخرون ان یبیعوا فهدم علیه فصیحوا به فلعاه فقال انها جرآ كم علی حلمی عنكم فقد فعل بكم عمر هذا فلم یصیع به احدً فاحتًدیت علی مثاله فصیحتم فی ثر امر به الی الحبس حتی كلمه احدً فاحت كانت علی مثاله فصیحتم فی ثر امر به الی الحبس حتی كلمه فیه عبد الله بن خالد بن أسید فتر كه ه

نكر بنيان عبد الله بن الزبير رصوء حدثنا ابو الوليد قال حدث ي حدى قال كان المسجد الحرام محاطًا جدار قصير غير مسقف انحا يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفياء فاذا قلص الطلّ قامت المجالس، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة الطلّ قامت المجالس، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة المسجد من عمرو بن دينار قال سمعت ابن الزبير وهو جالس على ضفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الاكذا وكذا وكان ابوك اكبر منى سنّا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُهُ، حدثنى جدى قال حدثنا عبد الركن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عس اليه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من المناسس وادخلها في المسجد فكان عنا اشترى بعض دارنا يعمى دار الأزرى قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على الزبير

دينار عن طاوس ان النبي صلعمر سمع رجلًا ينشد صالَّة في المسجد الحرام فقال لا وجدت الله

ما جاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن سفيان عن عمرون دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدى قال حديثنا مسلم بن خالد الزجى عن ابن جريع قال قلت لعطاه أتنكره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه

الوضوء في المسجد الحرام وما جاء في ذلك، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جريج من عطاه انه كان يتوصَّأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاعى يعلى يتمسّح بغير استجاه، حدثنى احمد بن مَيْسَرة المَّى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى رواد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمًا تَوصَّأً وقال يفحص لهما بعض جلساه عن البطحاء فيتوصَّمَّان وضوء سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شي الله الله منه ثم تعاد البطحاء كما كانت المسجد

ذكرما كان عليد المسجد الحرام وحدراته

وذكر من وسعة وعمارته الى ان صار الى ما هو عليه الآنء

قَلَ اخبر عَمَل عَمْ بِنِ الخُطابِ وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا ابو الوليد قال اخبر في جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُدرات محاطةً انما كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير ان بين الدور ابوابًا يدخل منها المنساس من كل المصلى صلاته قريعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رجم الله قال وكان عطاة بن ابى راح وعمو بن دينار ونظرآه من العلماه يَرون نلك ولا ينكرونده حدثنى جدّى عن عسلم أبن خالد الزنجى وسعيد بن سل قالا حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاه الما قلّ الناس في المسجد الحرام احبّ اليك ان يصلوا خلف المقام او يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حجل اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حجل اللعبة على من حجل العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبق العبق العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبق العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبق العبة قال وتبى الملايكة حاقين من حجل العبة قال وتبي الملايكة حاقين من حجل العبة الملايكة حاقين من حيال الملايكة حاقين من حيال العبة الملايكة حاقين من حيال الملايكة الملايكة حاقين من حيال الملايكة عالم الملايكة عالم الملايكة الملايكة

موضع قبور عذارى بنات اسهاعبل عم في المسجد المرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا الحدّودب قبور علمارى بنات اسماعيل عمر يعنى عا يلى الركن الشامى من المسجد الحرام قال وذلك الموضع يُسَوَّى مع المسجد فلا ينشب ان يسعسود مُحدُدُونًا مندكان الم

الصلاة في المسجد الحرام والناس عرون بين ايدى المصلية عن حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن كثير بن الطّلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل بن اهله عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه رأى النبى صلعم يصلى عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه رأى النبى صلعم يصلى عا يلى باب بنى سهم والناس عرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شِبْره النساد الضالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الوليد قال النساد الضالة في المسجد الحرام حدثنا ابو الوليد قال حدثنى سفيان بن عيينة عن عبد اللهم الجزرى قال سمع النبى صلعم رجلًا في المسجد يقول بن دعا له الجل الاحم قال لا وجدت وقال ألهذا رجلًا في المسجد عربي جدّى قال حدثنا سفيان عن عمو بن

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان من عمروبن دينار من طلق بن حبيب من قزعة قال اردت الخروم الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عم اما علمت ان المنسى صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحدام ومسجد النبي صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاتمه أول من ادار الصفوف حول الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان بن عيين قال اول من ادار الصَّفوف حسول اللعبة خالد بي عبد الله القُسْرى، حدثني جدّى قال حدثني عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابيه قال كان الناس يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تُرْكُزُ حُرْبَةٌ خَلْفَ المقام بربوق فيصلّ الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلى مع الامام ومن أراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما ولى خالد بي عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الفراء ان يتقدَّموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة ونالله ان الناس ضاق مليه اعلا المسجد فأداره حول الكعبة فقيل له تقطع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطوفون بين كلُّ ترويحتَيْن سُبْعًا فأمرهم ففصلوا بين كلّ ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخير الكعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلُّ وغيسره فيتهيَّأ للصلاة فأمر عبيد اللعبة إن يكبّروا حول اللعبة يقولون الجد للد والله اكبر فاذا بلغوا الركبي الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتة حتى يتهيَّة الناس عنى في الحجّر ومن في جوانب المسجد من مُصَلَّ وغيرة فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلَّى وبخفف

الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفصل من خمس وعشريين الف صلاة فيما سواة من المساجدة حدثنا مهدى بن ابى الهدى قال حداثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُرِيع قال حدثنا ابو رجاه قال سال حقص الحسن وانا اسمع عسن قولة عن وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبدد الله فيه في الارض فيه ايات بينات قال فعَدُّفِّي الحسن وانا انظر الي اصابعه مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا الله على الناس حمُّ البيت، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بى خالد الزجى عن عمرو بن ديمار ان رسول الله صلعم قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهـيم ومسجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جدى قال حدثنا مسلم ابيم خالد الزجي من اسماعيل بي امية قال قال رسول الله صلعمر صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة الا في السجد الحرام وفصل المساجد الحام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلمر بي خالد مي خُلاد بي عطاه مي عطاه بي الى رباح قال سمعت ابي الزبير يقهل كال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قل خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباح اخبرني ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أوفق عطالا أنما قال رسول الله صلعمر وفصل المساجد الحرام على مساجدي كفصل مساجدي على الساجد، واخبرني محمد بن سلمة عن مالكه بن انس عن زيد بن ربل وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأغر عس ابي فريرة أن الذي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة نصل فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى ومهدى ابي الى المهدى قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعش عن ابراهيم التيمي عن أبيد عن الى ذر قال سالت رسول الله صلعمر فقلت يرسول الله اى المساجد وصع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارص مرة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اى قال ثر المسجد الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعور سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصل فإن الارض كلّها طهورة وحدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عبد الملك بي عُير عن قزعة عن الى سعيد الخدرى قل قال رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى قلائة مساجد السجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قال حدثسنا سفيان من عبد الكريم الجزرى عن سعيد بن المسيّب قال استاني رجل عمر بن الخطاب رضَّه في اتيان بيت المقلس فقال له أنهب فجهد فاذا جَهْرت فاعلمني فلما جَهْزَ جاءه فقال له عبر أجعلها عُمْرَة قال ومسرَّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيَّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعلًا ها بالدَّرَّة وقال احتَّج كحتِّ البيت قالا انها كنَّا مجتازيَّي، واخبرنا جدى من محمد بن ادريس من الواقدى قال اخبرنا ابراهيم ابن يزيد من عطاه بن الى رباح قال جاء رجل الى رسول الله صلعمر يوم الفتر فقال اني نذرت اني أصلى في بيت المقدس فقال رسول الله صلعمر هاهنا افصل فصل فرد دلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم والذي نفس افي القاسم بيده لصلاة هاهنا انصل من الف صلاة فيمسا مسواه من البلدان، حدثنى جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المنى هسى ابن الى مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي عذا خير من سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلكه الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رضّه غيّرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسساج لللحّب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسَيفسا واشرع لها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصرح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُوَوَّق في كلّ موسم عُمِلَ فلك تُكور في كلّ موسم عُمِلَ فلك كلّه في سنة عشرين ومايتين ه

ذكر حدّ المسجد الحرام وفضلة وفصل الصلاة فيده حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدّث عن على الازدى قال سمعت ابا هريرة يقول ان الخدّ في كتاب الله عز وجل ان حدّ المسجد الحرام من الحّوْرة الى المسعى وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا فشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمو بن العاصى انه قال اسلس المسجد الحرام اللى وضعه ابراهيم من الحزورة الى المسعى الى خرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعى على خرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حدث بي ابى جدّى قال حدثنا عبد الحرام الحرام الحرم كلهء حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة القُمْني والى حدثنا عبسى بن يونس عن الأعمى عن ابراهيم التّيْمى عن ابيع عن ابي عين وضع المسجد على الله الى المسجد على الله الى المسجد على وجه الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد لكوام قال قلت ثر الى قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد لكوام قال قلت ثر الى قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد الكوام قال قلت ثر الى قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى قال المسجد الكوام قال قلت ثر الى قال المسجد الكوام قال قلت ثر الى قال المسجد الكوام قال قلت ثر عيث عرضات لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الخياعي سمعت شراعاً من اقل مكة يذكر أن الهدى ومن كان أشار عليه بعلها الما تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انبل ابراهيم ابنه اسماعيل وأمُّه هاجم تحتها فبنيت هذه القبة في موضع الدوحة والله عن وجل اعلم ا باب ذكر غُور زمزم وما جاءً في ذلك، قل ابو الوليد كان نرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعًا وفي قعرها ثلاث عيون عين حذاء الم كم. الاسود وعين حلااء الى قُبْيس والصفا وعين حداء المُروّة أمر كان قد قد مادها جدًا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث ومشريسي واربسع وعشريين ومايتين قل فصرب فيها تسعة اذرع سِحًا في الارض في تقويسر جوانبها أثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشريين ومايتين فكثر مادها وقده كان سالم بن الجراء قد صرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المرمنين انرعًا وكان قد ضُرِبَ فيها في خلافة المهدى ايصا وكان عم بن ماهان وهو على البريد والصوافى في خلاقة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان مادها قد قُلَّ حتى كان رجل يقال له محمد ابن مشير من اهل الطايف يعبل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في قعرها، فعُورها من راسها الى الجبل اربعون نراء ذلك كله بنيان وما بقى فهو جسبسل منقور رهو تسمة وعشرون نرامًا ودرع خُبك زموم في السمساء دراعان وشبر وذرع تدوير فم زموم احد عشر ذراعًا وسعة فمر زمزم ثلاثة الرع وثلثا ذراع وعلى البير ملبي سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى هليهاء واول من عمل الرخام على زموم وعلى الشُّبَّاله وقرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر علها المهدى في خلافته ثر غَيَّرُه عم بن فرج الرُّجِّي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين

جريج قل قال في عطالا واتما كانت سقايته الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان في الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه الماله وحوض من ورآمها للوضوه له سَرَبُ يذهب فيه الماله من باب وضوه الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البيرة قال الخزاعي وفي نلك يقول الشاعر.

كُنَّ لَمْ أَقْطُنْ مِكَة ساعت ولا يُلْهني فيها ربيب مُنعَمْ ولم اجلس الحوصَرُن شرقً زمزم وهيهات أنَّي منك لا ايس زَمْزَمْ قال وام يكي عليها شباك حينيد قال واراد معاوية بن ابي سفياي ان يسقى في دار الذدوة فارسل اليد ابن عباس رضَّة ان ليسس دلك لك فقال صدق فسقى حينيد بالحصَّب ثرجع فسقى عني عال مسلمر البي خالف كان موضع السقاية الله للنبيث بين الركن وزموم عما يسلى ناحية الصفا فخَاها ابي الزيير الى موضعها اللي في فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زموم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخيل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القبّة سليمان بي على بي عبد الله بي عباس وعمل مكة يوميد خالد بن عبد الله القسرى عاملًا لسليمان بن عبد الملك الرعله المير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً الرعلة المهدى وعمل شباكي زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابي عباس كنيسة ساج على رف في الركن على يساركه اخبرني جدى قال اول من عسل الْقُبْدَ الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته علها له ابو بحر المجوسي النَّجَّار كان جاء به ميسبي بن على ابن عبد الله بن عباس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره الله من بنى محزوم اغتسل من زمزم فوجد من فلك وجداً شديداً فقال لا احلها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضى حلَّ وبلَّ يقول حلَّ وبلَّ يقول حلَّ محلَّدُه

اذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل ببتد في البيتوتة محكة ليالى منىء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلمر بن خالد الزنجى عن ابن جربيج حدثنى عبيد الله بن عم عن افع عن ابن عم ان العباس استانن النبى صلعمر ان يبيت عكة ليالى منى من أجل سقايته فأنن لهء قال ابن جريج واخبرف عطالا ان النبى صلعم رخص لاهل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلا فيها قلت أثرى لآل جبير رخصه قال لا انها ذلك لمن ارخص له اننبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم ار احدا منه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويظل حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى محتة فبات بها وظل حتى مثلها ايام منى للهاه

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سساج قل اخبرني مقاتل عن السَّحَاك بن مواحم أن الله عز وجل يوفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما في بطنها من ذهب وفضة ويجيء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقبول من يقبل هذا منّى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ثه

ما کلی علید حوض زمزم فی عهد این عباس ومجلست حدثنا

سفيان الجحى انه سمع طارسًا يقول انى النبي علمم السقاية فقال الله المقوفي فقال عباس انهم قد مرثوة وافسدوة افاسقيك فقال رسول الله صلعم اسقوفي منه فسقوة منه ثر نزعوا له ذَلُوّا فغسل فيه وجهه وتصمص فيه فقال اعيدوه فيها ثر قال انكم على عبل صالح لولا ان يتخل سُنَة لاخذت بالرشاء والدّلُوء حدثى جدّى عن عبد المجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم فى مُقة زمزم فأمر بدُلُو فنزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثر وضع يده من تحت عراق الدلوثر قال بسمر الله ثر كرع فيها فأطال ثر اطال فرون الاول ثر رفع راسة فقال الجد لله ثر عاد فقال بسم الله ثر كرع فيها فاطال وهو دون الثاني ثر رفع راسة فقال الجد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو دون الثاني ثر رفع راسة فقال الجد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم المفتسان فیها وغیر نلکه حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدی قال حدثنا اسفیان عن من سمع عصمر بن بُهْدان بحدث عن رِرّ بن حُبیْسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زمزم یقول لا أحلها لمغتسل وی لمتوشی وشارب حدّ وبد قال سفیان یعسنی لمغتسل فیها وللک انه وجد رجلاً من بنی مخزوم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوضها عرباناء حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان عن عمرو ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول فی حدّ وبد وبد یمنی زمزم فسسل سفیان ما حدّ وبد قال حدثنی جدّی عن سفسیان بن سفیان ما حدّ وبد قال حدثنا سفیان من عمرو سفیان ما حدّ وبد قال حدثنی جدّی عن سفسیان بن مغین ما حدا وبد قال حدثنا عن عمرو سفیان ما حدّ وبد قال حدثنا من عباس انه بنه الله بن افی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجالاً

يروى فرفع راسه فقال احسنتم فكذا اصنعوا فقال ابن عباس فرصاء رسول الله صلعم بذلك احبُّ اليناس أن تسيل شعابنا علينا لبناً وعسلاء قال ابن جريم قال عطالا فلا يخطئني اذا افصت ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مصى انزع مع النّاس العلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامًّا مِنْ كبرتُ فلا انوع يُنْزُع لى فاشرب وان لر يكن لى ظماً اتباع صنيع محمد صلعمر قال فأمّا النبيد فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشب مندء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النبُّي صلعم افاض في نسامه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن بمحجنه ويقبل طرف الحجي ثر اتى زمزم فقال انزعوا فلولا أن تُغلبوا عليها لنزعت فقال العباس رضَّة أن يفعل فيَّما فعلتَ فداكه أبي وأمي ثر امر بكَلُو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَجَّ في الملو وامر به فأهرية في زمزم ثر اتى السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسمل الله ان هذا شراب قد مُغتَ وتُفُلَ وحاضته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول نلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعم قوله ثلاث مرات كلّ ننك يقول منه فاسقني فسقاه منسه فشرب قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحميَّ حدثني جدَّى قال. حداثنا ابن ميينة عن عاصم الأُحُول عن الشعبي عن ابي عباس قال رايت الذي صلعم نُوع له دَلُو من ماه زمزم فشب قايمًاء حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن مسْعَر بن عبد الجبار بن وايل بن جبر عن ابيد إن الذي صلعمر اتى بدَنْو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنْو ومصمص ثر ميم فيد قال مسْعُر مسْكًا أو اطيب من المسكه، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني حفظ له بن ابي

امر يما في العلو فأفرع في البير أثر قال لولا أن تغلبوا عليها لـمنوعـث معكم قلل ابد جريم اخبرني من سمع طاوسًا يقبل جاء النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها ثر مصمص ثر مَجَّ في الدلو ثر ام ما في الدلو فافر غ في البير فر قال حوًّا عا قال ابن طاوس في النزع فر مشي الى السقاية سقاية النبيد نيشب فقال العباس ان عسدا قسد ساطته الايدى ممل اليوم وقد اثفل وفي البيت شرابٌ صاف فأنى النبي صلعم أن يشبب الا منه فعاد عباس لذلك القول فأبي الذي صلعم أن يشرب الا مند حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبنى النبي صلعم ان يشبب الا منه فسقى منه ولل فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من المام الحيم، قال ابن حريم واخبرني ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم شرب النبيية ومن ماه زموم وقال لولا أن يكون سُنَّةً لنزعتُ قال أبن عباس رباً فعلت أى ربا نزعت، حدثنا أبن جريج ايضا عن عطاه قال رايت عقيل بن ابي طالب شرخًا كبيرًا يفتل الغُرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايت رجالًا منهم بعدُ ما معهم مولى في الارض يلقون أرديتهم فينزهون في النُّهُم حتى أن أسافل قصال لمُبتَلَّقًا بالماه فينزعون قبل الحبيَّ وايام منى وبعده، قال ابن جريج واخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله ابی عباس عن داود بن علی بن عبد الله بن عباس ان رجلاً نادی ابن عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباسًا فقال اسقونا فقال أن هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرِّثَ افلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسل اسقونا عًا تسقون منه الناس قال فلق النبيُّ صلعم ومعم الحسابسه من المهاجرين والانصار بعسلس النبيث فلمّا شرب النبيّ صلعم عجل قبل ان

اند اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماد زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بيند وبين شفتها العلبيا الا سبعة الرع او تحوها وما رايتها قط كذلك ولا سمعت من يذكر اند راها كذلك وعلبت جدّا رايتها قط كذلك ولا سمعت من يذكر اند راها كذلك وعلبت جدّا من اعلى مادها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة تختلر الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعذب من مياه العبون ولم اسمع احدًا من المشايخ يذكر اند راها بهذه العذوبة ثم غلطت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماد في الكثرة على حالد وكنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال مادها على وجد الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت في عشر وبيوتها الله في هذه المواضع

ذكر شرب النبى صلعم من ماء زهزم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبد الرخن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابيه عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رضّه في حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فدها بسّجُل من ماه زمزم فتوضّاً به ثر قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلوّلا ان تغلبوا عليها لنزعت معدكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم المحابدة ان يفيصوا نهارًا وافاض في نساه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جاء زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها ثر تصمص فمّجٌ في الدلو ثر

أن زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرني الكلبي عني عون بن حميد بن مُلَّ من عبد الله بي الصامت ابي أخي ابي نَرّ انه قال قال لي عمي ابو نَرّ يابن اخى في حديث حُدَّثَ به عن مقدم ابي در مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتَ عاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعام ولا شراب الا ماد زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت عُكُر، بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني عبد العزير بن ابي رواد قال اخبرني ربام الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث عكة فأعتقت فكثث ثلاثة ايام لا اجد شيئًا آكلة قال فكثت اشرب من ماء زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت عبلى ركبتى مخافة أن استقى وانا قايمر فيرفعنى الدُّلُو من الجهد نجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدار فشربت فاذا انا بصريف اللبن بين ثناياي فقلت لعلى ناعس فصربت بلله على وجهى وانطلقت وانا اجد قوَّة اللبي وشبعَدُه حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساير قال اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد ان راعيًا كان يرعى وكان من العباد فكان اذا ظُميٌّ وجد فيها لبنًا واذا اراد ان يتوصُّأ وجد فیها ماء، حدثنی جدی عن سعید بن سائر عن عثمان بن ساچ قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدّاع وان الاطَّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعلب من النيل والفرات، قال ابو محمد الخزاعي وقد راينا ذلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يعلوا دُلُوا من ماه زمزم فيتصلُّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلُّع منهاء وعن الواقدي عن الثورى عيى مُغيرة بي زياد عن عطاء أن كعب الاحبار كل منها ثنتي عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مححول عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماه زمزم يتزوده الى الشامرة وعن الواقدى عن ابن ابي نُويْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بي عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بادارة من ماه زمزم وتحيي نُنْزِ ع عليها فَحَيْناه عنها فقال العباس رضَّة دَعُوه يُفَرَّعُها فيها واستقى منهما اداوة وقال انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم حدثني جدَّى قال حدثنا عيسى بن يونس قل حدثنا عُنْبَسة بن سعيد الرازي عسن ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاه عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخيار والشربوا من شراب الابوار قيل لابئ عباس ما مُصَلَّى الاخيار قال حت الميواب قيل وما شراب الابرار قال ماء زمزم حدثني جدى عن , سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريج قال سمعت انه يقال خيرُ ماه في الارض ماد زمزم وشر ماه في الارض ماد برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارض المساجد وشسر بسقساع الارض الاسواق، حدثني جدى عبي سعيد بن سالم عبي عثمان بن ساي قال اخبرني ابن جريم قال حدثني عبد الله بن ابي بُريْدة عن عبد الله ابن ابراهیم بن قارظ ان زبید بن الصَّلْت اخبره ان كعبًا قال لزمزم برة مصنونة ضيَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل وتجدُها طعام طُعْم وشفاء سُقْم وال ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول اني لأُجِدُ في كتاب الله تعالى المنول

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيض لر ار بياض ثيابهم لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا متى فالتفت بعصهم فقال لاعجابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتا فقمت فدخلت فاذا ليسس فيها من البشر احدَّء حدثني جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بي الورد مي رجل يقال له رباء مولى لآل الأُخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابى بها جوءٌ شديد حتى كنت أُكُورُ الحَصا الله أَصَع كبدى عليه قال فقمت ذات ليله الى زمزم فنزعت فشربت لبناً كاذه لبن غنمر مستوجة انفاساء حدثني محمد بن يحيي عسن الواقدى من ابن ابي سُبرة عن عم بن عبد الله القيسي عن جعفسر ابن عبد الله بن ابي الحكم عن عبد الله بن غَنْمَةَ عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحًا له وقد كُمًّا نعدها عونًا على العيال، حدثني محمد بي جيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثورى عن العلاه بن ابى العباس عن ابى الطفيل قال سمعت ابي عباس يقول كانت تسمّى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ويُزْعَم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ماء زموم لما شُربَ لدى ومن الواقدى من عبد الحيد بن عمران عن خالد ابي كيسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم برادة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابو سعيد عن رجل من الانصار عن ابيم عن جدّه ان رسول

لزمزم انا لنَجِدُها مصنونة شُقّ بها للم اول من سُقى مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاد سُقْم عداننا جدى قال حداثنا سفيان بن عبينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال ماه زمزم لما شُربَ له ان شربْتُه ترييد شفاء شفاك الله وان شربته نظماه ارواك الله وان شربته لجوع اشبعبك الله وهي هُزْمُهُ جبيل بعقبة وسُقْمَا الله اسماعيل عمره قال ابو الولييد والهزَّمَة الغمرة بالعقب في الارض وقال زمزم شُقَّتْ من الهومة، حدث عن جدى قل حدثنا سفيان عن فرات القرار عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديّين في الناس وادى مكة وواد بالهند الذي هبط به آدم عمر ومنه يوتي بهذا الطيب اللهي يتطيبون به وشر واديَسْ في الناس واد بالأَحْقاف وواد حضرموت يقال له بَرَفُوت وخير يهر في الناس بير زمزم وشرُّ بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللسقسار وفي في برهوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابراهيمر بن نافع عس ابن الي حسين أن رسول الله صلعمر بعث ألى سُهيل بن عمرو يستهديه من ماه زمزم فبعث اليه براويتَيْن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن ابن جريب قال حدثسني ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بن عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصحى وان جاءك نِهاراً فلا تمسين حتى تبعث الَّي بماه زمرم فاستعانت امراته أثَيْلة الخراعية جدَّة ايسوب بي عبد الله فادُّخُناها وجواريهما فلم يصجاحتي قَرَنًا مَزَادَتَيْن وفَرَغَتَا منهما نجعلهما في كُرِيْن غُوطيّين ثر مَلاَّها وبعث بهما على بعسيرى جدثني جدى قل حدثنا عبد الجبار بي الورد حدثنا عبد الملك ابن الحارث بن الى ربيعة المخزومي عن عكرمة بن خالد قال بينما إذا

ثلاث مرّات خر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى رؤس الجبسال لم يُصدُّ عنها انسانُ ولا طايرٌ ولا سبعٌ ولد ياكل منها هو ولا احد من ولده شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان ذلك اول ما كانت الدية ماية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليد، قال ولمّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزلد مَرُّ بِوَفْتِ بِي عبد مناف بي زُفِرة بي كلاب رهو جالس في المسجيد وهو يوميذ من اشراف اهل مكة فروج ابنتُهُ آمنَةُ عبدَ الله بي عبد المطلب ال

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد حدثني جدى قال حدثنا داود بي عبد الرحي عي عبد الله بي عثمان بي خيثم عبى وقب بي منبه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصمونة وأنها لفي كتاب الله تعالى بَوْ وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْمِ وشَفَاه سُقْمر، حدثنى جدى عن الزنجى عن ابن خيثم قال قدم علينا وُهْبُ بن منية فاشتكى فجيِّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا مالا فيه عَلَقٌ قال ما اريد أن أشرب حتى أخرج منها عسيسره والذي نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُلَمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذي نفس وهب بيده لا يُعْدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلّع الا نزعت مسنسه دآلا واحدثت له شفاء حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجس من عبيد الله بن افي يزيد عن عُبيد بن عُمير عن كعب انسه قال 37

بين ولده أيام يلبح نخرجت القرعة. على عبد الله بن عبد المطلب افي رسول الله صلعم فقام اليه ليذبحه فقامت له اخواله بنو مخسورم وعظماء قريش واهل الراى مناهم وقالوا والله لا تلتحه فانكه أن تفعسل تكي سُنَّه علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وقامت بنوه مع قريس في ذلك فقالت له قريش ان بالحجاز عَرَّافَةً لها تابعٌ فسَلْها ثر انت على راس امرك إن امرَ ثك بلاحة نحتُهُ وإن امرَ ثل بأم لك فيه فَرَدُّ قبلتُهُ قل فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيْسبسر فسالوها وتُص عليها عبد المطلب خبره فقالت ازجعوا اليوم عنى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كل الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدينة فيكم قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالت فأرجعوا الى بلادكم وقربوا عشرًا من الابل ثر أصربوا عليها بالقدام وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اضربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فاذا خرجت على الابل فاحروها فقد رضى ربكم ونجا صاحبكميء قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربُّك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربُّك حتى يرضى ففعل حتى بلغ ماية من الابل نخرجت القدام على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لم انتصف اذًا رقى حتى تخرج القرعة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله وعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخرير القرعة على الابل فلما خرجت

مَنْ يصرب بها عند فُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

لَا فَمْ انت الملك الحسمود . رقى وانت المُبْدِي المُعيدُ المُعيدُ من عندك الطارف والتليدُ فاخرجُ لنا الغداة ما تُرِيدُ

فصرب بالقداع نخرج الاصفران على الغزالين الكعبة وخرج الاستودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتُخَلَّف قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب الكعبة وضرب فوقه احد الغزالين من الذهب فكان نلك اول ذهب حُلَيْتُهُ الكعبة وجعل الغزال الاخر في بطن الكعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهدَى الى الكعبة وكان فبلُ صنم قريش في بطن الكعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في الكعبة حتى اخلاه قريش في بطن الكعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في الكعبة حتى اخلاه النفر اللي كان مَرُ امرهم ما كان وهو مكتوب اخلاه وقصته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاج ففيها يقول مسافر بن الى عمو ابن امية بن عبد شمس يمدم عبد المطلب

فلى مناقب الخيرات لم تشدُد به عَصْدَا الم تَسْقِ الْجَيمِ وتَنْخَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفُدَا وزموم في أُرومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكلن عبد المطلب قد نظر لله عز وجل عليه حين أمر بحفر زمزم لبن حفرها وتنام له من الولد عشرة ذكور ليدبحن حفرها وتنام له من الولد عشرة ذكور ليدبحن احدام لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمه من بني سواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمم المحزومية والعباس وضرار وأمهما النّمرية وابو لَهسب وأمسه الخزاعية والغيداق وامّه الغبشانية خزاعية وجزة والمقوم وامهما الزهرية، فلما تتام له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتم له سقيها اقرع

معه ولد يصوا الى اللاهنة وخُلُوا بينه وبين زموم، قال ابي اسحاق وسمعت ايضًا من جدث في امر زموم عن على بن الى طالب رصَّه انه قيل لعبد المطلب حين أمر بحفر زمزم آثم بالماه الروآه غير اللَّدر الخرج عبد المطلب حين قيل له فلكه الى قريش فقال اتعلمون اني قد أمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بُيّنَ لك اين في قال لا قالوا فارجعْ الى مَصْجَعك اللَّى رايت فيد ما رايت إن يكن حقًّا من الله بَيَّنَ لكه وأن يكي من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زموم ان حفرتها لم تُكمّر وفي تراث من ابيك الاعظمر فلما قيل له ذلك قال وايس في قال قيل له عند قرية النمل حيث يَنْقُر الغراب غدًا قال فغدا عبد المطلب ومعم ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة نجاء بللعول وقام ليحفر حيث أمر فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَكُمُك تحفر بين وَتَنَيَّنا هِذين اللَّين نحر عندها فقال عبد المطلب للحارث دَهْني احفر والله لأَمْصِينَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيسر نازع خَلُّوا بينه وبين الحفر وكَقُوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّيُّ طَيُّ البير فكبر رعرف انه قد صُدق فلمَّا تادي به الحفرُ وجد فيها غوالين من نعب وهما الغوالان اللغان دفنت جُرْهُ حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قبيش أن لنا معك في هذا شركًا وحقًا قل لا وللن عُلْمً الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحَدين ولي قدحين وللمر قدحين قالوا انصفت نجعل قدحين اصفريي للكعبة وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش ثر قل اعطوها

بيني وبينكم من شيئم أحاكمكم اليد قلوا كافنة بني سعد فعليْم قل نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد منك وركب من كلَّ قبيلة من قريش نفر قبل والارص انذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاور بين الحجاز والشام فني ماه عبد المطلب والمحابه فظمنوا حتى أَيْقنوا بالهلكة واستسقوا عنى معام من قبايل قريش فَّابُوا عليهم وقالوا انا في مفارة نخشم فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد للطلب ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما راينا الا تُبعُ لرايك فأمرنا عا شيت قال كُلُّهُ أَرِي أَن جِعْمَ كُلُّ رِجِلَ منكم لنفسه عا بكمر الآن من القوة فكُلُّما مات رجل دفعه الحابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصيَّقُة رجل واحد أيسرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كُل رجل منه يحفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشا هُر أن حيد المطلب قل لاتحابه والله أنَّ الْقاعنا بأيَّدينا لحبُّ لا نبتعي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزُّقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما م فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راخلته فركيها فلمّا انبعثت به انفجرت من تجست خقها عين ماه علم فكبَّر عبد المطلب وكبِّر الحابة ثر نبل فشرب وشبروا واستقوا حتى ملُّوا اسقيتهم فردع القبايل الله معه من قريبش فقال قُلْم ألى الماه فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الة نازعُتْه قد والله قَصَى الله عز وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا تُخاصمك في زمزم ابدأ الذي سقاك هذا الماء بهدفه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدًا فرجع ورجعوا

حدثني غير واحد من اهل العلم إن عبد الطلب أرى في منامه إن جعفر زمزم في موضعها اللهي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَّتَفَسين اللذيين كانا مكة فلما استقام حفرها وشبب اهل مكة والحائم منها عَفَّتْ على الابار الله كانت عكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولانّها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللبي ضرب فيه جبريل برجله فهزمه ونبع الماء مندء قال ابي اسحاق وكان سبب حفرها أن عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الحجود فأمر بحفز زمزم في منامه وهو دفين بين صَنَّمَى قريش إساف ونايلة عند مَحَّر قريسش قل ابی اسحاق فعدتی یزید بی اق حبیب می مرثد بی مبد الله ابي زُرير الغافقي انه سمع على بي الى طالب رصّه يحلث حديث زموم حين أمر عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب الى لنايم في الحير اذ اتاني آت فقال احفر طيبة قال قلت وما طيبة قال ثر ذهب على فرجعتُ الى مَصْحِعِي فُنْبُتُ فيه نجاعل فقال احفرْ برَّةَ قال قلت وما برَّة قل أثر ذهب عنى فلما كان من الغد رجعت الى مصجعي فنمت فيه نجاعل فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَفُ ابدًا ولا تُسكم تَسْقى الجيم الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودلَّ على موضعها وعرف انه قد صُدرَ عُدا معوله ومعه ابنه الحارث بي عبد المطلب ليس له يوميذ ولد غيره تحفر فلما بدا لعبد المطلب الطَّـيُّ كَبُّر فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماعيل وأن لنا فيها حُقًّا فلشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاصل ان هذا الامر خُصَّفْتُ به دونكم وأُعطيتُه من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى تحاكمك فيها قال فأجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنْ نُونُّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب اني لحافر هذا البير ومجاهد من صَدَّن عنها فطَفَوَى هو واست الحارث وليس له ولد يوميد غيره فسفة عليهما يوميد ناس من قريش فنازعوها وقتلوها وتناعى عنه ناس من قريش لمَّا يعلمون من عتَّق نسبه وصدَّقة واجتهاده في دينهم يوميذ حتى اذا امكن الحفر واشتد عليه الانعي نذر ان وفا له عشرة من الولد ان ينحر احدام ثر حفر حستي الرك سيوقًا دُفنت في زمزم حين دُفنت فلما رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أجزِّنا عًا وجدت فقال عبد المطلب علمه السيوف لبين الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار ثر حراسا حتى لا ينزف أثر بنا عليها حرصًا فطفق هو وابنه ينزطي فيملآن ذلك الحوص فيشرب به الحاب فيكسره فاس من حسكة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمّا اكثروا فسانه نعا عبد المطلب ربَّ فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أُحلُها لمفتسل ولكن في المشارب حلَّ وبلُّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادى باللهى أرى ثر انصرف فلم يكي يُقْسدُ حوصَهُ نلك عليه احد من قريش الا رُمي في جسده بدآه حتى تركوا حوضه وسقايته مُ توري عبد المطلب النساء فولد له عشرة رفط فقال اللهم الى كنت نطرت لك حر احدام واني اقرع بينام فأصبْ بذلك من شيَّتَ فأقرع بيسندم فطلوت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبُّ اليك ام ماية من الابل فر اقرع بينم وبين الماية ص الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فحرها عبد المطملم حدثني محمد بن جيبي عن الثقة عنده عن محمد بن اسحساق قال

شاه الله أن تليه وموضع زمزم في نلكه لا يعرف لتقادُم الزمان حسى بواه الله تعلى لعبد المطلب بن هاشم لما أراد الله من نلك فخَصَّهُ به من بين قريش الله

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زموم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا عبد الله بن الوليد قل حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن مُعْم عن الزهرى قال أول ما نُكر من عبد المطلب ابن هاشم جد رسول الله صلعم أن قريشًا خرجت قَارَةً من اعجاب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حوم الله ابتغى العِزْ فى غيرة قال نجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال

لَافُمُ ان المرة يمنع رَحْله فامنع رِحَالَكُ لا يَغْلِبُنَّ صليبُهم وصلائهم عَدْوًا مِحَالَكُ

قال فلم يول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصابه فرجعت قريش وقد مُظمَر فيها لصبره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في فلك وقد وُلِدَ له احكبر بنيه فأثرك وهو الحارث بن عبد المطلب فأني عبسد المطلب في المنام فقيل له احفر زُمْزَمَ خَبِيّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين لى فأنى في المنام مرة اخرى فقيل له احفر تنكتم بين الفرث والدّم في مُجتث الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبد المطلب فشي حتى جلس في المسجد الحرام ينظر ما سُمّى له من الايات فنحرت بقرة بالحرورة فانفلتن من جازرها بحساشة نفسها حتى غلبها الموت في المسجد في موضع زموم فجنورت تلك البقرة في مكانها حسنى الموت في المسجد في موضع زموم فجنورت تلك البقرة في مكانها حسنى الموت في المؤت في المسجد في موضع زموم فجنورت تلك البقرة في مكانها حسنى الموت في المؤت في المؤت في قدريدة النمل فقام عبد المطلب فحف هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب النمل فقام عبد المطلب فحف هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كان عينًا معينًا يجرى، يقول ابن عباس نجاءت امر اسماعيل بشنتها فاستقت وشبب فدرت على ابنهاء فبينا في كذلك اذ مَرَّ كُوبُ من جُرْفُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراى الركب الطير على الماه فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انيس يقول ابنى عسبساس فارسلوا جريَّن لا حتى اتيا أمَّ اسماعيل فكلَّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها فردَّتْ عليهم والسوالين هذا الماء قالت أمُّ اسماعيل هو في قالوا اتاذنين لنا أن نسكن معك عليه قلت نعم قال ابي عباس قال ابو القاسم صلعم القي ذلك ام اسماعيل وقد احبُّت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا تحست الدُّوْءِ واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنهاء وقال بعض افسل العلم كانت حُرْفُم تشرب من ماه زمزم فكثت بطلك ما شاء الله ان تمكث فلمّا اساخقت حُرْفُم بالحرم وتهاونت بحرمة البيت واكلوا مال الكعبة الذي يُهْدَى لها سرًّا وهلانية وارتكبوا مع نلك امورًا عظامًا نصب ماد زمزم وانقطع فلمريزل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبَى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاص بن عمرو الجيهي قد وعظ جرهًا في ارتكابه الظلم في الحرم واستخفافه بأم البيت وخُونهم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرُّ طَالًا قالله الله قبل أن ياتيكمر من يخرجكم منها خروج ذلَّ وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلك فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظه عبد الى غزالَيْن كلنا في الكعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في الكعبة نحف لللله كلَّه بليل في موضع زمزم ودفنه سرًّا مناه حين خافاه عليه فسلَّ طاله عليه خُواعة فاخرجَتْه من الحرم ووليَّتْ عليهم اللعبة والحكم مكة ما

ابراهيم خارجًا على دابَّته واتَّبعت أمُّ اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيم بكدًا يقبل ابي عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عن وجل فقالت قد رضيت بالله عن وجل فرجعت أمر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت الله وصد ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت شَنَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فني ماد شنَّتها فانقطع دُرها فجاء ابنها فاشتد جرفه حتى نظرت اليه أمَّه يتشخط نخشيت أمَّ اسماعيل اند يموت فاحزنها فلك يقول ابي عباس قالت امر اسماعيل لو تغيبت عنه حتى يوت ولا ارى موته يقبل ابن عباس فعدت امر اسماعيل الى الصَّفَا حين راتُّهُ مشرفًا تستوضي عليه اي ترى احدًا بالوادي ثر نظرت الى المَرْوة فقالت لو مشيث بين هكين الجبلين تعلَّلْتُ حسمي يمسوت الصبي ولا اراء يقول ابي عباس فشَتْ بينهما أمر اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس فر رجعت أمُّ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراه فشَتْ بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مسرات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والموقه قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرات عليها ولم يكن معها احدُّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فَأَغَثْني ان كان عندك أخير فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجله مكان البير فظهر ما^و فوق الارض حيث نحص جبريل يقبول ابن عباس قل ابو القاسم صلعم نحاضَتْهُ أمُّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةُ ان يفوتها قبل ان تاتى بشنّتها يقول ابو القاسم صلعم ولو تركته امّ اسماهيل

عرصًا في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الملهسب اللهى هو عليه اليوم من عبل امير المومنين المتولّا على الله وعرض جبر المقام من نواهيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطه مربع والمقلمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محرفتان وبين القدمَان من داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محرفتان وبين القدمَان من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمسيم به والمقام في حوله رصاص ملبس سلج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفايح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن ثعلبة قال حدثني على بن جُهم بن بَادْر الشامي حدثني ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التّنُوخي قال الشامي حدثني ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التّنُوخي قال الوسي مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلّاب الادب وقال انها صناعة مَوْدة الهاها الا

باب ما جاء فى اخراج جبريل زمزم لأمّ اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّ اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبى الله بأمّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع المّ اسماعيل منه وتدرّ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيب ابن جبير قال ابن عباس فعل بهما الى دَوْحَة فوق زموم في اعسلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه

شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذَفَبْنا نرفع المقام في خلافة المهدى فانثلم قال وهو من جَبَر رُخُو يشبه السنان نخشينا ان يتفتَّتُ او قال يتداعا فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بالنف دينار فصَبَّها بها المقام اسفاء واعلاه وهو اللهب الله عليه اليومر، قال سمعت يوسف ابن محمل العطار يحدث عن عبد الله بن شعيب تحدود قال ولم يسزل نلك الذهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتولّل على الله نجعل عليه ذهبًا فوى ذلك اللهب احسى من ذلك العبل فعل في مصدر الحيم سنة ست وثلاثين ومايتين فهو الذهب الذى عليه اليوم وجعل فوق نلک الذهب الذي كان عاله المهدى ولم يقلع عنده اخبرني غير واحد من مشرحة اهل مكة قالوا حيّم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بي عثمان بن ابراهيم الحجسي بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ايدن في على امير المرمنين فان معى شيئًا لم يدخل بدعلى احد قبله وهو يسرُّ امير المومنين فادخله عليه فكشف عبى المقام فسرُّ بذلك وتسير به وسكب فيه ماء فر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتمسّحوا به أثر ادخيل فاحتمله وردّه مكانع وامير له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بتُخْلَةً يقال له ذات القُوْبَع فباعد من منيرة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف ديناره

ذكر ذرع المقام، قال ابو الوليد وذرع المقام ذراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مثل ذلك وفي طرقية من اعلاه واسفله طوقا ذهب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا ذهب عليه طوله من نواحيه كلّها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

كل سيلُ أُم نَهْشَل قبل ان يعل عم الردم بأعثلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدْرَ اين موضعه فلما قدم عم بن الخطاب رضة سال من يعلم ، موضعه فقال المطلب بي الى وداعة انا ياميه المومنين قد كنت قدرتُهُ ونرعته عقاط وتخوفت عليه فذا من الحجر اليه ومن الركم اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال ايُّت به نجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عم الردم عند نلك قال سفيان فللك الذي حدثناه فشام بي عروة عن ابيد أن المقام كان عند سقع البيت فأمّا موضعه الذي هو مهضعه فوضعه الآن واما ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلا قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن الى الاشرس هذا لا أُميَّة احدها عن صاحبه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انه قال امر عم بي الخطاب رصّه عبد الله بي السايب العابدي وعم نازل ممكة في دار ابن سباع بتحويل المقام الى موضعة الذي هو فيه اليوم قال فَحَوَّلُه فر صلَّى المغرب وكان عبر قد اشتكى راسه قال فلمَّا صلَّيت ركعة جاء عم فصلى ورآمى قال فلما قصى صلاته قال عم احسنت فكنتُ اول من صلى خلف المقام حين حُول الى موضعه عبد الله بن السايب القايل، حدثى جدى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم عم محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يصلّ بأُعل مكة فقال انا اول من صلى خلف المقام حين رُد في موضعة هذا أثر دخل عمر وانا في الصلاة نصلى خلفي صلاة الغرب ا ما جاء في الذهب الذي على المقام ومن جعله عليه، حدثناً ابو الوليد قال حدثني جدى قال سعت عبد الله بي شعبيب بي

النار قال جدى وهو الردم اللي من دار ابان بن عثمان الى دار بَبَّهُ بن ربيعة بي الحارث بي عبد المطلب ابن اخبى ابي سفيان بن الحسارث ابن عبد المطلب قال الخزاى بَيَّة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عمله عمر رضة الى الهوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال لد سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض رَبضه وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليد، قال ابو الوليد قال لي جدَّى طُفْتُ مع داود بي عبد الركن غير مرّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط عنده المقسام في وجسه الكعبة باستارها الى أن قدم عمر بن الخطاب رضَم فردَّه قال وقال داود كنَّا اذا طُفْنا مع ابن جريم يشير لنا اليدء قال ابو الوليد قال لى جدتى بعد ما جُصَّص شانروار اللعبة بالجس والمرم واتما جُصَّص حديثًا من الدهر فقال لى وانا معه في الطواف اعدُد من باب الحجر الشامي من حجارة شانروان الكعبة فاذا بلغت الحَبَرَ السابع فان كان حجرًا طويلاً هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التساسع من جسارة الشانروان قل جدى نسيتُ مددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايته قد قُرفَ عنه الجُصُّ فاعدُدْ وانظُرْ اليعم حدثني جستَى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضى الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عم نجعل في وجه الكعبة حتى قدم عم فردة محصر الناسء حدثني ابن ابي عمر قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابي الأُشْرَس قال

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام وكيف ردَّه عم رضَّه الى موضعه هذاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرحي عس ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهْمي عن الميه عي جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من واب بني شيبة اللبير قبل ان يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل قال فكانت السيول ربَّا دفعت المقام عن موضعه ورما تَحْتُهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضا يقال له سَيْلُ أُمْ نَهْشَل واتَّهَا سُمَّى بأُمَّ نهشل انه ذهب بأمَّ نهشل ابنه عبيدة بن ابي أُحَيِّكة سعيد بن العاصى ثانت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأسْفَل مكة فأَن به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في نلك الى عمر رضَّه فاقبل عم فيط فدخل بعُم 8 في شهر رمصاي وقد غَبَى موضعه وعَفاه السيل فدعا عم بالناس فقال أنشدُ الله عيدًا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي أنا يامير المومنين عندى نلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى بلب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو مندى في البيت فقال له عم فاجلس عندى وارسل و اليها فأتى بها فدها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسل الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا! موضعه، فلمَّا استثبت فلك عم رضَّه وحُقَّ عنده امر به فاعلم ببناه رَبَّصَة تحت المقام ثر حوَّله فهو في مكانه هذا الى اليوم قل وردم عم الردم الاعلى بالصخر وحصَّنه قال ابن جريج ولم يَعْلُهُ سيلٌ بعد عمر رضّع حتى الآنء قال ابو الوليد هو الردم السلى دون زقاق

حتى يرجع يقبل الرجل فقرب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن عباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أمّ اسماعيل أبن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأم اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حنى قدم بهما مكة ومع أُمر اسماعيل شَنَّةُ فيها ملا تشرب منها وتَدرُّ على ابنها ليس معهـا زادٌ يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحَة فون زمزم في . اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجِّد ابراهيمر خارجًا على دابَّته واتَّبعت أُمُّ اسماعيل اثره حتى اوفي ابراهيم بكَدًا يقول ابن عباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قل الى الله سجانه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت امَّر اسماعيل حمل ابنها حتى قفدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها ثر سماق حديثًا طويلًا يقهلُ فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدًا تحست المدوحة الى ناحية البير يبرى نبلاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معد فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل أن الله سجانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فُأَطعْ ربِّك فيما امرك قال ابراهيم امرني ربّي ان ابني لد بيستاً قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أُكْمة بين يديد مرتفعة على ما حولها عليها رضراض من حصباء بإنيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قل ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربَّما تقبُّلُ منَّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشَقَّ على الشيخ تناوُلُهُ قَرَّبُ له اسماعيل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى وجوله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابئ عباس فللك مقامر ابراهيمر عليه السلام

تعلُّقها قلسي وما طـر شـاربي الى ان أتى حلمي وشابت ذُواييي حدثنی محمد بن جیبی عن محمد بن عم الواقدی عن ابن الی سُبرة عن المحاق بي عبد الله بي الى فروة عن عم بي الحكم عن الع سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال كانت الحجارة على ما في عليه اليومر الا أن الله سجانه وتعسالي أراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمّا امر ابراهيم عمر ان يؤنن في الناس بالحيم قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطهل الجبال واشرف على ما تحته فقال يأيها الناس اجيبوا ربُّكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللهم لبيك فكان اثر قدمَيْه فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعس شماله ويقول اجيبوا ربكم فلما فرغ امر بالمقام فوضعه قبللا فكان يصلى اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله أثر كان اسماعيل بعد يصلى اليه الى باب اللعبة أثر كان رسول الله صلعم فأمر أن يصلَّى إلى بيت المقدس فصلّى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر احبَّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولَّانْبياء، عليهم السلام قال فصلى الى الميزاب وهو بالمدينة أثر قدم مكة فكان يصلَّى الى المقام ما كان بحكة، حداثنا ابر الرليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد ألله ابن عبد الرجن بن ابي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل ان لا تَرُوني فساله القوم فاكثروا فكان مَّا سُمَّل عند أن قال رجل احتِّى ما سمعنا يذكر في المقامر مقامر ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا ان ابراهيمر نبي الله سجانه حين جاء من الشام حلف لامراته ان لا ينزل مكة

35

هن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من البنّة، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركبي الاسود والمقام فانهما جوهرتاي من جوهر الجنة ولولاً ما مُشَّهما من اهل الشرك ما مُشَّهما ذو عاهة الا شفاه الله، حدثنى جدى حدثنى ابراهيم بن محمد بن جيى حدثنى ليث عد مجاهد انه قال لا عن المقام فانه اية من ايات الله عز وجل ه ما جاء في الاتر الذي في المقام وتيام ابراهيم عم عليد، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عين ابن جريم عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدميه في المقام، حدثنی جدی عن مسلمر بن خالد عن ابن ابی نجیم عن مجاهد قال قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم قال فقالوا لَبْيْك اللهم لبيك قال في حج الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عمرء حدثنی جدی حدثنا مهدی بن ابی المهدی حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من معقام ابراهيم مُصَلَّى قال انَّا أُمروا أن يصلُّوا عنده ولا يُؤمَّروا عسحه ولقد تكلفت هذه الأمَّة شيئًا لا تكلَّفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت هذه الامة تمسحه حتى اخلولت وانسام، حدثنا محمد بن یحیی عن محمد بن عم عن ابن ابی سبسرا عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقام في عهد عبد المطلب وهو مثل المهاة قال ابو محمد الخزاعي سُمَّل ابو الوليد عن -المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البُدّر بين السحايب

قل وكل اهل الجاهلية يعرون انعامام فاعر سيدة ظهرة فلما راى الغلام البيت عرف الصفة فنزل فيشتد حتى تعلق بالبيت وجاء سيدة فيد المخرى يله لليه لياخله فيبسَتْ يله فد الأخرى فيبست يده الاخسرى فستفتى في الجاهلية فافتى لينحر عن كل واحدة من يَدَيْه بدنة ففعسل فاطلقت له يداء وترك الغلام وخلى سبيله ه

ما يستحلف فية بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليسد حدثى جدّى حدثنا سفيان عن شيخ من بنى البّداء قديم قسد بلغ ماية سنة ومن خلف معاوية بن ابى سفيان يقال له وَقْبُ يحدث عن قومه ان رجلًا منهم تزوج امراة فسأنته أمّها بعيسرًا من ابسلة نأبى فقالت انى قد أرضعتُكا فرفع فلك الى عثمان بن عقّان رضّه فراى ان تستحلف عند القعبة انها قد ارضعتهما فلما ارادوا استحلافها أبست وكنها ورعت وتأثّمت وقالت انما اردت معنى ان افرق بينهماء حدث بحد بحدى عن عبرو بن دينار عن رجسل من افعناب النبى صفعم اندة قال لا يُحلّف بين المقام والبيت في الشيء اليسير اخاف ان يتهاون الناس به، حدثنى جدّى حدثنا عسب المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الركن بن المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الركن بن المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الركن بن طفوا لا قال افي الم عظيم قال افي دم عرف جماعة عند المقام فقال ما عدا الخبيد عن ابن جريج عن عطاء قال الى مل عظيم قال الى الم والبيت في الشيء الناس ان يتهاونوا بهسذا المقام عدى جدى حدثنى حدثنا عبد المجيد عن ابن جريج عن عطاء المقام والبيت في الشيء اليسيرة

ما جاء في المقام وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثمنى جمدى مدئنا داود بن عبد الرجن قال سعت الفلسم بن ابي براة يحدث

فات اخوة لم تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحد ويقيث انا فعيت ورمي الله في رجلي وكمهت فليس يُلاَّيني قايدٌ قال فسمعت عمر بهي الخطاب يقول سجان الله ان هذا لهو العجب، اخبرني محمد بن جميي عن الواقدي عن ابن ابي سُبرة عن شريك بن ابي غر عن كريب عن ابن عباس قل سمعت عمر بن الخطاب رضم يسال ابن عبّم المعنى دها عليهم قال دعوت عليهم ليالى رجب الشهر كله بهذا الطحاء فاهملكوا في تسعد اشهر واصاب الباق ما اصابده اخبرني محمد بن يحسيسي عسي الواقدى عن ابن ابي سُبرة عن عبد الجيد بي سُهيل عن عكرمة ص ابي عباس قل دعا رجلٌ على ابي عم له استاق ذُودًا له نحرج يطلبه حتى اصابه في الحبم فقال نُوْدى فقال اللُّسُ كلبت ليس الذود لك قل فاحلف قال اذا احلفُ تحلف مند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركن والمقامر باسطًا يَدَيْه يدهو على صاحبه فا برح مقامه يدهو عليه حنى وَلَهُ فَلَهُبِ عَقِلْهُ وجعل يصبح مكة فا لى واللَّاود ما لى ولفلان ربُّ اللَّاود فبلغ نلك عبد المطلب فجمع دوده فدفعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّها حتى وقع من جبل فتردّى منه فالمنته السباع، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جهي عن الواقدي عن ايوب بن موسى او، امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنَيَّ اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك ظافر فأن جاءكه ظافر بعدى فل لله تعلق مكة بيتًا لا يشبهه شه؟ من البهوت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثهابٌ فإم طلمك طالد يوما فعُدْ به فل نه رباً سيمنعك قال نجاعه رجلٌ فذهب به فاسترقه

كل عليه نُصَى بي كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسام واموالهم قال السواقسدي نحدثنى عبد المجيد بن ابي انس عن ابيه عن ابي القاسم مولى ربيعة ابن الحارث عن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجالٌ من بنى كنانة من فنديل في الجاهلية على ابن عم له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظم عليه فأبي الا ظُلْمَهُ فقال والله لأَلْحَقَدَ لحرم الله تعلل في الشهر الحرام فلأَدْعُونَ الله عليك فقال له ابن عمه مستهزيًا بـه هذه ناقتى فلانة ظنا أُقْعدُى على ظهرها فأنهب فآجتهد قل فاعطاه ناقته وخرج حتى جاءً لخرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك نعاء جاهد مصطب على فلان ابي عبي لترميه بدآه لا دوآه له قال أثر انصرف فوجيد ابن عمه قد رُسَى في بطنه فصار مثل الزَّق فا زال ينتفخ حتى انشــق قل غبد المطلب نحَدَّثْتُ بهذا الحديث ابنَ عباس فقال انا رايت رجلًا نط على ابي عم له بالعبي فرايته يقاد اعبى، حدثني محمد بي جيبي عبر الواقدى عبى ابن ابي سُبْرة عب عبد الجيد بن سهيل عن عكرمة عبى ابن عباس قل سمعت عم بن الخطّاب رضه يسال رجسلاً من بسنى سليم عي ذهاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني صَبْعاء عشرة وكان لنا ابي هم فكُنَّا نَظْلمه ونصطهده وكان يذكرنا الله والحرم ان لا نظلمه وكنَّا اهل جاهلية دُرتكب كلُّ الامور فلمَّا رأى ابن عنَّا أنَّا لا نَكُفُّ عند ولا نرد اليه ظلامته امهلَ حتى اذا دخلت الاشهر الخُرْم انتهى الى الحُرْم فجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْ أَنْعُوكُ نع جاهدًا اقتُلْ بنى الصبعاء الا واحدًا فر اصربُ الرَّجْلَ فلكُرْه قاعدنا اعبى اذا ما قيد عتى القايدًا

على ظائر الا أُقْلَك وقُلُّ من حلف فنالك اثمًا الا عجلت له العقبية فكان ذلك ججز بين الناس عبي الطلم ويتهيب الناس الايمان فلم يبول نلك كللك حتى جاء الله بالاسلام فأخَّرُ الله نلك لما اراد الى يـوم القياملاء حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن ابي تجيم عن ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة. وكانوا حلفوا على باطل أثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطبيق نزلسوا تحت صخرة فبينا م قايلون اذ اقبلت الصخرة عليه نخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلتم وكانوا من بني عامر بين لوق قال الزنجي فكان ذلك اللهي اقلَّ عسددهم فورث جُويْطب بن عبد العُزِّي عامة رباعاته حدثني جدّى حدثنا داود بي عبد الرحي العَطَّار عن عبد الله بي عثمان بي خَيْثَمر عس ابن ابي تجيم من حُويْطب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في الكعبة حلق امثال كُبُم البّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُريبه احدُّ فلمّا كان ذات يوم ذهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلت فيها عينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلُ، حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالف عن ابن الى نجيع عن ابيد عن حويطب ابي عبد العزى قل كنا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية نجاءت امراة الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدُّ يده اليها فيبسُّ يده فلقد رايته في الاسلام بعد وانع لأَشَلَ حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلّ اللعبة فقال انتم الآن في اكرم طلَّ عن وجه الارض، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه قالوا اقامت قريش بعد قُصي على ما

ما جاء فى الحطيم واين موضعة، حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقيلها فيها فسخًا جَرَيْن فأخْرِجًا من اللعبة فنُصِبَ احدُها في مكان زموم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبه قال فسمى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا بحطمون هنالك بالايمان ويستجلب فيه الده على الظائم للمظلوم فقلٌ من دعا هناك

وحبَّدا اللاتي يواحَّنَنا عند آستلام الحجر الاسوَدْ فقل خلد اما انهن لا يواحَّنّك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسسه والرجال في الطواف ه

ما جاء في الطواف في المطر وفضل ذلكه حدثنا ابر الوليد حدثنى جدّى ومحمد بن ابل عبر قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف مع ابل عقال في مطر قال وحن رجال فلما فرغنا من سُبعنا اتينا حسو للقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثا تسرون به او تجبون به قلنا بلى قال طُفْت مع انس بن مالك والحسن وغيرها في مطر فصلينا خلف للقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا استأنفوا الهل فقد غفر قلم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفْنا معد في مطرء قال ابو محمد الخزاعي حدثنا محسد بن ابي عم من داود بن عجلان باسنادة مثله هد

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشمس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن عبد الركن بن زيد العبى عن ابيد عن انس بن ملك وسعيف بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طوافل لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيام غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب المشمسء قال الخزاى عن اسحاق حدثناه ابن ابى عم حدثنا عبد الركن بن زيد باسناده مثله الصواب عبد الرحيم الا

ما جاء في صيام شهر رمضان عملة والاتامة بها ونصل نلكه

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارص، وحدثنى جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهرًا، حدثنى القعنى عن ابن عيينة عن ابن اله جرج قال قال عبد الله بن عمرو البيت كلّه قبلة وقبلته وجهة فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامي وميزاب الكعبة ه

ما جاء فی الصلاة فی کل وقت بحکة والطواف، حدثنا ابسو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان بن عیینة عن افی الوبیر عسن عبد الله بن باباه عن جبیر بن مطعم قال قال رسول الله صلعم یا بنی عبد مناف یا بنی عبد المطّلب أن وُلیتُم من امر هذا البیت شیمًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البیت وصّلّی ای ساعة شاء من لیل او نهار، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابیه قال کان الرجال والنساه یطوقون معًا محتلطین حتی ولی مکة خالد ابن عبد الله القسری لعبد الملکه بن مروان فقری بین الرجال والنساه فی الطواف واجلس عند کل رکن حرسًا معام السیاط یفرقون بین الرجال والنساه فاستمر ذلک الی الیوم قال جدی سمعت سفیان بن عیینة یقول خالد القسری اول من فری بین الرجال والنساه فی الطواف، حدث نی خالد القسری اول من فری بین الرجال والنساه فی الطواف، حدث ی جدی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج اخبرتی ابو بیکو ان النبی صلعم نظر الی الکعبة فقال ان الله تعالی قد شرفك و کرمك وحرمك والمون اعظم حرمة عند الله تعالی منک قال ابو محمد الخزاعی سمعت بعض المشایح یقول بلغ خالد بن عبد الله القسری قول الشاعر بعض المشایح یقول بلغ خالد بن عبد الله القسری قول الشاعر

يا حبَّذا الموسم من موفد وحبَّذا اللعبة من مشهد

وقع على منكب رجل في الطواف عند ألوكن الاسود من الحابِّ من اهـل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل اللي علية الطير يشي في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليه ويتخبون وعَيْنًا الرجل تدمعان على خَدَّيْه ولحيته ال واخبرن محمد بي عبد الله بن ربيعة قال رايته على منكبه الايمي والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منام ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلَّ ذلك اخرج من الطواف فاركع خلف المقام ثر اعود وهو على منكب الرجل قل أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلم يطر وطساف بعد نلك به أمر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام ساعة' طهيلة وهو يُمدُّ عنقه ويقبضها ألى جناحه والناس مستكفَّون له ينظرون اليد عند المقام اذ اقبل فَتَى من الْحِبة فصرب بيده فيه فأُخذه ليريد رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشَهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارض قريبًا من الاسطوانة الجرآه واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كلَّه غير مستوحش من الناس ألم طار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد الذي بين دار الندوة ودار الحجلة نحو تُعَيقعان الله

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة اله الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى الكعبة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن ابن عبد الرحن عن ابن ابى حسين قال الكعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

جاريةً لى فارهةً فصُرِعَتْ قُدامى فقلت لبعض خدمنا عل رايتمر هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجبَّ أنا رجــلُّ من بني سهم وقف علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنا اليه من الصلي والعهد والميثاق أن لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروة صاحبه فإن وفيتم وفينا وأن غدرتم عُنْفا الى ما تعرفون قال فأفاقت الجارية ورفعت راسها فا عيد اليها عكروه حتى ماتت حدثنا ابر محمد قال حدثنا ابر الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بن عبد الرجن قال حدثنا ابن جريج من عبد الله بن عُبيد بن عُبير عن طُلْق بن خُبَيب قل كنّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الحجو اذ قَلَصَ الطُّلُّ وقامتِ المجالس اذ نحي ببُرَيْق أيَّم طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرأتت لد اعين الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى ركعتين وراء المقام فقُمْنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وان بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانّا نخشى عليك منام فكوَّم براسه كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل عليما فا نرادى قل أبو محمد الخزاى الزَّيْم الحيَّة الذكرة قال أبو الوليد أقبل طاير أُشَّفَ من اللَّعَيْث شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآء وريشة سودآء دقسيت الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويلة كانه من طير الجر يـوم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس انذاك في الطواف كثير من الحاتج وغيسوهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقويباً من مصباح زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال أثر طار حتى صدم الكعبة في تحو من وسطها بين الركن اليمانى والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب أثر

لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديداً وكارم شيفًا في قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال لأمَّه يأمَّت اني احبُّ ان اطوف باللعبة سَبعًا نهارًا فقالت له أُمُّه اى بْنَيَّ ان اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فانغتْ له فوق في صورة جَانَ فلمّا البر جعلت تعوده وتقبل اعيده باللغبة المستورة ودعوات ابن ابي محذورة وما تَنَى مِحْمَدُ من سورَهُ الى الى حياته فقيرَهُ وانني بعيشه مسرورَهُ فصي الجار عو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقام ركعتين قر اقبل منقلبًا حتى اذا كار ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم اللهم المُشفُ ازَرُق احدُل اعسَرُ فقتله فثارت مكة غُبْرُة حتى لم تُبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا أنه انها تثور تلك الغبرة عنس مسوت عظيم من الجنّ قال فاصري من بني سهم على درشهم موتى كثير من قتسل الجنّ وكان فيه سبعون هيخًا اصلَعَ سوى الشباب قال فنهصَتْ بنو سهم وحلفادها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تدكوا حَيَّة ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصايَة ولا خُنْفَسًا ولا شيمًا من الهوام يعبُّ هني وجه الارض الا فتلوه فاتاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على الى قُبَيْس هاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْورى يُسمع به بين الجبلين يا معشر قبيش الله الله كان للمر احلامًا وعقولاً اعذارونا من بني سهم فقد قتلوا منّا اصعاف ما قتلنا منه ادخلوا بيننا وبهنا بالصلم نعطيا ويعطونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضنا لبعض بسوه ابدًا ففعلَتْ نلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسيت بنو سهمر الغياطلة فتلسة الجيئ حدثنا ابو الوليد قال واخبيني محمد بي نَبْية السهمي عن محمد بي هشام السهمي قال كنت عال لم بتَبَالَةَ أُجْدٌ خَلًا لي به وبين يلعى

من نِذر أن يطوف على أربع ومن كره الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني سفيان عسى عمرو ابي دينار عي عطاء عي ابي عباس انه سُلَّ عي امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف عن يَدَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًاء حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بي خالد عن عبد الرحي بي الحارث عن ابن عياش ابن الى ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّة قال ادركه النسى صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعم ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا ان نقترن حسى نطوف بانبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بــه وجــه الله حدثني جدى قال حدثنا سفيان من ابي جريم عن عطاء أن أمَّ سلمة زوج النبي صلعم طافت بالبيت يوم التحر راكبة من وراء المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة من فشام بن عيوة عير ابيد إن أمَّر سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فِكُتب في فلك إلى عم ابن الخطاب رصَّه فكتب عمر أن امنعوده حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال طاف النبي صلعم ليلة الافاضة على راحلته واستلم الركور محجنه وقبّل طرف الحجي والمك ليلاق

ما جاء فى طواف الحية عدائنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عن المي الطفيل قال كانت امراة من الجنّ فى الجاهلية تسكن ذا طُوى وكان

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُ الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال للم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه ذلك فقال زيدهوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم ففعلت الملايكة

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثه اجمد بن مُيْسَرة المِّي قال حدثنا عبد المجيد بن الى رَوَّاد قال سالت ابى عن القيام في الطواف فقال كان عبد اللهيم بن ابي الْخَارق اول من نهاني عبى ذلك قال اخلتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عبي شيء فانكب على نلك نكرة شديدة ووعظني نيه باشياء قال فبعثني نلك على مسالته فأخبرت إن المطَّلب بن ابي وداعة خرج تحو البادية للر قدم فسراى ناسًا قيامًا في الطواف يتحدّثون فانكو نلك فر قال اتخذتم الطواف اندينًا قال ابن ثر سالت نافعًا مولى ابن عمر فقلت هل كان ابن عمر يسقسوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والسركيم ، اليماني فانه كان لا يَدُّعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ا ما جاء في النقاب النساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد ال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عی ابن جرید عي عطاه انه كره ان تطوف المراة باللعبة وفي متنقّبة حتى اخبرَتُهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وفي متنقبة فرجع عن رايد وارخص فيدء حدثنى الحد بن مَيْسُرة المكي عن عبد الجيد عم ابيد قال اخبرني عبد اللريم بن الى الخَارق انه كان يكره للنساء التَّنَقُّ بَ في الطواف في

عبد الله بن عبد الله بن تُوبَّهُ عن عبد الله بن عم انه قيل له ياما عبد الرجي ما لنا نراك تستلم الركنين استلامًا لا نرى احدًا من المحماب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعنًا يُعْصِيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وحُطَّتْ عنه سيئة ورُفعت له درجة ثر يصلّى ركعتين كان له كعُدْل رقبلاء حدثنى جدّى عن هيسي بن يونس عن اسماعيل بن هبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلُّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الى عبد الله ابي ابي عَسَّان رجلٌ من رواة العلم من ساكن صنعاء ولحُل الكتَّابُ الى رجل عُي اثنى به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بي يويد لبي خُنَيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعسا العشاه الاخرة في الحجر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكُّه حولى بالكلام وقال في كتابة واخبرني بحيبي بن سليم عن اسماعيل ابي امية قال لين مشت وطالت بك حياتُك لتريي الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بُني فلا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثى جدى عن سعيد بي سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس قال حميّ آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بُر جَبُّك يا آدم انَّا قد جَبُّانا علما البيت قبلك بألْفَيْ علم قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنَّا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا ألله والله اكب قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلما حمي

قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من فصيل بي عياض قال حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُّعَدَّه حدثني جدَّى عن الزنجى من ابن جريم قال قال عطا؟ من طاف بالبيت فليَدَّع الحديث كلُّه الا ذكر الله تعالى وقراة القرانء حدثني جدَّى قال حدثنا يحيي ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحن بن ابي حسين ان النبي صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تُعُدُّ يا فلان هُر قال تدرى لم سالتك قال الله ورسوله اعلم قال للى تكون احصى لعددكه حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن افي نجيج قال کان اکثر ڪلام عم وعبد الرجي بن عوف في الطواف ربّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخبة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بن مَيْسَرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال الم اقُلْ لك قال قلت لا ادرى قال المر اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيهُ اللَّامِ حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقرأً فيه بالسبع الطوال ثر طاف سبعًا اخر فقرأً فيه بللايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بللشاني؛ قال الخواعي اسحساق بن احد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقرأً بالحواميم ثر طاف سبعًا آخر فقرأً الى آخر القراريء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عسن ابن جبيم عي عطاه قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جدتي عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساچ اخبرنی زهیر بن محمد عسن

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد عن عشمان ابن سپلج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد فخرجنا من بالسجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل اليهود الله فعل الله فعل اليهود الله فعل الله فعل

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُّ له ان يمشى فيه مشينه فى غيره، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن عمو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا مندة قال الخسراعى حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان عن عمو باسناده مثله، حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم اليّ الناس فيه مناكب وانه يمشون فيه التُودّة الله

باب انشاد الشعر والاقران في الطواف والاحساء واللام فيه وقراة القرانء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمد انها طافت مع عايشلا تسلات السبع فلم تفصل بينها بصلاة فلما فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوه فقالت اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

. فَجُوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عنه وعند الله في ذاك الجنزآة فان الله وقد فان الله في ذاك الجنزآة فان الى ووالده وعِرْضِي لعِرْض مُحَمَّد منكم وقة القَهْجوة ولستَ له بكُفْو فَخَيْرُكما لُشْرُكما الفِداآة 33

الزُّبَدى احْبرا عبد الجيد بن عران العجلي عن ابراهيم النَّخَسعي او حَّاد إلى الى سلمة قل الناظم الى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عن وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظريسيء قال عثمان واخبرني باسين عن الى الاشعث بي دينار عن يونس بي خباب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الأرض عبادة الصايم القايمر الدايم القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى اللعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سيئة، حديثنا ابو الوليد قلل حديثني جدّى حدثنا سعيد عس عثمان قال اخبرني ياسين عن الى بكر المدني عن عطاء قال معست ابن عباس يقول النظر الى الكعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة اعانًا وتصديقًا حرر من الخطايا كيوم ولدته أمُّه عقال عثمان واخبرني زهير بي محمد عن ابي السايب المديني قال من نظر الي الكعبة اعانًا وتصديقًا تحاتب عنه الذخوب كما يتحات الورق من الشجر، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يسمَّى انصل من المسلَّى في بيته لا ينظر الى البيت، قال عثمان وبلغني من عطاه قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزللا الصايم القايم الدايم الحديث المجاهد في سبيل الله سحانه ١ ما جاء في القبام على باب المسجد مستقبل البيت يدهوه

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثنى هارون بن كعب من زيد الحَوَارى عمن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقال إ بنى لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون جبحث ماشيًا نجُوا مُشَاةً قالوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكل قدم سبعين حسنة وللماشى بكل قدم سبعينة حسنة من حسنات الحرم قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة قال ابو محسد الخزاى حدثناه ابن الى عمر باسناده مثلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى يحيى بن سعيد عن اخية على بن سعيد بن سالم القدام عن ابيسه قل اخبرف المثنى بن الصباح عن عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعاً لم يتكلم فيه الا بلكر الله تعالى ثم ركع ركع ركع تبين او اربعاً كان كمن اعتنى اربع رقاب وبه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمُز عن سعيد الي حبير عن ابن عباس انه قال من طاف بالبيت سبعاً كان له عدل عبير وبنا منه ه

ما جاء فى الرحة الله تنزل على اهل الطواف وفصل النظر الله البيت حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنى داود بن عبد الرحى قل حدثنى ابو بكر المُقدَّمى البصرى حدثنا اسماعيل بن مجاهد حدثنا الأوزاى عن حسّان بن عطية ان الله عز وجل خلس لهذا البيت عشرين وماية رحة ينزلها فى كل يوم فستون منها للطايفين واربعون للمصلّين وعشرون الناظرين قال حسان فنظرنا فاذا فى كلّها للطايفين هو يطوف ويصلّى وينظر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا معيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرنى موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور لك عند ربُّك واما حلاقك راسك فلك بكلُّ شعرة حلقتها حسنة وجحا عنك بها خطيمًة فقال يرسمل الله ارايت ان كانت الذنوب اقلَّ من ذلك قال يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ذنب عليك بالل ملك حتى يضع كَفَّه بين كتفَيْك فيقول لك اعل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقال الثقفي اخبرْني يرسول الله قال جيُّتَى تسالى من الصلاة قال الى والذي بعثك بالحق نبيًّا لعَنْهِا جيُّتُ اسالك قال اذا قت الى الصلاة فاسبغ الوصوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتيك واذا استنشقت انتثرت اللنوب من مخبيًّك واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديكا إنتثرت اللغوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت اللنوب من راسك فاذا غسلت قدميك انتثرت لللنوب من اظهفار قدميك فاذا فت الى الصلاة فاقرأ من القرائ ما تَيسَّرُ فاذا ركعت فامكن . يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن زاكعا فاذا سجدت فامكنى راسك من السجود حنى تطمين سجودك وصل من أول الليل وآخره قال فان صَلَّيْتُ الليل للَّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احد بن مَيْسرة المّي حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم عبي ابراهيمر بن ميسِرة عن سعيد بن جبير عب ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حمي من مكة كان له بكل خطوة خطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فإن حمِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قل وحدثني ابن الى عمر حدثني اسماعيل

نافع عبى انس بي مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد الخيف نجاءه رجلان احدها انصاري والاخر ثقفيُّ فسلّما عليه ودَعُوا له فقالا جيِّناك يرسول الله نسالك فقال ان شيِّنما اخبرتكا عا جيَّتما تسالاء عند فعلت وان شيِّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسبل الله نردد اعانًا او يقينًا يشكُّ اسماميل بن نافع فقال الانصارى للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاساله فان اهرف لك حقَّك تال احبرنى يرسول الله قال جيَّتني تسالني من مخرجك من بيتبك تَسوُّمُ البيت الحرام وما لكاخية وعهم طوافكه بالبيت وما لكه فسهدة وعسهم الم كعتين بعد الطواف وما لكه فيهما وعبى طوافكه بين الصَّفَا والموة وما لك فيد وعن موقفك هشيَّة عَرَفَةً وما لك فيه وعن رميك الجار وما لك فيه وهي أحرك وما لك فيد وهي حلقك راسك وما لك فيد وهي طوافك بالبيت بعد ذلك وما لك فيه قال اف والذي بعثك بالحق نبيا انسه اللبي حيين اسالك عنه قال صلعم فانكه اذا خرجت من بيتكه تَومَّ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًّا ولا ترفعه الا كتب الله لكه باللكه حسنة ومحا عنك به خطيمة ورفع لكه به درجة وامّا طوافكه بالبيست فانك لا تصع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله عو وجلَّ لك به حسنة وحما به عنك خطيمة ورفع لك درجة وامّا ركعتاك بعد الطواف فعمل سبعين رقبة من ولد اسماعهل واما طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فإن الله عز وجل يهبط لل السماء الدنيا أثر يهاي بكم الملايكة ويقول هاولاء عبادي جاءوني شعثًا غُبًّا من كل فع عهيق يرجون رجتي فلو كانت ننوبا عدد الرمل او عدد القطر او ربد الجو لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولم شفعتم له وامَّا رَمْيك الجار

عشر نُحَرِّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيتًه كيوم ولدَتْه أمه قال القَدَّاءِ وزاد فيه آخر واتاه ملك فقال له اعبل لما بقى فقد كفيت ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سالر القُـدّاء حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل الفرَّاه عن المغيرة بي سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جمَّة قال قال رسول الله صلعم اذا خرج المراه يريد الطواف بالبيت اقبل يخوض في الرجة فاذا دخله عمرَ تُسهُ هُر لا يرفع قدمًا ولا يضع قدمًا الا كتب الله عن وجل له بكلِّ قدم خمسماية حسنة وحطَّ عنه خمسماية سيَّة او قال خطيتة ورفعت له خمسماية درجة فاذا فرع من طوافه فصلى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من دنوبه كيوم ولدته امَّه وكتب له أجُّر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبلة ملك على الركب فقال له استانف العبل فيما بقي فقد كفيت ما مصى وشفع في سبعين من اهل بيتدء قال ابو محمد الخزاعي حدثنا يحيى بن سعید بن سافر باسناده مثلاء حدثنا ابو الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عم بی ایراهیم الجُبیْری عن عثمان بن عبد الرحمي عن عمرو بن يسلر المتى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعض أموره الى الارض استاذنه نلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهلَّد وان البعير اذا حمِّ عليه بُورك في اربعين من المهانب واذا حيِّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل ان يرعى في رياص الجنَّة، حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا ابي عيينة من ابي جريم عن عطاه عن عبد الله بي عمرو بي العاص قال من طاف بهذا البيت سبعًا وسلَّى منده ركعتين كان له عدل عتق رقبه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عَطَّاف بن خالد المخزومي من اسماعيسل بن

وأُصَلَّى ركعتَيْن احبُّ الَّي من ان اعتق طهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم اخبرن قدامة بن موسى بن قدامة بن مظعون ان انس بن مالك قدم المدينة فركب اليه عمر بن عبد العزيز فسأله عن الطواف للغرباء افصل ام العمة قل بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجى عسن ابى الزهير المتى عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم قال هــدا البيت دعامة الاسلام من خرج يَوْمٌ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصة أن يدخله الجنة وأن رَدَّه رَدَّه بأَجْر وغنيمة، ومن العلاه المكى من جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسى بفناء البيت فقال شَصَّت اللعبة الى ربَّها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها انى منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حنين الحام الى بيصد ويدقون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسان قال نعم واننان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن اخية على ابن سعيد عن سعيد بن سالم اخبرنا اسماعيل بن عياش عن مغيسرة ابن قیس التمیمی عن عمرو بن شعیب عی ابید عی جدّه انه قال س قُوصًا واسبَعُ الوضوء ثم اتى الركبي يستلمه خاص في الرجة فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمَّدًا عبده ورسوله غمرَتْهُ الرحة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ قدم سبعين الف حسنة وخطُّ عند سبعين الف سيئة ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا اتي مقام البراهيم عم فصلى منده ركعتَيْن إيانًا واحتسابًا كتب الله لم كعتق اربعة ابن عبد الرحن عن ابن جريج عن محمد بن عبّاد عن جعفر عن ابن السايب ان النبي صلعمر صلّى يوم الفنخ في وجه اللعبة حَذْهُ الطرقة البيصاء ثر رفع يَدَيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جسدى كان داود بن عبد الرحن يشير لنا الى الموضع الذي صلّى فيه النبي صلعم من وجه اللعبة قبل ان يُطْلَى على الشانروان الذي تحت ازار اللعبة الجمّس والمرمر عند الحجر السابع او التاسع قال جدّى الذي يَشُسكُ في باب الحجر الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المرمر والجمّن قد فيو عن الشائروان فعد سبعة احجار من باب الحجر السسرق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع، قال داود وكان ابن جريج يشير لنا الى هذا الموضع ويقول فيا الموضع الذي جعل فيه فيا الموضع الذي جعل فيه فيا الموضع الذي جعل فيه فيا الموضع الذي حين نهب به سَيْلُ أمّد نَهْشَل الى ان قدم عم بن الخطاب رضّه فرّده الم موضعة الذي كان فيه في الجاهلية وفي عهد الذي صلعم وابي

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن حدثنى معم عن عطاه ابن السايب عن عبيد بن عبير عن ابن عم أنه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة وصا عنه سيّنة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابن سليمان حدثنى مولى ابن سعيد الله بن ابن سليمان حدثنى ملى ابن سعيد الله بن ابن سليمان حدثنى على غلام له يقال الخدرى قال رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتّى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعا لا اقول فيه هُجْسرًا

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدره بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعل، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رصّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اصحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلَّما طافت سبعًا وقفت بين الباب والحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدعا فللتزم ولا يقوم هبد عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب له، قال ابو الوليد نرع الملتزم وهو ما بين باب الكعبة وحذا السركن الاسسود ابع انرع ها

ما جاء فی الصلاة فی وجة الکعبة عدائنا ابو الولید حداثنی جدی اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرحی بن الحارث عن حکیم ابن حکیم عن نافع بن جبیر بن مطعم عن ابن عباس ان النبی صلعم قل آمنی جبریل عند باب الکعبة مَرْتَیْن حداثنا ابو الولید حداثنی جدی عن ابن عبید عن ابن عبید عمرو بن دینار عن عطاء ان موسی بن عبد الله بن جمیل سلمر علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعب فاخصا بیده حداثنا ابو الولید حداثنی جدی حداثنا سفیان عن ابن الی نجیج قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص البیت کله قبلة وقبلته وجهه فان اخطاك وجهه فقبلة الذی صلعم وقبلة الذی صلعمر ما بین المیراب فان اخطاك وجهه فقبلة الذی صلعم وقبلة الذی صلعمر ما بین المیراب عن سفیان عن عمرو قال رایت ابن الربیر انا صلی العصر تقدم الی وجه من سفیان عن عمرو قال رایت ابن الربیر انا صلی العصر تقدم الی وجه الکمیه فصلی رکعتین حداثنا ابو الولید حداثنی جدی حداثنا داود

حدثني محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي من عبد الله بي ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل ثر صلَّى وجاه باب اللعبة ركعتَيْن ثر الى الملتوم فقال اللهم انك تعلم سبيرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فاغفر لي فنوق وتعلم حاجتي فاعطني سُبِّي اللهم اني اسلك ايمانًا يباشر قلب ويقينًا صادةًا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لى والرضا ما قصيت على فأوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوْتَني بدهوات واستجبت لك ولي، يدهوني بها احد من ولدك الا كشفت الومة وغمومه وكففت عنه ضَيْعَتُه ونبعت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عَيْنَيْه وتجسرت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتَّتُه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قال فند طاف آدم كانت سُنَّة الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني احد ابن نصر العرني من مثمان بن اليمان من حفص بن سليمسان عسن علقمة بي مردد عن سليمان بن بريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نول ثر نسق مثل هذا الحديث حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن ابن عيينة عن حيد بن قيس عس مجاهد قال جيُّتُ ابي عباس وهو يتعوَّذ بين الباب والركي الاسود فقلت له كيف تقرا هذه الاية قالوا ساحران تظاهرا قال لي عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم والمتنى بن السباء من عمرو بن شعيب من ابيد قل طاف محمد أبي عبد الله بي عبرو مع ابيه عبد الله بي عبرو بي العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُبر اللعبة نجيده وقال احداها اعسون بالله من النمار وقال الاخر اعود بالله من الشيطان ثر مصى حتى اتى الركبي فاستلمه

قلت الا تتعول قلل اعوذ بالله من النار فر مصى حتى استلمر الحجر فقام بين الركى والباب ثر وضع صدرُهُ ووجههُ ونراعَيْه وكُقَّيْه بسطًا وقال فكفة رايت رسول الله صلعم يفعلى حدثنا ابو الوليد حدثني جذى عن مسلم بن خالد الزنجي من عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم هي سعد بي خيثمة انه راى ناسًا يتعلقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وط نقعل هذا والله ما يرضى بعصال حتى انه ليستدبرها بأستده حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزير بن عمران عبم محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير عن عطاء قال مرّ ابن الزبير بعبد الله بهم عباس بين الباب والركوم الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دبر البيت قل ابن هباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى من سعيد بي سال من عثمان بن ساير اخبرن المثلَّى ابي العبل من عطاه قل طاف عيد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بهم ابي وبيعة اسبوم حتى اذا كانا في دني الكعبة تعود عبد الملسك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك قال عشمان ولغنى عن مجاهد قال قال معاوية بن ابي سفيان من قام عند ظهر البيت فلط استجيب له وخريج من دنوبه كيوم ولدَّتْه أمدًى حدثنا ابو الوليد حديثنا مفيان بن حرب حدثنا خَأد بن زيد عن ايموب قال رايست القاسم بن محمد وعمر بن عبد العزيد يقفان في ظهر اللعبة عيال البلب فيتعردان ويلاعوان، حدثنا أبو الوليد حدثى جدى من سعيد بي سالم عم عثمان بن سلم حدثتي زهير بن ابي بكر المديني عن عطاه عبى ابيم عباس قلل من التهم اللعبة ثر دعا استجيب له فقيل له وان كانت استلامة واحدة قال وان كنت أَوْشِيك بن بين الخُلّب، حدثنا ابو الوليد فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع ونرع ما بين الحجر اله الارض فراعان وثلثا فراع وفرع ما بين الركن وللقسام ثمانية وعشرون فراعً وحول الحجر الاسود طوق من فصة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفصة لملة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجد للدر اصبعان ونصف الله على وجد للدر اصبعان ونصف الله المدر اصبعان ونصف الله المدر اصبعان ونصف الله المدر اصبعان ونصف الله المدر المدر

ما جاء في الملتزم والقيام في ظهر الكعبة، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خلا عن الى الزبير المنى عن ابن عباس قال المُلْتَزَم والمُدّة والمتعوّد ما بين الحجر والباب قال ابو الزبسيسر فلمَوْتُ عنالكيا بمُعاه تحذا الملتزم فاستجيب ليء حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى اخبرنا ابن عيهنة عن جيد عن مجاهد قال رايت ابن عباس وهو يستعيد ما بين الركني والبليء حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى حدثنا جيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والبليء عدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والباب يُدُعا الملتزم ولا يقوم عبد ثم فيدعو الله عن وجل بشيء الا استجاب لدء حدثنا أبو الوليد قال وحدثنى جدتى حدثنا سفيان عن عبد المريم عن مجاهد قال الصنى جَدّى مسلمة ولا تصع جبهتك، حدثنا أبو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلمة اللهني حدثنا عيسى بن يونس عن المُثنى بن الصّباح عن عمو بن المعنى حدثنا غيسى بن يونس عن المُثنى بن الصّباح عن عمو بن شعيب عن لبيه قال طُفْنُ مع عيد الله بن عمو فلما جينًا دُبْرُ الكعبة

أول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايمة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الجَبّار بن السورد قال سعت ابن الى مليكة يقول اول من استلم الركن الاسود من الايمّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلك الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ في الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلك الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ في ذكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة حدثنا ابو الولييد حدثنى جدّى قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابه الحريق ثم كانت الفضة قد رقت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلما اعتمر امير المومنين هارون

عن منصور بي عبد الركي الحجيي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قل رسول الله صلعم اكثروا استلام هذا الحجر فانكم توشكون أن تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه أن الله عسد وجل لا يترك شيئًا من الجنة في الارض الا اعلاة فيها قبل يوم القيمة حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من سعيد بن عثمان اخسبرني ابراهیمر الصابغ عن رجل من عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن ماهك قال ان الله تعلى جعل الركن عيدَ اهل هذه القبّلة كما كانت المايدة عيدًا لبني اسرايل وانكم لم تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم وان جبريل وضعه في مكانه وانه بانيه فياخله من مكانه كال عثمان وحُدَّثت عن مجاهد انه قل كيف بكم اذا أسرى بالقران ورفع من صدوركم ونسج من قلوبكم ورُفعَ الركنُ قال عثمان وبلغني عن النبي صلهم انه قال أوَّلُ ما يُرْفَعُ الركر، والقران وربِّيا النبي صلعم في المنامرة حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى اخبرنا سعيد بن سلام من عثمان ابن سلي من مقاتل عن علقمة بن مرتد عن مسبك الله بن عم بن العاص قل ان الله تعالى يرفع القران من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة ال

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثن جدّی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاه دّل رایت عبد الله بن عم وابا فریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا الحجر قبلوا ایدید قل ابن جریج قلت له وابن عباس قال وابن عباس حسبت کثیرا، چدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن یحیی السّهْمی قال رایت عطاء بن ان راج وعکرمة بن خالد

اعلم بشروه بالجنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه عدم حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرِّمْز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُوكِّلُ بالركن اليمانى منذ خلق الله السموات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عمر بن قنادة عن سالم بن عبد الله عن ابية قال على الركن اليمانى ملكان مُوكِّلان عن سالم بن عبد الله عن ابيه على الركن اليمانى ملكان مُوكِّلان

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستلم حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن عبد الكريم بن الى امية الله يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبيك واتباع وصوانك وعلى سُنة نبيك صلعم عدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيل ابن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بلس ان يُستلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنا والميد عن عنمان بن سالم عن عثمان بن سالم واخبرن خُصَيْف بن عبد الركن ان مجاهدًا قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب من قبل الباب عن عبد الركن ان مجاهدًا قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب ولكن استقبالا حدثنا ابو الوليد حدثتى عن مسلم بن خلد عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبالا عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبالا عن المناه عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبالا عن من ابن الوليد حدثنى جدي عس معيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى المثنى بن الصّباح ان عطاء سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى المثنى بن الصّباح ان عطاء على يستلم الحجر من أبين شاء الا

ما جاء فى رفع الركن الاسود، حدثنا اله الوليد اخبرنى جدى حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى زهير بن محمد

الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم من ابن جريم اخبرني جيى بن عبيد ان عبد الله بن السايب اخبره ان اباء اخبره انه سع المبيّ صلعم يقول فيما بين الركن اليماني والركيم الاسود ربّنا أتنا في المنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی اخبرنا سعید بن سالم عص عثمان بن سام اخبسرنی ياسين حدثن ابراهيم عن الحبّام ابن الفرافصة عن على بن الى طالب انه كان اذا مر بالركب اليماني قال بسم الله والله اكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورجمة الله وبركاته الله انبي اعون بك من اللفر والفقر والسكلُّ ومواقف الخزَّى في الدنيا والاخرة ربِّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة كسنة وقفا عذاب الفارى وبه عن عثمان وأخبرنبي ياسين اخبرني ابو يكر بي محمد عن سعيد يي السيب لن النبي صلعم كان اذا مر بالركب البيماني قال اللهم انبي اهول بك من الكفر واللهل والفقر ومواقف الخسوى في الدنيا والاخرة ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا هذاب النار، فقال رجل يرسول الله ارايت اوم كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَ مِ من يَرْق الْحُلْبِ قال ابو محمد الخرامي الْحُلْبِ السحاب الذي ليس فهد مطرء قال وأخبرتُ ان ابي عباس رصد كان يقول بين الركنين اللام قَنْعنی بما رَزَقنی وبارک لی فید واحفظنی فی کل غایبة بخیر انک عسلی کلّ شيءِ قديري قال عثمان وبلغني أن رجلًا كان على عهد رسول الله صلعمر يقول بين الركن الاسود والركن اليماني ثلاث مرات اللهم إنت الله وانت للرجي لا اله غيرى وانت الرب لا رب غيرك وانت القايم الدايم الذي لا تَغْفُل وانس الذي خلقس ما يُرَى وما لا يُرَى وانس علمس كلُّ شيء بغير تعليم فمجم فلك النبي صلعمر من صنيعه ظلل ال كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلبده وبد عن هثمان واخبرنى زهيسر ابن محمد عن عبد الله بن عبد الركن بن الى للسين عن مجاهد قل من وضع يده على الركن اليماني ثر دعا استجيب له قال قلت له قم بنا يليا الحجاج فلنفعل ذلك ففعلنا ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود عن عبد الله بن عبد الركن بن الى الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليمانى ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليمانى والركن اليمانى والركن اليمانى والركن السود سبعين الف ملك لا يفارقونه ثم هناك منذ خلق الله سجانه البيت ه

باب ما يقال عند استلام الركن الاسودة حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قل قلت لعَظاه صل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قل لا وكانه يامر بالتكبيرة حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن أبن جريج عن نافع عن ابن عم أنه كان أذا استلم قل بسمر الله والله أكبرة حدثنا أبو الوليد واخبرنى جدّى عن سعيد بن سالم اخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن المسيّب أن عم بن الخطاب كان يقول أذا كبر لاستلام ألحر بسم الله والله أكبر على ما عدانا الله لا أله الا والله وحده لا شريكه له أمنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعني وما يدنى أله أن وقي الله أن وقي الله أن وقي الله أن وقي الله الله والله المركن بسم الله والله المركن بسم الله والله المركن بسم الله والله عند استلام الركن بسم الله والله عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم أيانًا بكه وتصديقًا عا جاء به محمد رسول الله صلعم ها به به ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليمانيء حدثنا أبو

ابن سَلَم الرازی حدثنا المثنّی بن الصَّبَاح قال كُنّا نطوف مع عطاه ابن ابی رباح فرای امراة ترید ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غُطّی يَدَيْك لا حَقّ النساه في استلام الركن، قال ابو محمد حدثنا يحيى ابن المقرى حدثنا حَكّام بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليهاني ووضع الخد عليه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعني قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرمَّز عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويُصَعْمُ خدَّه عليه الله

استلام الركن اليهاني وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم القدّاع عن عثمان بن ساج اخبرني عم بن تخوّة بن عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه ان النبي صلعم لم يكن يمر بالركن اليماني الا وعنده ملك يقول يا محمد استلمْر، وبه عن عثمان اخبرني يلسين عن عبد الله بن تحيد عن ابراهيم الشّخى عن عليشة رضها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجدت جبريل عليه قايمًا، وبه قال واخبرني ياسين عن عبد الله بن الزبيم عن ابيه انه قال يا بني أَذنني من الوكن اليماني فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليماني وحن نطوف دونه عن عثمان قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثير من مثمان قال وبلغني عن عطاء قال الله ما اتيت عليه قسطُ الا

فابعد عنه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن عثمان عن موسى بن عقبة اخبرنى سالم بن عبد الله بن عم انه لمر يزل يرا اباه عبد الله بن عم في حجّ ولا عمة اذا طاف بالبيت يدع مس الركن الاسود واليمانى وانه لم يرد عس الركنين الاخرين الا

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني حیی بی سلیم حدثنا اسماعیل بی کثیر حدثنی مجاهد قل کُنّا مع عبد الله بي عم في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوي طسويسل مصطرب حجرة من التأس فقال اي شيء تصنع هاهنا قال اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبر ولا تذكر الله تعالى ثر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عمر اذا راى الرجل لا يستلم الركب قال أُحنَيْني هوء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرن ابن جريم ان عبد الله بن عمر راى رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفْت، وبه عن عثمان بن ساج قال واخبرنی ابن ابی انیسة عن عطاه بن ابی ربال قال طفت مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الخدرى فا رايت منهم انسانًا استلمه حتى في غء حدثنا أبو الوليد حدثني جدّى حدثنا أبي عيينة قال اريت عبد الله بي طاوس وطُفْتُ معه فلما حانى الركي رفع يديد وكبر ا استلام النساء الركون، حدثنا ابو الوليد حدثي جدى مين الزنجى عن ابن جريم اخبرنى عطا؟ قال قالت امراة وعي تطوف مسع عيشة انطلقي فاستلمى بأم المومنين فجذبتها وقالت انطلقي عنا وأبنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا حَكَّام الحتم بالاستلام والاستلام فى كل وتر حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن هشام بن عروة كان بختم طوافه باستلام الأركان كلّها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى نجيج قال طُفْنا مع طاوس حتى اذا حاذى بالركن قال استلموا بنا هذا لنا خامس قال ابن الى نجيج فطننت انه يستحبّ ان يستلمه فى الوتر ه

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج اخبرني موسى بن مقبة عن افي النصر أن عبد الله بن عمر لم يكن يلام الركنين اللفيين يليان الحجر الا انه كان يرى أن البيت لم يتمم في فلك الوجعة وبه عبي عثمان بن سلج اخبرني عثمان بن الاسود عبي بجاهد انسة قال الركنان اللفان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيه حدثني نافع عسن ابن عم انه طاف معد مرة فلمّا حانس الركن ألغرق نعب ليستلمر وهو ناسى فلمًّا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم فر اقبل علَّى فقال اني نسيت، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني سليمان بن عنيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يَعْلَى بن اميسة هي يَعْلَى بِي امية قال طُفْتُ مع عمر بي الخطاب رضَّه فاستلمنا الركبي الاسود قال يُعلَى فكنت عا يني باب البيت فلمّا حافينا الركب الشامي مددت يدس لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال الم تُطُفْ مع النبي صلعم قل قلت بلى قال افرأيَّتُه يستلم عذيه الركنين الغربيَّين قال قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسوة حسمة قال قلب بسلى قال

عم يزاحم عليه حتى يدمىء حدثنا ابو الوليد حدثني حستى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابيد أن النسبي صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركي الاسود قال كل نلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حجّة الموداع على بعير يستلم الركن بمحاجمه يكره ان يصرب عنده حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابي عيينة عن ابي يطبب العبدى قال سمعت رجلًا من خواعة كان أميرًا على مكة منصرف الحات هي مكة يقول ان رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عمر انك رجل قوى وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوة فاستلْم والا فكَبَّر وامص، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابي هروة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحي بن عوف كيف صنعت يام محمد في استلام الحجر وكان قد استاذنه في العرة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبتَ، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرحن عن فشامر بن عروة أن عمر بن الخطاب رضه كان يستلم انا وجد نُجُوَّة فانا اشتعد الدهام حَكَبَّر كُلُّما حاناه، حدثنا ابو الرليد حدثنا جدى حدثنا معيد بي سلم عن ابن جريج اخبرني عطالا انه سمع ابن عباس يقبول انا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤن ولا تُؤنِّيء حدثنا ابو الوليده حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثملی بن سلم اخبسرن حنظلة بيم ابي سفيان الجحي قال كان طارس قلَّ ما امتلم الركنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقل ابي عباس لا تود مسلمًا ولا يونيك ان رايت منه خلوة فقبله او استلمه والا فأمص ا

ابو الوليد حدثى احد بن مَيْسَرة عن عبد الجيد بن عبد العريسر عي ابهه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم انه كان لا يدع الركن الاسود والركب اليماني ان يستلمهما في كلّ طواف اني عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قال واخبرن نافع أن أبن عبر كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركن مرّة في شدّة الزحام حتى رعف نخرج نغسل عنه ثر رجع فعاد يواحم فلم يصل اليه حسى رعف الثانية فخرج فغسل عنه ثر رجع ها تركه حتى استلمه، حدثنا ابور الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيد عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم مرّة على الركن اليماني حتى انبهر فتنحّا نجلس في ناحية الطواف حتى استراء فر علا فلم يدهد حتى استلمه قبل احد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد كل ابي ليس على بواجب على الناس وللنه كل يحبّ ان يصنع كما صنع النبي صلعمر، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن سایر اخبسرن حنظلة بي ابي سفيان الجحم قال سمعت سلام بي عبد الله يقول ان عبد الله بي عم كان لا يترك استلام الركنين في وحام ولا غيره حتى وايته والهنا عنه يوم الحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيم بن ابي حُرّة قل كنت ازلحم انا وسلم بي عبد الله عن ابي عمر على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي خُرة كل سالم بن عبد الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عس سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسمر بن محمد " من استلام الركن فقل استلبه وزاحم عليه يابن اخي فقد رايست ابن

تزاحم على علين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقبل ان استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثني جستى حدثني داود بي عبد الرحي عن ابي جريم أن رجلًا يقال له حُيد بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عمر انك لا توال طلعنًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحيتك وتلبس النفال السّبنية ولا تهلُ في الحمر والعرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هلين الركنين الشرقيُّين قال امًّا ما ذكرتَ من تصفير لحيتي فاني رايت رسبول الله صلعم يصقر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبنية فان رايت رسول الله صلعمر لم يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فإن رسول الله صلعم لم يستلم غيرها حتى مات واما الهلالي حين تنبعث ناقتي فإن رسول الله صلعمر لر يكي يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني احد بن ميسرة الكي حدثسا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيد قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلًا سال ابي عم فقال يابا عبد الرجين نراك تفعل خصالًا اربعًا لا يفعلها الناس نراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركبي اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية ونراك تصقر شعرك ويصبغ الناس بالحنَّاه ونراك لا تحرم حتى تنبعث بك راحلتك وتوجّه فقال عبد الله أني رايت رسول الله صلعم يفعل نلك حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد بن ابي رواد عي ابيه قال وقد سمعت نافعًا يذكر هذه الخصال عن عبد الله ابي عمر رضه ا

النحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

مرجلا راسه فقبل الركى الاسود وسجد عليه ثر قبله وسجد عليه ثلاثاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن عب هشام بي عروة عن ابية أن عم بن الخطاب رضّة قال وهو يطوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يقبلك ما قبلتك يريد الركيء حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بي ابي المهدى جدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأُمَيْلع يعسني عم بن الخطاب يقبل الحجر ويقول انى اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولسولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبلتك يريد الركور، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكمر بن ابان حدثنی ابی حدثنی مکرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ موضع الركن قال اشهد انك حجر لا تصر ولا تنفع وان ربى الله الذي لا اله الا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلت حك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس ديقٌ فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدنَ فقال له اہم کم دینک قال کڈا وکڈا قال فاقم علی دینک ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جستى عي سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا الى الركن فقبَّله ثلاثًا ثر سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليهانى، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العَظَّار حدثنى معم عن عطاء بن السايب أن عبيد بن عير قال لابسن عمر أنى أراك

ملج اخبرني معمر البصري عن حيد الاعرج عن مجاهد قال الركسن من الجنَّة ولو لم يكن من الجنة لفنيَّء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعید بن سالم من عثمان بن ساج اخبرنی بحیبی بن ابی انیسة من عمرو بور شعيب عبر ابية عبى جدَّة قال قال عبد الله بي عمرو بي العاص كان الحجم الاسود ابيض كاللبس وكان طوله كعظمر الذراء وما اسوداده الا من المشركين كانوا يمسحونه ولولا نلك ما مَسَّهُ ذو عاهمة الا بسراء قال عثمام واخبرني ابن نُبيَّه الحجي عن أمَّه انها حَدَّثَنَّه أن اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وجهده قل عثمان اخبرني زُهَيْر انه بلغه ان الحجر من رضراص ياقوت الجندة كان ابيص يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيَعُود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي قُبَيْس في العظم له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقىء حدثنا ابو الوليد اخبرنی جدّی من سعید بن سالم من عثمان بن ساج من عطاه عين ابيم عباس رضه قال نزل آدم عمر من الجنّة معه الحجر الاسود متأبّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنة ولولا أن الله طمس صُوَّعه ما استطاع احمد أن ينظ اليه ونول بالباسنة ونخلة الحُجُّوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصُّنَّاء، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج عن ابان بن ابى عياش ان عمر بن الخطاب رضّه سال كعبًا عن الحجد فقال مُروقًا من مُرُّو الجنَّة ا

باب تقبيل الركن الاسود والساجود علية، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى من سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن محمد بن مَبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّة جاء يوم التروية وعليه حُلَّةً Azraki.

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيي عن ابي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عبساس عن أُبِّي بن كعب عن الذي صلعم قال الحجر الاسود نزل به ملك من السماء وبه حدثنا أبراهيم بن محمل بن أبي يحيى حدثني ليث بن سعد عن مغيرة بن خالد الخزومي قال سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقوتتان من يواقيت الجنّة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنى ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن ابي لبيد عن ابن عباس قال أنها الركب الاسود من الجنّة وهو يتلالاً تلالوًا من شدّة بياضه فاخذه آدم عم فصَّمَّه اليه انسًا بعدى حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج اخبرني بحيى بن ابي أُنْيُسة من عطاء عن عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من جهارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مَسَّه من دَنَس الجاهلية وجهلها مِا مُسَّمُ دُو عَهِدَ الا بَسِرَّأُ وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی بحیبی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر عسم الحايض وي لا تشعر والجُنْب وهو لا يشعر ما مَسَّهُ أَجْلُمُ ولا ابرض الا برأَء وبع عن سعيد بن سام القَدَّاحِ عن عثمان بن ساجِ اخبرن المستنَّى بن الصباح عن مسافع الحجيى عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنّة لولا أن الله تعالى اطفاً نورها لاصاء نورها ما بين السماء والارضء وبه عن سعيد بن سالم عن عثمسان بن

عر وجل شيئًا عنده الا اعطاء الله اياء، قال عثمان وحُدَّدُدُ أَن الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركى الاسود فيبعثه الله عر وجل بالوفاه بِعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابي ابي عمر بن عامر قالا حدثنا عبد الرجي بن الحسن بن القاسم بن عقبة الاورق عن ابية عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُ يُسر انه قلم مع جدَّته أمَّ عبد الله بن عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرمَتْها واجازتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به عله الماة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً غَّا كان نُقرِّ من الركن الاسود حين اصابه الحريق فجعلَتْها في حُوِّي ثر قالت لها أنظري هذه الحصاة فانها حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فاني ارجو أن يجعل الله سجانه له فيها الشفاء فخرجت في العابها فلما خرجت من الحدم ونولتْ في بعض المنازل صُرعَ الحابها فلم يبق منهم احد الا اخذَتْهُ الخُمِّي فقامت فصَلَّتْ ودَعَتْ ربِّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليهم فقالت ويُحكم انظروا في رحالكم ما ذا خرجتم به من الحرم فا اللهي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم إنا خرجنا من الحرم بشميء قال قالت له انا صاحبة اللنب انظروا أَمْثَلُكُم حياةً وحركة قال فقالوا لا نعلم منّا احدًا امثيل من عبد الاعلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُلْ هذا الْخُولُ اللَّى فيه هذه الحصاة فأنهب به الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وامنه امرًا لم يكي لأَحَل ان يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى نخرجنا بهذه الحصاة فأصابتنا فيها بلية عظيمة فصرِعَ المحابنا لأنه فَايَّاك ان تخرِجيها من حرم الله عن وجل قل عبد الاعلا فا هو الا أن دخلتُ الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

وانه وضعه حيث وايتم وانكم لر تزالوا تحيير ما دام بين ظهرانيكم فتمشكوا به ما استطعتم فانه يوشكه ان يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بي أبي المهدى حدثنا ينيد بي ابي حكيم وابي عُارة وابي بكّار عن الحكم قال سمعت عكرمة يقمل الركي بإقوتة من يواقيت الجنة والى الجنة مصيره قال قال ابي عباس لولا ما مُسَّه من ايدى الجاهليين لأَبْراً الأَكْمَة والأَبْرَصَ، حدثنا ابسو الوليد قل حدثى محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان عن ابن جريب عن منصور بور عبد الركور عن ابن عباس رضَّه قال أُنْزِل الركير والمقام مع آدم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلمّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما البيه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عسن ابهد اند قال كان سلمان الغارسي قايداً بين الركبي وزموم والناس يزدكهم على الركر. وفقال لجلسامه عبل تدرون ما هو قالوا عدا الحجر قال قد ارى وللنه من ججارة الجنّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لجيئيني يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا ابر الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن ابية عن محمد بن عبد الملك ابن جريب عن ابية عن مجاهد أنه قال ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهما مثل ابي قُبِيس يشهدان لمن وافاها بالسوافاة، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلم عن ابى اسماعيل عن عهد الملك بن عبد الله بن ابى حسين عن ابي عباس رضه قال ان الركن يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذي نفس ابن عباس بيده ما من امره مسلمر يسلل الله

واذ اخذ ربك من بني أدم من ظهورهم دريته واشهدهم على انفسهم السب ببكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلما خلق الله عو وجل ادم مسم ظهره فاخر م نريته من صلبه فقرره انه الرب وه العبيد هر كتب ميثاقه في رق وكان هذا الحجرالة عينان ولسان فقال له افتر فاك فالقمه نلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاكه بالموافاة يوم القيمة قال فقال عم اعون بالله أن اعيش في قوم لست فيام يابا الحسيء حدثنا ابسو المليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا كأد بن سلمة عن عبد الله اہم عثمان بن خیثم عن سعید بن جبیر عن ابن عباس قال لیبعثس الله عز وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عيمان يبصر بهما ولسان ينطبق به يشهد لمن استلمه بالحقىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي اني المهدى حدثنا يحيى بن سليمر المكي قال سمعت ابن جريم يقبول سمعت محمد بي مُبّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان عذا الركر. الاسود يمين الله عز وجل في الارض يصافح به عباده مصافحة الرجل اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجبارين المرد المكى قال سمعت القاسم بن الى بَرَّةً يقول الركن والمقام ياتوتنان من يواقيمك الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن افي محذورة، حدثنا مهدى بن افي المهدى حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثني الى عن عكرمة قال ان الحجر الاسود يمين الله في الارض في لم يدرك بيعة رسول الله صلعم فسم الركن فقف بايع الله ورسوله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي ابي الهدى حدثنا مروان بن معاوية الفزاري حدثنا العلاء عن عرو بن مُرَّة عن يوسف ابن ماهك قال قال عبد الله بن عبروان جبريل عمر نزل بالحجر من الجنة

الجنة ولكن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظروا الى شيء كان بسلعه من الجنّة حدثنا ابر الوليد قل وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج عن ابن جريب عن عبد الله بن عرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما تمسح به من الارجاس في الجاهلية ما مُسَّهُ نو عاهة الا شُفِي وما من الجنّة شي في الارض الا هوء حدثنا ابو الوليد قال حدثی جنی حدثنا ابراهیم بن محمد من عبد الله بن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس عن النبي صلعم قل أن الله هو وجل بعث الركن الاسود له مينان يبصر بهما ولسان ينطق بـه يشهد لمن استلمه حقىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الله بن جيى السَّهُمي قال سمعت عطاء بن رابي رباح يقول الركن جر من جمارة الجنّة ولولا ما مُشِع من الانجاس للن كما نُولَ بدء حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى حدثنا عيسى بن يونس حدثى عبد الله بي مسلمر بن فُرْمُو عن محمد بن عبَّاد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارض يصافح بها عباله كما يصافح احدكم اخادء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن افي عم حدثنا مسبد العزيز بن عبد الصمد العبي من ابيه من الى هارون العبدي عن الى سعيد الخدرى قل خرجنا مع عم بن الخطاب رصّه الى مكة فلما دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله اني لاعلم انيك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قَبَّلْتُك ثر قبله ومضى في الطواف فقال له على عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع قِل وبمَ ذلك قل بكتاب الله تعالى قال وابن نلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى

الشرق الى الركن الذى نيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعًا واربع عشرة اعبعًا ونرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن اليمانى اثنلن وثلاثون نراعًا ونرع طُوْف واحد حول اللعبة مايئة نراع وثلاثة وعشرون نراعًا وثنتا عشرة اصبعًا ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون نراعًا وعشرون اصبعًا اللهبة

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرحي العَطَّار قال سمعت القاسم ابي الى برة يحدث عن عبد الله بن عبرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنَّة وبه قل حدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عظاه عن ابن عباس, رضَّة انه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنّن ولولا ما مسّهما من اهل الشرك ما مُسَّهما دو عاصة الا شفاء الله عز وجلء وبه قال حدثني جدّى عسن مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج من عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مَسَّهُ من انجاس الجاهلية وارجلسهم ما مسه فو عافظ الا برا كال عبد الله بن عبرو بن العاص نول الركم وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثني جدّى عبي سفيان عن ابن جريبي مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد ابي سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بي منبه ان عبد الله بن عبلس اخبره ان النبي صلعم قل لعايشة وفي تطوف معه باللعبة حين استلمر الركم لولا ما طبع على فذا الحجر يا عايشة من ارجاس الجافلية وانجاسها اذًا لاستُشفى به من كلّ عامة واذًا لأنَّعى اليوم كهيئته يوم انزله الله عن وجل وليعيدند الى ما خلقه اول مرة وانه لهاقوتة بيصاد من يواقيت

عشرة اصبعًا ونرعه عا يلي الباب الذي يلي المقلم دراع وعشر اصابع وذرع جدر الحجر الغربى في السماه دراع وعشرون اصبعا ودرع طول جدير الحجر من خارج ما يلي الركن الشامي نراع وستة عشر اصبعا وطوله من وسطه في السماء ذراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك ذراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار دراعان الا اصبعين والجدر ملبس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طولها فراعل الا اصبعين وعرضها فراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخراعي وقد حُولت هذة الرخامة فجُعلت تحت الميزاب مًّا يلى اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلى المشرق عا يلى المقام خمسة انرع وثلاث اصابع وفي عتبة فذا الباب حجوان ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع ونرع بلب الحجر الذي يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بايه اربعة احجار وارتفاعها من بطبي الحجسر اربع اصابع ومخرج سيل ماد الحجر من وسطة من تحت الحجارة في شقيب بين حجرينين، قل ابو محمد الخزاعي قد كان على ما ذكره ابو الوليد المر كان رخامه قد تكسِّر من وطيُّ الناس فعيل في خلافة المتولِّل على الله وامير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بي محمد بي داود فرفعت ارص الحجر شيئًا حتى كان معه يخرج من فوق الاججار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كذلك حتى عُم في خلافة امير المومنين المعتصد بالله فاشرف العبَّال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جبارة عتبتي البابين حتى احتاجوا الى ان يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليم وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون دراء وست اصابع ودرع ما بين حدّات الحجر من الشق صلُّوا في مصلَّى الاخيار وٱشربوا من شراب الابرار قيل لابس عسباس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابسار قال ماء :مهرم حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاء أنه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدنه امدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن ابي عم قال حدثنا بشربي السرى عسى تحساد بن سلمة قال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمو امراة الزبيم تقول سمعت عم بي الخطاب رضَم يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر المِّي حدثنا بشر بن السرى من تَأْد بي سلمة عن عطاء بي السايب قال رايت سعيد بي جُبيد يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعليه على جدر الحجرء حدثنا ابو المولسيد قال حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سام عن جعفر بن محمد عبى ابيه ان الذي صلعمر كان اذا حاذا ميزاب الكعبة وعسو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرجن الحجي حدثنا بشر بن السبى عن أيمن بن نايل قال رقلت في الحجر فركضني سعيد بن جبيه وقل مثلك يرقد في هذا المكان الأ

صفة الحجر وفرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين الركن الشامى والركن الغربى وارضة مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشانروان الشامى والركن الغربى وارضة مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشانروان اللهى تحت ازار اللعبة وعرضه من جدر اللعبة من تحت الميسزاب الحجر عشرون جدر الحجر سبعة عشر ذراعً وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعً وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعً وثرع من داخلة في السماء ذراع واربع معرفة اثنان وعشرون ذراعً وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع عدراءً

فا اعلمْ وكلتانا من بني العَمَّ ، ثر قريش بعد اعلم عال ابو الوليد فلم ين رخام الحجر اللي علة الهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حاله وكان سيلة يخرج من تحت الاججار الله على بابها الغربي حتى رت في خلافة المتوكّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احسمى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشق الله يلى باب الحجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعًا يصلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بن جُدْعان وكان مبد الله بي عبيد الله بي عباس بي محمد الهاشمي امر ان يقاهع له لور من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل الحد بن طريف مولى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصراوين من مصر هديسة للحجر مكان نلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح جدار الحجسر مقابل الميزاب على هيمة الرورق والرخامة الاخرى ه الرخامة الحصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذيبي الموضعين وها من احسى رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي ثر حُولت الله كانت على ظهر الحجر فجُعلت تحت الميواب مقابل الميواب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ا

ما جاء فى الدعاء والصلاة عند مثعب الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بى سالا عن عثمان بن ساج عن عطاء بن ابى رباح قال من قام تحت مَثْعَب اللعبة فدها استجيب له وخرج من ننوبه كيوم ولدَنْهُ أُمّهُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا عيسى بن يونس السبيعى حدثنا عَنْبَسة بن سعيد الراوى عن ابراهيم بن عبد الله الخاطبى عن عطاء عن ابن عباس قال

النساه نجعلت ينادين يا أمر المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقهل عليكم بأعجر فانه من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جنب عن ابي عيينة عن ابراهيم بي مَيْسرة قال تداكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرجي اهو عم بن عبد العزيز فقال لا انه لر يستكل العدل وان نلك اذا كان زيد الحسن في احسانه وحُطَّ عن المُسم ، في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابن كايو عن ابن تُدُرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضى الله هند قالت لما نولت تَبُّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت امر جميل بنت حرب بن امية امراة الى لهب ولها وَلُولَةٌ وفي يدها فهر فدخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعد ابو يكر رضّه فاقبلت وي تلملم الفهر في يدها وتقبل مُكَمَّا أَبْينا ودينُهُ قَلَيْنا وامع عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضَه يرسول الله عده أمُّ جميل وانا أَحْشَى عليك منها وفي امراة فلو قت فقال انها لي تراني وقرا قرانًا اعتصم بع قر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين اللبي لا يومنون بالاخرة حجاباً مستوراً قالت فجاءت حتى وقفت على ابي بكر رضد وهو مع رسول الله صلعمر ولم تره فقالت -يلها بكم فأيم صاحبك قل الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجاني وايم الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمت قريش اني بنت سيدها وال سفيان قل الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعثرت في مرطها فقالت نفس مذمم فقال النبي صلعم الا ترى يابا بكر ما يدفع الله تعلى به عنى من شتم قبيش يُسمُوني مذمًّا وانا محمد فقالت لها أمُّ حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمّ جميل الله لحَصَانُ فا اللَّمْ وثقاف

الفتى فقالوا هذا مبد الله بي العباس بي عبد المطّلب فقال الشيه سجان الذى مسرخ حسن عبد المطَّلب الى ما ارى فقال عطالا سمعت ابي عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامسة واحسن الناس وجها ما راه قط شيء الا احبة وكان له مفرش في الحسر لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان النديُّ من قريت حرب بن امية في دونه يجلسون حولة دون المفرش فجساء رسسول الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المفرش فجبلوه فبكًا فقال عبد المطلب وذلك بعد ما حجب بصبه ما لابني يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على المفرش فنعود فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يَحسُّ بشرف ارجـو ان يبلغ من الشرف ما فر يبلغ عربي قط على وتوفى عبد المطلب والنسبي المسابق صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفن بالحسونء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سعيد بن سالم عسن ابسن جريم عبى ابي أمليكة أن عايشة رضها قالت قال رسول الله صلعم لو كل عندى سعة قدمت في البيت من الحجر اذرع وفاحت له بابًا اخسر یخرے الناس مندہ حدثنا ابو الولید حدثنا سعید بی منصور حدثنا خالم بی عبد الله می عطاء بی السایپ می سعید بی جبیب ان عيشة سالت النبي صلعم أن يُفتَر لها الباب ليلاً نجاء عثمان بي طلحة بالمفتاء الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُفتَم باليَّل قط قال فلا تَفْحها ثر قال لعايشة أن قومك لما بنوا البيت قصرت بالم النفقة فتركوا معص البيت في الحجر فالدُّخلي الحجر فصلي فيده حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا متاب عي خصيف مي مجاعد قل جاءت طيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجبة البيت دون

يومية امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت الحجر جارته بادية فلا اصبحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل نلك مبنيًا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الولييسد قال واخبرني محمد بن يحيى عن ابية قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطن الحجر بالرخام ونلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على المبود واخسر واحمر واحم وكان مزوى وشوابير صفارًا المن عبلة وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صفارًا المعلى عبلة وكان رخامًا ابيض واخس من هذا العبل ثر تكسر نجدده ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس واربعين ومايتين ثر جُدّد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الولسيد قال المحدث حدثنى جدّى من سعيد بن سالم عن ابن جربيج قال كُنّا جلوسًا مع عطاء بن الى رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفة ابنة محمد بن على فحبنا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالا واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طلعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجة ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر اذ اتاه شيخ قديم بدوق من فُذَيْل يهدج على عصاه فسالة عن مسالة فأجابة فقال الشيخ لبعض من في المجلس مَنْ هدا

الموضع توفئ قال خالد فيرون ان ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحر الغرق فيه قبره حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن خالد ابن عبد الرجم قال حدثني الحارث بي ابي بكر الزهري عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحى قال حقر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من ججارة خصرة فسال قريشًا عند فلم يجدُّ عند احد منه فيد علماً قال فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عم فلا تحرُّدُه قال فتَرْكُهُ عدائنا ابو الوليد قال حدثني محمد بي جيي قال اخبرنا فشام بن سليمان الخزومي من عبد الله بن عُبيد بن عُمير انه قلا دخل بين عايشة وبين اخيها عبد الرجن بي ابي بكر كلام نحلف ان لا يكلُّمها فأرادته على ان ياتيها فأنَّى فقيل لها ان له ساعة من الليل يطوفها فرصدَتْه بباب الحجر حتى اذا مُرَّ بها اخذت بثوبه نجهنبستسه فلدخلتْه الحجو ثر قالت له فلان عبدي حُرٌ وفلان والذي انا في بيستسه وجعلَتْ تعتذر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابرم جيبي حدثنا فشام بي سليمان المخزومي عن أمَّر كُلْثُوم ابنة الى عوف ان عليشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأَفَّ عليها شيبة بي عثمان فقالت لأُخْتها أم كُلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل اللعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابراهيم ابي محمد الشافع عم مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيم قال وُجِد في الْحُر خَجَرٌ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبي لا قرول حتى تزول اخشباهاء وقل ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمه فاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن يحييي عن ابيه ان امير المومنين المنصور ابا جعفر حَمِ ورياد بن عبيد الله الحارثي

انه سمع منها قال الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتَها تقول ما ذا قال قالت قل رسول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناه البيت ولُولا حداثـنا عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فأراها قبيبًا من سبعة انرع وزاد الوليد عم عطاء بي خبّاب في الحديث وجعلت لسها بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تكرين لدّ كان قومك رفعوا بابها قلت قلت لا قل تعيُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل انا كرهوا ان يدخلها يَدُهونه يرتقى حتى انا كاد يدخلها دفعوه فسقط و قال عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قال قلت نعم قال فنكَّتَ بعَصَاهُ ساعة شر قال لوددتُ انى تركته وما تحمّل حدثنا ابو الوليد قال حدثن جدى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن عبوة هم عايشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الحجر او في الكعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابي افي علقمة على ابيه على عايشة انها قالت كنت أحبُّ ان ادخل البيت فَأَصَلَّى فيه فاخذ رسمل الله صلعم بيدى فأَدْخَلني الحجم فقال لي صُلَّى في الحجر اذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيت وللس قومك استقصروا حين بنوا الكعبة فاخرجوه من البيعيء حدثنا ابسو الرليد حدثني جدى من سفيان عن فشامر بن جيب قل قل ابن عباس الحجر من البيسء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عم خليد ابن عبد الركن بي خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني المبارك بي حسّان الأنَّاطي قل رايت عمر بن عبد العريو في الحجر فسمعتُه يسقسول شكا اسماعيل عم الى ربّه عز وجل حَرَّ مكة فأُوحَى الله تعالى اليه انى افتح لله بلبًا من الجنَّة في الحجر يجرى عليك منه الروم الى يوم القيمة وفي نلك

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون نراعًا وست عشرة اصبعًا وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعً وعدد جبارة الشانروان الله حمل اللعبة ثمانية وستَّون حجيًّا في ثلاثة وجوه من ذلك من حدًّ الركن الغرق الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجم طوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبيند وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركبي اللهى فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شانروان ومن حد الركي الشامي الى الركي الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حَجْرًا ومن حد الشانروان الذي يلى الملتزم الى الركب الذي فيه الحجر الاسود نراعل ليس نيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشانروان في السماه ست عشرة اصبعاً وعرضه دراع وطول درجة اللعبة الة يصعد عليها الناس الى بطن الكعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج ال فكر ألحجر حدثنا ابو محمد اسحاق بن احد الخزاى حدثنا ابسو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا سعيد بي سالم وعبد السرِّأي بي قَلْم قالا حدثنا ابن جريج قال سمعت عبد الله بن عُبيد بن عُسيسر والوليد بن عطاه بن خُبّاب قل ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا فشامر بن سليمان المخزومي عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد بي عبير والوليد بي عطاء بي خباب أن الحارث بي هبد الله ابي الى ربيعة وفد على عبد الملك بي مروان في خلافته فقال لة عبد الملك ما اطن الا خبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليشلا ما كان ينزعمر

اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجهُ الباب ملبس صفايح نهب منقوشة وصفايي سائم ما بين المسامير الله في العوارس صفايم مربعه منقوشة في كلّ مصراء خمس صفايح وتدوير حول الصفايح الـسادي صفايي منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس نعبًا منقوشًا طرفاه مربعان وعلى الانف كتابُّ فيه بسمر الله الرجهي الرحيم ومن حيث خرجت فبل وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللاء وعدد السامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسهارًا في كلّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل عارضتَيْن مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يدخسل فيها الروميّ اثنا عشر مسهارًا صغارًا ومنها في المصراء الايمي مسمساران من فضة سادير عرفان تدوير حول كل مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفتخ فيه الغلق الرومي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا وى منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايح المبعة المنقوشة الله بين العوارض حول كلّ صفيحة عشرة مسامير والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوّة منقوشة وفي على صفايح سادج عسرض الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا المايين حديد ملبسان نعبًا وفي المصراءين سلوقيتان فصَّة عوَّقتان وفي السلوقيتين لبنتان من ذهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طهرف السلوقيتين حلقتا ذهب سعنة كل حلقة ثمان اصابع وها حلقتا قفل الباب وها على دراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا

باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، درع الكعبة من خارجها 28

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجرابُ فيه ترابُ عَا قُشْرُ من جدرات الكعبة ومسامير فصة صغار قبل الحجبة لما عسى ان يحتاجوا اليه لها وانصرف بعد فراغه من الحمي في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ا صفة باب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السمله ستة انرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعاً والجداران وعتبة الباب العُلْيًا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منقصوش وفي جدار مصادق الباب اربع عشرة حلقة و حديد عُوعة بالفصّة متفرّقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار الكعبة وفي عتبة باب اللعبة ثمانية عشر مسمارًا منها اربعة على الباب واربعة عشب في وجه العنبة والمسامير حديد ملبسة نهباً مقبوة منقوشة تسدويب حول كلّ مسهار سبع اصابع وملبي باب اللعبة الذي يَطاً عليه من دخلها داخل في للدر عشر اصابع والملبي ساب ملبس صفايم ذهب وعرض وجه لللبي عشر اصابع وعرص وجهد الاخر اربع اصابع وفي اللبي من السامير ستقواربعوم مسمارًا منها سبعة في اعلا اللبي وفي تلى العتية وفي الجانب الايمي تسعد عشر مسارًا وفي الجانب الأيْسُر عشرون مسارًا والمساميس مقبوة ملبسة ذهبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسار منها سبع اصابسع ونبرع طول باب الكعبة في السماء سنة انبرع وعشر اصليع وها مصهراعان مرص كل مصراع نبراع وثملني عشرة اصبعًا وهود الباب سلم وغلظه ثلاث اصابع فانا غُلقًا فعرهُهما ثلاثة انرع ونصف وفي لل مصراع ست عوارض والموارض من ساسم وظهر الباب من داخل ملبس صفايد فسنة وفي المصراع الايمي من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فصة وطول الغلق البع عشرة اصبعا وفي المصراء الايسر حلقة نصة يكور فيها غلق الباب

الكعبة من الرخام فشقه وسواه وقلع ما كان على جدوات السجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذى كان على جدر المسجد الذي بين باب الصفا وبين باب السُّمَّانين واسم ذلك الرخام البِّذُّجُنَّا ونصب الرخام المسيَّر الله جاه به مكانه على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلّقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب وين واعد تعليقها في مواهعها عسلى التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله عنى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في نلك إليهوم اجزاء القران وهم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حسنى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوتًا فطيبوا به جدرات اللعبة وارضها واجافوا بإبها عليهم عند فراغهم من الختمة فدعوا ودها من حصر الطواف وضجُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودهوا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفساهم ولجيع المسلمسين فسكان يومه فلك يومًا شريفًا حسنًاء قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الجبعة تحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصة وما كان على عتبة البلب السفلي من الصفايح وعلى كرسي المقام من الفصة حو مي سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات الكعبة وسقفها تحو من مايتي حُون يكون في كلَّ حُون خمسة مثاقيل وخلق استعاق بي سلمة ما بقى قبله مع هذا الجس الصنعاني وما قلع مي ارض الكعبة من الرخام المتكسر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

للة تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق اللهب القديم الذي كان مركَّبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكرة أن يقلع نلك الطوى الاول لسبب تكسُّر خفي في الجزعة فتركه على حاله لان لا يحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات اللعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصْبَهُ كَلَّها ججس صَنْعاوى كان كتب فيه الى عامل صنعاء نحمل اليه منه جصٌّ مطبوخ حجيج غير مدقوق اثنا عشر جَلًا فدَّقُّهُ وَخَلُّهُ وخَلَّطُه مِهَا وَهُزُم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطقة الفصة رخام منقوش محفور فأنبس نلك الرخام ذهبًا رقيقًا من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا الذي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا عاء الورد وخُاص الاترنج ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعسلى الازار الذي دون السقف فوق الفسيفساه قر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الحجبة عًا مندم في خوانة اللعبة والبس تلك الثياب نعبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ، وكانت عتبة باب اللعبة السَّفْنَى قطعتتَيْن من خشب السلم قد رُثَّنا وتخرنا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصيَّبَ مكانهما قطعة من خشب السلج والبسها صفايح فصة من الفصة الله كانت في الزاويتَيْن الله صير مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبية وحُرَفًا فَأْزِيلًا شَيْمًا يسيِّرا وهما قايمان منصوبان وكان في الجدر السُّلي في طهر الباب عنة من دخل اللعبة رزة وكُلُبُ من صُفر يُشَدُّ به الباب اذا فتر بللك اللُّاب لان لا يتحرَّك من موضعه فقلع نلك الصفر وسيسر مكانه فصة والبس ما حول باب الدرجة فصة مصروبة وكارم الرخام الذي قدم به معه اسحاق رخامًا يُستى المُسيَّو غير مشاكل لما كان على جدرات

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعد العياس بي. عبد الطّلب السدى يقلل له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة،على الانصار وكانت هذه الطبيق قد عَفَتْ ودرسَتْ فكانت الجبة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برِّمْيام الحصا وغُفلَ عنها حتى ازيعت عن موضعها شيئًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى لم تزل عليه وبنسا من ورادها جدارًا اعلاه عليها ومسجدًا متصلا بطلك الجدار لان لا يُصلَ اليها من يريد الرَّمْي من اعلاها والمَّا السُّنَّة لمن اراد السمسي ان يقف من حتها من بطي الوادي فجعل مكة عن يساره ومنى عن عيده وهرمي كما فعل رسول الله صلعم واجحابه من بعدة وفرغ من المُرك واحكم علها وعمل الفصة على كرسي المقام مكارر الرصاص الذي علية واتخذ له فية من خشب السلم مقبوة الراس بصباب لها من حديد مليسمة الداخل بالأنَّم وكانت القُبَّة قبل نلك مسطحةً وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين نجلس خلف المقلم واقام كاتبه قايما بعلى الصندون فقرأ الكتاب فاعظم ذلكه المسلمون اعظاما شديدا وانكبوه اشد النكرة وخاف الحِبة أن يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى المهسر المومنين فأمر امير المومنين ان يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكتب وينسخه المقام عن نلك ويعظم عومل احملة اللهب على زاويتي اللعبة من داخلها مكان ما كان عنالك من الفصّة ملبسًا وكسر الدهب الذبي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد عله فصار فلك اجمع على مثل واحد منقوشة مُولَّفة ناتئَّة وعمل منطقة من فضة وركبها فوق ازار الكعهة في تبهيمها كلَّها منقوشة مولفة جليلة ناتئَّة يكبور عرص المنطقة ثلثني ذراع وعيل طوقًا من ذهب منقوش متصلاً بهذاه المنطقة فركمه حول الجزمة

بد من ذلك سبيلاء فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعد قدومه مكة بايام ودخل معه العامل يمكة وصاحب البريد وجماعة من الجبنة وناس من اهل مكة من صلحاهم من القُرهيين وجماعة من الصَّنَّام الذين قدم به معد واحصر مُنْجنيقًا طويلًا الصقد الى جانب الجسدر اللبي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بي سلمة ومعه خيطً وشابورة فارسل الخيط من اعلى المجنبق وهو قايم عليه ثمر نول وفعل نلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصح ما يكون من البناه واحكه فسال الحجبة هل يجوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حصره داخل الكعبة وكبر الناس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخر من في داخل الكعبة جميعاً سُجَّدًا لله وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين مَانَى المعبنة فاشرف على الناس وقل وأيها الناس احدوا الله تجالى عملى عسارة بيته فانا فر تجد فيه من الحدث عا كُتب بد اله امير المومنين شيمًا بل وجلط الكعبة وجدراتها واحكام بنادها واتقانها على اتقى ما يكون وابتدا اسحاق بن سلمة صل الذهب والفصة والرخام في الدار المعروفة بخالصة في دار خوانة عند الخياطين وصار الى منى فاسر بعيل صفيسرة تتخل ليرد سيل الجبل عبم المنجد ودار الامارة فاتخذ هناكه صفيسرة ميصة مرتفعة السمكسواحكها بالجارة والنورة والرماد فصارما يحسدر من السيل يتسرّب في اصل الصفيرة من خارجها ويخري الى المسارع الاعظم على ولا يدخل المستجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بسين الصفهرة والمسجيد وهوعي يسار الامامر رفقا للمسجد وولاظفي سعته فر الله المسجد وما كلي من دار الاعامة مستهدما واحاد بناءه ورم ما كلن مسترماً واحكم المقبة وجدراتها واصلح الطروق الله سلكها رسول

من علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازار اللعبة في تربيعها كان أبهًا واحسى وإن اللبسي المنصوب المقعد فيسه مقام ابراهيم هم ملبس صفايح من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصد كل اشبه به واحسى واوفق لدى فأمر امير المومنين المتوكِّل على الله بعبل نلك اجمع فَوجَّة رجلًا من صُنَّاعة يقال له استعاق بي ساءة الصايمة شيير له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجّه معه من الصّنّاء من تخيرهم العاق بي سلمة من صناعات شَتَى من السُّوع والرُّخَاميين وغيهرم من المُتَّاعِ نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالوام الثخان ليشق كلُّ لموم منها مكة لوحين ماية لوم ووجه معه بذهب وفصة والات لشق الرخام ولعبل الدهت والفصة، ورفع الحجبة ايضًا الى اميم المومنين يذكرون له ان العامل عجبة ان تسلّط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن سلمة في بلكه يد له يُؤن أن يعبد الى ما كان عديدًا أو يتعلّل فيسه فخربه او يهدمه وحدث في نلك اشياء لا تون عواقبها يطلب بذلك صرارهم وانهم لا يامنون نلك منه، فامر امير المومنين بكتاب الى العامل مكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كَتْبًا بد أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال ورد الامر فيها الى اسجاق ليعبل عا فيد الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالىء فقدم استحاق بن سلمة الصايغ عن معه من الصَّنَّاء والذهب والفصدة والبخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين ومعه كتلب منشور مختوم في اسفلة بخاتر امير المومنين الى العامل مكة وفهوه من العال معاونة اسحاق بي سلمة ومكانفته على ما يحتاب اليسه من ترويم هذه الاعمال وان لا تجعلوا على انفسائه في مخالفة ما امسروا البريد الح امير المومنين جعف المتوكّل على الله عثل ما كتب به العامل عكة من نلك وتواترت كُتُبهما به وتماليا في نلك ونكرا في بعض كُتبهما ان امطار الخريف قد كثرت وتواتبت عكة ومنى في هذا العام فهُدمت منازل كثيرة وإن السيل حمل في مسجد رسول الله صلعمر وايراهيم نبي الله صلعم المعروف عسجد الخيف فهدم سقوفه وعامة جدراته وذهب عا فيه من الحصباه فأعراه وهدم من دار الامارة على وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبركة الياقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العمل في نلكه أن لم يتدارك ويبادر باصلاحة كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ مند الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة نكروا فيها أن ما كتب به العامل مكة من ذكر الرخام المتكسر في أرض اللعبة لريول على ما هو عليه وارم نطاك للثرة وطي من يدخل اللعبة من الحليِّ والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جمراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهن ولا غيره وان واويتَيْن من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نعبًا وزاويتَيْن فصّة واي نلك لو كلي نَهِبًا كُلَّه كُانِ احسى وازينَ وان قطْعَلا فصَّةٌ مركبةٌ على بعض جهرات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلق من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تُوحّي مصلى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت علت في خلافة محمد بن الرشيد علها سلا بن الجسراء ايام عبل الذهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل ان يتمر فوقف

فية البلهبلي اللعبة الى الرخام الاخصر الذي بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة انرع وخبسة عشر اصبعًا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواحدة جمراة طول كل رخامة منها اربعة انرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان جم طول كل رخامة سبعة انرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخام الاخصر الذي بين الاساطيين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاة عرضها فرامن واصبعان ذكر أن النيّ صلعم صلّى في موهعها وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في الاسطوانة الاولى من حيال باب اللعبة رخامتان خصراته وجرآة مقوشتان ه

ذكر ها غير من فرش أرض المعبة، قال ابو الوليد ونلك الا اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت المعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد توايل تهندمه ووها عن مواهعها واحسرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع واحسرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع عنين ما على ظهر الكعبة من الكسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر جدراتها وانها لو جردت لو خُفف عنها بعص ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى وايد الميمون فيه ويامر في ذلك عا يوفقه الله عو وجل ويسدن له وكان وش ارض الكعبة قد انشام منه شيء كثير شَيْمَيْن فعكتب صاحب فيش ارض الكعبة قد انشام منه شيء كثير شَيْمَيْن فعكتب صاحب

ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السلاهسب والفصّة الله في الاركان سنة الواح طول كلّ لوح منها اربعة انرع واربع اصابع وعرض كلّ لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاويسة الجدر الذي يلى الدرجة وهو الشامي ولوح في زاوية الركن الغربي وهو عمّا يلى الحجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح وهو عما يلى الركن اليماني وفي المناخ وفي

صفة المسامير الله في بطن الكعبة، قل ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير ستة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الالواح الله بين الركن اليماني والوكن الاسود وفي الله تلى الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة اذرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفصصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة اذرع ونصف وفوق الازار ازار من رُخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بلحب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغيب كما يدور البيت منقوش عليه عام الذهب من تحت الافريز الذي تحت المسقف والافريز من فُسَيْفسا منقوش واصل بالسقف ها

صفة فرش ارص البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارص الكعب مفروشة برخام ابيض والهم واخصر عدد الرخام سنة وثلاثون رخامة منها اربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عرص كل رخامة فراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسى الاساطين ومن الجدر الذى

صفة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبالنقط أو الكعبة وبالنقط وبالمناه وبالمناه وبالمناه وبالمناه وبالمناه وبالمناه الإلوام البيض احد وعشرون لموحا فراعان وثمانية اصابع من ذلك الالوام البيض احد وعشرون لموحا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن اليماني سبعة الوام ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الوام ومنها في الجدر الذي بين الركن النماني وعدد الالوام الخصر تسعة عشم لوحا منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الموني والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والمجدر الذي بين الركن اليماني والمنها في المحدر الذي المدن ومنها في المنترم لوحان ومنها في المحدر الذي المحدد المحدد

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثانى اتسنسان وابعون لوحًا طول كل لوح اربعة اندرع واربع اصابع الالواح البيسن من للك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزم ومنها في الجدر الذي فية الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعة ومن الالواح الجم تسعة منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحًان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمر ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمر عنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمر عنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحمر عنها في الجدر الذي يبن الركن الغرفي والركن اليماني الوكن اليماني ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن العرف والركن الاسود لوحان

صفة الجنعة وذرعهاء قال ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب اللعبة وهو دبرها جزعة سودآة مخطّطة ببياض ودرع سعتها اثنا عشير اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوق ذهب عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطي اللعبة ستة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلَّى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه الايمن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجُعلت هناك ٨ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وفي مربّعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيد بابها ثلاثة انرع ونصف وذرع الجدر الاخر الذي يلى الحجر ثلاثة اذرع ونصف ودرع باب الدرجة في السماء ثلاثة انرع ونصف ودرع عرضه دراع ونصف وبابها سام فسرد أَعْسُرُ وهو في حدّ جدر اللعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نعسب ولا فَتُنَّةُ حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايم من فصة وجُعلَ له غَلَقٌ من فصة في الحرم سنة سبع وثلاثين ومايتسين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصة وعلى البساب قفل من حديد في الملبي الذي يلي جدار الكعبة وباب الدرجة عسي عين من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السماء من بطي اللعبسة عشرون ذراء وعدد اصفارها ثمانية واربعون صفرا ونيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة فراع واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدر اللبي يلي الحجر وعلى بابها اللبي يلى سطن اللعبة باب سلح طوله دراعان ونصف وعرض نلك الباب دراعان الا على الجدر الذى فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر الدلى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة باللهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوتى من فُسَيْفسا الله

فرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسمان الى الاسطوانة الاولى اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة المجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر اللهى يلى الجر نراعان وثمانية اصابع وين الاسلطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاتًا والمعاليق فى ثلثى الاسلطين والمعاليق فى ثلث مديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر اللهى بين الجهر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاتًا ومن الاسطوانة الاولى ألى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عرقة معلاتًا ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عرقة ثم أمير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لولول بلن يلبسها كلها نعبًا وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسع وثلاثين ومايتين ه

صفة الروازن الله الضوع في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة اربع,روازن منها روزنة حيال الركن الغربي والثانية حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة الوسطى وفي لله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والدوازن مربعة في اعلاها رضام يماني يدخل منة الصود الى بطن الكعبة العبقة

وشيدوه بللرمر المطبور والجس شيد به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر الذى يلى الحجر بين الركن الشامى والركن الغربي يسكُبُ في بطن الحجر ودرع طول الميواب اربعة انبرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفاع مثلها والميزاب مُلبس صفايح ذهب داخلة وخارجة وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل المله في الجسدر دراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه الحجر الاسود الى الركبي الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر دراعً وعشر اصابع وأدرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشقّ اللي يلى الحجر خمسة عشر دراءً وثمانية عشر اصبعًا ودرع ما بين الركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون نراعًا وستة اصابسع وذرع ما بين الركن اليماني الي الركن الاسود ستة عشر نراعًا وستة اصابع، وفي الكعبة ثلاثة كواسى من ساح طول كلّ كرسى في السماه نراع ونصف وعرض كل كرسى منها نراع وثماتية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديبلج وتحت الكراسي رخام احم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السماه سبعة اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايم نعب وفصة وبقيتها عوقة ونرع غلظها ثلاثة انرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايم ذهب وفصة وذرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح اللهب وبقيتها عُوَّفة ونرع غلظها نراعان ونصف ونوق الاساطين كراسي ساب مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسي ثلاث جوايز سلم اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحباج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحبر في اللعبة ففعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من جارتها وسُد بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي ها عليه اليوم من الذرع ها

بلب ذرع البيت من خارج وطولها في السماه سبعة وهشرون. فراعًا وفرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وهشرون فراعًا وفرع فيوها من الركن اليمانى الى الركن الغرفي خمسة وعشرون فراعًا وفرع شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى اليمانى عشرون فراعًا وفرع شقها اللهى فيه الحجر من الركن الشامى الى الركن الشامى الى الركن الغربى احد وعشرون فراعًا وفرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية فراع وثمانية عشر فراعًا وفرع نفذ جدار اللعبة فراعان والفراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدها فوق الاخرى

فرع الكعبة من داخلهاء قال ابو الوليد نرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية عسسر نراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون نراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافلة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للتسوّه وعلى الروازن رُخَام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البلق وبين السقفين فرجة ونرع التحجير اللي فوى ظهر سطح اللعبة نراعان ونصف ونرع عرض جدر التحجير كما يَدُور نراع وفي التحجير ملبق من ساج في جدرات سطح اللعبة عما يدور وفية حلق ملبق من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفية حلق حديد تُشدُّ فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالفُسيْفساء

نَجَرًا نلكه الى اليوم، قال الخزاى اخبرنى ابو عمان موسى بن مُنْوِية قال اخبرنى الثقة ان هذه الغيد الصغر كانت فى قصر بابكه الخرمى بناحية ارمينية كانت فى عَضْ داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابله واتى براسه الى سَامرًا وطيف به فى البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعدة الله حسول البيت الحرام فى الصفّ الاول ومنها فى دار الخلافة أربعة اعدة وبعث بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين فى سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصفر الله حول اللعبة وفى عشر اساطسين وكانست ابع عشرة اسطوانة فاربع فى دار الخلافة بسامرًا ه

ذكر ما كان علية ذرع الكعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخل قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرحن بنا الكعبسة البيت الحرام نجعل طولها في السماه تسعة اذرع وطولها في الرص ثلاثين نراعًا وعرضها في الارص اثنين وعشرين فراعًا وكان غير مسقف في عهد ابراهيم ثم بَنَّتها قريش في الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فزانت في طولها في السماه تسعة افرع اخرى فكافت في السماه ثمانية عشر فراعًا طولها في السماه تسعة افرع اخرى فكافت في السماه ثمانية عشر فراعًا واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا رُبْضًا في بطن اللعبة وبنوا عليه واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا رُبْضًا في بطن اللعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراه فلم يؤل على فلك حتى كان زمن عبد الله بن الوبير فهدم من وراه فلم يؤل على فلك حتى كان زمن عبد الله بن الوبير فهدم الكعبة وردها الى قواعد ابراهيم وزاد في طولها في السماه تسعة افرع اخرى على بناه قريش فصارت في السماء سبعة وعشويين فراعً وأوطًا بلها اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارص وفتح في ظهرها بلهًا اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارص وفتح في طهرها بلهًا اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارص وفتح في طهرها بلهًا اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارص وفتح في طهرها بلهًا اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيسق انما جدراته دور الناس قال فلم يزل يَصَعُ نلك على حوف داره حستى كان خالف بی عبد الله القسری فوضع مصباح زمزم مقابل الرکن الاسود فی خِلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع فلك المصباح فرفعناه الله فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسع دخل بعضها حين وسيع ابي الزبير المسجد ودخلت بقيتها في توسيع المهدى الاولء حدثني جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان عم بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هسلال المحرم يوقدون النارى فجاب مكة ويضعون المصابيع للمعتمرين مخافة السرى قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن الاسود الله وضعم خالف بن عبد الله القسرى فلمّا كان محسمت بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة ومايتي وضع عودًا طويلًا مقابله تحداه الركن الغربي فلما ولي مكة محمد بن داود جعل عموديني طويلين احدها حذاه الركن اليماني والاخر حذاه الركن الشامي فلمًّا ولى هارون الواثق بالله إمر بعُيْد من شبَّه طوال عسسرة نجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصر فيها وتعلُّق في المسجد الحرام في كلَّ وَجْهِم اثنتان، وحدثنى جدّى قال اول من استصرح بين الصَّفًا والمُرْوة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحيِّ وفي رجسب قل ابو الوليد قل جدى اول من اثقب النفاطات بين الصفا والموة في لياني الحم وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصمر بالله لطساهم بن عبد الله بن طاهر سنة حيم في سنة تسع عشرة ومايتين Azraki.

قال السُّدَى طَهَرا بينى يعنى امنا بيتى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق ان الله عز وجل لمَّا امر ابراهيم بهارة البيت ورفع قواعدة وتطهيسة للطايفين والعاكفين عندة والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيف خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسماعيل قد نكرح النساء، وحدثنى جدَّى عن ابن عيينة عس سفيان بن سعيد الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء فى قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل محة والبادى الغربالا سوآء في حرمته الله عرمته النافي الغربالا سوآء في حرمته الله العاكف فيه اهل محة

ما جاء في أول من استصبح حول الكعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة هلال المحرم، حدثنا ابو الوليد قلل حدثنا اسحاق بن نافع يقلل له الجارف (وليس هو الحراعي الذي حدّث عنه ابو الوليد) عن ابن بزيع مولي ابن شموط قال سبعت مسلم بن خالد الزجي يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عقبة بن الازرق ابن عهو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحرام من ناحية وجه الكعبة والمسجد يوميد عين ليسبد وجدر المسجد وبين المقام الاشي والمسجد يوميد على حرف داره وجدر داره وجدر المسجد واحد مصباحا كبيرا يستصبح فيه فيضي له وجه الكعبة والمقام واعلا المسجد قل واول من اجرى للمسجد زينًا وقناديل معاوية بن الى سفيان رجة الله عليه، حدثنى جدى قال وحدثنى عبد الرجن بن ابى الحسس الله عليه، حدثنى جدى قال وحدثنى عبد الرجن بن ابى الحسس الن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لاصل الطواف واهل المسجد الحرام جدى عقبة بن الازرق بن عمو الغسان الطواف واهل المسجد الحرام جدى عقبة بن الازرق بن عمو الغسان كان يضع على حرف داره مصباحاً عظيماً فيضي لا لاهل الطواف واعلا المسجد كان يضع على حرف داره مصباحاً عظيماً فيضي لا لاهل الطواف واعلا المادون واعل المسجد الحرام عليه فيضي لاهل الطواف واعلا المسجد الحرام على عقبة بن الازرق على عقبة بن الازرق بن عمو الغسان كان يضع على حرف داره مصباحاً عظيماً فيضي لاهل الطواف واعلا

قول الله ستحانة جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا ابر الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى ابن جريج قل ترك النبي صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قل عثمان واخبرنى النصر بن عرف عن عكرمة قل قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهدّى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أحلً من ذلك شيمًا عجلت له العقوبة على احلاله قال عثمان اخبرنى محسد ابن السايب الللي قال قيامًا للناس أمناً للناس والشهر الحرام والهدى والقلايد كل هذا كان امناً للناس في جاهليته ومن بعد ما اسلموا كال عثمان قال الشعرة الحرام والهدى والقلايد كل هذا كان امناً للناس قيامًا لدينهم ومعلا حجّه قال عثمان وأخبرن يحيى بن الى أنيسة قال جعل الله الكعبة البيت الحرام قيامًا للناس وما ذكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً له في دينهم ومعايشهم لا يستحلّوا ذلك وان يامنوا في ذلك قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّه والشهر الحرام قيامًا للهدّى والقلايد فيه ه

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايسفين والتُركِّع والسُّجُود وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جنّى عن سعيد بن سائم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاؤ عن عبيد بن عُير الليثى قال طهرا بسيتى من الافات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرن محمد ابن السايب اللي ان الله عهد الى ايراهيم عم أن بنا البيت أن طهره من الاوثلن فلا يُنْصَب حوله وثن واما الطايفون في امتز به من بهد عيرة واما الطايفون في امتز به من بهد غيرة واما العاكفون والقايمون فاهل البلد والريعة والسُّجُود فاهل الصلاة

وحدثنى جدى عن ابن ابى يحيى قال بلغنى ان اسماء مَكَنة مُكُة وَهُ رُحْم وَأُمُّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة حطم من استخف بها والباسَّة تبسَّم بَسَا اى تخرجم اخراجا اذا غشموا وظلمواء وحدثنى جدى عن مسلم بن خالف عن ابن خيثم عن يوسف بن مافك قال كنت جالساً مع عبد الله بن عهو بن العاصى فى ناحية المسجد الحرام اذ نظر الى بيت مشرف على ابى قبيس فقال ابيتُ نلك فقلت نعم فقال اذا رايت بيوتها يعنى بذنك مكة قد عَلَّ اخشبيها ونجرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال أبو الوليد قال جدى لمّا بنا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس دارة الله بحكة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُوامه ان لا يرفعوها فيشرفوا بها على الكعبة وان يجعلوا اعلاها دون الكعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة المن تشرف عليهاء قال جدى فلم تبق عكة دار لسلطان ولا غيرة حول المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار

ما جاء فى قول الله عز وجل واد جعلنا البيت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن سعيد بن ساله عن عثمان بن سلج عن محمد بن السايب اللهى قال اما مثابة للناس فان الناس لا يقصون منه وطرا يثوبون اليه كلّ عام وامّا امناً فان الله عز وجل جعلة امنا من دخله كان امناً ومن احدث حدثاً فى بلد غيره ثر لجا اليه فهو ابن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم أن يكنوه ولا يـووه ولا يبايعوه ولا يطهوه ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ محدثه

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيست يُدْهَ قادسًا ويدها ناذرًا ويدها القرية القديمة ويدها البيت العتيق، قال عثمان واخبرني النصر بن مرفي عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقد الله عز وجل من كلّ جَبّار فلا يستطيع جَبّارٌ يدعى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجلء حدثنا جدى عن داود بي عبد الرحي عن ابن جريم عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة رِي أُمُّ رُحْم وِي أُمُّ الْقُرِى وِي صَلَاحٍ وِي كُونًا وِي الباسَّة واوَّل من تقدّم في صلاح فاسمع اهلها واول من اذن عكة حُبيب بن عبد الرجيء واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن الى أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كلُّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب اللبي في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للسدى ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة عن ليست ابي ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعصهم بعضاً في الطواف وقال غيرة ان اول بيت وضع للناس اول مسجد بي للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مَرَّ احدُّ بين يَدَيْه ومكة الحرم كلُّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كآهم مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وفُدَّى للعالمين قبلة للاء واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عبي زيد بن اسلم قال بكة اللعبة والمسجد مبارك للنباس ومكة ذو طُوّى وهو بطن مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفيح

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهم انت

ما جاء في اسماء الكعبة وفر سميت الكعبة ولان لا يُبنِّنا بيك يشرف عليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيان بي عيينة عن ابي ابي نجيم قال انَّا سميت اللعبة لانها مكفية على خلقة الكعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مُدَورة تعظيمًا للكعبة فأول من بنا بيتًا مربّعًا كُيْد بي زهير فقالت قريش رَبَّعَ كُيْدُ بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى من ابراهيم بن طهمان من ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال انَّما سُمِّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن ابي عُوانة عِي مُغيرة عِي ابراهيم قال بَكَّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم انه كان يقبل انها سُميت بكَّة لتباكُّ الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال انما سميت بقة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدّى من ابن ميينة عبى ابي شيبة الحجي عن شيبة بي عثمان انه كان يُشْرف فسلا يرى بيتًا مشرفًا على اللعبة الا امر بهدمدى وحدثني جدى عبي سعيد اہی سالم عن عثمان بن سلم قال احبرنی موسی بن عبیدة عن محمد ابي كعب القُرطي قال انما سمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابسرة قال عثمان واخبرني جيي بن ابي أُنيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسه بلغه انما سُمَّى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسَّدَّق الما سُمَّى البيت العتسيسق

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع أبا هريرة يحدث أبا قتادة أن رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فيخربونه خرابًا لا يعم بعده أبدًا وهم الذين يستخرجون كنزه ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدى قل حدثنا سفیان بن عیینة من ابراهیم بن طریف عن چید بن یعقوب عن ابن السيب قال سمعت من عم بن الخطّاب رضّه كلمة ما بقى احمد عمن . سمعها منه غيرى سمعته يقول حين راى البيت الله انت السلام ومنك السلام نحينا ربنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بي خالد الزنجى من ابن جرييج قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راى البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامرء حدثني جذى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عبّاس رصّه بحدّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطئ في بدى الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمروة وعشية عرفة وبجمع وعند الجرتين وعلى الميته وحدثني جلس عم مسلم بي خالد عن ابن جريم قال حُدّثت عم مكحول اند قال كان النبي صلعم اذا راى البيت رفع يَدَيْد فقال اللهم زد هذا البيت تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابة وزد من شرفه وكرمه عن حجه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريًا وبرأًا ثر يقول الذي حدثني هذا الحديث ونلك حين دخل النبي صلعم ابن جريم هو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن مالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى غالب بن عبد الله

عسحاته قل مجاهد فلمّا هذم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر فسل ارى الصَّفَةَ الله قال عبد الله بن عمرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينة عن فشام بي حسان عن حفصة بنت سيرين عسي ابي العالية عن على بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل أن يحال بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيًّا اصيلع اصيمع قايًا عليها يهدمها بمسحاته، حدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينـــة عبي امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدّه عبد الله بن صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هـدا البيث حبش حتى اذا كانوا ببيداء من الارض خُسفَ بأوسطه وينادى اولهم وآخره نُخُسف بهم الا الشريد الذي يخبر عنهم نقال رجلٌ لجدي اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعمر قل امية فلمّا جاء جيش الحجام لم نشكَ انهم م حبش، حدثني مهدى ابد الى المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم حدثنا سعید بن سلمة عن موسی بن جبیر بن شیبة عن ابی أمامة ابي سهل عبى رجل من اعجاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الاذو السويقتين من الحبشة، وحدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسي المديني قال لمَّا كان تُبَّع بالدَّف من جُمْدان دَنَّتْ بهم دوابُّهم واطلمت عليهم الارض فدعا الاحبار فسالم فقالوا هل همت لهذا اليبت بشميء قبل اردت ان اهدمه قالوا فأنوله خيرًا ان تكسوه وتحر عنده ففعل فَاتَجَلَتْ عنام الظلمنة قال واتما سُمَى الدُّنُّ من اجل للكه وحدثمني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن رجل

سخطًا لله فسيُغيره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة فأق جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبرهم فاقبل حتى وقف عليهم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابو مفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم قال ابو سفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم قال ابو الوليد وكان بلأل لأيتام من بنى السبّاق بن عبد الدار أوصى به ابوهم الى امية بن خلف الجُتى وامية الذي كان يعذبه وكان اسمر اخيه

باب ما جاء في الحبشى الذى يهدم الكعبة وما جاء نيمن ارادها بسوه وغير نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عهو بن يحيى بن سعيد بن عهو بن سعيد بن العساصسى السعيدى عن جدّه عن عبد الله بن عهو بن العاصى انه قال اخرجوا السعيدى عن جدّه عن عبد الله بن عهو بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلَمان قال زِنْجُ سوداء تحشر اللَّهِ وَالْجُعلَ قيل فا الأُخْرى قال تُجَيَّشُ الجر بمن فيه من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى اللعبة فنخربونها واللى نفس عبد الله بيده لانظُر الى صفّته في كتاب الله افتحجُ أُصَيْلع قايمًا بهمها عسحاته قيل له فاى المُنازل يوميل امثل قال الشّعف يعمنى روس الجبال، وحدثنى جدّى عن ابن عيينة عن زياد بن سعد عن روس الجبال، وحدثنى جدّى عن ابن هيورة قال قال رسول الله معمر بن العامى انه كان يقول كان به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدهها عمو بن العامى انه كان يقول كان به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدهها عمو بن العامى انه كان يقول كان به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدهها عمو بن العامى انه كان يقول كان به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدهها

الرجين قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارق أن لا اخرج من منولي يوم الجعة حتى اصلى , كعتَيْن ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحلفني جدى قل حدثنا سالم بن سالم البَلْخي قال حدثنا ابن جريم ان عطاه جاء يومًا وقد فأتَتْهُ الظُّهْرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ا ما جاء في رقى بلال الكعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المسكن عن ابن ابي مليكة قال لمَّا كان يوم الفيح رَقَّ بلاَّلُ فأنن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤدن على ظهر اللعبة فقال بعصام أن يَسْخُط الله هذا الامر يُغَيِّره فانزل الله عز وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى من محمل بن ادريس الشافعي عبي الواقدي عن اشياخه قالوا جاءت الظُّهْرُ يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالًا أن يوني بالطُّهُم فوق ظَهْر اللعبة وقريش فوق رؤس الجبال وقد فر وجوهم وتغيبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنه من يطالب الامان ومنهم من قد أومنَ فلمَّا اذن بلالُّ رفع صوته كأشَدَّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمّداً رسول الله تقول جُويْدِية بنت ابي جهل قصد لعبرى رفع له ذكرك أمّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما حبُّ مَنْ قَعَلَ الرَّحبَّةَ ابدًا ولقد جاء الى ابني الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردُّف ولم يردّ خلاف قومة وقال خالِف بن أُسَيْف الحد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أشيد مات قبل الفنخ بيسوم، وقال الحسارث بي هشام وا تكلاه ليتني مُتَّ قبل أن اسمع بلالاً يَنْهِق فوق اللعبـة وقال . الحكم بن ابى العاصى هذا والله الحدث الجليل أن يصبح عبد بنى جُمْعَ ينهن على بنيَّة ابى طلحة وظل سُهَيْسل بن صرو ان كان هدنا

فعلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عم سالت بلالاً ما ذا صنع رسول الله صلعم قال جعل عبودًا عن يساره وعبودين عن يمنه وثلاثه اعدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّة اعدة ثر صلَّى، وحدثني جدّى من مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه انه راي عليَّ ابي حُسَيْن يصلى في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بير خالد الزنجي قل رايت صَدَقَة بي يسار يدخل البيت كُلَّما فع فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله اني لأَجِد في نفسي إن ارأه مفتوحًا ثر لأُصَلَّى فيدى وحدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بي خالسد الزنجى من موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عصب الله بن عم خمسة أسبع كلما طُفنا سبعًا دخلنا الكعبة فصلينا فيها ركعت يُن وحدثني جدى قال حدثنا داود بي عبد الرجي العطّار عبر ابي جيهم عبى نافع قال كان ابه عمر اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لم يبدا بشم ، أول من أن يدخلنه وحدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن مسْعر عن سهاك الحنفي قال سالت ابن عمر عن الصلاة في الكعبة فقال صَلَّ فيها فإن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعنى ابي عباس فأنيت ابي عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلى شيمًا منه خلفك وستاتى اخر فيامرك بد فلا تطعد يعنى ابن عمرء حدثني جدّى قل حدثنا ابن هيينة هُن مسعر عن سماك الحنفي قل سمعت ابي عباس يقول ليس من امر حجَّك دخولك البسيست قال وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحد من اهسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنما دخل اللعبة مرة واحدة عام الفنع الله حمي فلم يدخلهاء قال وحدائن جدى قال حديثنا داود بن عبد

من ابيك ولأُمِّي خيرهن أُمَّك ولأَنَّا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومصى حتى دخل دار الندوة فلمّا جلس في مجلسه قال عجلوا عليَّ بعبد الرجهي المم ابي بكر فقد رايته خلف المقام قال فأدْخل عليه فقال محبًّا بلبي، الشيير الصالم قد علمتُ أن الذي خرج منك انقًا لجُفَاهنا بك ونلك لنَأْس دارنا عن دارك فارفع حواجك فقال عليَّ من الديس كذا واحتسلم الى كلا واجر الى كلا واقطعنى كلا فقال معاوية قد قصيت لحواجه قال وصلتُك برحم يا أمير المومنين أن كنت لأبرَّنا بنا وأوصَلَنا لناء حدثى الهديد، مُيْسرة المكنُّ قال حدثنا عبد الجيديد، عبد العزيد ابهن ابي رواد عي ابيه قال حدثني نافع ان ابي عم اخبرة ان المنسمي صلعم دخل اللعبة نجاء مسرةً لينظر كيف يصنع النبيّ صلعم قال نجاء وهلى الباب وحام شديد فزاحم الناس حتى دخل قال وكان يوميك شابًا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قل صلّى رسول الله صلعمر عن يمينها تقدم عنها شيـتُـاء حدثني الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه قل يلغى أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميد فقال لر اره صَلًّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان النبي صلعم استمانه لحاجة نجاء وقد صلى ولر يره قال عبد الجيسد قال ابي ونلك انه بعثه نجاء بذُنُوب من ماه زمزم ليطمس به الصُّبَر الله في اللعبة فصلى خلافه فلللك لريرة صَلَّاء وحدثنى جدَّى ومحمد بن يحيى ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعم دخل اللعبة هو وأسامة بين زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

ولم ياته ولر يسلم عليه قال شيبة بي جبير فلمه راني معاوية استصغرني وقل من انت يا حُبَيب قل قلت أنا شيبة بي جبير فقسال لا باس يابي اخى غَصب ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاحت له اللعبة فلما دخل اجفت عليه الباب ولر يدخل معه الكعبة الا حاجبه ابو يوسف الجبرى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا جلقة باب اللعبة تحرَّك تحبيكًا ضعیفًا فقال لی یا شیبة انظُرْ هذا عثمان بی محمد بی ابی سفیان فان كل اياء فادخلُّه ففحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حُرَّكت الحلقة تحريكًا هو اشد من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن الى سفيان فلي كان أياه فادخله ففاحت فاذا هو هو فادخلته أثر قال لابي يبوسف الحيرى انظر عبد الله بي عم فاني رايته انفا خلف المقام حتى اسساله ايس صلى النبي صلعمر من الكعبة فقام ابو يوسف الهيري نجاء بعبد الله بي عمر فقال لع معاوية يلها عبد الرحي اين صلى رسول الله صلحمر عم دخلها قل بين العوديين المقدمين اجعلْ بينك وبين الجدر نراعيين او ثلاثًا فبينا حي كذلك اذ رَجّ الباب رَجًّا شديدًا وحُرّكت الحلقة تحميكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بي الزبيسر فان كان اياه فادخله فنظرت فأذا هو هو فادخلته فاقبل على معاويسة وهسو مغصب فقال ایها یابی ابی سفیان ترسل الی عبد الله بن عمر تسساله عبي شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لي ونفاسة على فقل له معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض دنيانا فصلى معد وخرج وخرجي معد فدخل زمزم فنزع منها دِلوًا فشرب مند وصَبَّ باقيد على راسه وثيابة الم خرج فر بعبد الرجن بن ابي بكر الصديق رضة خلف المقام في حلقة فنظر اليه محدَّة فقال له عبد الرجن ما نَظَّرُك الَّ فوالله لَأْبِي خَيْر

دخل يومر الفنح البيت فصلًى فيه ركعتَيْن فر خرج وقد لُبِطَ بالناس حول اللعبة، وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه أن النبيُّ صلعم صلَّى في اللعبة بين العبوديُّن، وحدثني جدى. ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احدها على صاحب في اللفظ والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بي زُرارة بي مصعب بي شيبة ابی جبیر بی شیبة بی عثمان عن ابید عی عبد الحید بن جبیر بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حيم معاوية ابي الى سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من الى الرَّفيُّن العَبْدري عاية الف درهم نجاء شيبة بن عثمان فقال له ان لى فيه حقًّا وقصد اخذتها بالشفعة فقال له معارية فاحضر المال قال اروح به اليك العشيلة وكان ذلك بعد ما صدر الناس عن الحبيِّ وقد كان معاوية تهيًّا للخروج الى الشام فصلى معاوية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقامر ركعتُين فر انصرف فدخل دار الندوة فقام اليه شيبة حين اراد أن يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرت المال قال فاثبتْ حتى ياتيك رائ فاجيف الباب وارخى السَّتْر وركب معاوية من الدار دُوابَةُ وخرج من الباب الاخر ومصى مصعاوية ال المدينة فلمر يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤذن فسلمر وانده بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله يع خالد بن أُسَيْد فقام اليه شهبة فقال اين امير المومنين قال قد راج الى الشام قال شهبة والله لا اللَّمَنَّهُ ابدًّا، فلمَّا حمَّ معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتح له الكعبه حتى يدخلها ويصلَّى فيها قال شيبة بن جبهر بن شيبة فارسلني جدّى بللفتاء وانا غلام حدث وأبي شيبة بن عثمان ان يفتر له الباب

اللمى قلمت لك قال فلكرت قواد لى عكة فقلت بلى اشهد انك رسول الله فعطاه المفتاح والنبى صلعم مصطبع عليد بثوبه وقال عليم السلام غيبوه ا الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عيينة على ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عمر قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفتع على ناقة لأسامة بن زيد حتى انان بغناه اللعبة ثر دعا بعثمان بن طلحة فقال ايُّتي بللفتاح فذهب عثمان الى أمَّه فَلَّبَتْ ان تعطيه اياة فقال والله لتعطينه او لجرجق هذا السيف من صُلْبي او ظهري قال فَقُوطَتُه اياه فجاء به الى الذي صلعم فدفعه اليه ففتح الباب فدخله رسول الله صلعم وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا أثر فنع البلب وكنت فتى قويًّا فبدرت فرحت الناس فكنت اول من دخيل الكعبة فرايت بلالًا عند الباب فقلت له اى بلال اين صلى رسول الله صلعم قال بين العبودين المقلمين وكانت الكعبة على ستنة اعدة قال ابي عم فنسيت اساله كم صلى صلعم، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بي عم النا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حرن يدخل وجعل الباب قبل ظهره فشى حتى يكون بينه وبين الجدار اللبي قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع فصلى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلّى فيه وليس على احد بأسّ ان يصلّى في اي جوانب البيت شاء وحدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلمر ابن خالد من عبد الله بن عبد الرجن بن الى حسين عن عطاء بن ابى رباح والحسن بن ابى الحسن البصرى وطاووس ان النبي صلحمر

جدى عن ابن الريس عن الواقدى قل حدثى على بن محمد بن عبد الله العُمى عن منصور الحجي عن أمَّه صفيَّة ابنة شيبة عن يُسرَّة ابنة افي تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرج من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصاديَّ الباب فاشرف على النساس وفي يسمع المفتاح فر جعله في كُمَّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بي ادريس عن الواقدى عن اشياخه قالوا فلمّا اشرف رسول الله صلعم وقد لُبط والناس حول اللعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثر نزل رسول الله صلعمر ومعه المفتاء فتَخَّا ناحيةً من المسجد نجلس وكان قد قبض السقاية من العباس وقبض المفتاح من مثمان بي طلحة فلمّا جلس بسط العباس أبيم عبد المطَّلب يده فقال بأن وأمَّه يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله علمم اعطيتكم ما ترزدون فيد ولا اعطيكم ما ترزدون مند ثر قل صلعمر ادمُ لي عثمان فقام عثمان بي عَقَّان فقال ادمُ لي عثمان فقام عثمان بي طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بي طلحة يومًا وهو مكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك سترَى هذا المفتاح يومًا بيدى أَضُعه حيث شيُّت فقال عثمان لقد فلكتُ قريش يوميد اذًا ونَلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عَزَّتْ وعُمَّت يوميذ يا عثمان و قل عثمان فكَعَلى رسول الله صلعم بعد اخذه المفتاح فذكرت قوله صلعم وما كان قال في فاقبلت فاستقبلتُهُ ببشر واستقبلني ببشر قر قال حُذُوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظافريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استأمَّنكم على بيته فخذوها بإمانة الله عن وجِل قل عثمان فلمّا وَلَّهُتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعم الم يكير ابي مجاهد عن ابيه قل انبل الله تعلل في اللعبة ان الله يامركم ان تودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدّى من محمد بن ادريس عن الواقدي عبى اشياخه قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفيخ بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر أرسل بلالاً الى عثمسان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه عفتا واللعبة نجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه عفتا واللعبة ظل عثمان نعم نخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمد والمفتاح يوميك عندها يا أمن اعطيني المفتساح فان رسول الله صلعمر ارسل اللَّ وامرِي أن آتي به اليه فقالت له أمَّهُ اعيــلك بلله ان تكون الذي تذهب مَأثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لتدفعتُّهُ او لياتينَّك غيرى فياخله منك فادخلَنْه في جبرها والت اي رجل يدخل يده فافنا فبينما فيا على فلك أذ سمعَتْ صوت أبي بكر وعم رصّهما في الدار وعمر رافع صوته جين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمُّه يا بُئَّ خُذ المفتل وللنَّ تاخذه انت احبُّ الَّي من اي ياخذه تَهُم وهدى فاخله عثمان فأنَّى به النبيُّ صلعم فناوله اياة فلمَّا ناوله اياه فتع الكعبة وامر رسول الله صلعم بالكعبة فعلقت عليه ومعه أسامسة بهي رهد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ست اعمدة قل ابن عم فسالت بلالًا ابن صلَّى رسبل الله صلعم قل جعل عبودين عن يمينه وعبودًا عن يساره وثلاثة وراءه كالوا الله على الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَكُبُ الغلس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعمر عددنى Azraki.

وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِ بالحِص الابيض وقد رايتها حين جُسرَّت في الخية سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبر الاشهب من تلك الغالية ه

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهرى قال دفع النبي صلعمر مفتاء اللعبة الى مثمان بي طلحة فقال ها يا مثمان غيبوه قال نخسرج عثمان الى الهجرة وخلفة شيبة نحجب، واخبرني جدّى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجى من ابن جريم ان النبي صلعم قال خُلُوها يا بني ابي طلحة خلوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكم الاطالاء واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم من ابن جريم من مجاهد في قوله عن وجيل أن الله يامركم أن تُودُّوا الامانات الى أهلها قال نولت في عثمان بي طلحة بي ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به اللعبة يوم الفتح نخرج وهو يتلو هذه الاية فدها عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خدوها يا بني الى طلحة بأمانة الله سجانه لا يتزعها منكم · الا ظالم، قال وقال عم بن الخطاب رضّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمي ما سمعته يتلوها قبل نلك، واخبرني محمد بن جعيى قال حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قل سمعت سعيد بي المسيّب يقول دفع النبي صلمعمر مفتاء الكعبة الى عثمان بي طلحة يوم الفع مُر قال خلوها يا بني ابي طلحة خالدة تاللة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاظائره واخبرني محمد بي يحيى قال حدثنا سليم بي مسلم عن عبد الوقاب

طهر المسجد مَّا يلي دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلى بالغالية وحسين كُسمت ثر لر يجرك ولم يُخَفُّف عنها من كسوتها الشيء حبى كان سنة المايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجرُّدها حسين بن حسب، الطلبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة ليالي دومت المبيضية الي انفسها واخلاوا مكة نجردها حتى لريبق عليها من كسوتها شينباء قل جيس فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرايت جُدّات الباب المذي كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدَّه الجامِ يأمر عبد الملك فيرايت جُدَّاته وعَتَبُه على حالها وعددت جبارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشريه، حجرًا في تسهة مداميك في بلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاهلى فان فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجار عما يلى الحير حين هدم ما زاد ابن الزيهر قل رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتبرية من الجيدر الاخرء قال اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنبر الاشهب حين حُرِّدت في اخر نبي الحِيَّة من سنة ثلاث وسنين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قال وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يسوم من الحيم يوم السبت سنة مايتين قر كساف جسين بي حسى كسيوتين من قُرِّ رقيق احداها صفرالا والاخرى بيصالا مكتوبٌ بينهما يسمر الله الرجد الرحيم وصلَّى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيِّبين الطاهرين الاخهار امر ابو السرايا الإصفرين الاصفر داهية الى محمد بعسل فيفاه الكسوة لبيت الله الحرام، قال ابو الوليد وابتديث كسوتها من سنة المايتين وعدَّنتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسبعون تيويَّاء قال محمد الخواعى وانا رايتها وقد عم الجدر الذي بناه الحجام عا يلي الحجسر · فانفت من البناء الأول الله يناء ابن الزبير مقدار نصف اصبع من

ابن عباس عن ثياب الكعبة للر ساق مثل حديث عايشة فقال له ابن عباس مثل ما قالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأُعْرَبِ عن فاطمة الخزاهية قالت سالت أمَّ سلمة زوج الذي عم عن نلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابها فلا يصرُّها من لبسها من الناس من حايض او جُنُب، قال ابو الوليسه سمعت غير واحد من مشجة اهل مكة يقول حمر المهدى امير المومنين سنلا ستين وهاينة فجرد الكعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيم الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الجين عبى جدَّنه فاطمة بنت عجد الله قالت حيّ المهدى فجرد اللعبة وطلا جدراتها من خارج بالغاليسة والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدَّك تعنى زوجها محمد بي اسماعيت ابن ابراهيم الحبى قل صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نفرغها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلها وعبيد الكعبسة قد خرطوا في الحكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالميسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غُير الجدر اللس بنه الحباير مّا يلى الحبر وقد انفتر من البنه الاول السذى بناء ابن الزبير مقدار اصبع من دُبْرها ومن وَجْهمها وقسد رُهُ بالجسس الابيض، حدثني جدّى قال حمِّ المهدى امير المومنين سنة مستسون ومايلا فرفع اليه أنه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة نجردها حتى لر يبسن عليها من كسونها شيئًا فر صبعتها من خارجها وداخلها بالفالية والمساه والعنب وطلا خارجها كلُّها من العفلها الى اعلاها من جوانبها كلمها فر اقرغ عليها ثلاث كُسى من قباطى وخر وديبلج والمهدى قاهدٌ ملى

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الة اخبرني عمرين الحكم السلمي انه راها في حديث نذر أمَّه البدنة قد وضعت بالارض فرایت شیبة بی عثمان یومیذ یقسها او قسم بعضها فاخلت یومیذ كساء من نسم الاعراب فلم ار ابي عباس انكر شيئًا عًا صنع شيبة بي عثمان و لل عطاء بي يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَفَّف عنها بعض كسوتها وتُتْرَك عليها حتى كان شيبة بي عثمان أول من جردها وكشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشامر بن سليمان الخزومي عن ابن جريب عن عبد الحيد بن جُبَيْر بن شيبة انعد ال جرّد شيبة بي عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثمر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كُّل كرارًا وانطاعًا وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب ذاي على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمسك ما بقى من اللسوة حتى فلك يعنى الثياب، حدثني جدى قال حبدثنا ابراهيم بن محمد ابن الى يجيى قال حدثني علقمة بن الى علقمة عن أمَّه عن عايشة امَّد المومنين ان شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمَّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعهد الى بيار فيحفرها ويعقها فيدفى فيها ثياب الكعية للى لا تلبسها الحايض والجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعتَ لا تعد لذلك فإن ثياب اللعبة اذا نوعت عنها لا يصرُّف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعْها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن موسی بی ضمرة بن سعید المازن عن عبد الرجی بن محمد عن عبید الله بي عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبة بن عثمان يسال

الشيء وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضى الله عنهما القباطي يوني به من مصر غير ان عثمان رصّ كساها سنة برودًا يانية امر بعلها علماء على اليَمَن يَعْلَى بن منبَّد فكان اول من ظاهر لها كسوتَيْن فلمَّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطي فقال شيبة بن عثمان لو طرح عنها ما عليها من كُسى الجاهلية فخفّف عنها حتى لا يكون عمّا مَسَّه المشركون شي النَّحَا سيَّتهم فكتب في نلك الى معلوبة بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليه أن جردها وبعث اليه بكسوة من ديباج وقباطي وحبرة قال فرايت شيبة جردها حتى لد يترك عليها شيمًا عما كان عليها وخلق جدراتها كلُّها وطيَّبها ثر كساها تلك اللسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وهم يجردونها قال فا رايسه انكر نلك ولا كرهم، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جرنيج عن عبد الحيد بن جبير بي شيبة قال جرد شيبة بن عثمان الكعبة قبل الحريق فخلقها وطيبها قلب وما تلك الثياب قال من كلّ بَحْو كرار وانطاع وخَيْر من نلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايض من كسوته فدفنها في بيت حتى فلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن یحیی من الواقدی من ابراهیم بن یزید من ابن الی مُلیّکة قال رايت شيبة بن عثمان جرّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شَتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من ذلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى من عبد الحكيم بن عبد الله بن افي فروة عن قلال بن أسلمة عن عطاهة بن يسار قال قدمت مكة معتمرًا فجلست الى ابن عباس في صُفَّة زمزم وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قل عطاه بن يسار فرايت

امير المومقين أن ازارًا واحدًا مع ما أُذيل من تُصها يجزيها فصار يبعث بأزار واحد فتُكْساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الطبيل ثلاثة اشهرء قال ابسو الوليك ثر امر امير المومنين جعفر المتوكّل على الله عو وجدّ باذالة القميص القباطي حتى بلغ الشاذروان الله تحت اللعبة في منة ثلاث واربعين والتيريء حدثى جدى قل حدثنا ابراهيمر بن محمد بن ال جيى قل حدثني عبده الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حُزْم أن عليشة روج النبي صلعم قالت أُطَيّب الكمبة احبّ الّ من ان اهدى اليها نهبًا وفصَّةً حدثه جدَّى خدَّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيي قال حدثنى طقمة بن الى علقمة عن عايشة رضّها أنها كالت طيّبوا البيت فل نلك من لطهيره حدثن جدّى قال حدثنا ابراهيم بي محمد بن ابي يحيى قل حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلسق جوف الكعبة اجمع، حدثنى جدّى ال حدثنا ابراهيم بن محمد بن امي يحيي قال حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة للَّ يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ٥ ما جاء في تجريب الكعبة واول من جردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم من ابيد ان عمر بن الخطاب رضَّد كان ينزع كسوة البيت في كلُّ منة فيقسمها على الحار فيستظلُّون بها على السَّم عكة ع حدثنى جدى الله حدثنا عبد الجبّار بن الورد المتى ال معت ابن امِي مليكة يقول كانت على اللعبة كُسِّي كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطام والاسكسية والكرار والاناط فكانت ركاماً بعصها فوي بعض فلمّا كسيت في الاحلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

تذهب الحاب لتلب يخرقونه فاذا كان العاشوراء علنى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه الكسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشريس من شهر رمضان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رفع اليد أن الديباج يبلا وياخرن قبل أن يبلغ الفطر ويُرْفَع حتى يسميم فسأل مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكة ومتوافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البهاص فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُلت فعُلَّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبة تُكْسا ثلاث كُسمى الديباج الاجم يوم التروية وتكسا القباطي يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان الفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسني، قر رفع الى المامون ايصًا أن أزار الديباج الابيض الذي كسافًا يتخرّق ويُبلى في ايام الحيّم من مس الحابّ قبل أن يخاط عليها أزار الديبياج الاجم الذي يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يموم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار اللبي كُسيّتُه للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحم في العاشور، ثمر رُفع إلى امسيسر المومنين جعفر المتوكّل على الله أن أزار الديباج الاهم يبلي قبل هـ لال رجب من مس الناس وتمسَّحها باللعبة فوادها اواريَّسي مسع الاوار الاول فاذال قيصها الديباج الاجر واسبلة حتى بلغ الارضء سُمَّلَ ابو الوليد عن اذال فقال اسبل وقال الشاعر في معنى نلك

على ابن الى العاصى دلاص حصينة اجاد المسدى وسردها فأدالهاء فر جُعل فوقه فى كل شهرين ازار ونلك فى سنة اربعين ومليتين فر نظسر الحجبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تلهوت الكعبة وكتبوا الى

عن أمَّه عن عايشة رضَّها زوج النبي صلعم انها قالت كسوة البيت على الامرآء، وحدثني جدى عن ابراهيمر بن محمد بن ابي جسيسي قال حدثنى هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثنی محمد بن جیبی عن سلیم بن مسلم عن ابن جریم قال کان معاوية اول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عسن عبد العزيز بن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابي على قال كان الناس يهدون ال الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمَّا كان يزيد بن معاوية كساها الديباج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عاشورآء، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن عمر عن نافع قل كان ابن عم يجلُّل بُدُنَّه بالانماط فاذا حرها بعث بالانماط الى الحجية فجعلونها على الكعبة قبل أن تكسأ الكعبة، وأخبرني محمد بي يحيي هم الواقدى عن اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلّ سنة بالديباج فيمرّ بد على المدينة فينْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا فريطوى ويبعث بدالى مكة وكان يبعث بالطيب اليها وبالمجمر والى مساجد رسول الله صلعمر أثر كان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وهم اللين يُسترون البيت، حدثي جدّى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة قباطي فآما الديباج فتكساه يومر التروية فيعلق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الازار حستى يكسو بُدُنه اذا اراد ان يحرم القباطى والحبرة فاذا كان يوم عرفة البسها الاها فاذا كان يوم الخر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على الكعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسي البيت في الجاهلية الانطاع هُر كساه النبَّي صلعم الثياب اليمانية هُر كساه عم وعثمان القباطي هُر كساه الحجَّاج الديباج ويقال اول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلَّة بحوف اللعبة ابن الزبير واول من دعا على اللعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجمر فدعا لعبد الملك بن هشام وكان خليفة، حدثني محمد بن چیی عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی عن حبیب بن ابی ثابت قال كسا النبيُّ صلعم الكعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماء واخبرنی محمد بن بحیی قال حدثنا سلیمر بن مسلم عن موسی بن عبيدة الرُّبذي أن عم بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قل ابو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيم عن ابيه ان عم بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصر تُحاك له هناك شر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عشورآء وتكسا القباطي في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطبيب لكلَّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخَلُوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بهم اليها فكانوا يخدمونها ثمر اتبعت نلك الولاة بعده وحدثني جدى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنی ملقمة بن ابی ملقمة

فَتُكُسا منه اللعبة ويُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى المُخلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عا عليها شي من ذلك وكان يُهْدَى اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها على اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها مكيني جدّى قال حدثنا عبد الجَبّار بن الورد قال سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهد قصّى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فأثرى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حتى مات ياتى بالحبرة الجيّدة من الجُند فيكسوها اللعبة فسَيَّته قريش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَّوْه الى اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

ذكر كسوة الكعبة في الاسلام وطببها وخدمها واول من فعل فلكت حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن المهاجر ان محمد بن ابى يحيى قال حدثنا ابى عن خالد عن ابن المهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشورآء فقال النبى صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقضى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم في احبّ منكم ان يصوم فليَصُمْ وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى الها تُكسًا يوم عاشورآء انبا ذهب اخر الحلج حتى كانت بنو هاهم فكانوا يعلقون عليها القُمُص يوم التروية من الليباج لان يرى النساس نلكه عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشورآء علقوا عليها الازارة حدث عن ابن عيرى عن ابن عيينة عن اساعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عم

الانطاع الله أرى أن يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بلبًا يُغْلَق وقال اسعد في نلك

وكسونا البيت الله حرَّم الله مُلاَءَ مُعَصَّدًا وبُسرُودًا واقنا به من الشهر عسشرًا وجعلنا لبابه اقسليدًا وخرجنا منه نُومُ سُهَا يُسلًا قد رفعنا لوآءنا معسقودًا

وحدثنى محمد بن جيبي قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريب انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبّع كساها العُصْبَ وجعل لها بلبًا يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اضلح بن حيد عن ابيه عن النَّوَار بنت مالك بن صرْمَةَ أُمِّ زيد بن تابت قالت رايت على اللعبة قبل أن ألد زيد بن ثابت وانا بد نس مطارف خَسر خصرآء وصفرآء وكرارًا واكسية من اكسية الاعراب وشقاق شُعر الكرارُ الخيش الرقيق واحدُها كرَّء حدثني جدَّى الهد بن محمد عسن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فَرُولًا عن قلال بن أسامة من عطاه بن يسار عن عمر بن الحكم السلمي قال نذرت أمّي بدنة تخرها عند البيت وجَلَّلتها شقَّتَيْن من شعر ووبر فخرت البدنة وسنرت اللعبة بالشقتين والذي صلعمر يوميذ مكة لم يهاجر فانظر الى البيت يوميد وعليه كُسى شَتَّى من وصايل وانطاع وكرار وخسز ومَارق عراقية اى مَيْسانية كلُّ هذا قد رايته عليه، وحدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة انه قال بلغنى ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسِّي شَتَّى كانت البدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن هدايا من كسي شَتَّى خز وحبرة وانماط فعلسق

حين ظهرت المبيضة عصدة ارسل الى الحجبة فتسلّف منه من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتاباً واشهدوا فيه شهودا فلما خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْدَوا عليه عند امير المومنين فقصاهم امير المومنين المامون عن محمل بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة اليوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزاى عن ابن عمر انه كان في دار علد بن أسيد عص سعيد بن يسار الخزاى عن ابن عمر انه كان في دار خالد بن أسيد عصة فجاءة رجل فقال ارسل معى بحلى الى اللعبة فقال له عن انت قال من اهل العراق قال ما المقكم يا اهل العراق اما فيكم يتيم اما فيكم فقير ان كعبة الله لغنية عن اللهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسليً والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسليً بعثت بها الى الكعبة فقلت له وانا مُستَحى فقال وانت ايصاً ثر قال لى كما قال للاخه

ذكر من كسى البعبة في الجاهلية عددتنا عَمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي يحيى عن قِبَّام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبي صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الجيرى وهو تُبّع وكان هو اول من كسا اللعبة وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغني عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا اللعبة كسوة كلبلة تُبّع وهو اسعد أرى في النوم انه يكسوها فكساها

وماية أن نلك المال بعينه في خزانة اللعبة فر لا ادرى ما حاله بعدى حدثني جدى وغيره من مشجة اهل مكة وبعض الحجبة ان الحسين ابي الحسى العلوى عبد الى خزانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيُّون مكة فاخذ مَّا فيها مالًا عظيمًا وانتقله اليه وقال ما تصنع الكعبة بهذا المال موضوءً لا تنتفع به حجى احقى به نستعين بــه على حربناء حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بي زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من المحابنا من الحجبة بالبوباة من قرن فاشتدَّ عليه الموت جدًّا فكث اليامًا ينزع نزعًا شديدًا حتى راوا منه ما غُمَّا واحزنا من شدة كربه فقال له ابوه يا بُنَيَّ لعلك اصبت من هذا الاين شيئًا يعنى مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوه اللهمر أن هذه الاربعاية دينار علَّى في أَنْصَر مال للكعبة ثر احرف الى الحابة فقال اشهدوا أن للكعبية على اربعاية دينار في انصر مال أوديها اليها قال فسرى عنه فر لم يلبث الفتى أن ماتء قال أبو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمد العُطَّار يحدث عن عبد الله بن زُرارة أن مال اللعبة كان يدعى الابسرق ولم يخالط مالًا قط الا محقد ولم فيرزأ احد منه قط من الحابنا الا بأنَ النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدَّد عليه الموت قال ولم يزل من مصى من مشجة الحجبة يحذرونه ابناء م ويحوفونه اياه ويوصونه بالتنبُّ عنه ويقولون لي تزالوا بحُيْر ما دُهْتُم أَعَقَّة عنه وإن كان الرجل ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناسء حدثني مسافع بن عصبك الرجن الحجي قال لما بويع محة لحمّد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتين

عن افي وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الله عمر بي الخطاب رضم تجلسك هذا فقال لقد المت ام لا اتبك فيها صفرآه ولا بيصاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رصّه فقال عم الله المران اقتدى بهماء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسرة عن رجل عن الحسين بن على ان عم رضّه قال لعلّى بن الى طالب رضّه لقد همت ان اقسم هذا المال يعنى مل اللعبة فقال له على أن استطعت نلك فقال عم وما لي لا استطييع نلك أولا تعينني على ذلك فقال علَّي إن استطعت ذلك فردها عمر ثلاثًا . فقال على رضّه ليس نلك اليك فقال عم صدقت، وحدثني محمد بن جيى عن الواقدى عن اشياخه قالوا قال عم رضّه لقد المست أن لا اترك في اللعبة شيمًا الا قسمته فقال له أُبيُّ بن كعب والله ما ذلك لك قل ولمر قال قرر الله موضع كل مال واقرَّه رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابي عباس يقول سمعت عمر رضم يقول ان تَرَكَّى هذا المال في اللعبة لا آخله فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلى بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي البي الله احلف بالله لمن شجعتني عليه لافعلن قال فقال له علي اتجعله فيتًا وأحرى صاحبه رجل ياتى في اخر الزمان ضرب ادم طويل فضى عبرء قال وذكروا ان النبي صلعم وجد في الجبِّ الذي كان في اللعبة سبعين الف اوقية من ذهب عا كان يُهدِّي الى المبيت وان عليّ بن ابي طالب كرم الله وجهم قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه أثر ذكر لابى بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جيي قل حدثني بعض الحبية في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيه ما يُهْدَى للكعبة من حلى او نعب او فصة او طيّب او غير ذلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفُ فسُرِق منها على عهد جُرهُمُ مالٌ مرّة بعد مرة وكانست جُرُهُم ترتضي لذلك رجلاً يكون عليه يحرسه فبينا رجل عن ارتضوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظ حتى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطُّرْق ومكة اذذاك شديدة الحر بسط رداءه الله في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل جبرًا من البير فحبسه حنى رام الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعلاوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسيت تلك البير الأُخْسَف فلما أن خُسفَ بالْجُرْفي وحيسه الله عز وجل بعث الله عند نلك ثُعْبَانًا واسكنه في ذلك الجُبُّ في بطي اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفيخ فاه فلا يراه احد الا نُعرَ منه وكلي رمّسا يشرف على جدار اللعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدرا من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدمر البيست وعارته تحال بينهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليد والنبيُّ صلعم معهم وهو يوميذ غلام لم ينزل عليه الوَّحْي نجاء عُقاب فاختطفه شرطار به تحو اجياد الصغير، قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة من عبرو بن عبيد عن الحسن ان عبر بن الخطاب قال نقد همت أن لا أَنَعُ في اللعبة صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها فقسال له أنَّ بي كعب والله ما نلك لك فقال عمر لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرُّه رسول الله صلعم فقال عم صدقت، حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحدب

تذكير من ينفعه الذكري ليزيده به يقينًا في دينه وتعظيمًا لبيت ربهم وتحذيرًا لمن استخفُّ وتَعَدُّا فاتمًا علَّقنا هذا التاج بعسد غسدر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بألسيف واحرى محلَّته بالنار عبروة وعظَّة وعقوبة بما كسبت يداه وما الله بظلُّام للعبيد وبعد عقد الامام المامون اكرمة الله بخراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السودآه بسلاد كأبسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يلدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاه واهل طاعته على يدى الامام عمرُو فأمر الامام جزاة الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لتُروع من الايمة المهذَّبين أن يدفع السبير الى بيت مال المسلمين بللشرق ويُعَلَّق التاح في بيت الله الحرام عكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ووفي له بوفاه بعهد الله واطاعوه بتمسَّكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعله بكتاب الله واحياده سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد لله ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وَفَى وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله وسحبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنُّو ذي الباستين في سنة تسع وتسعين وماية ا

ذكر الجُب الذي كان في الجاهلية في اللعبة ومال اللعبة الملكة ومال اللعبة الذي يُهْدَا لها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان في الكعبة على يمين من دخلها جُبُّ عيق حفرة ابراهيم خليل الرحسن Azraki.

البوفاه بها فان نقصت شيمًا عًا شرطت وسيّيت في كتابي هذا له او غيّرت او بدلمت او نكتت او غدرت فبرنّت من الله تعالى ومن ولايت ه ومن ديند ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجعانه يوم القيامة كافرًا مشركًا به وكّم امراة في اليوم لى او اتزوّجه للى ثلاثين سنة طالق ثلاثًا البَّتَ ظلق المحرج وكّم علوك لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجه الله تعالى وعلى المشي الى بيت الله الحرام الذى يمكة ثلاثين جبّة نكرًا مالله تعلى وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الآ الوفاء به وكلَّ مال هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعبة وكلَّ ما جعلت لعبد الله هارون امير المومنين وشرطت فى كتابى هذا لازم لى لا اضمر غيرة ولا انوى سواه شهد تسمية الشهود فى نلك الدين شهدوا على محمد بن امير المومنين فلم يزل الشرطان معلَّقان فى جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيف امير المومنين وبعد ما مات بسنتين فى خلافة محمد اين الرشيد ثم كلم الفصل بن الربيع محمد بن عبد الله المحسى ان الوبيع محمد بن عبد الله المحسل النوسها واحرقهما من اللعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل فترقهما واحرقهما باللغارى

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسم الله الرحن الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع الذي علق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الظفر عن غدر وتجيلًا لِلكعبة اذا استخف بها من نكث وحال عبًا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بشدة الثلّمة الله اجترمها المخلوع في المعين فانه قد كان جرسًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوخّصي الامام

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشُّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باخسى جهاد ما وَفَى في بما شرط في ولعبد الله هارون امير المومنين وسمّاه في الكتاب اللهي كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله وفر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها لى عليه فارون امير المومنين وان احتاج محمل بن فارون امير المومنين الى جند وكتب الى يامرني باشخاصاكم اليد او الى ناجية من النواحي او الى عدو من اعداده خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين الينا وولانا أن انفذ امره ولا اخالفه ولا اقصر في شيء ڪتب به ائي وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوٽي رجملاً من ولله العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفي لي عا جعل لي امسيسم الممنين هارون فاشترط لي عليه وشرطة على نفسه في المرى وعلى انفياذ نلك والوفاء له بذلك ولا انقص نلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من ولدى ولا قريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الا أن يسمِلْ فارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسمدا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاه بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين ولحمد بي امير المومنين فارون بجميع ما اشترط لي فارون امير المومنين عليه في نفسسي وما اعطاني امير المومنين هارون من جميع الاشياه المسماة في الكتاب المذي كتبه له عهد الله وميثاقه ونمَّة امير المومنين ونمتى ونمم آباتى ونمم المومنيي واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلسقسه اجمعين من عهودة ومواثيقة والايمان الموكدة الله امر الله عن وجسل

الله الحجيى واسماعيل بن عبد الرجي بن نبيه الحجيى وابان مولى اميسر المومنين ومحمد بيم منصور واسماعيل بي صبير والحارث مولى امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجَّة سنة ست وتمانين وماية ال نسخة الشرط الذي كتبة عبد الله بن هارون امير المومنين في بطور الكعبة، بسم الله الرحي الرحيم هذا كتلب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حقة من عقلة وجواز من امره وصديق نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الفصل والصلاح له ولأقمل بيته ولجاعة المسلمين أن امير الموسنسين هارون ولاني العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بين هارون امير المومنين وولانى في حياته وبعده، تغور خراسسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطيرز وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء بما عقد لى بد من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعده وولاني خراسان وجميع اعمالهما ولا يعرض لى في شيء مّا اقطعني امير للومنين او ابتاء لي من الصياع والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اهطاني امير المومنين هارون من الامنوال والجوهر والكساء والمتاع والموابّ في سبب محاسبة ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد عنى كان معى ومتى ولا عُيالى ولا كُتَّابى ومن استعنت به من جميع النساس مكروفًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مال ولا صغير ولا كبير فاجابه الى ذلك واقر به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به امير المومنين عارون وقبله وعرف صدرق نيته فشرطت لعبد الله عارون امير المرمنين وجعلت له على نفسى أن اسمع لحمد بن امير المومنين وأطيعه

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتلق هذا لازمًا لى الوقاء بدلا اهم غيره ولا انوى الَّا اياه فإن اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلَّها لازمنُّ ل واجبنُّ على ونُوَّادُ اميه المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار وعوام المسلمين بُرآة من بيعتى وخلافتى وعهدى وولايتى وهم في حل من خلعي واخراجي ومن ولايتي علياً حتى اكون سُوقة من السُّوق وكرجل من عرض المسلمين لا حتَّى لا عليام ولا ولاية ولا تبعة لى قبلام ولا بيعة لى في اعد قام وهم في حقّ من الايمان الله اعطوفي بُرآه من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وهيسسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى اسيسر المومنين واستعاق بن موسى امير المومنين واستعاق بن عيسى بن عملى والاله بن اسماعيل بن على وسليمر بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالم بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیبی بن عیسی بن موسی وداود بن سلیمان بن جعفر وخزیم بن حازم وهرثمه بن اعین وجیی ابن خلاد والفصل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفصل بن الربيع مولى امير المومنين والعباس بن الفصل بن الربيع مولى امير المؤمنين وعبد الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزير العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن افي السمرآة العُسَّاني ومحمد بن عبد الرجن قضى مكة وعبد اللريم بن شعيب الحين وابراهيم بن عبد الله الحجيى ومبد الله بن شعيب الحجيى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجيى وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيْد الحجي وعبد الواحد بن عبد خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًا عليها وعلى جميع اعللها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعالها كلها واشخص معه جميع من صمر اليه امير المومنيين من قُواده وجموده واعدابه وكتَّابه وعالم ومواليد وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليام واموالام ولا احبس عند احداً مناه ولا اشركه معد في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَدنيه في قليل ولا كثير واعطيت فارون امير المومنيين وعبد الله بن هارون على ما شبطت لهما على نفسي من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه وذمّة امير المومنين ونمَّتى ونمم أباهى ونمم المومنين واشدُّ ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقة والايسان الموكدة الله امر الله عز وجل بالوفاه بها ونهى عن نقصها وتبديلها فان انا نقصت شيئًا مَّا شرطت لهارون امير المومنين ولعسبسد الله بن هارون امير المومنين وسميت في كتابي هذا او حدثت في نفسي ان انقص شيئًا عمَّا انا عليه او غيرت او بدلمت او حدثت او غدرت او قبلت من احد من الناس صغيرًا أو كبيرًا برًّا أو فاجرًا ذكرًا أو انشي جماعة او فرادى فبريَّت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركا وكل امراة في اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَتّة طلاق الحرر وعلى المشي الى بيت الله الحرام ثلاثين حجّة نظرا واجباً لله تعالى في عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله منى الله الوفاء بذلك وكلّ مال هسو لي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة الحرام وكلَّ علوك هو لي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجه الله تعالى وكلّ ما جعلت احدث فيد نفسي بشيء أمصيد عليه ولا التمس فيد قطيعته ولا انقص شيعًا عًا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي هذا واخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهم في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البهية في نلك قولًا ولا ارضي بللك في سر ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطنها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عًا اعطيت عبد الله بي هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدٌ من الناس اجمعين سوءا او مكروفًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسرین او مظهرین له ان انصره واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهمجني ودمي وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخلَّا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدًا ما كنت حيًّا وإن حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بي امير المومنين بحصرة امير المومنين او احدفا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا او متفرَّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن امير المومنين أن امضيه الى خراسان واسلم له ولايتها وأعمالها كلها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وصدةاتها وعشرها وعشهرها وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون اميسر المومنين على الوفاه بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من مُقْدة او ضيعة من ضياعه ومُقَده او ابتاع له من الصياع والعقد عا اعطاه في حياته وهخته من مل او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منول او دواب او قلیل او کثیر فهو لعبد الله بن امیر المومنین موفرًا عليه مسلمًا له وقد عرفت ذلك كلَّه شيمًا شيمًا باسمة واصنافه ومواضعة انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالـقَـوْل فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشمى من نلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقلم قبله في العهد والخلافة احداً من النساس جميعا ولا ادخل عليه مكروها في نفسه ودمه ولا شعره ولا ببشرة ولا خاص ولا عمر من امورة وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقَله ولا اغيم عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُمَّاله وكُتَّابِه وولاة امره عدر محبد واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئًا عمَّا جرى على يديد وأيْديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عًا ولاه امير المومنين في حياته وهته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشسور وغير ذلك ولا آمر بطلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا

وبعص من حجبة انبيت ثر حصرت صلاة العصر عند فراغام فنزل اميسر المومنين فصلى بهم ثر طافوا سبعًا ثر دخل مغزلة من دار المجلة وامسر حشر من الهاشميين وغيرام ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سليمان بن الى جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانسوا انصرفوا فردوا من مغزلام فجاءوا متصجّرين واخرج اليام الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم الا خاتما وليى العهد فقريًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولا يثبت في الكتابين الا اسماه من كلن في الكعبة حيث كتب الكتابان ولا يختم غيرام ولا يكن الكتابان طيفًا ولا ختمًا في جوف اللعبة ثر امر امير المومنين بعد ان شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليسق شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليسق والقيام بهما وأن يصونوها ويعلقوها في وقت الحج منشورين وصنع لهما والي يصونوها ويعلقوها في وقت الحج منشورين وصنع لهما المير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حين المير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حين

نسخة اللتابين الذين كتبا في بطن اللعبة الذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبة محمد بن امير المومنين في بطن اللعبة بسم الله الرحي الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه له محمد بن امير المومنين هارون في هنة من بدنه وعقلة وجواز من امرة طايعًا غير مكرة أن امير المومنين هارون ولاً في العهد من بعده وجعل في البيعة في رقب المسلمين جميعًا وولاً اخى عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

يومَيْن لم يصنع في الاول منهما شيمًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامسر بالمقصورة فعلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فاخرج يومه ذلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأً بالعطا بنفسه فبوديٌّ باسمه ووزن له عطاءه نجعله في كُمَّه ثر فعل ذلك بالامين والمامون ثر ببني هاشمر المبدهين في الدعوة على غيرهم فأعطوا ذلك عشيَّتَهم فر قام الى منزلد فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهره محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمًّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحج ثر فنع له باب البيت فدخلة وحده ليس معه غيره وقام مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة ثر دعا بالامين محمد وتى العهد فكلمه طويلاً في جوف الكعبة ثمر دع بالمامون عبسد الله ففعل به مثل ذلك أثر دعا بسليمان بي الى جعفه أثر دعا بالفيضل بي الربيع ثمر بعيسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى اميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا ثر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يَقْطين ونظراء م ودع بجيي بن خالد ولم يكن حاصرًا فأتى به مجهلًا حتى دخل ودعا بجعفر بن يحيى ثر كتب وليًّا العهد كلُّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كل واحد منهما لصاحبه وتوكَّف فيه عليهما بخطُّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنول امير المومنين فصلَّى بهم الظهر أثر عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمينا قاضى مكة محمد بن عبد الرحن المخزومي واسد بن عبرو قاضي الدينة الشرقية

الباميان واضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعى للوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامة فية وفي من اختار الاسلام معد واقام على العهد في علكته وسَيَّر الامامر اكرمة الله الرايات الخصر على يدى ني البياستين الى القشمير وفي ناحية التُّبت ما سيَّرها فاظهم الله سجانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب عملى باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخزلجسي مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب عملى مدينة كاسان وبعث مفاتيم قلام فرغانة الى العرب في، قرا هذه السَّطُور فليَعنْ على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجبُّ على الناس تعزيز الديس أن أدّمت بع الاية ومن أراد الزهد والجمهاد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العز وهذه المفاخبر وقد نسخنا ما كان حُفر على صفيحة تابر مهرب بني كابل شاه في سنة سبع وتسعين وماية على هذا اللوج ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابي سهل صنو نبي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنيين فارون الرشيد من الرُّقّة يريد الحيّم يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبزل منولاً منها على سبعة فراسخ على شاطى الفرات يقال له الداراب وقد بنى له بها منزل ثر شخص خارجًا ومعه الامين محمد ولي العهد ابن امير المومنين والمامون وتى العهد من بعدة عبد الله بن امير المومنسين ومعه جميع ووراه وقرابته فعدل الى المدينة من الربَّكَة وقدمها فاقام بها

ملك التبت اسلم وبعث بهذا السرير عدية الى الكعبة فاحدوا الله اللي هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقراه على الناس بكرة وعشيَّة وجمد الله اللهي قدا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبصه نجعلوه في خزانة الكعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف حمدون بن عسلى ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي على مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوى الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد نخندي على مكة وسكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيسر ودراهم ونلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاج واللوم في اللعبة إلى اليوم ا نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السريرة بسم الله الرحن الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا الرياستين الفصل بي سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومُؤسرير الاصبهبُد كابُل شاه بعد مهرب بني كابل شاه الحمول تاجه الى مكة الحزون سريره في بيست مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه امر الاصبهبسا انه اضعف عليه الخراج والفدية عم بلاد كابل والقَنْدُهار ونُصبت المنابر وبنيت المساجد فيها وخرج الاضبهبد كابل شاء نازلاً عن سريره هذا خاصفا مستسلما حتى حاول حدود كابل وارص الطخارستان ووصيع يده في يد صاحب جبل نبي الرياستين على ما سامة ذو الرياستين من خطّه اللبي للدين ولامام المسلمين ثم اقام البريد من القسدهار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحْفَة الخصرآه وبعث ابو جعفر بالقارورة الفرعونية كُلُّ هَذَا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في اللعبة قصبتين علَّقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمات . وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتولِّل بشُمْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدُّرِّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلُّق في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن جيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على رأس الصنم تاج من الذهب مكلُّلُ جَرز الجوه، والياقوت الاتم والاخصر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قلوايم والسرير من فصة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من نهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلما اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامور عدية للكعبة والمامون يوميد برو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره ان يبعث بعد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمى رجل من اهل بليخ من القُواد فقدم به مكة في سنة احدى ومايتين وحمٍّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب نسهر بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنم في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح من فصة مكتوب فيه بسم الله الرحي الرحيم هذا سرير فلان بن فلان حدثنا ابو الوليد قل حدّثى جدّى قل حدثنا ابي عيينة عن منصور البي عبد الرحم الحجي من خاله مسافع بن شيبة من صفية بنست شيبة أن امراة من بني سليم وَلَّدَتْ عَلَّمْتُهُم قالت لعثمان بن طلحة لدّ دهك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى الى رايت قرنى اللبش في البيت فنسيتُ ان آمرك ان تخمّرها فانه لا ينبعغي ان يكوم في البيت شي يُشْغَل مُصَلَّيًّا قال عثمان وهو اللبش الله فدى بع ابن ابراهيم عليهما السلام، إحدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عي عمرو بن قيس انه كان يقول كان قَرْنا الكبش في اللعبة فلمّا هدمها ابي الزبير وكشفها وَجُدُوها في جدار الكعبة مطلَّين عِشْقِ قال فتناولهما فلمّا مَشّهما فُدَا من الايدى الله محمد بن يحيى من هـشام بن سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالتسه هل كل في الكعبة قبنا كبش قلا نعم كلفا فيها قلتُ رايتَهما قل حسبتُ انه قال الى اخبرني انع رآها وعن ابن جريم من عجوز قالت رايتهما وبهما مَفْرَةً المداني محمد بن يحيى من الواقدى عن اشياخة قال لمَّا فيتم عمر بن الخطاب رصد مداين كُسْرَى كل عا بعث بد اليد فلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بي مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة المسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایم وبعث الولید بی عبد الملک بقدحین وبعث الولید بی یزید بالسرير الرينبى وبهلالين وكنب عليهما اسمه بسم الله الركهم الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماية، القل ابو الوليد اخبرنيه استعاق بن سلمة الصليغ انه قوا حين خلسق اللعبة واخبرنيه غير واحد من الجبة سنة اثفتين واربعين ومايستسين

اخذت جارة الكعبة حين بنتها فأُخبر انهم بنوها من حرآء ومن تبيسر ومن المقطع وهو للبيل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرفًا على الطريق واتما سمي المقطع لانه جبل صلب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال اتما سمى المقطع لإن اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجوا من مكة قلدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرص له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند القطع فقطعوا قلايده وقلايد رواحله الق من عصاه الحرم فنالك فسم بذلك المقطع، ومن قافية الخُنْدَمة والخندمة جبل في ظهر الى قُبُيْدس من ظهرها المشرف على دار الى صيفى المخزومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُور وللك الموضع عين عين من الحدر من الثنية الله يسسلك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان ثر الى منى وهذا الموصيع مرتفع في الجبل موضع مقلَعد بين بين عله الثنية وبين التنسيسة للة تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الخُورَ ومن جبل عند الثنية البيضاه الله في طريق جُدَّة وهو الجبال المشرف على نبي طَرِّي ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بنسيست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عن يسار من احدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلُعُ الكعبية، رمى مُوْدَلِفَة من جَبر بها يقلل له المُفْجَرى، فهذه الجبال السبعة الله يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعبة تال مسلم بهم خالد ولم يثبت عندنا انها بنيس من غير هذه الاجبلا في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومي علق تلك المالسيسيء

قبيصة بي ذُويْب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بي مروان ندم حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنت حلت ابن الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى عن ابراهيمر ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاعة عن محمد بن كعسب القرطى قال لما حمي سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشق الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل وانه جعل لها بايين وادخل الحجر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عم بي عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الزبير وما تحمل قال سليمان انت سمعتد يقول نلك قال نعم ثر التفت الى محمد ابين كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون دراعً قال وعلى نلك كانت قل لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبي صلعم ثمانية عشر نراعًا قل في زاد فيها قل ابي الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببت أن أردها على ما بناها أبن الزبير فرقل على جَجُاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمل بن كعب الفُرَظي نجعل سليمان ينظ إلى ما فيها من الحُلى فقال لابن كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه رسول الله صلعم يوم فيخ مكة شر. اقرَّه الوُّلاة بعده ابو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنام قل صدقت ا

ما جاء فى مقلع الكعبة من اين قلع، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لمّا اراد ابن الزبير صدم الكعبة سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

الزبير واخل بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخل عرض الصَّقَيْن صَفَّى البيت، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريج وعبد الله بن عم بن حفص عن منصور بن عبد الركن الحجيي عن أمد قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقام فلما احترى اسوَّد قال فلمَّا احترقت اللعبة تصدَّع بثلاث فرق فشَــده ابر. الزبير بالفصّة مراخبرني محمد بن جيمي عن الواقدى عن على بن زيد عن ابيه عن حدة قال رايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج وادخل الحجر فيها ورد الركب الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرق من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في بيته في صندون عليه قفلٌ فلمّا بلغ البناد موضع الركن جاء ابي الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتسمسر من خيمة خُمَانَة فراى الناس ان قد احسن ابي الزبير ولتى حتى نظر الى البيسم واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عسن عبد الله بي عبيد بي عبير قال وفد الحارث بي عبد الله بي اني ربيعة على عبد الملك بي مروان فقال له عبد الملك ما اظنَّ أن أبا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليسة رضها ما كان يزعمر انه سمعه منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومك بالشرك اعدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهُلْمي لأبيك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة انرع، حدثني محمد ابن جيبي عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الخزومي عن ابيد عن كان اشار عليه واعظموا ذلكه الحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابية عن عكرمة عن ابن عباس انه أبنى عَلَى ابن الزبير هَدْمَها وقال اخاف ان ياتي بعدى من يهدمها ثر ياتى بعد نلك آخر فاذا في تُهْدَم ابدأ وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهاع الواخبرن محمد بن جیمی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن محکرمة بن خالد قال لمّا بنا ابن الزبير الكعية انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ووضعوه بأيَّديهم في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف علم واخبرتي محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد العزيسز ابن الطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَةً عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في ذلكهم واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابن جريج عن خَلَّاد عن عطاء عن ابية وكان يعمل في البيت محتسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلمّا كان وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طوبسق بينهما فر ادخل فيه فلمّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجى فادخلاه في موضعه وبنا عليه قال عطاء ابو خَلَّاد وانا حاصر نلكم واخبرن محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريج من منصور بن عبد الرجن الحجرى عن مسانع الحجيى قال لمّا بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وانا فيام فلما دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجبة بالركن من الصفوف وانا فيهم فرفعناه نجاء جزة بن عبد الله بن

تُهْدَم وتْبْنَى فيتهاون الناس بحرمتها فلا احبُّ ذلك الخبرة محمد بن جيى عن الواقدى عن شُرْحَبيل عن ابي عون عن ابيد قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الجريق فانظر الى جوفه ابيض كانه المفصفة وقد كان شاور المسور بن مُخْرَمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبناها فاشار عليه بللكه / وحدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيع عن جدّه انه سمع عبد الله بن عم يسال نايل ابن قيس الجُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجو فوجدنا اساس البيت واصلاً بالحيو كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عمر يكبر ويحمد الله عز وجل على ذلك على خبرذ محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابي الزبير قال سمعت عبد الرجن ابع سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فنطرنا الى الاسلس ذذا هو واصل بالمجر مشبِّكُ كاصابع يدى هاتين وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الوبير اشهدوا فر بنا قال عبد الركن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم ان من البيت في الحرم احدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالف المخزومي قال هذم ابن الزبير البيت حتى سُواً الارض وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراه السستسر ويصلُّون ألَّى موضِعة وجعل الركب في تابوت في سرقة من حرير فامّا ما كان من حُلى البيت وما وُجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة الكعبة حتى اعاد بناءها قال عكرمة فرايت الحجّر الاسود فاذا هو نراع او يزيد، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن شُرْحبيل بن ابي عون عن أبيد قال لما عدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كل من

قال شهدت ابن الزبير حين فرغ من بناه البيت كساه القباطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلخرج فليعتمر من التنعيم قال فا رايت يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة مذبوحة من يوميدي اخبرني محمد بن جيبي عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبد قال هدم ابن الزبير البيت حنى وضعه بالارض وبناها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد احترق الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسرا حتى شدّه ابن الربير بالفصّة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حـول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه الستر حتى بلغ الركن الاسود فوضعه وشدَّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بناءه وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين فراعًا وخلق جوفها ولطيخ جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بلبين موضوعين بالارض بأبا في وجهها وبأبا بازآهه من خلفها يدخيل من هذا الذى فى وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشياً مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبَيْد بن عُبَيْر، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن موسى بن يعقوب عن عبد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن نميم من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص الله كانب حول اللعبة فهدمت وبللسجد فكنَّسَ عًا فيه من الحجارة والدماء فاذا اللعبة متوقَّنة ترتيَّ من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساه من حجارة المنجنيق واذا الركن قد اسسود واحرق وتفلَّقَ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في عدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبر بهدمها وأبّى ذلك عليه ابن عباس قل وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فلا تسزال

لم يُصبُّهُ شي اجتراوا على عدمها وادخل عامَّةَ الحجر فيها فلمَّا طسهسر الحجاج رد الذي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا أنا تركنا أبا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى أبي الوبيدر ا حدثنی جدّی قال حدثنا ابی عیینۃ عی عبید اللہ بی ابی یوید قال رايت ابي الزبير هدم الكعبة وأرام اساسًا داخلًا في الحجّر اخذ بعصه بعصًا كُلُّما حُرِّكَ منه شي الحرِّك كلُّه فبنا عليه الكعبة على مهدى بن ابی المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز قل حدثني يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الحسر فاصاب اساس البيت جارة حر كانها الخلايق تحرك الحجر فيهمتر له البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة الدرع وشبرًا واصاب فيه موصع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل نجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا فر بناء احدثنی محمد بن واضح عن سلیم بن مسلم عن عمر بن قیس عن سعيد بن مينا وكان على سوق مكة لابن الزبير قال لمَّا أراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجَّمت جوانب البيت فأمسك عندم حدثني ابراهيم بن محمد الشافعي من سفيان بن عيينة على عبيد الله بن ابي يزيد قال رايت ابن الزبيسر حين هدم الكعية فأرام اساسًا آخذًا بعصه ببعض كُلَّما حرَّى منه شيء حرَّك كلُّه قال فرأَيْت فصل البيت في الحجُّر قال سفيان فذكر تحسوا من ستة اذرع احدثني جدى قال حدثنا مسلم بي خالد عن ابي ابي نجيم من سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمرو بن العساص قال اذا رايت قريشًا هلموا البيت ثر بنوه فروقوه فان استطعت أن تموت فُتْعَا حدثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن يسار بن عبد الركن بنا الحجاج ما يلى الحجر اثر لحم البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه الحجاج بن يوسف شبه الصديع وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين نلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَسَدّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشافروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السّد الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألْطَفُ من جارة مداميك جدرات اللعبة بكثير وكلُّ نلك بالمنقوش،

حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا الله بن ابي بكر بن حجم بن عبر بن حزم عن عبرة بنت عبد الركن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المومنين عن النبي صلعم أنه قال لها يا عيشة لولا حداثة قومك باللغر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها باباً اخرى حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن هبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن هباس أن النبي صلعم قال لعايشة أذا فتح الله في الله في أن شاء الله رددت ألعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدخلت من الحجر فيها أندرجة لان لا يدخل الناس الا باذن المرابية المن قريشاً انها جعلوا المدرجة لان لا يدخل الناس الا باذن المرابي عن عبيدة عن داود بن سأبور عن مجاهد قال لما عزم ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى منى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى منى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبير عليها اخذ هو بنفسه المعرّ ثر ارتقى فوقها فهدم فلما رآم لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المعرّ ثر ارتقى فوقها فهدم فلما راى الناس انه

اول من ذَقَّبَ إلبيت في الاسلام فأمَّا ما كان على الباب من عمل الوليد ابن عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتفرِّق فَرُفع نلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بي الجرَّاء عامل كان له على صَوَّافى مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح اللهب على باق اللعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايح وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايي الله في عليه اليوم والمساميس وحَلَّقتنا باب اللعبة وعلى الفياريُّون والعَتَب ونلك كله من عمل امير المومنين محمد بي هارون الرشيد ولد يقلع في ذلك بان اللعبة ولكن ضربت عليها الصفايم والمسامير وها على حالهماء قل ابو الوليد واخبرني المشتَّى بن جبير الصُّوَّاف انهم حين فرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه تسانسيسة وعشريين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الملى على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب ثوبًا اصفىء قال ابن جريم وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيض الذي في بطنها مُوزرا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجُزْعَةَ للة تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتَوَخَّى مُصَلَّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوةً من ذهب فجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو أول من فرشها بالبخسام وأزر به جدراتها وهو اول من زخرف المساجدة وحدثني جدّى قال لمّا جسرد حسين بي حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لريبق عليها شيئًا عَا كان هليها من الكسوة نجيُّتُ فاستدرتُ بجوانبها وعسدت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكأ ورايت موضع الصلة التى بناء الحجام وسَدُّ الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشهق الذى يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم ها ايضاً من عمل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعد فلك الحسارث بن عبد الله بن ابي ربيعة المحزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظنَّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم انه سمع منها في امر اللعبة فقال الحارث انا سمعتُه من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدت فيه ما تركوا منه فإن بدا لقومك ان يبنوه فهَلْمّى لأريك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة اذرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارض باباً شرقياً يدخل الناس منه وباباً غربيًّا يخرج الناس منه الله عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقمل هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يَنْكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني تركت ابي الزبير وما تحمل من نلك، قال ابن جريج وكان باب اللعبة الذي عمله ابن النبير طوله في السماء احد عشر دراعً فلمّا كان الحجام نقص من الباب اربعة انرع وشبرًا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين ألف دينار فصرب منها على بابي الكعبة صفايح العهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدّى فكلُّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من الذهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

طولهما احد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشاذروان الذي على الاساس مستسله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناء الكعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القَبَطي وقال من كانت في عليه طاعة فلجرج فليعتمر من التنعيم في قدر أن يخر بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكْرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك اليوم وتحب ابن النبيب ماينة بدننه فلمّا طاف بالكعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال انما كان ترك استلام هذيبي الركنين الشامي والغربي لان البيت لم يكن تلماء فلمرين البيت على بناه ابن الزبير اذا طاف بد الطايف استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من هذا الباب وبخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالارص حتى قتل ابن الزبير رحمه الله ودخل الحجَّائِ مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن ابن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان ان سُتَّ بلبها الغربي الذي كان فنع ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحير واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الحجاب منها ستّة انرع وشبرًا عا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها ما هذم منها وسَدَّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحيُّك منها شيمًا فكلُّ شيء فيها اليومر بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الحجر فانه

عَبَّاد بي عبد الله بي الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا اقسروه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا فخفّف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبت فيه رجالً من قريش حين لمر يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بَنتْه قبيش فحكوا فيهم أول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعم فجعله في ردآه ودعا رسول الله صلعم من كلّ قبيلة من قريش رجلاً فاختذوا بأرّكان الثوب ثر وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركن قد تصدّع من الحريق بثلاث فرق فانشظَتْ منه شطيَّة كانت عند بعص أل شيبــة بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الوبير بالفصّة الا تلك الشطيعة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخذ عبرض جدار الكعبة ومُوخِّرُ الركن داخلة في الجدر مصِّرس على ثلاثة رؤس، قال ابن جريب فسمعت من يُصفُ لون مُوَّدُّوه الذي في الجدر قال بعصم هو مورد وقال بعضام هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر دراعً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء تمانية عشر دراعً قصرت حال الزيادة الله زاد من الحجِّر فيها واستسمم ذلك اذ صارت عريضة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة انرع حتى زادت قريش فيها تسعة انرع طولاً في السماء فانا ازيد تسعمة انرع اخرى فبناها سبعلا وعشرين ذراعًا في السماء وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها ذراعل وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قبيش في الجاهلية جعلت فيها ست دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البِّلُق فجعله في الروازر الله في سقفها للصو وكان باب الكعبسة قبل بناه أبن الزبير مصْرَاعًا واحدًا نجعل لها ابن الزبير مصراعًين

عَتَلَةً كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أو، مكة كلُّها رَجَفَتْ رَجْفَةُ شديدة حين زعزع الاسلس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ س اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا نلك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابي النوسيب اشهدواء ثر وضع البناء على ذلك الاساس ووضع حَدَّات السباب باب اللعبة على مدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخسر ازآمه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطويل الذي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البنَّاد يبنون من ورآء الستر والناس يطوفون من خارج فلمّا ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركم في ديباجة وادخله في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعهد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان فلمًّا بلغ البماء موضع الركن امر ابن الزبير بموضعه فنُـقــر في جَرِيْن جَر من المدماك الذي تحته وجر من المدماك الذي فوقع بقدر الركبي وطُوبِق بينهما فلمّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبّادَ بي عبد الله بي الزبير وجُبَيْرُ بن شيبة بن عثمان ان يجعلوا الركن في ثوب وقال للم ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتملوه واجمعلوه في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبروا حتى اخفف صلاق وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خر _ عُبّاد بالركن من دار الندوة وهو جملة ومعه جبير بي شيبة بي هثمان ودار الندوة يوميذ قريبة من الكعبة نخرة به الصفوف حستى ادخلاه في الستر الذي دون البناه وكان الذي وضعه في موضعه علاا

عمروبي العاص يقول كاني بد أُصَيْلع أَفَيْدع قايم عليها يهدمها مسحاته كل مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الة قال عبد الله بي عمو فلمر ارهاء فهدموها واعلام الناس فا ترجلت الشمس حتى أُلْصَفَها كلَّها بالارض من جوانبها جميعًا وكان هدمها يوم السبت النصف من جمادى الاخرة سنة اربع وستين ولم يا البي عباس مكة حين فُدمت اللعبة حتى فزغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدَع الناس بغير قبْلَة انصب لهم حول اللعبة الخشب واجعل عليها الستور حتى يطوف الناس من ورآهها ويُصَلُّون اليها فقعه للك ابن الزبيرء وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عايشة رضها تقول قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجزتُ بهم النفقة فتركوا في الحج. منها انرعًا ولولا حداثة قومك باللف لهدمتُ اللعبة واعسدتُ ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابًا شرقيًّا يدخل منه الناس وباباً غربيًّا يخرج منه الناس وهل تدريبي لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزرًا أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا أن يدخلها يَدُعُونِه أن يرتقى حتى أنا كان يدخل دفعوه فسقط فان بدا لقومك عدمها فهُلْتِي لأُريك ما تركوا في الحجر منها فأراها قريبا من سبعة الرعء فلما هدم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارض كشف عن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر تحوًا من ستّة انرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعصا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرك الحجر من القواهد فاحرك الاركان كلَّها فدعا ابن النبسيب خمسين رجلاً من وجوه الناس واشرافا واشهداع على ذلك الاسساس، قل فأَدْخل رجلٌ من القوم كل ايَّدًا يقال له عبد الله بي مطهع العَدَوى

اكثر الناس هدمها وكان اشدهم اباء عبد الله بي عبّاس وقال له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فاتى اخشى إن ياتى بعدك من يهدمها فلا ترال تُهْدَمُ وتُبْنًا فيتهاون الناس في حُرمتها وللن ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم أن يرقع بيت ابية وأمَّه فكيف ارقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقض من اعلاه الى اسفله حنى إن الحام لتقع عليه فتتناثر حجارته، وكان عنى اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخًا معتمرًا وعُبَيْد بي عُريْد وعبد الله بي صفوان بي امية فاقام المام يشاور وينظر فر اجمع على هدمها وكان جعب أن يكون هو الذي يردُها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفة رسول الله صلعم لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالورش ويرسل الى اليمم، في ورس يشتري له فقيل له ان الورس بيفت ويذهب ولكن ابنها بالقصة فسال عن القصة فأخبر أن قصة صنعاء ع اجود القصة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتاجميج نلك الرسال رجالًا من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه عقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاج اليدء فلتا اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرير اهل مكة منها الى منى فاقاموا بها ثلاثًا قرقًا من ان ينزل عليهم عذابٌ لهدمها فامر ابن الزبير بهدمها فسأ اجترأً احدُّ على ذلك فلمًّا ,اي ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المعسَّولَ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمَّا رَأَوْا انه لم يُصبُّهُ شي اجستسرأُوا فصعدوا يهدموها وارق ابن الزبير فوقها عبيداً من الحبش يهدمونها رجاء ان يكون فيا صفة الحبشي الذي قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة ذو السَّويْقَنَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

في ذلك اليوم ريام شديدة والكعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساب ومدماك من حجارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق الساج الذى بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتي نَعْيُ يزيد بي معاوية بسبعة وعشبين يومًا وجاء نَعْيُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توقي لاربسع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلمّا احترقت اللعبة واحتبق البكي الاسمود فتُصَدَّعَ كان ابن الزبير بعد رَبطُهُ بالفصَّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الجام عليها فتتناثر حجارتها وفي مجردة متوقنة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن غير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابن الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بنى امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا أن فلك كان منكم رَمَيْتموها بالنفط فانكبوا وقالوا قد توفي امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راى صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه فلم يزالوا حتى لان للم وقال له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ا

فلمًا ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستّين دعا ابن الزبير وجود المناس واشرافهم وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وألّق

وامتنع في مواليه ومن تَأَلُّفُ اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لـهم الزبيرية، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه اذ الى يزيد خبسر اهسل المدينة وما فعلوا بعامله ومن كان بللدينة من بني امية واخراجه اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان خَجِهِّز اليام مسلم بي عقبة المرى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطبع الماء الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فهِلَ الْحُصَيْن بين نُهُم اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَسْرَفَ في القتل فسمَّى بذلك مُسْرقًا وانهب المدينة شلاتًا ثم سار الى مكة فلمّا كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بي نمير فقال له يا يه نعة الجار لولا إلى اله إن التروُّد عند الموت مُعْصية امير المومنين ما ولَّيتك انظُرْ اذا قدمت مكة فاحذر أن تحكي قيشًا من اذنك فتبول فيها لا تكرر الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف، فتوقى مسلمر المسرف ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن النبير احدابه فاحصر بالم في المسجد الحرام وحول الكعبة وضرب احداب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنون فيها من ججارة المجنين ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيـ ق على الى قُبَيْس وعلى الاجم وها اخشبا مكة فكان يرميه بها فتصيب الجارة اللعبة حتى تخرّقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساه فوهي الرمى بللجنيق الكعبة فذهب رجل من المحاب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلى الصَّفَا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يوميد ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

باب ما جاء في بناء ابن الزبير الكعبة وما زاد فيها من الاترع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الحَجَّابُيم حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی احد بن محمد عن سعید بن سالم عن ابن جریج قال سمعت غير واحد من اهل العلم عن حصر ابي الزبير حين هدم الكعبة وبناها قالوا لما ابطأً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيدِ بن معاوية وتخلف وخشى مناه لحق عكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر مَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويلكر شربه الخم وغير ذلك ويتبط الناس عنه وجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بني أمَّيَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأتسمر لا يُـوِّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غيم تاركك ولا تقوى عليه وقد ليِّ في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد علت لك غُلًّا من فصد وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصُّدم خير عاقبة واجمل بك وبه فقال دَّعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمه اسماء بنت ابي بكر الصديق رصَّه فأبَّتْ عليه ان يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًّا ومن كريًّا ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك فللوت احسى من هذا و فأبى عليه ان يذهب اليه في غُـل

ورايت الركور قد اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من اعداب ابي الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رم له فطارت به الريم فصربت استار اللعبة فيما بين الركبي اليماني الى الركب الاسودء حدثني محمد بن جيي عن الواقدي عن سعيد بن عبد العنيد عبى رجل من قومه قال نَصْبنا المجنيق على الى تُبيس واعتقته البجال وقد أُنْجَأْنا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حمل البيب في المسجد ورفاقًا من خشب تكنُّهم من جبارة المنجنيق فكنت اراهم اذا امطونا علياه الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججارة المنجنيق اللعبة فهي تنقضء حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه اللعبة من الى قبيس حتى تخرَّقها فلقد رايت كانها جيوب النساه وترتيُّ من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر يمر فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقه حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترق المجنيق واحتسرق تحتم ثمانية عشر رجلًا من اهل الشام فجعلنا نقبل قد اطلُّم العذاب فَكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا منجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبيَّس، حدثنى محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قال حدثنى ابو النصر هاشم ابن القاسم الليثي عن مولى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابير الزبير في الحجُّر فأول حَجُر من المنجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آه آهء حدثني جدى حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان ابي ساج قل اخبرتني عجوز من اهل مكة كانب مع عبد الله بن الزبير مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيه خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الخيام Azraki.

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان نلك من قلار الله وقل الاخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدى بن ابي المهدى عسن عبد الملك المعارى قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عُلْيْم اللندى قال قال سلمان الفارسي لتحرقن فذه اللعبة عسلى يسدى رجل من اهل الزبيرء اخبرني محمد بن جيبي عن الواقدى عن عبد الله بي جعف الزهري قال سالت ابا عُون متى كان احتراق الكعبة قال يوم السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتينا نَعْي يزيد ابي معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نُعْيُهُ في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين قلت وما كان سبب احتراقها قل جاءنا موت يزيد توفي لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربـع ` وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والحُصَيْن بن نُيْر يوميل عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الة اصابت اهل الشام بعشريب ليلة ولا ابو عُون ما كان احتراقها الا منَّا ونلك أن رجلاً منًّا وهو مسلم ابن الى خليفة الملاجي كان هو والعابه يوقدون في خَصَاص للم حول البيت فاخل نارًا في زُجّ رُمُّحه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت اللعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لهم هذا علكم رميتم بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا نلكء قال حدثني محمد بن جيى قال قال الواقدى حدثني رباح بن مسلم عن ابيد قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هُبِّتْ بها الريمِ فاحترقت ثياب اللَّعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدى وحدثني عبد الله ابي يزيد عن عُرْدة بي اذينة قل قدمت مكة مع الى يومر احترقت · اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورَأَيْتُها مجرِّدَة من الحريق فى كلَّ موسم من اموالهم فيدفعونه الى تُصَى فيصنعه طعاماً للحاج المم الموسم عصة ومنى فجَرًا نلك من امره فى الجاهلية على قومه وفى الرفادة حتى قام الاسلام ثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذى يصنعه السلطان عكة ومنى للناس حتى ينقضى الحابُّة

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من ابن قُبُيْس بالمجنيق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى الحد بن محمد وابراهميم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن سعد اند دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة محرقة حين البر جيش الخُصَيْن بن نُميْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعد ناس غير قليل فبكي حتى اني لانظُرُ الى دموعه تَحْسدُرُ تُحْسلا في عينيه من اثْمِد كانه روس الدَّمَّان على رَجْنَتَيْه فقال يايُّها الناس والله لو ان ابا هريوة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيكم بعد نبيكم ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من احد اكذب من الى هريرة انحي نَقْتل ابي نبينا وحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فواللهي نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيُّ بعضكم بأس بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوته في المسجد فا في المسجد احدُّ الا وهو يفهم ما يقول فان لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فواللتي نفس عبد الله بي عمرو بيده لو قد ألبسكم الله شيعًا وإذاق بعصكم بأس بعص لبطن الارص خير لمن عليها لر يامر بالمعروف ولم يَنْهَ عن المنكر، حدثنی جدّی قل حدثنا ابی عیینة می عرو بی دینار عی حسین ابي محمد بن على ابن الحَنفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل نلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعند الله ان بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارى بهذا باساً فلباها فلبا الناس على نلك وكانوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلم تول تلك تلبيته هو لك تملكه وما ملك فلم تول تلك تلبيته حتى جاء الله بالاسلام ولتى رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك شريك لك شريك الك لل شريك لك فلباها المسلمون في

اكرام اهل الجاهلية الحاج، حدثنا ابو الوليد قل اخبرنى جدى عن سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن عبد مناف كان يقول لقريش اذا حصر الحج يا معشر قريش افكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بالملك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جار من جارة فاكرموا اضيافه وزوار بيته ياتونكم شعثًا غُبرًا من كل بلد، فكانت قريش ترافل على نلك حستى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسير رغبه في فلك فيقبل منام لما يرجا لله من منفعته ه

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت، حدثنا أبو الوليد قال اخبرن محمد اخبرن جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الخرم وان الحاج ضيفان الله وزوار بيته وم احق الصيف بالكرامة فلجعلوا لهم طعامًا وشرابًا أيام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا يخرجون لذلك كل غد من اموالم خرجًا تخرجه قريش

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدُا مطاعًا يطعم الطعام وحمل المغرم وكان ما قال لام فهو ديور متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذي يغيّب به الاسلام فيستحسنه فيعبل به فيعله اهل الجاهلية، وهو الذى جاء بهبل من ارض الجزيرة نجعله في اللعبة وجعل عنده سبعة قدار يستقسمون بها في كلُّ قدر منها كتابُّ يعلون ما يخرر فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مكتوب امرني رقى وفي الاخر نهاني أثر يصرب بهما ومعهما قديد غُفْلٌ فإن خرج النسافي جلس وان خوج الآمر مصى وان خرج الغفل اعاد الصرب حتى يخبرج اما الناهي واما الآمر والباق من القدار سبعة مكتوب عليها منها قدار مكتوب عليه العُقْل وقدم فيه نعم وقدم فيه لا وقدم فيه منكم وقدم فيه من غيركم وقدم فيه ملصق وقدم فيسه المسيساه فاذا ارادوا ان يختنوا غلامًا او ينكحوا أيَّمًا او يدفنوا مينًا ذهبوا الى فُبسَلَ علية درهم وجزور ثر قالوا لغاضرة بن خُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعى وكانت القدام اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أردنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهمله خسرج العَقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دعيا نفيا فكثوا زماناً وه يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيمر خليل الرجي عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحيِّر وهو يلبّي اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدى على بعير اصهب فسايره سساعه فر لَيَّ ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عروبي لحي مثل ذلك فقال ابليس

الجاهلية وكان والى مكة يستعمل عليها رجلا يخرج معد بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزَّد واليَّا كان عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومليك فاشار فُقَهاء اهل مكة على داود بن عيسى باخبيبها فخربها وتُركت الى اليوم وامَّا تُرك ذكر حُباشة مع هذه الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحيم ولا في اشهره وانما كانت في رجب قال وكانوا يرون ان انجر الفجور العُمرة في اشهر الحم تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سبوق عكاظ ومجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحيّم وكانوا يعظمون ان ياتوا شيمًا من المحارم او يعدوا بعصام على بعض في الاشهر الحرم وفي الحرم وانها سمى الفجار لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماه فكانوا بامنسون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخل صَغَر حلَّت العمرة لمن اعتمر يعنون اذا برا دَبَرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبَرُها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العبرة في الحيم الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعم عمرة كلَّها في ذي القعدة عمرة الخُدَيْبية وعمرة القُصًا من قلبل وعمرته من الجعرانة كلَّها في نبى القعدة وارسل عايشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرجن بن ابي بكر ليلة الحَسْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمر، قال وكان من سُنَّتهم أن الرجل جدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول أنا ضرورة فيقلل دعوا الصرورة بجهسلة وأن رمسي جُعْره في رجله فلا يعرض له احدُّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثاً اخذ جديدة قل فكان عمو بن لخي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن علم الخزاى وهو الذي غير ديون الحنيفية دين

الذين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة ونبيم علما حَمِّ النبيّ صلعم خطب الناس بعرفة فقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبلل كانها عمايمر الرجسال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس وحلَّ فطر الصايم وندفع من مودلفة غداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس فَدْيننا مخانف فَدْى اهل الشرك والاوتان، قال اللبي وكانست هسله الاسواق بعكاظ ومجنّنة وذي المجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر فأمًّا عكاظ فأنما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع الى جوة المختار بي عوف الازدى الاباضى في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس أن ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثم تركت مجنَّنُه وناو المجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق مكَّة ومنى وبعَرَفَةَ قال ابو الوليد وعُكَاظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عبل الطايف على بريسد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنصر ومجنتة سوي باسفل مكة على بريد منها وفي سوي للنانة وارضها من ارض كنانة وفي الق يقول فيها بلال

أَلَا ليت شعرى هل ابيتَ ليلنّا بفَحْ وحُوْل انْخِرُ وجليك وهل أَرِدَنْ يومًا مياءً مُجَلّت وهل يَبْدُونَ شَامةٌ وطفييل وهل أَرِدَنْ يومًا مياءً مُجَلّت وهل يَبْدُونَ شَامةٌ وطفييل عن وشامة وظفيل جبلان مشرفان على مُجلّقًا، وذو الحجاز سوى لهُدَيْل عن يحين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحباشة سوى الازد وهى في ديار الاوصام من بارى من صدر قَنَوْنَا وحلى من ناحية اليمن وهى من مكة على ست ليال وهى اخر سوى خربت من اسواق

لم يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهلة متى لراد ومن كلي من اهيل مكة عن لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتنهل الحيس اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنهل الحلَّهُ عَرَفَةَ وكل النبيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها عكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبَيْر بي مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف اصللت بعيرًا في يوم عوفة فخرجت أقصه واتبعد بعرفة أذ أبصرت محمَّداً بعرفة فقلت عدا من الحس ما يوقفه هاهنا فحجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عوفة ولا ايام منى فلما ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله نلك لهم فانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناح ان تبتغوا فصلا من ربَّكم وفي قراة أبَّى بن كعب في مواسم الحيم يعنى منى وعرفة وعكاظ وتجنَّة وذا المحاز فهذه مواسم الحيم فاذا جانوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عوفة وتقف الجس على انصاب الحرم من مُرةً فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلَّة من عرفة حستى يلتقوا عندلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَقَّلت الـشـمـس للغووب وكانت على روس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقب دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حنى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلَس وقفت الحِلَّة والحس على أُنزَ و فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولهن أَشْرِقْ ثَبِيرِ كَيْما نُغِيرِ أَى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانول الله في للس ثر افيصوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والنساس فكان يخلمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُهُم فولى الاجازة بالناس لمكانه من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ نَلْرها وخلم السغسوث بن اخرم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ رَبِيطَةً مِكَة العَلِيَّهُ فَبَارِكُنَّ فَي بِهِا أَلْسَيَّهُ وَاجْعُلْهُ فَي مِن صَالِحُ البَرِيَّهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخواهة حتى انقرضوا ثر صارت الافاضة في عَدُوان بن عبرو بن قيسس ابي عيلان بي مصر في زمن قريش في عهد تُصَيَّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان اللهى قام عليه الاسلام ابو سَيًّارة العدواني وهو عُمَيْر الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحسارث بن زيد بن مدوان وكان ايضا من عدوان حاكم العرب عامر بن الظَّرب ا فاذا كان الحيِّ في الشهر الذي يسمونه ذا الحجّة خرج الناس الى مواسمة فيصحون بمُكَاظ يوم فلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنسازل تصبط كُّ قبيلة اشرافها وقادتها ويدخل بعصهم في بعض للبيع والشرا ويجتمعون في بطي السوق فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّةَ فاقاموا بها عشرًا اسواقالم قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجيّة انصرفوا الى ذي المجسان فاللموا به ثمان ليال اسواقام قايمة شر يخرجون يوم التروية من ذي الجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سُمَّى يوم التروية لترويا من الماه بذى الجاز ينادى بعضام بعضًا ترووا من الماه لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميذ وكان يومر التروية اخر اسواقاتم وانها كان يحصر عله المواسم بعكاظ ومجنّة وذى المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن

به مَتَابُ بي أسيد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عُدر كان له عهد وس لم يكن له عهد في ناحية يدفع به ابو سَيَّارة العُدُواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحمِّ في نعى الحجّة فارسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رصّه الى مكة واستعمله على الحمير وعلمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع ثر نولت سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعم مع على عم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطيته قام على فقراً على الناس سورة براءة ونبذ الى المشركين عَهْدُم وقال لا يجتمعن مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد ماما وكان ابو بكر رضة الذي يخطب على الناس ويصلّى بال ويدفع به في الموقفء فلما كان سنة عشر انن الله عز وجلَّ لنبيَّه صلعمر في الحمِّ فحمَّ رسول الله خُجُّنَه الوداء وهي حجَّة التمام فوقف بعوفة فقال يايُّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيمَّته يوم خلق الله السموات والأرض فلا شَهُ يُنْسَأُ ولا عدَّةٌ تُخْطأُ وإن الحمِّ في نعى الحجِّد الى يوم القيمة قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلُ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسُّد وكان اخزم قد تصدَّق بابن له على اللعبة يخدمها نجعل اليد حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عبرو بن عامر الخزاع الافاضة بالناس على الموقف وحُبْشية يومهن يلى حجابة اللعبة وامر مكة يصطفُّ الناس على الموقف فيقبل حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايها الناس فجهزونء ويقال ان امراة من جُرْهُمْ تزوجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ به على اللعبة عبــدًا لها يَحْدُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغَوْثُ فتصدَّقت بد عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدام قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خثمم وطَيَّ افائه كانوا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة الحرّم وهو صفر الاول ثر يَعْدُون الشهور على عدَّته الله عَدُّوها في العام الاول فيحجُّون في كل شهر حُجَّتَيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّته هذه وهو صفر الاخر في العدُّة المستقيمة حتى تكون حجِّتهم في صفر ايضًا خُجَّتَيْن وكمنلك الشهور كلُّها حتى يستدير الحمِّ في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم الذي ابتدوا منه الانساء يحبون في الشهور كلَّها في كلُّ شهر حجَّتين، فلمَّا جاء الله بالاسلام انبل في كتابه انما النسيء زيادة في اللفر يصلُّ به السلايي كفروا يحلُّونه عامًا ويحرّمونه عامًا ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله فانول الله تعالى أن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهيرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلما كان عام فع مكة سنة عمان استعمل الذي صلعم عُتَّاب بي اسيد بي الى العيص ابن امية بن عبد شمس على مِكة ومضى الى حُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف أثر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلًا معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُروَّة من ليلته ومضى الى الجعرانة فاصري بها كبايت فأنَّشا الخرور منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سرف حكتى لقى طريق المدينة من سُرف ولم يونن للنبي صلعم في الحيم تلك السنة ونلك أن الحيم وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعمل عَتْلاً على الحيم تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشي اللها جاء الحيم حَمُّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له إذا ارادوا ان لا يحلُّوا الحرُّم قام بفناه اللعبة يوم الصَّدر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعاب لقول قُلْتُه فهنالك يُحرمون الحرَّم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحرَّم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجمانيان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشوال ونو القعدة ونو الحجة فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة ليحلوا الشهور المحرمة ويحرموا الشهور الة ليسست محرمة وكان ذلك من فعل ابليس أَلْقاه على أَلْسنتهم فرَأَوْه حسناً فاذا كانت السنة اللة ينسأ فيها يقوم فخطب بفناه الكعبة وجتمع الناس اليه يوم الصَّدَر فيقول يايُّها الناس اني قد انسأتُ العامُ صغر الاول يعني الحبرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدنون به ويبتديدون العدة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرَيْن ويقولون لشهر ربيع الاخر ولهادى الاول شهَرَى ربيع ويقولون لجادي الاخرة ولرجب جمادَيَيْن ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمضان شعبان ويقولون لشوال شهر رمضان ولذى القعدة شوال وللى الحبة ذا القعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذي انسأه ذا الحيّة فيحجُّون تلك السنة في الحيم ويبطل من هذه السنة شهرًا ينسمه ثر يخطبه في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء المحلِّين طَيَّء وخَثْعَم في الاشهر الحُرْم وانها احدُّ دماءً الناهم كانوا يَعْدُون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونه ويطلبون بثارهم ولا يقفون عبى حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلَّة والجُس لا يَعْدون في

بلبيت عُراة الرجال بالنهار والنساد بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قل للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا فان اعاره اجسى ثوبة طاف به والا القي ثيابة بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها اللنوب ثر يرجع الى ثيابة فيجدها في تحرّك وكان بعض نساه م تتخذ سيورًا فتعلّقها في حمّوتها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصد أو كلُّه فا بدا مند فلا أحدثُهُ

الا ان يتكرّم منهم متكرم فيطوف فى ثيابه فإن طاف فيها لم يحلّ له ان يلبسها ابدًا ولا ينتفع بها ويطرحها لَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يمسها اخذ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطة الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانم لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قل اللك بن كنانة وذلك ان قل اللكي فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة وذلك ان مالك بن كنانة نكح الى معاوية بن ثور اللندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل نلك في كندة لانهم كانوا قبل نلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعده الحارث بن مالك بن كنانة وهو القليس ثر نساً بعده سرير ابن القليس ثر كانت النساءة في بني فُقيم من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو تُحامة جُنادة بن عوف بن امية بن عبد بن فُقيم وهو اللهى جاء في زمن عم بن الخطاب رضمه الى الركن الاسود فلما راى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جارً فأَخْسرُوا عنه فخفقه عم بالمدرة ثر قال ايها الخلف الجافي قند انعسب الله عَسرُكا

طرف الحرم من نمرة مفصى المازمين يقفون به عشيّة عرفة ويظلُّون به يوم عرفة في الاراك من عرة ويفيضون منه الى المؤدلفة فاذا عمت الشمسس رؤس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحي اهل الحرم لا تخرج من الحرم وتحيي الجس فاحمست قييش ومن ولدت فاحمست معام هذه القبايل فسميت الحس وانها سُميت الحس حسًا للتشديد في دينه فالاحسى في لغته المشدّد في دينه وكانت الحس من دينه إذا احرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقباً في ظهم بيته فنه يدخل الى جرته ومند يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابة ولا عارضته فان ارادوا بعض اطعتهم ومتاعهم تسوروا من ظهير بيوته وادبارها حتى يظهروا على السطوم فر ينزلون في جبرته ويحرمون ان يَرُوا تحت عتبة الباب وكانوا كللك حتى بعث الله نبيَّه محمَّدًا صلعم فاحرم عام الحُدَيْدية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى اذ احسى يرسول الله فقال رسول الله صلعم وانا الهسي ديني ودينك سواء فدخل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآة دخل من بابه فانزل الله عز وجل وليس البتر بارم تانوا البيوت من ظهورها ولكن البرُّ من اتَّقى واقوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حِمَّة حَجُّها عُرالًا وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَدُّ مِّن يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة منهم عربانة تُصُّعُ احدى يَدَّيْها على قُبْلها والاخرى على نبرها ثر تقول

اليومَ يَبْدُو بعضُه أو كلُّه وما بدا منه فلا أُحِسلُهُ، قل ابن عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغيره يطوفون

نَصُوان مِن بنى سُليم وعمرو اللات وتَقيف وغَطَفُوان والغَوْث وعَدُوان وَعَلَّاف وَعُطَفُوان والغَوْث وعَدُوان وعَلَّاف وقُصاعة وكانت قريش اذا انكاحوا عربيًّا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كلَّ من وللات له فهو الاسمَّى على دينهُ وزوج الأَدْرَمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بن مالكه بن النصر بن كنانة ابنته مُجَدَّدًا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على أن ولده منها الاسمَّى على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر اللافي

سقى قومى بنى مُجْد وأَسْقًا مُيرًا والقبايسل من هسلال وذكروا ان منصور بي عكرمة بي خصفة بي قيس بي عيلان تزوِّ سُلْمَي بنت ضُبَيْعة بي ملى بي يَعْضُر بي سعد بي قيس بي عيلان فولسدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمي لمَّن برأً لتحمَّسنه فلمَّا برا تَأْسَدُه فلم تكن نساءهم ينسجن ولا يغزلن الشعر ولا يسلُّين السمين اذا احبموا الله وكانت الحس اذا احبموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلسوا السمور ولا يسلنونه ولا يمخصون اللبي ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعر ولا ينسجنه وانها يستظلون بالادم ولا ياكلون شيمًا من نبات الحرم وكانسوا يعظمون الاشهر الخرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليهم ثيابهم وكانوا اذاراحهم الرجل مناه في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرْى نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل رمنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحبِّم فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلّ كالحرم فقصّروا عن مناسك الحيّ والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيضون منه وجعلوا موقفا في كَفَى حَزَنًا كَرِى عليه كَأَنَه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُمَنَّ فصار هذا كُلُه سُنَّة فيهم وذلك من صنع ابليس وتزيينه لهم ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمَّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيوها فلم تجد بُدُّا من ان تطوف عريانة فنزعت ثيابها بباب السجد ثر دخلت المسجد عريانة فوضعت يَدُيْها على فرجها وجعلت تقول

اليومَ يَبْدُو بَعْضُهُ أو كُلُّهُ وما بدا منه فلا أحسلُهُ

قل نجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تروجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فراقسا رجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَسها فأدْنَى عصدُه من عصدها فالترقت عصدُه بعصدها نحرجا من السحجد من ناحية بني سَهُم هاربَيْن على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهُما شيخ من قريش خارجًا من المسجد فسألهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما قويش خارجًا من المسجد فسألهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما فأقتنها ان يعودا فرجعا الى المكان اللى اصابهما فية ما اصابهما فيدعون وخلصا وخلصا ان لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَعوا الله ستحانه واخلصا اليه ان لا يعودا فاخترقت اعصادها فدهب كلُّ واحد منهما في ناحية في اليه ان لا يعودا فافترقت اعصادها فلهور ومُواسهم وما جاء في ناحية فلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن فلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن مولى أمّ هافي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حلّة وثهرس والخرج موفي أمّ هافي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حلّة وثهرس والخرج وجشم وبنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأزْد شَنُوعة وجذم وزَبْيد وبنو

ا،، يَأْقطوا الأَقطَ ولا يَسْلَنُوا السمى وهم خُرْم ولا يدخلوا بيتًا من شَعر ولا يستظلُّوا أن استطلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحرّ أن ياكلوا من طعام جانوا بد معام من الحلّ في لخيم اذا بجاءوا خُجَّاجًا أو عُمَّارًا ولا ياكلون في الحيم الا من طعام اهل الحرم اما قداء واما شرًا وكانوا مَّا سنُّوا بد اند اذا حمِّ الصَّرورة من غيب الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينه عنى ولدوا من حلفاءهم وإن كان من ساكني الحلّ والاجسيّ المشدّد في دينه فاذا حمي الصرورة من غير الحس رجلاً كان او امراة لا يطوف بالبيت الا عربانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب الحسمي اما عارية واما اجارةً يقف احدم بباب المسجد فيقول من يعير مصوناً من يعير شوبًا فان اطرة المسي ثوبًا أو أكراه طاف به وأن لم يعره القا ثيابه ببساب المسجد من خارج أثر دخل الطواف وهو عربان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركب الاسود ثر ياخذ من يمينه ويطوف وجعل اللعبة عبى عينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلم نايلة فيختم بها طوافه ثر يخرج فجه ثيابه كما تركها لم يُمَّ فيأُخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد نلك عربانًا ولم يكن يطوف بالبيت عربان الا الصورة من غير الحس فامًّا الحس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرُّمَ متكرم من رجل او امراة من غير الحس ولم يجد ثياب الحسي يطوف فيها ومعد فصل ثياب يلبسها غير ثيابة الله عليد فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يَشها احدُّ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسي الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال الشاعر يذكر فلك اللَّقَا 16

يقول لم يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف أحدهم بالبيت عبيانًا ويَدُعُ ثيابة ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي علية صُرِبَ وانتزعت منه ففي ذلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق ع حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالـوا وجـدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عُراقه قال ابن جريم لما ان اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الأبابيل عظمت جميع العرب قريشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُونِنا عُدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا أن دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قييش واهل مكة حمى اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسُكَّان حرمه وتُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعْسرف العبُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند نلك احداثا في دينهم اداروها بيناه فقالوا لا تعظمون شيئًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفَّت العبب جعيمكم وقالوا قد عظَّموا من الحلَّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرِفَةَ والاضافة منها وهم يعرفون ويقرُّون انها من المشاعر والحِّه ودين ابراهيمر ويقرُّون لساير العرب ان يقفوا عليها وان يفيضوا منها الا انام قالوا حس الحس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره أثر جعلوا لمن ولدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلُّ والحرم مثل الذي له بولادته ايَّاه يحلُّ له ما يحلُّ للم ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معام في ذلك فر ابتدعوا في ذلك امورًا لم تكن فقالوا لا ينبغي للحُمْس

يحركها حتى تبلى من وطي الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال وقد بن نوفل يذكر اللقا

جَفَى حَزُنًا حَرَى عليه كأنَّه لَقْي بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُسَء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عين ابن اسحاق الهمداذ عن زيد بن يُثَيْع قال سألنا عليًّا عمر بأَيّ شي و بعثك رسول الله صلعم الى ابي بكر الصديق رضَّه في حجَّته سنة نسع قال باربع لا يطوف بالبيت عرول ولا يدخل الجنّة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في الحرم بعد علمه هذا ومن كان له عند النبي صلعم عهد فاربعة اشهر قال ابومحمد ووجدته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عمد النبي صلعم عَهْثُ فعهده الى مدَّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم مهد فعهده اربعة اشهر حدثنا جدى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معمر عن الزُّقْري أن العرب كانت تطوف والبيت عُراة الا الحُسْ قريش واحلافها والأُحْسَى المشدَّد في دينه في بعض كلام العرب في جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب الهسي قل فان لم يَجِدُّ من يعيره من الحس ثوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف هريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحرِّمها فجعلها عندها فلللك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجده حدثني جدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابن طارس عن ابيه قال السَّمَلَة من الزينة، حدثني جدّى عن عبد الجياب بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابن جريي قال اخبرني عبد الله بن كثيم انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنَّة فتبلوا حتى ياتي يا بني آدم خُذُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

طالب عن هلى بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة فى الجاهاسيسة هدمتها قريش لتَبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيد مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس ثلاثة الاف سنة الله سنة

باب ما جاء في فتح الكعبة ومني كانوا يفتحونها ودخولهم الاها وأول من خلع النُّعْل والخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الولسيسد قال اخبرني محمد بي جيري عن الواقدي عن عبد الله بن يويد عن سعيد ابي عمرو الهلالي عي ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان حُجَّابة يجلسون عند بابد فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح وربًا عطب وكانوا لا يدخسسون اللعبة بحذاء يعظمون فلكه ويضعون نعالا خت الدرجةء اخسبرني محمد بن یحیی من الواقدی عب اشیاخه قالوا لما فرغت قریب س ينه اللعبة كان أول من خلع الخُقَ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بي المغيرة اعظامًا لها نُجَرًا نلك سُنَّة، حدثني محمد بن جميي حدثنا عبد العزيو بوعران عن عبد الله بورابي سليمان عن ابيد ان فاختذ ابنة زهير بي الحارث بي اسد بي عبد العزي وفي أمُ حكيم بي حوامر دخلت اللعبة وهي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة نحُملت في نطع وأخذَ ما تحت مَثْبرها فغسلَ عند حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها نجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لر يكي يطوف احدُّ بالبيت الا عربانًا الا الخُمْس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حول البيت فلا يَسَّها احسدٌ ولا

العب فقال معاوية من البجل الذي نوا الحجر من يده حين حفر اساسُ البيت حتى عد مكانة قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على نلك ليس كلُّ العلم وَعَيْناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنسيناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بي عمرو بن عايل بن عمران بي الخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضرًا في نلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيب يا معشر قريش لا تمنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركم ولكن جَزَّدوا البيت اربعة اجزاه أثر ربعوا القبايل فلتكن ارباعًا قالوا انه أبو أمية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول قال في القايل حين اختلفت قريش في وضع الركور اجعلوا بيبكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بن المغيرة قلل نعم على في النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعة رسول الله صلعهم قال جُدَّى عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقبل قال في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطّلب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة قال كذالك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السَّهْمي قال عداه واحدة قد اخذتها عليكم العاصى بن وايل قال في قال يا معشر قريسش لا تدخلوا في عمارة بيت ربَّكم الا طيِّبًا من كسبكم قالوا ابو حذيفة بي المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلَّم به ابو أُحَيْحة سعيد بي العاصى قال فأسكت القوم، حدثني سعيد بي محمد رجل من قريش قال حدثني عيسي بن عبد الله بن محمد بن عم بن على بي ابي طالب رضه عن ابية عن جدّه عن عم بن عملي بن ابي

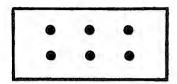
بُّنَتْها قريش قال ابو حذيفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الله بسُلَّم فانه لا يدخل عليكم الا من اردتم فان جاء احدُّ عَن تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمي رآة ففعلتْ قريش ذلك وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الوصايل، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن محمد بن افي حييد عبى مُودُود مولى عبر بن على عن عبر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعد، حدثني محمد ابن عيى عن الواقدى قال حدثني خالد بن القاسم عس ابن الي تجراة عن أمَّه قالت أنا إنظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيد و فقلتُ لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر في كسَّاه طاروني كان النبيُّ صلعم، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابي أبي سُبُرة عن عبد الله بي عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن عشام عن سعيد بن المسيّب قال الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غَمْدِ العَتَلَة من اساس الكعبة فنزًا من يحه فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عايد بن عمران بن مخزوم حدثني محمد بن يحسيسي عن الواقدى من فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قل الذي اخد الحجر فنزا من يده عمر بن نوفل بن عبد مناف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عليد، حدثني محمد بن جميي من الواقدي عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفةٌ نَفرٌ من قريش منه جَعْدة بن فبير وعبد الرجن بن الحارث بن عشام والحارث بن عبد الله بي ابي ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

قل رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ولَوْلا حدائة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوه منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهُلْمً لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلتُ لها بلبين موضوعين بالارض بابأ شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدريق لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزُّزًا للَّه يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا أن يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقي حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط كال عبد الملك انت سمعتها تقول عدا قال نعم قال فنَكَتَ بعصاء ساعة ثر قال اني وددت اني تركتم رما تحمل مدائنی جدی ال حداثنی مالک بن انس عن ابن شهاب عن سافر بن عبد الله بن عمر أن عبد الله بن محمد بن أبي أفي بكر الصديق اخبر عبد الله بي عم عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم ترى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا من قواعد ابراهيمر قالت فقلتُ يرسول الله الا تُردُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكفسر لفعلت قال عبد الله بن عم لمن عايشة سعت هذا من رسول الله صلعم ما أراه تركه استلام الركنين اللغيين يليان الحجر الا أن البيت لم يتممر على قواهد ابراهيم اخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم عن المثنى بن الصَّبَّاحِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاه تسعة انرع فاستقصروا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في المحر من عرضها ستة ادرع وعظم دراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جیبی من الواقدی حداثی ابن ابی سُبرة عن جیبی بن شبط عن ابي جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُرْهُم بالارض حتى

حدثنا عبد الوَقَّابُ الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمَّا كان يوم الفتح دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيد صورة إبراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال واللبش او راس اللبش فامرهم ان يمحوها قال فا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أمني انهما لم يستقسما بالازلام، حدثتي جدتي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حداثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قال كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فدمت اللعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهرة ازارة يتنقى بد فلُبيَّ بد فاحدُه العباس فصَّمَّه البهد قال رسول الله صلعم اني نُهيتُ أن أَتُعَرّاء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عمير يقول اسم الذي بنا اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريحٌ فحَبَتْها يسقسول حبستها فخرجت اليها قريش جُدَّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدی محمد بن یحیی من سفیان عن عمرو بين ديمار قال لمّا ارادوا ان يمنوا اللعبة خرجت حيّة نحالت بيناهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا أن أراد الله أن نتممه فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابن عمير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأَثْناتُها فذهب بها نحو الحجور، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن حير عن الوليد عن عطاء بن حبلب أن الحارث بن عبد الله بن الي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطنَّ ابا خُبيب يعني ابن الزبير سمع من عليشة ما كان ينوعم انه سمع منها قال إلحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريم عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر النبي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب ومن الفتر أن يدخل البيت فيمُخو ما فيه من صهرة ولر يدخله حتى مُحيء حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لم يدخل الكعبة حتى امر عم بي الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثني جسدى عسن حعید بی سالم قال حدثنا یزید بی عیاض بی جعدبة عی ابن شهاب ان النبي صلعم دخل الكعبة يوم الفتر وفيها صورة الملايكة وغيرها فراى صورة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه شيخًا يستقسم بالازلام ثمر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقال الحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من اهل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماد بنت شقر ان امراة من غسان حجت في حاير العرب فلمسا رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأنى وأمى انك لعربيَّة فامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عبي عبيد الله بي عبد الله بن ابي ثور عن صفية بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفيِّم اقبل حتى الى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محجن في يده فلمّا قضى طوافه دعا عثمان ابى طلحة فاخذ منع مفتاء الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيها جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن جسيمي بن ابي عمر قال Azraki.

مريم مروَّةً في حجرها عيسى ابنها قاعدًا مروَّةً قال وكانت في البيب اعمدة سعق سواري وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثال عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام في العبود الملعى يلى الماب، قال ابن جريم فقلت لعطاء منى هلك قال في الحريق في عصر اليم الزبير قلت أُعلَى عهد النبيّ صلحم كان قال لا ادرى وافي لاطنّه قد . كان على عهد النبي صلعم قال له سليمان افرايت تماثيل صور كانت في البييه من طمسها قل لا ادرى غير اني ادركمت من تلك الصور اثنتين . درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جريم فر عاودت عطاء بعد حين فخط لی سب سواری حکما خططت ثر قال تمثال عیسی وامد علیهمسا السلام في الوسطى من اللاق تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابس جريم اللي خطُّ هذا التربيع ونقط هذا النقطء حدثسي جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن عمرو بح دينار قال ادركت في بطي اللعبة قبل أن تهدم تمثلا هيسي بن مريم وأمَّه، وحدثني جدى قال حديدا داود بي عبد الرحن قال اخورف بعص الحبة عسي مسافع بي شيبة بي حثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أمُّر كُلُّ صورة فيد الا ما تحت يدى قل فرفع يده عن ميسى بن مريم وأمده حدثنى جدى قل حدثما داود بن عبد الرجن من ابن جريج من عمرو بن دينار انه سرع ابا الشعثاء يقول أنها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثال على ما فيد الروح فاما المشجر وما ليس فيد روم فلاء حدثمني

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرجن شيخ يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريمر وأمَّه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين و فلما كان يوم فنح مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب فجاء بماء زمزم أمر امر بثوب فُبِلَّ بِلِنَاهُ وأَمْرِ بِطَمِس تِلْكُ الصِورِ فَطْمِسَتْ قالَ ووضع كَفَّيْهُ على صورة عيسى بن مريم وأمة عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فرفع يَكُنيه عن عيسى بن مريم وأمَّة ونظر الى صورة ابراهيم فقال قاتلا الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بابيًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية ومل وقرنى اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بي عبد العزّي بي عثمان بن عبد الدار بن تُصَي واخرجوا هُبَلَ وكان على الجبّ المذي فهد نصبه عمرو بن لحى فنالك ونُصبَ عند المقام حتى فرغوا من بنساه البيت فردوا ذلك المال في الجبّ وعلقوا فيد الحلية وقرني اللبس وردُّوا الجبُّ في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا فُبلَ على الجبّ كما كل قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناها حبرات يانية، حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عم ابي ابي نجيم عن ابية عن حويطب بن عبد العُزِّي قال كانت في اللعية حَلَّق المثل لجُم البه يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدث نجاء خايف ليدخل يده فاجتبله رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته ف الاسلام وانه لا شَلَّم وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحين عبي ابن جييم قال سال سليمان بي موسى الشامي عطاء بن ابي رباح وانا اسمع المركت في البيت تمثل مريم وعيسى قال نعمر الركث فيها تمثال

قد رضينا به تحكوه فبسط رداءه أثر وضع فيه الركن فدع س كل ربيع رجلاً فأحدوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُنْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان استَّ القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكِيْفة بن المغيرة فرفع القسوم الركب وقام النبي صلعم على الجدر فر وضعه بيده، فذهب رجل من اهل جد ليناول النبي صلعم جراً ليشدُّ به الركن فقال العباس بي عبد المطلب لا فنَاوَلَ العباسُ النبيُّ حِبِّا فشَدَّ به الركن فغصب التَّجْدي حيث نُحَّى فقال النجدى واعجباه لقوم اهل شَرَفِ وعقولِ وسنَّ واموال عبدوا الى اصغرهم سنًّا واقلُّهم مالاً فرأسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدُمُّ له اما والله ليفوتنَّم سَبْقًا وليقسمَى عليه حطوطًا وجدودًا ويقال انه ابليسء فبنوا حتى رفعوا اربعة انرع وشبرًا ثر كبسوها ووضعوا بلبها عدمالاد أعريفها على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك حجارة حسنى بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتحبُّون ان تجعلوا سقفها مكبِّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بيتَ ربِّنا مسطَّحًا قال فبنوه مسـطَّـحــًا وجعلوا فيه ست دعيمر في صقين في كل صفّ ثلاث دعيمر من الشيّ ، الشامي الذي يلي الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر ذراعً وكانت قبل نلك تسعد اذرع فرات قريش في ارتفاعها في السماء تسعة انرع اخر وبنوها من اعسلاهسا الي اسفلها مدماك من جبارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجلا من خشب في بطنها في الركي الشامي يصعد منها الى ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ودهايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

قريش معد حتى بلغوا الاساس الاول الذي رفع عليد ابرافيم واسماعيل القواعد من البهت فليصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثمن رجلاً حَرْك الحجر منها فترتث جوانبها قد يشبك بعصها ببعص فَأَدْخِلُ الوليد بن المغيرة عَتَلَتُهُ بين الْحَرِيْنِ فانفلقت منه فلقة عظيمة فخذها ابو وهب بن عمرو بن عليل بن عمران بن مخزوم فنزت من يده حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها يبقد كادت لن تخطف الصارم ورجفت مكة بأسرها فلمّا راوا ذلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت · نلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ لـ ه عارة البيت كلَّه فتشاوروا في نلك فاجمع رايهم على أن يقصروا عسن القواعد ويجبروا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدار مدار يطوف الناس من ورآه فعلوا ذلك وينوا في بسطسي اللعية اساسًا يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراءه من بناه البيت في الحجم ستية انرع وشيرًا فبنوا على ذلك فلما وضعوا ايديه في يناهم قلوا ارفعوا بابها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترة الا بسُلْم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا نلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الى موضع الركن فاختلفوا في وضعه وكثر الللام فيه وتنافسوا في ذلك فقالت بنوعيد مناف وزُهْرة هو في الشوِّي الذي وقع لنا وقالت ساير القبايل لر يكي الركور في استهمنا عليه فقال ابو اميَّة بور المغيرة يا قوم انما اردفا البر ولم نُرد الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّبوا بينكم اول س يطلع عليكمر س هذا الفتح قالوا رضيفا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعص نمرتك على عاتقك تقيك الحجارة قال ما اصابعي هذا الا من التعرى فشد رسيل الله صلعم ازاره وجعل ينقل معالم وكانوا ينقسلسون ولنفيسه تبيرًا وتبركا بالكعبة، فلما اجتمع لهم ما يصيدون من الحسارة والخشب وما يجتاجون اليه عدوا على عدمها نخرجت الحية الله كانت في يطنها تحرسها سوداة الظهر بيصاد البطن راسها منسل راس الجسدى تنعاه كُلُّما ارادوا هدمها فلمَّا راوا فلك اعتزلوا عند مقام ابراهيم وهو يوميد عكانه الذي هو فيه اليوم فقل لهم الوليد بن المغيرة يا قسوم السنتم تريدين بهمدها الاصلاح قالوا بلى قال فان الله لا يهلك المصلحين وللين لا تدخلوا في عبارة بيت ربكم الا من طيب اموالكم ولا تدخلوا فية مالاً من رياً ولا مالاً من مُيْسر ولا مهر يغي وجنبوه الحبيث من اموالكم فادير اللد لا يقبل الا طبيبًا ففعلوا فر وقفوا عند القام فقاموا يدعون رباهم ويقولون الله إن كارر لك في هدمها رضًا فاتم واشغل منًّا هذا الثعبان فاقيل طاير من جو السماه كهيبة العقاب ظهره اسود وبطنه اسيسن ورجلاه صغراوان والحية على جدير البيت فاغرة فاه فاخذ يراسها ثر طلر بها حتى ادخلها اجياد الصغير فقالي قريش أنا لنرجو أن يكون الله سبحانه وتعالى قد رصى علكم وقيل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش هدمه والوا من ييديا فهدمه فقال الوليد بن المغيرة أنا لبديكم في هِدِمه انا شهر كبهر فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غيسر نبك لر يرزأني فعلا البيت وفي يديع عَتَلَةٌ يهدمه بها فتزعزع من تجبت رجله يجر فقال الله لم تَوْعُ الها اردنا الاصلاح وجعل بهدمه حجراً حجراً بالعتلة فهدم يومه نلك فقالت قبيش انا نخاف به العداب اذا امسى فلمّا امسى لم يتر باساً ظمير الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت

توقّنت جدراتها من كُل جانب وتصدّعت وكانت الخرف والاربعة مظلّة والسيمل متواترة ولحَّة سيمل هوارم نجاء سيل عظيم على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّعَ جدراتها واخافام فقرَعَتْ من نلك قريشٌ فيوعًا شديدًا وهابوا عدمها وخشوا ال مُسوها ان ينول عليهم العذاب، قال فبينا في على نلك ينتظرون ويتشاورون أذ اقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة انكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها أن يدخلوا مكة فيبيعون ما معهم من متاعهم على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منه بلادها فكان في السفينة روميُّ جَدَّارٌ بَنَّاهِ يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا لو بنينا بيت ربنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقية وربعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند فُبَلَ في بطن اللعبِ عسلى جوانبها فطار قدر بني عبد مناف وبني زهرة على الوجه الذي فيسه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العزى وبني عدى بي كعب على الشق الذي يلي الحجر وهو الشق الشامي وطار قدرُ بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عامر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّق إ الغرق وطار قدم بهي الهيم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَمُّوا معام على الشوِّ اليماني الذي يلي الصَّفَا وأُجْيَادَ الْعَالِة ورسول الله يوميل غلام لر ينزل هليه الرَّحْي ينقل معام الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت مرة كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك وذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوين ليسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيم برسول الله من الفترع حين نودى فاخذه العباس بي عبد الطلب فصَّمه اليه وقال لسو

منها ولم يَأْتُهُم ما يَخَافِون من العذاب عدموا معد حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركن اختصمت قريش في الركن اي القبايل تلى رفعه حتى كاد يشتجر بينهم فقالوا تعالوا نُحكم أول من يطلع علينا من هذه السعة فاصطلحوا على فلك قطلع رسول الله صلعم وهو غلام عليه وشاحًا تمرًة فحكوه فامر بالركي فوضع في ثوب ثر امر سيَّدَ كلَّ قبيلة فاعطاء ناحية الثوب ثمر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو اللبي وضعده حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن الی نجمیر عن ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابي عبد العُزِّي وتُخْرَمة بي نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبــة وما هاجهم على نلك وذكروا كيف كان بناءها قبل نلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَصْم يابس ليس مدر وكان بابها بالارض وفر يكون لها سقفٌ وانما تدليّ الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطى اللعية عن يمين من دخلها جُبُّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من ملل وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على للك الجُبّ حيّة تحرسه بعثها الله منذ إس جُرْفُم وذلك انه عدا على ذلك الجب قوم س جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية لحسست اللعبة رما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَّتْ قريش اللعبة وكان قرنا الكبش الذى نحم ابراهيم خليل الرجن معلَّقين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلَّقان ويطيبان اذا طيب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت تُهدّى الى اللعبة فكانت على نلك من امرها مقران امراة نهبت تجمر الكعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقست كسوتها وكانت الكسوة عليها ركأما بعصها فوق بعض فلما احرقت الكعبة

له باقوم نَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنا بَيْتَ ربَّنا فاجتمعوا لللك ونقلوا الحجارة الصواحي فبينا رسهل الله صلعمر ينقلها معهم ال انكشفَتْ مُرَثُدُ فنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُويت له مورة بعدها فلما جمعوا الحجارة والوا بنَقْصها خرجت له حيّة سوداء الظهر بيصله البطن لها رأس مثل رأس الجدى تمّنعام كُلّما ارادوا هدمها فلمّا راوا نلك اعتزلوا عند المقام وهو يوميد في مكانسه المهوم أثر قالوا ربنا اردنا عمارة بمنك فرأوا طايرًا اسود ظهره ابيض بطنه اصفر الرجلين اخذها لحجر العنى الدخلها أَجْياد ثر عدموها وبنوها عشريين ذراءً طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الحسسب فتركوا منها في الحجر ستة الرع وشبراء قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيلي بي فيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد عن أبيه قال جلسس عمر ابي الخطاب رضَّة في الحجر وارسل الى رجل من بني زُهْرة قديم فساله عن بنياد، اللعبة فقال ان قريشاً تقوت في بنادها فهجزوا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عمر صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن الزهري قل لما بلغ رسول الله صلعم الحلمر اجمرت امراة من قريش الكعبة فطارت شررة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذى اصابه فتشاغلت قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهم الوليد ابي المغيرة اتريدون بهدمها الإصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الاصلام قل فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد البيم المغيرة انا إعلوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعسد الفَلُّسُ فَقَالَ اللهم أنا لا فريد الا الاصلاح ثر هذم فلمَّا رأت قريش ما هذم حبس الفيل بالمغمّس حسى طَلَّ يَحْبُو كَأَنَّ محدورُ واضعًا حَلْقَة الجِرَانِ كما قُطِّرُ صَحْرٌ من كَبْكَب محدورُ

وقال المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم النت حبست الفيلَ بللغِمْس حبسْتَـهُ كَأَنَّـه مُكُرْدُس من بعد ما م بشرّ مجلس عحبس ترهق فيه الانفس وقت بثاث ربنا فر تدنّس يا واهب الحيّ الجيع الاجس وما م من طارق ومنه سس وجاره مثل الجوارى اللُنْس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخذت بالانفسس وقال ابن انينة الثقفي

لعرك ما للفتى من مَسفَسرة للعسرك ما ان له مِنْ وَزَرْ لعبرك ما ان له مِنْ وَزَرْ العبرك ما ان له مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من حسيسر اتوا ذات صبح بذات العبر المناف أبين السوف وحَسرابية كمثل السماء قبين المَطرْ يُصمَّم عُراحُهُم المُقْسِرَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّقَسِرَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّقَسِرَاتِ تَيْبَسُ منها رطابُ الشَّجَرْ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية حدى البوالله الرحى العطار قال حدينا الموليد قال حديثا عن داود بن عبد الرحى العطار قال حدينا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال حديثى عن بنيان اللعبة قبل أن بنتها قريش قال كانت برضم يابس ليس مَدر تَنْووه العَنَاقُ وتوضع اللسوة على الجدر ثم تدلل ثم أن سفينة للروم اقبلت حتى اذا كانت بالشَّعَيْبة وفي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة فانكسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واحدوا خشبها وروميًا يقال

ترل تورّخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة، ولقد بلغ على شهرة امر الفيل وصنع الله بامحابه واستفاضة فلك فيهم حتى قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الحيين ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رآها اعيين ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو الطفيل الفنسوى

ترجی مذانب وسمی اطاع لها بالجزع حیث عُصَی اسحابَهُ الفیلُ وقل صیفی بن عامر وهو ابو قیس بن الأَسْلَت الخزرجی وهو جاهلی یعنی قریشاً

ومن صُنْعه يوم فيل الحبو ش ان كل ما بعثوة رَزَمُ محاجنهم تحت اقسراب وقد كلّموا انف بالخسرَّم وقد جعلوا سُوطه مغْولًا اذا يَهُمُوه قَالَا القَالَم كلّم فارسل من فوقه حاصباً يَلْقُهُمُ مثْلَ لَفَ النقورَمُ على الطير اجنادَهُم وقد تَأْجُوا كُثُوَّاج الغَنَمُ وقال ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليُّ

وقال ابو الصلب التقفى وهو جاهلي أن آباتٍ رَبِّنا بَسِيِّنَاتُ ما يُمَارِى فيهِيْ الْآ كَفُورُ

أَصَيْر يَثْرِبُ دار عُلكتَى عَلَى أَجِدُ فَى الكتاب الناطق والعلم السابق ان الثير استحكام امره واهل نصره وموضع قبره ولولا انى أقسيه الآفات واحذر عليه العاهات لأوطأت أسنان العرب كعبه ولأعليث على حداثه من سنّه ذكرة ولكنى صارف ذلك اليك عن غير تقصير بمن معكم ثر امر لكلّ رجل منه بهاية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال فعب وعشرة ارطال فضة وكرس علوة عنبرا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك ثم قال له ايتنى بخبره وما يكون من امره عند راس الحول فات سيف بن ذي يزن من قبل ان يجول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطني رجل منكم جزيل عطاه الملك فانه الى نفداد ولكن ليغبطني بها يبقى لى ولعقبي شرفه وذكره وفخره فاذا قيل له وما ذاك ولكن ليغبطني عا يبقى لى ولعقبي شرفه وذكره وفخره فاذا قيل له وما ذاك يقول ستعلمي ولو بعد حين وفي ذلك يقول امية بي عبد شمس

جَلَبْنا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمال ونُسوتِ مغلغلة مراتعها تسعال الى صنعاء من فتج عسيسق تُوم بنا ابن فى يَون وتفرى فوات بطونها الله الطريسق ونرى من مخايلها بسروة مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق،

قال ابو الوليد وقد نكر الله تعالى الفيل وما صنع باتحابه فقال الم تسر كيف فعل ربُّك باتحاب الفيل الى آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطعة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام خُجَّة وبيان لشهرته وما كانت العرب توَّرِّخ به فكانوا يوَّرِّخون فى كُتُبهم وديونهم من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب بحكة جميعاً توَّرِّخ بعام الفيل ثم أَرَّخَتْ بعام الفجار ثم ارخت ببنيان اللعبة فلم

قل ايها الملك مثلك سَرًّ وبَرَّ فا هو فداك اهل الوبر والمعر زُمَرًا بعد زمرء قل فاذا ولد بتهامة غلام به علامة كانت له الامامة وللم به الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أبيُّتُ اللعن لقد اتيتُ الحبسر ما آب عثله وافد قوم ولولا فَيْبَةُ الملك واعظامه واجلاله لسائتُهُ من سارة المعى ما ادداد به سرورًا فإن راى الملك ان يخبيني بافصال فقد اوضم لي بعض الايضارء قل هذا حينه الذي يولى فيه أو قد ولد اسمه محمد بين كتفيه شامة بحوت ابوه وأمَّه ويكفله جدُّه وعُه وقد ولدناه مارًا والله بلعثه جهارًا، وجاعل له منَّا انصارًا، يعنُّ بهم اولياده، ويذلُّ بهم اعداده، ويصرب بهم الناس عن عرض ويستبري بهم كرايم الارض يُعْبُد الرحلي، ويُدْخر الشيطان ويكسر الاوثان ويخمد النيران قوله فصل وحكسه عدل، يامر بالمعروف ويفعله، وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخر عبسا المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثليم صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به معجبًا وعليه رفيقًا فَزُوجْتُه كِرِيمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بين زُهْم الخياءت بغلام سميته محمَّدًا مات ابوه وأمُّه وكفلته انا وعمُّه يين كتفيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قال له والبِّيت ذي الجُّب، والعلامات على النُّصْبِ انك يا عبد المطّلب، لجَدُّه غيم اللسلب، وإن الذي قلتُ لَلَمًا قلتُ فاحتفظْ بآبنك واحدر عليه اليهود فانه له اعداد ولى يجعل الله تعالى له عليه سبيلاً فأطوما نكرت لك دون هاولاه الرفط اللين معك فالله لست أمن ان تدخلا النفاسة من ان تكون لك الرياسة ويتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلسون او ابناه م ولولا ان الموت مجتاحي، قبل مبعثه لسرُّت خُيلى ورجلي، حتى

كنت عنى يتكلم بين يدى الملوك فقد اننًا لك فقال له عبد المطلب أن الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تحلُّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامحــًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرُومَتْه وعزَّتْ جُرْدومته وثَبَّت اصله وبسَق فَوْعُه فِي اكرم معدن وأَطْيَب موطن وانت أَبَيْتَ اللعن راس العرب وربيعها الذى تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذى له نتقاد، وعودها الذي عليه العاد، ومعقلها الذي تَلْجُأُ اليه العباد، سلفُك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلُّف، فلَنْ يجمل نكر من انت سلفه ولي يهلك من اذت حلفه ايها الملك تحي اهل حرم الله وسدنة بيته اشخصنا اليك اللى ابهجنا تلشفك انارب الذى فَدَحنا فحر، وفد التهنئة لا وفد المزنَّة، قال وأيُّهم انت ايها المتكلِّم قال انا عبد المطلب بي هاشم بي عبد مناف قال ابي أُختنا قال نعم قال ادن فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً، وناقة ورحلاً، ومستناخًا سهلًا، وملكًا رَجُلًا، يعطى عطاء جزلًا، قد سمع الملك مقالتكمر وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر اللرامة ما اقتمر والحبالا اذا طعنتم قال ثر قال انهضوا الى دار الصيافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يُصلون اليه ولا ياذن لهمر في الانصراف قال واجرى عليهم الانسرال ثر انتبه لهم انتباهه فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسه أثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرّ عِلْمي امرًا لو غيرك يكون لم أَبْحُ به له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليَكُنْ عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فان الله بالغ فيه امره انى أُجِدُ في اللتاب المكنون والعلم المخزون اللبى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرا جسيما وخطرا عظيما فيه شرف للحياة وقصيلة للوفاة للناس عامَّة ولرقطك كافَّة ولك خاصَّة،

شبیب الربعی قال حدثنا عمرو بن بکور بن بَكَّار قال حدثنی احمد بن القاسم الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن اللهي عن الى صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذي يَزَن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآءها لتهنينه وتمدحه وتذكر ما كان من بلاءه وطلبه بثار قومة فأتاه وفد قريش وفيهم عبد المطَّلب ابن هاشم وأُميَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له غمدان وهو الذُّى يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تُطْلُب الثار الا كابر، ذي يَسزن خَيَّم في الجر للاعداء احسوالا اتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامــــــ فلم يجدُ عنده بعض الذي سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى الله ببنى الأَحْرار يُقْدمهم تَخَالُم فوق مَتْن الارض اجبالا بيض مرازبة غُـلُب اساورة أسد يُربِّن في الغيضات اشبسالا للهِ دَرُّهُم مِن فِعَتْمِينَة صُعْبِهِ ما أَن رايت لهم في الناس امشالا لا يَصْجَرون وان حَرَّتْ مغافرُهُ ولا نرى منهُ في الطعين مَسيَّالا ارسَلْتَ أُسْدًا على سود الللاب فقد أُخْتَى شريدُهُمْ في الناس فُللا فاشرَبْ هنيئًا عليك التائج مرتفعًا في رأس غُمْدَانَ دارًا منك محملالًا تلك المكارم لا قُعْبَان من لَـبَين شِيبًا عام فعَادًا بَعْدُ أَبْوَالَا فالتطّ بالمسك اذ شالت نعامته وأَسْبل اليومَ في بُرْدَيْكَ اسْبَالًا فاستاذنوا عليه فأنن له فاذا الملك متصمِّح بالعنبر بلَصَف وبيص المسك من مَفْرقة وسَيْفُه بين يَدَيْه وعن عينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدَّفًا عبد المطلب فاستاني في الللامر فقال له سيف ين ني يسون ان

العام وانه اول ما رُمي بها من مرايد الشجم الخرْمَل والحُنظل والعُشر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكيين انه اول ما كانت مكة جام اليمام حام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير الله رَمَتْ المحاب الفيل حين خرجت من الجر من جُدَّةً، ولمَّا هلك ابهة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بي ايرهة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرهة وهو الذي قتلته الفرس حين جاءه سيف بن دي يَزَّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسو، من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا ردَّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنام وكفاهم مُونَنَهُ عَدُوهم نجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يدكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشهم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحسلال حرمته، قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرجي بن اسعد بن زرارة عن عايشة أمر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسة عكة اعميين مقعدَيْن يستطعان ا قال ابن اسحاق فلمَّا قُتلت الحبش ورجع الملك الى حمير سُرَّت بـ فلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتُهْنبُّة سيف بن ذي يَزن نخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز هَوَانِ وهم نصر وجشم وسعد بي بكر ومعهم وفد عَدُوان وفَهُم ابنَيْ عمرو ابی قیس فیهم مسعود بی معتب ووفد غُطفان ووفد تیم واسد ووفد قبايل قُصاعة والازد فاجازم واكرمم وفصل قريشا عليم في الجايزة لمكانم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالىء قال ابو الوليك وحدثني عبد الله بي،

مُرَاقَه فبوغوه بها ليقوم فأَفَى فوجهوه راجعًا الى اليمن فقام يُهُرُول ووجهوه الى الشام ففعل مثل نلك فوجهوه الى المشرق ففعل مثل نلك فوجهوه الى الشرق ففعل مثل نلك فوجهوه الى الشرق ففعل مثل الخطاطيية الى مكة فبركه وارسل الله عليهم طيرًا من الجر امثال الخطاطيية والبَلسّان مع كل طير منها ثلاثة اججار يحملها جر فى منقاره وجران فى رجلية امثال الحص والعدس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلّهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُلّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب ليَدُلّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انزل الله بهم من نقمته

اين المَقَرُّ والاله الطالب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نفيل ايضا حين ولوا وعلينوا ما نزل بهم

أَلاَ حُبِيتِ مَنَا يَا رُدَيْنَا نَعْنَاكُم مع الاصْباحِ عَيْنَا رُدَيْنَةُ لُو رايتِ ولن تريعة لَذَا جَنْب الْحَصَّب ما رَأَيْنَا اذًا لَعَلَرْتِنَى وَجَدْتِ امرى ولا تَأْتَى على ما فاتَ بَيْنَا حِدتُ الله اذ علينتُ طيرًا وخفْتُ جَارِةً تُلْقَى عَلَيْنَا وكلُّ القوم يسال عن نفيل كأنَّ على للحُبْشان دَيْنَا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسده وخرجوا به معهم تسقط الملة الملة كلما سقطت منه الملة الملة كلما سقطت منه الملة المعتها منه مدّة تُنْد قَيْحًا ودّمًا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطاير حتى انصدع صدرة عن قلبه فيما يزعون واقام بمكة فلال من الحيش وهُسَفاه وبعص من صّبه العسكر فكانوا بحكة يعتملون ويرعون لاهل مكته قال ابن اسحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن المخيرة المحددة الحددي الحددي المحددة المحدد

حَلْقَة باب اللعبة وقام معد نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا رب أن المرد عنع رحلة فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدواً محالك فلين فعلت فسرعا أولا فأمر بسلالك ولين فعلت فاند أمر يتم بد فسعالك

ثر ارسل عبد الطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معه من قريش الى شعف الجبال فتحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محكة اذا دخلها وقل عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله ان ذا الاشرم غير الحَـرَمُ كاده تُبَع فيما جَـنَـدَتْ تَبَيْر والحَى من آل تُـده فأنْتنى عنـه وفي أَوْداجـه خارج امسك منه باللظم خي اهل الله في بلـدتـه لم يزل ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيـمـة صُلَّة القُرْفَ وايفاء اللَّمَمْ الله وفينا شيـمـة صُلَّة القُرْفَ وايفاء اللَّمَمْ الله على عهد من يَرِدُهُ بأَتَامُ يصطـلم

يعنى ابراهيم خليل الرجن عم، ولمّا اصبح ابرهة تهيّاً لدخول مكة وقيّاً فيله وعبّا جَيْشَه وكان اسم الفيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم اللعبة ثر الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الخثعبى حتى قام الى جنب الفيل فالتقم أُذُنَه فقال ابركُ محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانك في بلد الله الحرام ثر ارسل اننه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتدُ حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطبرزين فأتى فدخلوا محاجن لهم في

الجبال وقد اصاب الملك له مايتي بعيم فاستاني له عليه وانفعه عمده ما استطعت فقل افعل فكلمر انيس ايومة فقال له ايها الملك هذا سيد وريش ببابك يستاني عليك وهو صاحب مير مكة وهو يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذن له عليك فليكلُّ ملك في حاجته فأذن له ايهة وكاي عبد المطلب اوسم الناس واعظمه واجمله فلمًّا رآة ابرقة اجلَّه واكرمه عن أن يجلسه تحته وكرة أن تراه الحبشة . معه على سريره فنزل ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معصه مليه الى جنبه ثر قل لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يردُّ الملك عليُّ مايتي بعيم اصابها لى فلما قل له ذلك قال ايرهة لترجمانه قبل له قد كنت اعجبْتَى حين رايتك ثر قد زهدت فيك حين كُلّْمْتَني تكلُّمني في مايتي بعيب اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك ودين آبادك وقد جيث لهدمد لا تكلّمني فيد، قال عبد المطلب انّ انا ربُّ ابلي وان للبيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قل انت وذاكاء كال ابن اسحاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرها حين بعث اليه حناطة الحيرى يَعُرُ بن نُفائة بن عدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بي كفائة وهو يوميك سيد بني بكر وخُويْلد بي واثلة الهذالي وهو يُوميذ سيَّد فذيل فعرضوا على ابرقة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأنى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان البهة ردّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب قلمًا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكة والتَّحَرُّد في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معرة الجيش ثر قام عبد المطلب فاخل

فلمّا نيل ابه هذ المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الأسود بي مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها مايتَى بعير لعبد المطلب بي هشم وهو يوميل كبير قريش وسيَّدُها فهَمَّتْ قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كل في الحبم بقتاله ثر عبفوا انه لا طاقة لهم به فتركوا نلك وبعث ابرهة حُنَاطَة الْحَيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عن سيد اهل هذا البلد وشريفهم فر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أنى لر أت لحبكم أنما جيُّتُ لهدم عذا البيت كان لم تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماهكم فان هو لم يُردُ حربى فأتنى به فلمّا دخل خناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل لم عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال بما قال ابرهة فقال عبد المطلب والله ما نريد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليلة هم او كما قال فان يمنَّه فهو بيته وحرمه وان يُخَدَّ بينه وبينه فوالله ما عندفا دفع فقل له حناطة فانطلق اليسه فانه قد امرني ان آتيه بك فانطلَق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيد حنى الى العسكر فسال عن نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مَحْبسه فقال يا ذا نفر هل مندك من غناه فيما نيل بنسا قال ذو نفر وما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشيت ما مندى غناه في شيء مّا نهل بك الا أن أُلَّيْسًا سايسَ الفيل صديب لى فسأرسل اليه فاوسيه بك واعظم عليه حَقَّك واساله ان يستانس لك على الملك ويكلَّمه فيما بدا لك ويشفع لك عند، حَيْر ان قدر عملي نلك قال حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكنا يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وقطعوا به وراوا ان جهاده حقّ عليهم حين سمعوا انه يريد قُدْمُ اللعبة بيت الله الحرام بخرج اليه رجل من اشراف اليمم وملوكهم يقال له ذو نَفْر فدها قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرقة والى مجاهدته عن بيت الله سجانه وما يريد من هدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك ثر عرص له فقاتله فهرم ذو نفر فأتى به اسيرًا فلمَّا اراد قتله قال له دو نفر ايها الملك لا تقتلى فعسى ان يكون مقامى معك خيرًا لك من قَتْلى فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومصى ابرهة على وَجْهه نلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَثْعَم عرض له نُفيد بي حبيب الخثعبي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيل اسيرًا فأق به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلى فاني دليلك بأرض العب وهاتار، يداى على قبايل خثعم شَهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأعفاء وخَلَّى سبيسلة وخرج به معه يَكْلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرج اليه مسعود بن معتّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انها نحي عبيدُى سام عبين لك مطيعون وليس لله عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُبيد يعنون اللات الما تريد البيت الذي عكة وحي نبعث معك من يُدُلُّك عليه فتجمور عنهم وبعثوا معه الم رغلل يدلُّه على مكته فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلمّا انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العربُ قبره فهو قبره الذي يُرجم بللغمس وهو الذي يقول فيه جرير ابي الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرَ ابي رغال،

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا فعدان وتحكون قد تحوّق هين المحتقق قدمك اسمر بناه الحبش وقطعت ذكرام، وكان بصنفاء يهودي علا قل فجاء قبل ندله الى العباس بن الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قل فلمًا اجتمع له قول اليهودى ومشورة ابن وهب بن منبه اجمع على هدمده قال ابو الوليد فحدّثنى الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دعا بالسلاسل فعلقها في كُعيب والحشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احدث مخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدها بالورديون وفي المجل فاهلنى فيها السلاسل ثر جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من فيها السلاسل ثر جبدها الثيران وجبدها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما أن لم ير الناس شيمًا عن كنوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الحشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراق كان جذم فقال رَعلنُ الناس هيا لشراعه كعيبًا قال ثر رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع اللهسب

ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلمّا محدّثُت العرب بكتاب ابرها الملك الى النجاشي غصب رجل من النسامة احد بني فُقَيْم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى الى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى الى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى الحق المؤمّد فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحيّج العرب اليه عكة لما سمع بقولك اصرف اليها جلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها الى انسها ليست لللك بأهل فغصب عند نلك ابرهة وحلف ليسمن الى البيت حتى يهدهه ثر امر الحبشة فتهيّاتٌ وتجهّزت ثر سار وخرج بالفيل معه

افسد على عمل فلم بقطع يده فقالت له أمَّه اصرب معولك ساى بهر اليوم لك وغداً لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان هذا الملك ايكون لغيرى قالت نعمر عوان ابرقة قد اجمع أن يبلى القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه حر عَدَن فقال لا ابني جَرا على جم بعد يومي قلا وأعفا الناس من العل وتفسير قولها ساعى بسهد. تقول اصرب معولك ما كلى حديداً، فلنتشر خبر بناه ابرقة هذا البيت في العب فلَعَى رجلٌ من النساءة من بني مالك بن كنانة فتيين منهمر فأم ها أن يذهبا الى ذلك البيت الذي بناه ابرهة بصنعاء فيحدثا فيه فذهب بهما ففعلا نلك فلاخل ابهة البيت فراى اثرها فيد فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حستى اهدم بيتهم اللبي محكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كانء فلمر يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى ابو جعفر المفصور امير المومنين العُبْلُس بي الربيع بي عبيد الله الحارثي اليموم فلاكر العباس ما في القليس من النقص واللهب والفصد وهظمر نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنرًا لتاقَتْ نفسه ال عدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَقْب بن منبه فاستسساره في هدمه وقال إن غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على إن لا اهدمه وعظم على امم كُمينب وذكر أن اهل الجاهلية كانوا يتبر كون به واند كان يكلما وحجبر باشهاء عا يحبون ويكرهون، قال ابن وهب كُلما بلغك باطلُّ والمّا شُعَيْب صنَّم من اصلم الجاهلية فتنوا به أو بالدُّفل وهو الطبيل وعومار فليكونا قريبًا ثر اهله الهدامين ثر مُرفح بالهدم فان الدهل والمنطر انشط لهمر واطيب لانفسام وانت مصيب من نقصه مالاً عظيمًا مسع

ثر وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ثر وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرص حايط القليس ستة الرع وذكروا انهم لا يحفظون نرع طول القليس ولا عبضه وكان له باب من تحاس هشرة الدرع طولًا في اربعة الدرع عرضًا وكلن المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمانون ذراعًا في اربعين ذراعًا معلق العبل بالساح المنقب ومسامير الذهب والفضة ثر يدخل من البيت الى ايوان طوله اربعون نراعً عن يمينه وعنى يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجِّرة بسين اضعافها كواكب الذهب ظاهرة أثر يدخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين قرامًا في ثلاثين نراءً جدرها بالفسيفساه وفيها صُلْبٌ منقوشة بالفسيفساه والذهب والفصة وفيها رخامة عا يني مطلع الشبس من البلق مربعة عشرة انرع في عشرة انرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبيلة تُودّى صوء الشمس والقمر الى داخل القبّة وكان تحت الرخامة منبسر من خشب اللَّبْحِ وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبو من خشب الساج ملبسة ذهبًا ونصَّةً وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون نراعً يقلل لها كُعَيْب وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امراة كُعيّب كانوا يتبر كون بهما في الجاهلية وكان يقل للعيب الاحوزى والاحوزى بلسانهم الحر وكان ابرقة عند بناه القليس قد اخذ النبال بالعبل اخذا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَصَعْ يده في عبله فيوتي به الا قطع يده قال فتخلُّف رجل عنى كان يعل فيه حتى طلعت الشحمس وكانت لمه أمَّر عجوز فذهب بها معه لتستوهبه من ابرها فأتنه وهسو بأزرَ الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوهبته منه فقال لا اكلب نفسي ولا

بصَنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرَّى اهـل الكتاب بأجْران لما غرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارص المحمور. فعبروا من دَهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلم في الارض وغلبوا على اليمي وبنا ابرهة الحبشي القليس للجاشي وكتب اليه اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبي العربُ ولا الحجم مثله ولى انتهى حتى اصرف حلِّ العرب اليه ويتركوا الحمُّ الى بيته فبنا القليس ججارة قصر بالقيس الذي عارب وبلقيس صاحبة الصرر الذي ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينبل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعصام بعصًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس عا احتاج اليه من حجر او رخمام او آلة اليناء وجدُّ في بناءه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماه ستّين نرامًا وكبسه من داخلة عشرة انرع في السماه وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتا ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلَّه جَجارة تسميها اهل اليمي، الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطبقة به وجعل طهل ما بنا به من الجروب عشريون دراعًا في السماه فر فصل ما بين حجارة الجروب ججارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعضها ببعض حجرا اخصر وجَرًا الهر وجرًا ابيض وجرًا اصفر وجرًا اسود وفيما بين كلّ سافينْ خشب ساسم مدور الراس غلظ الخشبة حصن الرجل ناتمة على البناه فكان مفصلًا بهذا البناء على هذه الصفة ثر فصل بافريز من رخام منقوش طوله في السماه دراعان وكان الرخام ناتمًا على البناه دراءً ثر فصل فوق الرخام ججارة سود لها بريق من حجارة نقم جبل صنعاء المشرف عليها

فخرر ارواط وكان رجاً عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وحرر له ايهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا لحيمًا دحداحًا وكان ذا دين في النصرانية وخلف ايرهة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلما دنا احدها من صاحبه رفع ارياط الحبة فصرب بها راس ابرقة يريد يَافُوخَه فوقعت الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبللك سُمَّى البرهة الأَشْرَم وحمل غلامر البرهة عَتْوَدَةُ على ارياط من خلف البرهة فررقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارياط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة باليميء وكلن ما صنع ابرقة من قتله ارياط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارض اكسوم من بلاد الحَبَش فلما بلغه فلك غصب غصباً شديدًا وقل عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرهة جتى يَطاً ارضه ويَجُونُ ناصيته فلما بلغ فلك ابرهة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن ثر بعث به إلى النجاشي وكتب اليمه ايها الملك انما كان ارياط عبدك وانا حبدك اختلفنا في امرك وكأسنسا طاعتُهُ لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واضبط وأُسْوَسَ. لله منه وقد حلقت راسي كله حين بلغني قسمر الملك وبعثت بد اليد مع جراب من تراب ارضى ليَصَعَه حت قدمية فيبر بذالك قسم فلسما انتهى نلك الى الجاش رضى هذه وكتب له لن اتبُتْ بارض اليمي حتى ياتيك امرى فاقام ابرهة باليميء وبنا ابرهة عند ذلك القليسس بهَنْعاء الى جنب غُيدًان فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحيشة الى قد بنيب لكه كنيسة فريس مثلها لملك كل قبلك ولسن مُنْقَد حتى أُصْرف حليَّ العرب اليهاء قال أبو الوليد اخبرني محمد بن جيي قل حدثني من اثق به من مشخة اهل اليمي النجاشي فقال قايل من اهل اليمي في نلك مثلًا يصبه لا كينوس ولا كفلاق رُحْله، وقل دو جُدن فيما اصاب اهل اليمي وما نول بهر

تَعيني لا أَبِلك لن تُطيعقي لَحَاك الله قد أَنْوَفْت ريسقي لَمَا عَوْف القيان إذا انتَشَيْنا وإذ نُسْقَى مِن الخُمْر الرحيقي وشُرْبُ الحمر ليسس مسلَّى عارًا اذا له يَشْكُني فيها رفيسقى وغُمْنَانُ اللَّي لُبِّيتُ هسند بَنُوْ مُسْمَكِا في رأس نسيسق مصابيم السليط يَلْحُنَ فيسه اذا يُسى كتيماس البسرون المنتر بعد جداتد رَبَادًا وفَيْر حُسْنَه لَهْبُ الحريدي واسلم فو نُواس مستميت وحَدَّر قومَهُ صَنْكَ الصيب وكال لمو حَدَّن ايعما

فُونِكِما لِي يُرِدُ السِدَّمْسِعُ ما فاتا لا تَهْلكي أَسَفًا في انسر مَنْ ماتا اَبُعْدُ بَيْنُونَ لا عسين ولا السر وبعد سلَّحين يَبْني الناس ابياتاه ذكم الفيل حين ساقتد الحبشة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى قل حدثنا سعيد بن سائر من مثمان بن ساج عن محمد بن العداء انه قال مَّا طهرت الحيشة على ارض اليمن كان مُسلَّكه الى ارياط وابرعة وكان ارباط قوق البرعة فاقام ارباط باليمن سنتَيْن في سلطانه لا يناوه احد ثر ناوه البرقة الحبشي الملك وكان في جند من الحبشسة فاتعاد الى كل واحد منهما من الحبشة طايفة فر صار احدها الى الاخير فكلن ارياط يكنون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرهة يكون بالجند ومخاليفهاه فلمّا تقارب الناس وهذا بعصام من بعص ارسل ابرهمة الى ارياط انسكه لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصهم ببعض فتُفْنيها بيننا ظبرُرْ في وابسرُرْ لك فاينا ما اصاب ماحيد انصرف اليد جندُه فارسل اليد ارياط قد انصفت وكسونا البيت الذي حرم اللسه مُلآء معصّبُ وبُسرُوداً والسيدا والسيدا وجعلنا لبايه اللسيدا وخرجنا منه نَوْمُ شُهَسِيدًا فَرَدَّعْنَا لواعنا معتقدوداً الله

ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قل حدثنا سعيد بي سالم من عثمان بي سام عن محمد بن استعاق قل كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عي سعيك ابيم جبير وعكرمة عبي ابن عباس وعن من لقى من علماه اهل اليمس وكان جُلُ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان ملكًا من ملوك جهر يقال له زُرْعة نو النواس وكان قد تهود واستجمعت معده جيد على ذلك الا ما كان من اهل أعْرَان وع من أَشْلاَه سبا ظلام كانسوا على ديس النصرانية على اصل حكم الانجيل وبقايا من ديب الحواريين وللم راس يقال له عبد الله بي فاعر فدعام دو المواس الى اليهودية فأبسوا نخيِّه فاختاروا القتل نحَدَّ له أُخْدُودًا وصنف له القتل فنام س قُتسل عبرًا ومنه من اوقد له النار في الأُخْدُود فَالْقاه في النار الا رجلًا من سبا يقال له ذُرْس بي ني تعليلي فذهب على فرس له برُكُس حتى الجرام في الرمل فأتا قَيْصَرَ فذكر أم ما بلغ منه واستنصره فقال لم بصدَتْ بالأدك منًا ولله سأنتب لك الح ملك الحبشة فاند على ديننا فينصرك فكتب له الى التَّحَاشي بامره بنَّصْره فلمَّا قدم على النَّحاشي بعث معد رجلًا من الحبيشة يقال له ارباط وقال ان دخلت اليمي فَأَقْتُل ثلث رجالها واخرب على بلادها فلما دحلوا ارس اليميم تناوشوا شيمًا من قمّال أمر طهيم عليا ارياط وخرير ورُعُدُ ذو نواس على فرسه ظمتموس بد المجر حسنى لجم بد فاتا في الحر وكان اخر العهد بد فدخلها ارباط فعل ما امر بده

اجل نلك، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان الدفّ من جُمْدان بين أَمَمِ وعُسْفان دفّت بهم الارض وغشيَتْهم طلمة شديدة وريم فده احبارًا كانوا معة من اهل الكتاب فسالم فقالوا عل المت لهذا البيت بسوء فاخبرهم بما قال له الهُذَاييون وبما اراد أن يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلأكك وقلاك قومك ان فذا بيت الله الحرام ولم يَوِدُهُ احدٌ قط بسوم الا هلك قال فا الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظمه وتكسوه وتنحر عنده وتحسن الى اهله ففعل فأجَلَتْ عنه الطلعة وسكنت الرييم وانطلقت بهر ركابه ودوابُّه فأمر تُبَّع بالهُذَايين فصربت اعداقا وصلبهم وانما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتهم البيت، ثر سار تُبع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعَيْقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقهان وكانت خَيْلُه بِأَجْيَاد ويقال انما سُيِّت اجيسادٌ اجهادًا جهاد خيل تُبَّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِيْز فللملك سُمّى الشعب المطابعة فاقام مكة المامًا يخم في كلّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عمّ في عسكره منها شيرًا وردها الناس فياحذون منها حاجته ثر تقع الطير فستساكل ثر قنتابها السباء اذا امست لا يصدهها شيء من الاشياه انسان ولا طاير ولا سبع يفعل ذلك كل يوم مقامه اجمع أثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العُصْبُ وجعل له بابًا يغلق بصبَّة فارسية، قال ابن جريب كان تُبع لول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساها الانطاع ثر ارى ان يكسوها فكساها الوعايل ثياب حبرة من عَصْب اليمم وجعل لها بأيا يغلق ولد يكي يغلق قبل نلك، وقال نُبِّع في ذلك many many and was to make the second

الآن انت في الباطل ويحكه وهل يسمع ويبصر قال عمرو فكنون مسند فكسرتُهُ وامرت المحافي فهدموا بيت خزانته ولم يجدوا فيه شيئًا ثر قلتُ للسادن كيف رايت قال اسلمت للة تعالى ١

مسير تُبّع الى مكة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من سعيد بي سالر عن عثمان ابي سلي قال اخبرني ابي اسحاق قال سنر تُبع الاول الى اللعبة واراد هدمها وتخريبها وخواعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دون وقاتلت عنه اشدُّ القتال حتى رجع ثر تُبّع اخر فكذلك وامّا التبابعة الذيبي ارادوا عدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظمر الحرم والبيت وامّا التَّبع الثالث اللبي اراد هدمر البييت فاتمًا كان في اول زمان قريش، قال وكان سبب خروجه ومسيرة اليه أن قومًا من فُذَّيْل من بني لحيَّان جالاوه فقالسوا ان عكَّة بيتًا تعظُّمه العرب جميعًا وتَفدُ اليه وتفحر عفده وتحجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تلهه فقد حارت شرفه ونكرة وانع اولي ان يكون نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنيت عندى بيتًا ثر صرفت حلة العرب اليه كنت احقى به منه قال فاجمع المسير اليده حدثني جدّى قل حدثنا سفيان بن ميينة عن مرسى بن عيسى المديني قل للَّا كان تُبُّع بِالدُّف مِن جُمْدَانَ بِينِ أَمْجَ وحُسْفَانَ دَدُّتْ بِهِ دُوابُّهِ واطلعت عليه فدَّعَ احبارًا كانوا معد من أهل الكتاب فسالم فقالوا هل المن لهذا البيت بشيء قل اردت لن اهدمه قالوا فأنو له خيسرًا ان تحصوه وتلحر منده ففعل فأتجلُّ عنام الطلمة وأمَّا سُمَّى الدُّفُّ من

خصراء فسايرتنا من جانب الطريق فقلنا يرسول الله اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسهل الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيده كما قال قوم موسى اجعلْ لنا الهَّا كما لام الها قل انكم قوم تجهلون الاية انها السُّنَيُ سُنُيُ مَنْ كان قبلكم، حدثني جدى عي محمد بن ادريس عي الواقدي قال اخبرن ابي الي جبيبة عنى داود بي الحسين من عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يوما وكلن من حميم منه وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لهسا فلمّا من رسيل الله صلعمر الى خُنيْن قال له رهطٌ من احدايه فيالم الحارث ابي مالك يرسول الله اجعل لنا ذات انواط كما للم نات انواط قال فكبر ومهل الله صلعم وقال فكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ف ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدّى عم محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقدى قال اخبرني عبد الله ابس يبيد من سعيد بن عمرو الهُذَل قال لمَّا في رسول الله صلعم مكة بت السوايا فبعث خالف ين الوليد الى الْعُزَّى وبعث الى نعى اللَّقْدِين صَنَم عبرو بس خُمَة الطُّعَيْلَ بن عبرو المنوسى فجعل يحرقه والنار ويقول

يا نا اللَّفِين لست من عبادك

ميلادنا اقدم من ميكدك أن حَشَشْتُ النار في فوادكه وبعث معيد بن عبيد الأَشْهَل الى مَنَاة بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمر المواسى الى سُوَاع عمنه فُلَيْل فهدمه وكان عمرو يقول انتهيتُ اليه وعنده الصافى فقال ما تريد قلت هدم سُوَاع قال وما له وله قلت امرى وسول الله صاحم قال لا تقفير على هدمه قلتُ فر قال بهتنع قال عمرو حتى

فانول الله تبارك وتعلل تبن يدا لن لهب وتب حدثى جستى قل حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبى حدثه قل جاء حسان بن تابت الانصارى الى رسول الله صلعمر وهو في المسجد فقال يا رسول الله ايلن لى ان اقول فانى لا اقول الاحقًا قل قُلْ فانشا يقول شهدت باذن الله ان محسب الله ان محسب الله الله علم وانا اشهد فقال حسلن بن تابت

وان ابا یحیی و یحیی کلههما له عمل فی دینه متقبیل فقال رسول الله صلعم واقا اشهد فقال حسان بن ثابت وان الذی عاد الیهود ابن مریم رسول اتی من عند دی العرش مُرْسَلُ فقال الذی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحقاف ال يعدلونه جاهد في فات الاله ويَعْسَدُلُ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الدَّى بَاجُرْع مِن يطِي أَطْلَقَ ومِن دانها فِرُّ هِي الْحَقِّ مُعْوَلُ فَقَالُ النَّي عَلَيْ الْعَرْقِ، وإما مناة فكانس المُشَلِّلُ مِن قُدَيْده .

ما جاء فى ذات المواطع حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر المواقدى عن معم بن راشد البصرى عن الوهرى عن سنان بن اله سنان المبيل عن الى ونقد الليثى وهر الحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الم حنين وكانس للفار قريش ومن سوام من العرب شجوة عظيمة حصرة يقال لمها فات أثواط الارنها لل سنة فيعلقون عليها أَسُلِحَتُم ويذبون مندها ويعكه ون وندها يوم قال فرأينا يوم وحن نسير مع النبى صلعم شجرة عظيمة

قل فانك لم تهدمها قرجع اليها فأهدمها نخرج خالف بن الوليد وهو متغيط فلما انتهى اليها جرد سيفه نخرجت اليه امراة سوداً عربائة ناشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قال خالد واخذى اقشىعرار في طهرى نجعل يصبح بها ويقول

اعْزَى شُدِّى شَدَّةً لا تَكْلَيْ اعْزَى أَلْقَى بِالْقَنَاعِ وَشَـَّرِى اعْزَى أَلْقَى بِالْقَنَاعِ وَشَـَّرِي اعزى ان له تَقْتَلَى المرَّ خَالْدًا فَبُوسَى بِاللَّهِ عَجَلِ او تَنَصَّرى فاقبل خالد بي الوليد بالسيف اليها وهو يقول

وكفرانك لا سجانك اني رايت الله قد اهانك

قال فصربها بالسيف نجزنها باثنتين ثر رجع الى رسول الله صلعمر فاخبره فقال نعم تلكه العزى قد ايست ان تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قال خالده يا رسول الله المجد للة الله اكرمنا بكه وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى الى باتى العزى بخير ماله من الابل والغنمر فيذبحها للعزى ويقيم عندها ثلاثا ثر ينصرف الينا مسروراً ونظرت الى ما مات عليمه ابى والى فلكه الراى الذي كان يعاش في فصله وكيف خدع حتى صار يذبه للا يسمع ولا يبصر ولا يعش ولا ينفع فقال رسول الله صلعم ان هذا الامر فلا الله في يَسَّرةُ للهُدَى تَيَسَّرَ له ومن يسرة للعملالة كان فيهاء وكان الى النصر السنيم الملك بقين من شهر ومصان سنة ثمان وكان سادنها أقلم ابن النصر السنيم من بهى سُنيمر فلمًا حصرتُه الوقة دخل عليه ابسو لهب يعودة وهو حزين فقال له ما لى اراكه حريمًا قال اخاف ان تصيم المؤيى من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فانا اقرم عليها بعدك فجعمل ابو لهب يقول قال من الله من الهي العزى حائدة المؤيم عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى هذا بقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى المناها أبقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى الهدها المناه ال

يْعْبَدُ، فلمَّا بعث الله محمَّدُا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العُزى ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبي صلى الله عليه وسلمر فقال له النبي صلعم ما رايت فيهيَّ قال لا شيء قال ما قطعتُهي فأرجع فأقطع فرجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها قايمة عليهسي كانها تنوح عليهن فرجع فقال افي رايت كذا وكذا قال صدقت حدثني جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لحي اتَّخذ العُزَّى بنَخْلَة فكانوا اذا فرغسوا من حجم وطوافهم باللعبة لم يحلوا حتى بإتوا العزى فيطوفون بها ويحلبون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة كلُّها يعظم العزى مع خزاعة وجميع مُصر وكان سدفتها السليس يجبونها بني شيبان من بني سُلَيْم حُلَفاء بني هاشم، وقال عثمان واخبرنا محمد بن السايب الللي قال كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجزُ هَوَانِ يعبدون العزى قل اللبي وكانت اللات والعزى ومناة في كلَّ واحدة منهن شيطانة تكلَّمهم وترايا للسدنة وهم ألحجبة ونلك من صنيع ابلیس وامره، حدثنی جدی عن محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بي يزيد عن سعيد بي عبرو الهُلَال قال قدم رسول الله صلعم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبتَّ السرايا في كلَّ وجه وامرهم ان يغيروا على من لم يكن على الاسلام، فخرج هشامر بن العاصى في مايتين قبل يَلْمُلْمَر وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل فُرنَةُ وبعث خالد بن الوليد الطلعزى يهدمها نحرج خالمد في ثلاثين فارسًا من المحابد الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيّ صلعم فقال أَحَدَمْتَ قال نعم يا رسول الله قال عل رايت شيئًا قال لا وفي الله كانت للأزد وعُسّان حَجّونها ويعظّمونها فاذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهلّهن لها ومن اهلّ لها لم يطفّ بين الصفا والمروة لمكان الصنعين اللذيين عليهما نهيك مجاود الربيح ومطعم الطير وكان هذا الحيّ من الانصار يهلّون مَنساة وكانوا اذا اهلّوا يحج او عمة لم يُظلّ احدًا منهم سقفُ بيت حتى يفرغ من حجّته او عمرته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسوّر من طهر بيته لان لا يَحُنّ فِلْ الباب راسة فلما جاء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انول الله تعالى في ذلك وليس البرّ بان تانوا البيوت من طهورها ولكن البر من اتقىء قال وكانت منساة للاوس والخررج وغسّان من الازد ومن دان بدينهم من اهل يَثْرب واهل الشام وكانت على ساحل الجور من ناحية المُشلّل بقُدَيْده وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرق محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرق محمد بن السايب

باب ما جاء فى اللّات والعُزى وما جاء فى بدولها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب الللى عن ابى صالح عن ابن عباس ان رجلًا عن مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلج انا مَرُوا فيلُتُ سويقهم وكان ذا غنم فسميت صخرة اللّاتِ فات فلمّا فقده الناس قال لهم عمو ان ربّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة، وكان العُزى ثلاث شجرات سَمُهُ به بنخلة وكان اول من دعا الى عبادتها عمو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمو ان ربّكم يتصيف باللات عمو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمو ان ربّكم يتصيف باللات لبرد الطايف ويشتوا بالعُزى لحرّ تهامة وكان فى كلّ واحدة شيطان لبرد الطايف ويشتوا بالعُزى لحرّ تهامة وكان فى كلّ واحدة شيطان

جهل حين اسلم لا يسمع بصنم في بين من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل مكة الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحدث ابن ابى سُرَة عن سليمان بن شُعيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح فادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنما الا كسرة واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبركا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الركن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عند بناه منك في غرور الله فلا في نيتها بالقدوم فللة فللة والله فلا أسلمست عقبة جعلت تصرب صنما في بيتها بالقدوم فللة فللة والله فلا أسلمست عقبة جعلت تصرب صنما في بيتها بالقدوم فللة فللة والله فلا أسلمست تقول كُنًا منك في غرور الا

باب ما جاء في الاصنام الله كانت على الصفا والمروة ومن نصبها وما جاء في نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج قال اخبسراني ابن استحاق قال نصب عمو بن لحنى الخُلْصَة بالسفل مكة فكانوا يلبسونها اللهاديد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبّون عليها اللّبن ويذبحون لها ويعلّقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنما يقال له نهيك مجاود الربيح ونصب على الموة صنما يقال له مطعم الطير ه

ما جاء فى مناة واول من نصبها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرنى محمد ابن اسجاق ان عمرو بن لخيّ نصب مَنَاة على ساحل الجر عًا يلى قُدَيْدًا

محَّجَنه فلمَّا فرغ من سبعه نزل من راحلته فر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن شر انصرف الى زموم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد الطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَّر بهُبَلَ فَكُسَّر وهو واقف عليه فقال الزُّبيُّور ابن العَوَّام لابئ سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسَّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم إنه قد انعم عليك فقال ابو سفيان دَعْ هذا عنك يابي العَوَّام فقد ارى ان لو كان مع اله مُحَمَّد غيرة لكلن غير ما كانء حدثني جدى من محمد بن ادريس عسى الواقدى عن اشياحة قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف إين عبرو والمرأة ناتلة بنت سُهِّيل من جُرْمُ فرِّنَهَا في جوف اللعبة فمسخلًا جَرَيْن فاتَّخْدُوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها ويحلقسون روسمه عندها اذا فسكوا فلما كُسْرَت الاصنامُ كُسْرًا فخرجت من احدها امراة سوداء شمطاء تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيَّسَتْ ان تُعْبَدَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَقَّ ابليسُ ثلاث رَبَّات رَبَّات وَنَّهُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورنة حين افتنت رسول الله عم مكة فاجتمعت اليم دُريتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشُّرك بعد يوما هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيام النَّرْعَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعه يوم الفاتم عكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَنَّ في بيته صنمنًا الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بي أبي

قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحوُّ وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كان رهوةًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحددثنى جدّى من سفيان بن عُييننا من ابن ابي نجيم من مجاهد عس ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفاتم وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا نجعل يطعنها ويقبل جاء الحق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوًّا جاء الحقُّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عران عن . محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابي عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحُول الكعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شد بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقُّ وزفق الباطل ان الباطل كان زهوةً ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا اشار ال دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النَّى صلعم الظهر يومر الفير امر بالاصنام الله كانت حول الكعبة كلُّها فجُمعت ثر حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُمير بن المُلَوَّم اللَّيمْيي في ذكر يوم الفعر

أَوْمَا رَأَيْتِ مَحَمَّدًا وجسندودة بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نُور الله أَصْبَحَ بَيِسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدَّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابي لختى امر الناس بعبادتهما والتمسُّم بهما وقال للنساس ان من كان قبلكم كلى يعبدها فكانا كللك حتى كان قُصَى بن كلاب فصارت اليه الجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكان اهل الجاهلية عرون باساف ونائلة ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتر فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيبي عن ابن حَزْم عن عمرة انها كالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جَرِيْن فأخْرجا من جوف اللعبسة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطرح بينهما ما يُهدَّى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم واها نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يول امرها يُدرس حتى جُعلاً وثَنْيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخلف اللبي بلصق الكعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولم تكن تدنو منهما امراة طامتُ ففي ذلك يقول الشاعر بشربي الى حازم الأُسُدى اسد خُزَيْة

عليد الطير ما يدنون مند مقامات العوارك من اساف، حدث ي جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستّين صنمًا قد شدّها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثمر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منه وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شي عمّا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شي عمّا سوى هذا عمّا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أَخُروه عامّه نلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبذلك فعل عبد المطلب بآبنه حين اراد ان يذحه وقال محمد بن اسحاق كان هُبَلُ من خرز العقيق على صورة انسان وكانت به خزانة القربان مكسورة فادركته قريش نجعلَت له يداً من نهب وكانت له خزانة القربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعدارة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جادوا هُبَلَ بالقربان صربوا القداء وقالوا اذا خادوا هُبَلَ بالقربان صربوا

ثلاثة يا قبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا

والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُرِ القداحا الله الله عا جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق أن جُرهُ لمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بامراة منهم الكعبة ففجر بها ويقال أنّا قبّلها فيها فمسخت جَريّن اسم الرجل اساف بن بُغاة واسم المراة ناسلة بنت نسب فأخرخا من الكعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروق وانّا نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا كما يرون من الحال للة صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُستحان يُتَمسني بهما من وقف على الصفا والمرق ثر صارا وثنين يُعبَدان فلما كان عمو

بالأزلام عداننا ابو الوليد قال حدثي جدى احد بي محسد قال حدثنا سعيد بن سالم القُدَّاءِ عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابي استحاق قال ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة الرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخي فقدم بِصَنَّم يقال له فُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبادته فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيت وحلق راسه عند وفُبَلُ اللَّى يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد ولأن اسم البير الله في بطن اللعية الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في الكعبة سبعة قدام كلُّ قدم منها فيه كتابٌ قدم فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جملة منام ضربوا بالقدام السبعة . عليهم فعَلَى من خرج جمله وقلع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القداح فاذا خرج نلك القدح لد يفعلوا نلك الامر وقدم فيه منكم وقدح فيد مُلْصَق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه ضربوا بالقداح وفيها فلكه القديم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا او يدفنوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب احد ذهبوا به الى فُبلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام اللي يصرب بها شر قربوا صاحبه الذي يريدون به ما يريدون فر قالوا يا المنا هذا فلان اردفا به كذا وكذا فأخرج الحق

حدثنا سعيد بن سالم من عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بنى اسماعيل وجُرْهُم من ساكنى مكة صافت عليهم مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعبون أن أول ما كانت عبادة الحجارة في بسنى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة طاعن منهم الا احتملوا معال من ججارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سليخ نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من جبارة الحرم خاصة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهسيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبله من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بقى فيه من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسّكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحيِّج والعُمرة والوقوف على عُرَفَانة ومُزْدَلَفَة وهَدْي البُدْن والاقلال بالحج والعمة مع ادخالم فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوتان وسيب السايبة وحر الجيرة ووصل الوصيلة وحي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريم قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحي يجرّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قروة فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه باب ما حاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام حس أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فأقت البيّنة طلحة بن هبيد الله وعمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وأخُرُمسة بهر نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبد المطلب وجَدَّك البوطالب في ابله في باديته بعرناناً وان رسول الله صلعمين امطاها العباس يوم الفتر دون بني عبد المطلب فعرف نلك من حضر فكانت بيد عبد الله بي عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلُّم فيها متكلُّم حتى ترقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدَّه بإنيه النهب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفي وكانت بهد ولده حتى الآرب، وامّا القيادة فوليها من بسني عبد مناف عبد شمس بي عبد مناف ثر وليها من بعده أمسيَّة بي. عبد شمس ثر من بعده حَرْب بيم امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حبي قريش وقيس عُيْلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار المساني وقاد الناس قبل نلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناة ابي، كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك أثر كان ابو سفيان بي حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبَة بن ربيعة بي عبد شمس وكان ابو سفيان بي حرب في العير يقود الناس فلمّا أن كان يوم أُحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسلام وفتم مكنات

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير الحنيفية دين ابراهيم عمء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدى قل

لم السقاية بعده عبد المطلب بي هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر بموم فعَفْتْ على أبار مكة كلها وكان منها مشرب الحاليء قال وكانت لعبد اللطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه يماه زمزم ويسقيده الحلي لان يكسر غلط مه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك للم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الوبيب والتمر لأن يكسر عناهم غلظ ماه ابآر مكة وكان الماد العذب عكة عزيزًا لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكناء فلبث عبد الطلب يسقى الفاس حتى ترقى فقام بأمر السقاية بعده العباس بي عبد المطلب فلمر تزل في يده وكان العبساس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكلن يدايس اهل الطايف ويقتصى منه الزبيب فينبذ نلك كله ويسقيه الحالم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخيل رسول الله صلعم مكة يبوم الفتح فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجلية من عثمان بي طلحية فقام العباس بم عبد المطلب فبسط يده وقل يرسمل الله يأتي انت وأمي اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزون فيه ولا ترزدون مقه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجافلية فهي تحت قدميَّ فاتين الا سقاية الحساج وسدانة اللعبة قالى قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العبلس فكإنت في يده حتى ترقى فوليها بعده عبسد الله بن المعباس رصد فكان يفعل فيها كفعله دورم بني عبد المطلب وكان محمد لمبي الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها حياص من ادم بقفاه اللعبة فيرِدُه الحاجُ حتى يتفرقوا فكان يستعلّم فلك الملع، وقد كلن قصى حفر عكة الرا وكان الملع عكة عزيرًا اتّما يشرب للنك الملع، وقد كلن قصى حفر عن الحرم فأرّل من حفر قصى عكة حفر بيرًا يقال لها التَّجُول كان موضعها في دار أم هاني بنت الى طالب بالحَزْورة وكانت الموب ادا قدمت مكة يُردُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

اروى من العُجُول ثُمُّتُ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع للحي ورق المغتبَ ق وحفر قصي ايضا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان الله كنت لآل حَشْن بن رتّاب ثر دثرت فنثلها جُبيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشمر بن عبد مناف بكر وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهي البير الله في حق المقرد ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْ لَدر وهي للة يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقرنا بَكْر جانب المستنفر نسقى الجيم الآكبر وحفر هاشم ايصا سَجْلة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تنول لولدة حتى وهبها اسد بن هاشم المطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفس عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يصعع حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة قدن له في ذلك حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة قدن له في ذلك

ترافد قريش كان يشترى بما يجتمع عنده دقيقًا ويوخذ من كلّ ذبيعة من بلانة أو بقرة أو شاة تحذها فجمع نلك كلّه ثر يحزر به الدقيسى وينلعه الحالج فلمر يزل على نلك من امره حتى اصاب الناس في سنسة جدب شديد نخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقًا وكعكًا فقدم به مكة في الموسم فهشم نلك اللعك وحر الجزر وطخه وجعله ثريدًا واطعمر الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فستى بذلك هاشمًا وكان اسمه عمرو ففي نلك يقول ابن الزيعرى السهمي،

كانت قريش بيصة فتفلَّقَتْ فالمُعْ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْمْ للأَسْسياف والخالطين غنيه بفقسيسرم حتى يعود فقيسرم كاللاف والصاربين الكيس تُبُرُق بيضه والمانعين البيض بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف يعنى بغرو العلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قلم بذلك ابو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك، وكان الني صلعم قد ارسل عال يعلى به المطام مع الى بكر رضّه حين حيّ ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل في حجّه الني صلعم في حجّة الوداع ثم اقام ابو بكر في خلافته ثم على في خلافته ثم رضّه في خلافته ثم أخلى تلك وعلى الموسم على الموسم على الماليوم في المام الموسم على الملتى تطعم الحلواء ثم اقام الووم على الملتى تطعم الحلواء ألم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الموسم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الموسم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الموسم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الماء الموسم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الماء الموسم وبير خمّر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُم ذلك الماء في الموسم والما السقاية فلم تزل بيند عبد مناف فكان يسقى الماء من الموسم والما السقاية فلم تزل بيند عبد مناف فكان يسقى الماء في الموسم والما الموسم والما المقاية في الماء في الماء

محُجّنه فلمّا فرغ من سبعة نزل عن راحلته فر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن شر انصرف الى زموم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأُمَّر بِهُبَلَ فَكُسَّر وهو واقف عليه فقال الزُّيِّي ابي العَوَّام لابي سفيان بي حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحْد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال الهو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحمَّد غيره لكلن غير ما كانء حدثني جدى عن محمد بي الريسس عسي الواقدى عن اشياحه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمرأة ناسلة بنت سُهِّيل من جُرْمُ فَزَّنْيَا في جوف اللعبة فمسخًا جَرَيْن فاتَّخَذُوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها ويحلقسون روسمه عندها اذا فسكوا فلما كُسرت الاصنام كُسرًا فخرجت من احدها امراة سوداد شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لسمل الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيَّسَتْ أن تُعْبَدَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَبُّ ابليسُ ثلاث رَبَّات رَبَّة حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورنة حيين افتنع رسول الله عم مكة فاجتمعت اليد نُرِيَّتُه فقال ابليس إيمُسوا ان تردُّوا أمَّة محمد على الشرِّك بعد يوما هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيام النَّوْمَ والشعرء وذكر الواقدى عبي اشياخة قال نادى منادى رسول الله صلعم يوم الفنخ محكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يُدَهَنَّ في بيته صنماً الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصنام قال وكان عكرمة بي أبي قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحوِّي وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كان رهوقًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحسدتسني جدّى من سفيان بن عُييننا من ابن الى نجيج من مجاهد عسى ابى معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسهل الله صلعم مكة يوم الفتي وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنما نجعل يطعنها ويقول جاء الحيق ورهو) الباطل ان الباطل كان زهوةًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمان عن . محمد بن عبد العزيز عن أبن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحَوْل اللعبة ثلاثماية وستون صنباً منها ما قد شد بالرصاص فطاف على راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوة ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا أشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النَّى صلعم الظهر يوم الفير امر بالاصنام الله كانت حول الكعبة كلُّها فجيعست ثر حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي نلك يقول فَصَالَةُ بن عُميْر بن المُلَوِّم اللَّيْشي في ذكر يوم الفاح

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسندودة بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِسنا والشَّرْك يَقْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبي سُبرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابن لختى امر الناس بعبادتهما والتمسُّم بهما وقال للنساس ان من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الجهابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احداها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكان اهل الجاهلية عرون باساف وناتلا ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكانا كلاك حتى كان يوم الفاع فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جَريْن فأخْرجا من جوف اللعبسة وهليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطريع بينهما ما يُهْدَى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم واها نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يؤل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثَنَيْنَ يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثم أُحْسَل اللبي بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عنداها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسَدى اسد خُزيمة

عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف محدث حدث حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرن ابن اسحاق عن عبد الله بن ابى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنما قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثمر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شهه عمّا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شهه عمّا سوى هذا عمّا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أخّروه عامّه نلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبذلك فعل عبد المطلب بآبنه حين اراد ان يذبحه وقال محمد بن وبذلك فعل عبد المطلب بآبنه على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يداً من نهب وكانت له خزانة للقربان مكسورة فادركته قريش فجعلت له يداً من نهب وكانت له خزانة للقربان من هراد اله سبعة قداح يصرب بها على الميت والعشرة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جادوا فبل بالقربان ضربوا

ثلاثة يا عبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القِلاحات والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القِلاحات بلب ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرهُ لمّا طَعَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم اللعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخت من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروق واتّا نُصبا عنالك من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروق واتّا نُصبا عنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكا كما يرون من الحل الله عمر يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُستحان يُتَمَسّخ بهما من وقف على الصفا والموة ثم صارا وثنيّن يُعْبَدان فلمّا كان عمو

الأزلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سالم القَدَّاحِ عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق قال ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخيَّ فقدمُ بصَنَم يقال له فُبل من هيت من ارص الجزيرة وكان فُبلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيت وحلق راسه عنده وهُبَلُ اللَّى يقول له ابو سفيان يوم أحد اعلُ هبل اى اظهر دينك فقال النبيُّ صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في الكعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيد كتابُّ قديُّ فيد العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله مناهم ضربوا بالقدام السبعة . عليه فعَلَى من خرج الله وقلع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعم عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القداح فاذا خرج نلك القدم لد يفعلوا نلك الامر وقدم فيه منكم وقديم فيد مُلْصَق وقليم فيه من غيركم وقديم فيد المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه ضربوا بالقداح وفيها ذلك القدم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا أن ينكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجُزُور فاعطوها صاحب القدام اللى يصرب بها فر قربوا صاحبهم اللى يريدون به ما يريدون ثر اللوا يا الهنا هذا فلان اردنا به كذا وكذا فأخرج الحقى

حدثنا سعيد بي سالم من عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة ضافت عليهم مكة فتفسحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعبون أن أول ما كانت عبادة المجارة في بسنى اسماعيل انه كان لا يظعى من مكة ظاعن منهم الا احتملوا معال من حجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلم نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من جبارة الحرم خاصة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهسيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبله من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرَّث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحيِّج والعُمة والوقوف على عَرَفَانَة ومُزْدَلَفَة وقَدْي البُدْن والاقلال بالحج والعمة مع ادخالم فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوثان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وحي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريبي قال قال عكرمن مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحي يجرّ قصبه يعني امعاءه في الغار على راسه فروة فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعم هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عم ١ باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

تحن أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فاقت البهنة طلحة بن هبيد الله وعمر بن ربيعة وأزهر بن عبد عوف وتخرّمها بير نوفل أن العباس بي عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبيد المطلب وجَدُّك البوطالب في ابله في باديته بعرناناً وإن رسمل الله صلعم امطاها العباس يومر الفتر دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حصر فكانت بيد عبد الله بي عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولاز يتكلُّم فيها متكلُّم حتى ترقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدَّه بإنيه الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بهد ولده حتى الآرب، وامّا القيادة فوليها من بسني عبد شمس ثر من بعده حُرْب بي امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عَيْلان وفي الفجاريني الفجار الاول والفجار الشساني وقاد الناس قبل نلک بذات نکیف فی حرب قریش وبنی بکر بن عبد مناة ابي، كنانة والاحابيش يوميد مع بني بكر يحالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلما أن كان يوم أُحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسسلام وفتم مكذى

ما حاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير

لم السقاية بعده عبد المطلب بي هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر وموم فعَفَتْ على أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحاجَّ كال وكانت لعبد اللطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه بماه زموم ويسقيده الحلي لان يكسر غلط مله زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لا في بيوتا اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار فر ينبلنون فيها القبصات من الزبيب والتمر لان يكسر عناهم غلظ ماه ابآر مكة وكان الماء العذب عكة عنيزًا لا يرجد الله لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكة، فلبث عبد الطلب يسقى الناس حتى توقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بي عبد الطلب فلمر تزل في يده وكان العبياس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكلن يدايين اهل الطايف ويقتصي مناه الزبيب فينبث نلك كلُّه ويسقيه الحليِّ المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخيل رسول الله صلعم مكة يوم الفتع فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثمان بي طلحمة فقام العباس بي عبد المطلب فبسط يده وقل يرسم الله يأتي انت وأمي اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما توزوون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدميٌّ هاتين الا سقسايسة الحساج وسدانة الكعبة فأتى قد امصيتهما لافلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العبلس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبسد الله بن المعباس رصد فكان يفعل فيها كفعله دوري بني عبد المطلب، وكان محمد لمبن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال لد ابن عباس ما لك ولها حياض من ادم بغناه اللعبة فيرد الحاج حتى يتفرقوا فكان يستعلب فلك الماء وقد كان قصى حفر عكة ابارا وكان الماء عكة عزيزا اتما يشرب النماس من ابار خارجة من الحرم فأول من حفر قصى عكة حفر بيرا يقلل لها التَجُول كان موضعها في دار أمّ هاني بنت الى طالب بالحروق وكانت العرب ادا قدمت مكة يَرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قل قايل فيها

اروى من العُجُول ثُمُّتَ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع للحي ورق المغتبَى في وحفر قصى ايضًا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان للة كانت لآل حَقْش بن ربَّاب ثم دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثم حفر هاشم بن عبد مناف بلَّر وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهي البير الله في حق المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْكُر وفي للة يقول فيها بعض ولد هاشم

حن حَقَرْنَا بَكْر جَانب المستَنْكر نسقى الحجيج الآكبر وحفر هاشم ايصا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبَيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تنول لولدة حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حقر عبد المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يصعح حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من مله بيرة فأدن له في ذلك حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من مله بيرة فأدن له في ذلك

ترافد قریش کان یشتری ما جتمع عنده دقیقًا ویوخذ من کل نبیجة من بدنة او بقرة او شاة تخذها فیجمع نلک کلّه ثر یخزر به الدقیسی ویطعه الحاج فلمر یزل علی نلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری ما اجتمع عنده من ماله دقیقًا و کعکًا فقدم به مکة فی الموسم فهشم نلک الکعک و حر الجزر وطیخه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیدة حتی اشبعهم فستی بذلک هشمًا وکان اسمه عمرو ففی نلک یقول ابن حتی اشبعهم فستی بذلک هشمًا وکان اسمه عمرو ففی نلک یقول ابن

كانت قريش بيصة فتفلّقت فالمُح خالصها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلُمْ للأَصْياف والخالطين غنيهم بفقيره حتى يعود فقيره كاللساف والصاربين الليس تَبْرُق بيضة والمانعين البيص بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف يعنى بغيرو العلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قلم بذلك ابوطالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك، وكان الني صلعم قد ارسل عال يعلى به المطلم مع الى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل في جد الني صلعم في جد الوداع ثم اقام ابو بكر في خلافته ثم على قلدي خلافته ثم الموسم على خلافته ثم رضّه في خلافته ثم الموسم وقي خلافته ثم الموسم وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الماء في الماء من بير الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمْر على الإبل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الكرب في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الم

لاجتماع النَّدَاة فيها يندونها يجلسون فيها لابرامر امره وتشاورهم ولد تول بنو عثمان بي عبد الدار يلون الحابة دون ولد عبد السدار فر وليها عبد الفرى بن عثمان بن عبد الدار فر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العرى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فع مكة فقبصها رسول الله صلعمر من ايديام وفع اللعبسة ودخلها أثر خرب رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبس بي عبد المطلب بألى انت وأمي يرسول اللم اعطنا الجابة مصع السقاية فانزل الله عز وجل على نبيَّه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بي الخطاب رضد فا سمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلاف أثر دعا عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال غيبوه ثر قال خُدُوها يا بني الى طلحة بامانة الله سجانه واحملوا فيها بالمروف خالدة تالدة لا ينزمها من ايديكم الا ظاار، نخرج عثمان ابي طلحة الى هجرته مع النبي صلعم واللم ابي عبد شيبة بي عثمان ابي الى طلحة فلمر يزل جب هو وولده وولد اخيه وهب بن عثمان حتى قلم ولد عثمان بن طلحة بن الى طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابن إلى طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمَّا قدموا حجبوا مع بني عمر فولد افي طلحة جميعًا ججبون، وأمَّا اللوآد فكان في ايدى بعى مبد الدار كلُّم يليه منهم ذوو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يرم أُحُد فقُتل عليه من قُتل مناهم وأما السقاية والرفادة والقيادة فلمر ترل لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى ترقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وول عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كلّ موسمر بما يجتمع عنده من

والشرف والعز وكل قصى وحمى ابنة حُلَيْل يحبّان عبد الدار ويسرقان عليه لما يَرْيَان عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حُبّى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيٌّ والله لالحقتم به ولأُحْبُونُهُ بِكُرُوة الشرف حتى لا يدخل احدُّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باذنه ولا يقصون امرًا ولا يعقدون لوآه الا عسنسده وكان ينظر في العواقب فاجمع قصي على ان يقسم امور مكة الستة الله فيها اللكر والشرف والعزبين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وفي المجابة ودار المدوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأمَّا السقاية نحمَاصٌ من ادم كانت على عهد قصى توضع بفناه الكعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحلي، واما السرفادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصىي يصنع به طعامًا للحابِّ بإكله من لم يكبي معه سعةٌ ولا زادَّ فلمَّا فلك قصيُّ اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولي عبد الدار جبابة البيت وولاية دار الندوة واللوآه فلم يزل يليه حسنى علك وجعل عبد الدبار الحجابة بعدية الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل دار النادوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار ذكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاحها للم عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولمه او ولم اخيه وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار الفدوة شر شُوَّ عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبد الدار درْمها ثر درَّمها اياه وانقلب بها اهلها مجبوها وكان عامر بن هاشم ابع عبد مناف بي عبد الدار يُسَمَّى الْحَيْضَاء واتَّا سُمِّيت دار الندوة الوليد وانشدن عبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرّش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الحَمَّف ولبعصهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطئ تفترهن به انتزاعا والنجمّع التقرّش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقُصَى القُرشي ولم يُسَمّى قرشي قبله ويقال ايضًا ان النصر بن كنانة كان يُسَمّى القرشي وقد قبل ايضًا انما سُيت قريشًا انها كانت تجارًا تكتسب وتنجر وتحترش فشبّهت بحُوت في البحرء حدثني ابو الحسن الوليد ابن ابان الرازي عن على بن جعفر بن محمد عن ابيه عليهم السلام قال قيل لابن عبّاس لم سُمّيت قريش قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بداتية في البحر تُسَمّى قريش والدليل على ذلك قول تُبْع حين يقول

وقريش في الله تسكن الجر بها مُعيت قريش قسريسشا تاكل السغسة والسعسين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا فكذا في البلاد حَى قريش باكلون البلاد اكلاً كشيشا ولهم اخر السزمان نسبى يكثر القتل فيهم والخُمُوشيا فر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال نحاز قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلهم اجمعون وحلفادهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيت ونعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغرى وعَبْدٌ بلى قصى بها في يبلغوا ولا احد من قومه من قريش ما بلغ عبد مناف من الذكر ميدهد.

مقيمة عكة على رباعام وسكناتام لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا على فلك حتى الآنء وقل قصى في فلك وهو يتشكّر لاخسه رزاح ابن ربيعة

انا ابن العاصمين بنى لُسوَّى عَصَّة مولدى وبها رَبَيْت وَ وَمْرُونُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ في البطحالاتُ وقيها كانست الآبالَة قسبلى فيا شويَتْ اختَى ولا شويت فلست لغالسب ان لم تأتَّسلُ بها اولادُ قَيْدَرَ والنبسيت رزاح ناصرى وبه أسامى فلست اخاف صَيْما ماحييتُ فكان قصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكًا واطاع له به فومه فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواد والقيادة فلمّا جمع قصى قريشًا عصحة سُمّى مجمّعًا وفي ذلك يقول حُذافة بن غانم المُحدة

ابوهم قصى كان يُلْتُعا مجمّعًا به جمع الله القبايل من فهر هم نزلوها والمياه قليملة وليس بها الا كهول بنى عُم يعنى خواعة قال اسحاق بن احد وزادنى ابو جعفر محمد بن الولسيسد المن كعب الخواى

اقنا بها والناس فيهما قسلايسل وليس بها الآكهول بسنى عُمْ وَلَمْ مِلْكُوا البطحاء مجدًا وسُودَدًا وهم طردوا عنها غُواة بنى بَكُر وهم حفروها والمياه قبليسلية ولم يستقى الا بنكد من الحَقْر حليل اللهى عادا كنانية كلَّمها ورابط بيت الله فى العُسْر واليُسْر إحازم امًا أَقْلِكَمْنَ فسلا تسؤل للم شاكرًا حتى تُوسَّدَ فى القبر ويقلل من اجل تَجمُّع قريش الى قصى سُمِيت قريشٌ قريشاء قال ابسو

الى خزاعة يسالونا إن يسلموا الى قصى ما جعل له خُلَيْلٌ وعظهموا عليهم القتال في الحرم وحدَّروهم الظلم والبُّغْيَ بمكة وذكروهم ما كانت فيه جُرْهُ وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَعْي فأبن خواهة ان تسلم نلك فاقتتلوا مفصى مازمي منا قال فسمى نلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماء وانتهاى من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حنى كثرت القَنْلَى في الفريقين جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحسابي العرب جميعًا من مُصَر واليمن مستكفُّون ينظرون الى قتالهم أثر تداعوا الى الصُّلْحِ ودخلت قبايل العرب بينام وعظَّموا على الغريقين سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على ان يحكّموا بيناه رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيد محكّموا يَعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال لهم مُوْمدكم فناه اللعبة غدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القُتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة قاتيل مع قصيّ انما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قطبة عرف فقال الا ان قد الناس بغناه اللعبة قام يعم بي عوف فقال الا ان قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدميَّ هاتَيْن فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكت لقصي ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان بخلي بينه وبين فلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمّى يَعْبُر من فلك اليوم الشَّدَّانِ فسلمَتْ ذلك خزاعة لقُصَى وعظموا سفك الدماه في الحرم وافتسرى الناس فولى قصى بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازلهم الى مكة يستعز بهم وتملَّك على قومه فلَّكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حاج قصاعة حتى قدم مكة فلمّا فرغ من الحيم اقام بها وكان قصي رجلًا جليدًا حازمًا بارعًا لخطب الى حُلَيْل بن حُبْشية بي سلول الخزاعي ابنته حُبّي ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروّجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامر مكنه فاتام قصيًّ معد حتى ولدت حُبَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعبد العُزِّي وعبدًا بني قصي فكان حليل يفتر البيت فاذا اعستسلُّ اعطى ابنته حُبّى المفتاح ففَآحَتْه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاح زوجها قُصَيًّا أو بعض ولدها ففَتَحُم وكان قصيٌّ يعمل في حيازتم اليم وقطع ذكر خزاعة عندى فلمّا حصرت حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حبى، فلمّا هلك حليل أَبَتْ خزاعة أن تَدَعَهُ ذاك وأُخذوا المفتاح من حُبّى فسى قصتى الى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم الى ان يقوموا معم في نلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصى الى اخيه لأمد رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاعة يدعوه الى نصره ويعلمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومه فقام رزاح في قومه فاجابوه الى نلك فجرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوته من ابيه حُنَّ ومحمودة وجَلْهَمة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعد من قصاعة في حابِّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معم فلمّا اجتمع الناس مكم خرجوا الى الحمِّ فوقفوا بعَرْفَة وبَجَّمْع ونزلوا مِنَّا وقصى أُجْمِع على ما اجمع عليد من قبايلهم بمن معد من قريش وبنى كنانة ومن قدم عليه مع أخيه رزاح من تصاعة وللما كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة

انذاك في بنى كنّالَة متقرّقة وقد قدم في بعض الومان حاجَّ قُضَاعَة فيهم ربيعة بن حُرّام بن ضَنَّة بن عبد بن كبير بن عُدْرة بن سعد بن زيد وقد قلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّى بن غالب وترك زُفْرَة وقُصيًّا ابنَى كلاب مع المهما فاطمة بنت عمو بن سعد بن سَيْل، وسعد ابن سَيْل، وسعد ابن سَيْل وسعد ابن سَيْل والله ويترك رفانة الشاعر وكان اشتجع اهل زمانة

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا فاعلموا ذاكه كسعد بوم سَيْلُ فارس اضبط فيد عدمة قلاما عايد المقدن نَسَولُ فارس يستدرج الخيس كما يُدْرج الْحُرُّ القَطَامِيُّ الْحَبَالْ وزُهْرَةُ اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمُّهما وزهرة رجل بالغ وقصيٌّ فطيمٌ او في سبّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرَة من اشراف الشام فاحتملت معها تُصَيَّا لصغرة وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا تُصَى بن كلاب لأُمَّة ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجُلْهُمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَيُّ بن كلاب في ارض قصاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام اذ كان بينة وبين رجل من قضاعة شي و وُقُمَى قد بلغ فقلل له القصاعيُّ الا تلحق بنسبك وقومك فانكه لستَ منَّا فوجع قصيٌّ الى أُمَّم وقد وجد في نفسه مَّا قال له القضاعيُّ فسَأَلَها عبًّا قال له فقالت والله انت يا بُنَيُّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيت الحرام وما حوله فأجمع قصى للخروج الى قومه واللحاق بالم وكرة الغرسة في ارض قصاعة فقالت له أمَّه يا بني لا تجبل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فانخرج في حابِّ العرب فاني اخشى عليكه فاقام قصيٌّ حتى

ابه يا ابه قال نوَعْزَعُ شيخٌ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لى من الرجل قلت على من الرجل قلت من قريش قال من اليها قلت من بنى مخزوم بن يَقَظَمُ قال ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن فلال بن عبد الله بن عبر بن مخزوم بن يقطة قال ايهات منك انا ويقطةُ سيُّ اتَدْرى من يقول

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمم بمكة سامسر بل حن كُنّا اهلها فأزالنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قال انا قابلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اندرى لم سمّى اجياداً قلت لا قال جادت بالدماه يوم التقينا حن وقطورا اتدرى لم سمّى لا عَيْقُعان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طلقنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب البيت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نُكر من ذلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج وعن ابن اسحاق يزيد احدالها على صاحبه قالا اقامت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار الية واراد هدمة وتخريبة فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكللك واما التبع الثالث الذي حر له وكساه وجعل له غلقا واقام عنده اياما يحر كل يوم عاية بدنة لا يوراً هو ولا احد من اهل عسكرة شيمًا منها يردها الناس في الفجلج والشعاب فياخذون منها حاجته ثم تقع عليها الطير فتأكل ثم تنتابها السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبع ثم رجع الى النبي غليمن الما كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما في عليه وقريسش الميمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما في عليه وقريسش

اعراص مدينة النبى صلعم بحو الشام فقال الجرهي قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيت ليلة واهل معا بالمازمين حُلُولُ وهل اربي العيس تَنْفَخ في البرا لها عنى والمازمين نميسلُ منازل حُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيما اراة تحولُ مضى اولونا راضيين بشانهم جميعًا وغالتنى بمكة غُولُ قال فكان عمو بن لحى يلى البيت وولدة من بعدة خمسماية سننة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمو فتزوج اليه قُصَى ابنته حبى ابنة حليل وكانوا هم خُبَّابه وخُرَّانه والقُوام به وولاة الحكم بمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُره ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمه والمُرث عنه وقال في فلك عمو ابن الحارث بن عمو الغُبْشَانى

حى وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهشه ياخذ ما يُهْدَى له يغشه نترك مال الله ما نمسه

حدثنى محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيسة بن عمان قل خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المخزومي قُبَيْل الاسلام في نفر من قسريدش يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماه وحاضي فاستقوا وسقوا فانهم لعكى نلك ان اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلّم عندها بشيء ثر رجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة ونطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وَحُور معلّق قال فصّوت به يا

شديداً فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خزاعة ججابة اللعبة وولاية امر مكة وفيام بنو اسماعيل بن ابراهيم مكة وما حولها لا ينازعه احد منه في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتسبور لحي وهو ربيعة بن حارثة بن عبرو بن عامر فهيرة بنست عامسر بن عمرو بن الحارث بن مضاض بن عمو الجرهي ملك جُوْهم فولدت له عُوُّا وهـ عمرو بين لخيّ وبلغ مكنة وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عربيٌّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العبب في حُطْمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أُعُورُ عشرين فحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين فحلًا وكان اول من اطعم الحابِّ عكة سدايف الابل ولجانها على الثريد وعمَّ في تلك السنة جميع حابِّ الغرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كلّ مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو اللبي بحر الرحيرة ووصل الوصيلة وحيى الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حمل اللعبة وجاء بهبل من عيت من ارض الجبيرة فنصب في بطي اللعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غير الحنيفية دين ابراهيم عم وكان امره مكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَىء وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعمرو بن لختي حين غير الحنيفية

یا عمرو لا تظلمر بحکة انها بلد حرام سایل بعاد این هم وکذاک تحترم الانام وبنی العالیق الذین له بها کان السوام وبنی العالیق الذین له بها کان السوام فزعوا ان عمرو بن لحی اخرج ذلک الجرهی من مکة فنول بأطمر من

فكُمَّا ولاة البيت من بعد نابت نمشي بهذا البيت والخير ظاهـــ أ فَأَنْكُمُ حِدّى خير شخص علمتُهُ فابناءنا منه وحسر الاصاهب فَأَخْرَجَنا منها المليكُ بِـقُـدُرة كَذَلك بِالْ الناس تَجْرِي المقادرُ وبُدَّلْتُ منهِ أَوْجُهَا لا أُحبُسها وجُيْر قد بدلتها والسحسابر وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تسغسادر فيا ليت شعرى هل تُعم بعدنا جياد فمضى سيله فالعظواهم فبطي منًا وحش كَأَنْ فريسر به مُضَافٌ ومن حتى عدى عسايسر

اقسول اذا نسام الخسل ولم أنَّمْ أَذَا العَرْش لا يَبْعَدُ سُهَيْلُ وعامسٍ وصرْنا احاديثًا وكُنَّا بغبْ طَـة كَلْلَك عَصَّتْنا السنونُ الغوابـ فسَحَّتْ دمه عُ العين تبكي لبلدة بها حَرَمُ امن وفيها المساعم بواد انيس ليس يُوْدَى حسامُتْ ولا منفرًا يومًا وفيها العصصافة وقل ايصا

يا أيُّها الحَتُّ سيروا أنَّ قَصْرَكُمُ أَنْ تُصْجِوا ذات يوم لا تُسيرون انَّا كما كُنْتُموا كُنَّا فَقَيْرَنَا دَفُّو فَسُوفَ كما صُرَّنا تصيـرون أَرْجوا المطى وأرْجوا من أزمتها قبل الممات وقَصُوا ما تُعقَد صُدون قد مل دهر علينا ثر أَهْلَكَسنا بالبَعْي فيه وند الناس نساسون ان التفكُّرُ لا يُجْرى بصاحب عبد البديهة في عسام له دون قَصُوا امورَكُمْ بالحَوْم ان لها امور رُشْد رشدتم ثر مستنهون واستخبروا في صنيع الناس قُبْلُكُم كما استبان طريق عنده الهون كُنًّا زمانًا ملوك الناس قبلكم يمسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مضاص بن عمرو تحو اليبن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال

بيناهم وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها تحزنوا على نلك حونسًا

يَوْمُون حو الشام حتى تمكّنوا ملوكاً بأرض الشام فوق المنابر يصيبون فصل القول في كلّ خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحساصير اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قال فلمّا حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاء بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرُفْم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكني معهم وحولهم فأنفوا لهم فلما راى نلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم مكة في جوارهم ومنت اليهم برأيه وتوريعة قومة عن القتال وسوء السيرة في الحرم واعتزاله الحنرب فأبست خُراعة أن تقرَّرهم ونَفَتهم عن الحرم كلَّه ولم يتركوهم ينزلون معهم فقال عمو بين لُحَي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسك منكمر جرهيًّا قد قارب الحرم فدَّمُهُ هدر فنزعت ابل لمصاص بن عمرو ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهى من قَنَوْنًا تريد مكة فخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من نحب اجياد حتى ظهر على افي تُبَيِّس يتبصِّر الابل في بطي وادى مكة فابصر الابل تُخْر وتُولَى لا سبيل له اليها نخاف إنْ هِبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَكَّى منصبةً الى اهله وانشا يقول

ولم يتربع واسطاً نجسنوب الى المُخْنَا من ذي الاراكة حاضرُ بلى تحن كُتَّنا اهلها فَّأْوَالسنا مُرُوفُ الليالى والجدود العوائسرُ وبَدَّنْنَا رقَّى بها دار غُـرْبَـة بها اللَّيُّبُ يَعْوى والعدوُّ الحاصرُ

كُأَنْ له يكن بين الْجَون الى الصَّف انيسٌ وله يَسْمُـرْ عكة سامـر فان تملء الدنيا علينا بسكلمها وتصبح حالًا بعدنا وتسشساجسرٌ

الخمر والخمير والملك والتامبر وتلبس الديباج والحرير فليلحق ببشرى وعوير وهما من ارض الشام فكان الذي سكنوها أل جُفْنَة من عُسَّان الدي قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العناق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابوش ومن كان بالحيرة من غَسَّان وآل محرِّق حتى جاءهم رُوَّادهم فانترقوا ﴿ من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عمان وهم ازد عمان وسار تعلبة بن عمرو بن عامر تحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة ابن عمرو بي عامر وه الانصار بالمدينة ومصت غسان فنزلوا الشام وله حديث طويل اختصرناه والخزعت خُزاعة محكة فاقام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وهو لُحَيُّ فوني امر مكة وحجابة اللعبة وقال حسان بن ثابت الانصاري بذكر انخزاع خزاعة عكة ومسير الاوس والخورج الى المعينة وغسان الى الشام

وسارت لنا سَيِّارَة ذات قدوة بكوم المطايا والخهول الجاهر

فلمَّا فَبَطْنا بَطْيَ مِرْ تَحْزَّفَ فَ خَراعَةُ مِنَّا فِي خُلُول كَراكِم تَهُوا كُلُّ وادِ من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المرباع في كلّ غارة تشيُّ بنجُد والفجاج العوابر خزاعتنا اقل اجتهاد وهجية وانصارنا جندُ النبيّ المهاجير وسرنا فلمَّا أن هبطنا بيَّتْ سرب بلا رَهَن منَّا ولا بت شاجر وَجَدْفا بِها رِزًّا عَدَاملَ بقيت وأثار عاد بالحلال الطواهر نحلت بها الانصار ثر تَـبَـوَّات بيَثْربها دارًا على خير طـايـر بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم حوها بفتيان الصباح البواكر نفوا من طغافى الدهرعنها ودبيوا يهودًا بأُطْراف الرماح الحواطسر ثعلبة انه لا بُدُ لى من المقام بهذا البلد حَوْلاً حتى يرجع الله رُسُلى الله الرسلتُ فان تركتمونى طُوعًا نولت وكدتكم وواسيتكم في الرِّعْي والماء وان البيتم التَّ على كرهكم ثر ثر ترتعوا معى الا فصلاً ولن تشربوا الا رنقًا اسْلُ ابو الوليد عن الرنق فقال الكدر من الماء وانشد لُوهَيْم

كانَّ يقتها بعد اللرى اغتبقت من طيب الراح لما بعد ان غبقا سمِّ السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتموني قاتلتكم ثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اترى احدا منكم ينبل الحرم ابداء فأبث جُرهم ان تتركه طوعًا وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايام وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصسر ثر انهزمت جُرْفُم فلمر ينفلت منهم الا الشريد وكان مصاص بي عمرو بي الحارث قد اعتزل جرم ولم يعن جرم في فلك وقال قد كنت احدركمر هذا الر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنْوْنًا وحلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واقام تعلية عصفة وما حولها في قومه وعساكره حولاً فاصابته الخُمّي وكلنوا في بلد لا يمرون فيه ما الحمي فلموا طريفة الخبر فشكوا اليها الله اصابهم فقالت لا قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرق ما بيننا قالوا فا ذا تامريهي فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فا تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومَزَاد جديد فليلحق بقصر على المشيد فكان ازد عان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراك من بطن مُو فكانت خزاعة ثر قالت من كان منكمر يريد الراسيات في الوحل المطعبات في المحلّ فليلحف بيَثْرب ذات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد

مظلمة فحفر في موضع زمزم واعبق فردن فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على ذلك اذ كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُرَيْفة الكافئة الى عمرو بن عامر اللبي يقال له مُزيَّقيال بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوت بن نبت ہی مالک ہی زید ہی کہلاں ہی سبا ہی یَشْجُب ہی یَعْدُب ابع قحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سدّ مارب سجرب وانه سياتي سينلُ العرم فيخرب الجنَّتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطُّهُون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه وللملك حديث طويل اختصرناه فلمّا قاربوا مكة ساروا ومعام طُريَّفة الكافئة فقالت لهم سيبوا واسيبوا فلي تجمعوا انتمر ومن خلفتم ابدأا فهذا للم اصلُّ وانتم له فرعٌ ثم قالت مع مع وحقى ما اقول ما علمنى ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير فخصَّبُوه بالدم تلون ارض جُروم جيران بَيْته الحرّم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرْهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بي عمرو ابن عامر يا قوم انا قد خرجنا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الله فسر اهلها لنا وتزحزحوا عنّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوَّادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريم ونرسل ,واننا الى الشام والى الشرق فحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجسوا ان يكون مقامناً معكم يسيرًا وأبَتْ جُرْهُم نلك ابآء شديداً واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما تحبُّ أن تنزلوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لنا بجواركم وارسل اليهم قبلكم قوم هود وقوم صالح وشعيب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَعْرَنَّك ما انتم فيه من الامن والقَّوة فيه واياكم والألحاد فيه بالظلم فانه بَوارُّ وايم الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَخْتَلُ الا قطع الله عن وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدل ارضها غيرهم فاحذروا البغني فانع لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكمر من طُسْم وجُديس والعاليق عَي كان اطول منكم اعارًا واشد قُولًا واكثر رجالًا واموالًا واولادًا فلمّا استخفوا بحرم الله وألَّحْدوا فيه بالظلم اخرجه الله منها بالإنواع الشتى فنه من أُخرج بالذَّرّ ومنهم من أُخْرج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مسلكنهم وورثتم الارص من بعدام فوقروا حرم الله وعظموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعبا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلْفته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوّفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج نلّ وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل إلى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حرز وامن والطير والوحوش تامن فيعه فقال له قايل منهم يرد عليه يقلل له مجدَّم من الذي يخرجنا منه السنا اعز العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بي عمر اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا عن شیء مّا کانوا یصنعون، فلما رای مصاص بی عمرو بی الحارث بی مصاص ما تعبل جرهم في الحرم وما تسرق من مال الكعبة سرًا وعلانية عد الى غزالين كانا في الكعبة من ذهب وأسياف قلَعية فدفنها في موضع بير زمزم وكل ماء رمزم قد نصب ونعب لمَّا احدثَتْ جُرْهُم في الحرم ما أحدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولده في ليلة

وما حول نلك وكانت الخُرُفُ علياً مطلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية تجالُّ والعصال ملتقة والارض مُبقلة وكانوا في عيش رخى فلم يزل بهم البَغْي والاسراف على انفسام والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لحس قاربه ولم يقبلوا ما اوتوا بشكر حتى سلبهم الله تعالى نلك فنقصه حبس المط عنا وتسليط الجدب عليا فكانوا يُكُرون محمة الظرُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة باللَّرِّ سلَّطه عليه حتى خرجسوا من الحبم فكانوا حوله ثمر ساقهم الله بالجدب يضع الغيث امامهمر ويسوقهم بالجدب حتى الحقائم الله تعالى عساقط رؤس اباه م وكانوا قومًا عربًا من حمير فلمًا دخلوا بلاد اليمن تفرقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرْهُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفوا حقّه فاهلكم الله عز وجل جميعًا الله عن وجل جميعًا ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن اللهي عن الى صالح قال لمَّا طالت ولاية جرهم استحلَّوا من الحيم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفوا بحرمة الحيم واكلوا مل اللعبة الذي يُهْدُمُ اليها سرًا وعلانية وكلما عدا سفية منه على منكر وُجِدَ من اشرافام من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ مناه بامراته اللعبة فيقال نجر بها او قبلها فمسخا حجريش فرق امرهم فيها وصعفوا وتنازعوا امرهم بيناهم واختلفوا وكانوا قهل للكه من اعز حيى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعبّ عبيًّا فلما رای نلك رجلٌ منام يقال له مُصاص بي عمرو بي الحارث بي مصاص ابس عمرو قام فيه خطيبًا فرَعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكم وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من فلك من صدر فذه الاممر

نلك فوضعهما يذبي عندها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُعًا ونايلة بنت ذبُّب فالذي ثبت عندنا من نلك عبَّن نَتْنُ بد منهم عبد الرجي بن ابي الزناد كان يقول هو اساف بن سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لر يفجر بها في البيت وانما قبلها قالوا فلمر يزالا يُعْبدان حتى كان يوم الفاع فكُسرًاء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظائم ولا باغ ولا فاجر الا نفي منها وكان نرئها بعهد العاليق وجرهم جبايرة فكلّ من اراد البيت بسوة اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة ويُروى عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال سُمّيت بكّة لانّها كانت تبكُّ اعناق الجبابرة وحدثنى جدى قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاه ابي يسار ومحد بن كعب القُرطي انهما كانا يقولان انما سمّى البيت العتيق لقدمه، حدثني جنى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدَّثنا مسلم بن خالف الزّجي عن ابن خيثم قال كان مكة حيٌّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثا نجعل الله تعالى يقودهم والغَيّسث ويسوقه بالسنة يصع الغيث امامه فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيئا فيتبعون الغيث حتى ألْحُقَام عساقط رؤس آبادهم وكانوا من حُير ثر بعث الله عليهم الطوفان قال ابو خالم الزنجي فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قل الموت، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس انسه كان مكة حيٌّ يقال له العاليق فكانوا في عزّة وكثرة وثروة وكانت له اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مَرّ ونَعَّانَ

عبي شيء مَّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بير في بطنه يلقى فيها الخلى والمتاع الذى يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلُّ منهم واقتحم الخامس فجعل الله عز وجل اعلاه اسفلة وسقط منكساً فهلك وفر الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث ان ابراهيم خليل الله مسم الاركان الاربعة كلها ايصا وبلغنا في الخديث أن آدم مستم قبل ذلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من امر هولاه الذين حاولوا سرقة ما في خزانة اللعبة ما كان بعث الله حية سودآء الظهر بيضاء البطي راسها مثل راس الجدى نحرست البيست خمسماية سنة لا يقربه احدٌ بشيء من معاصى الله الا اهلكه الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة؛ فلمَّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْه الحية عدمه فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام ثر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا أنما اردنا عمارة بيتك فجاء طير اسود الظههر ابيص البطئ اصفر الرجلين فاخلها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعض اهل العلم أن جُرْهًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل مناهم وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففُجِّرًا فيه فسخهما الله تعالى حَجَيْدٍ، فأُخْرِجا من اللعبة فنصبا على الصَّفَا والمَرْوَّة ليعتبر بهما من ١٩١ وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنمَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن كُعَى دعا الناس. الى عبادتهما وقال للناس انها نُصبا هاهنا أن آباءكم ومن قبلكم كانوا يعبدونهما وانما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحي فيهم شريفاً سيداً مطاعًا ما قال له فهو دين متبع قال ثر حولهما قصى بن كلاب بعد

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى -قومًا عربًا وكان اسماعيل قد اخذ بلسانهم امر اسماعيل ان ينكر فيهم فخطب الى مصاص بن عمر ابنته رعْلَة فزرجه اياها فولدت له عسشرة ينكور وهي أم البيت وهي زوجته الله غسلت راس ابراهيم حين وضع رجلة على المقام، قالوا وتوفي اسماعييل ودُفن في الحجور وكانت أُمَّه قد دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بي عمرو الجرهي فقام مصاص بأمر ولد اسماعيل وكفلهم لانهم بنو ابنته فلم يزل امر جُرْهُم يعظم عكة ويستفحل حتى ولوا البيت وكانوا وُلاتَهُ وخُجَّابِ وولاة الاحكام عِكَّة نجاء سَيْلٌ فدخلُ البيت فانهدم فأَعَدَتْه جرم على بناه ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقال بعض اهل العلم كان اللبي بنًا البيت لجُرْهُم ابو الجَدَرَة فسُمّى عمرِ الجادر وسُمّوا بنو الجسموة، قال قر ان جُرْفًا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثًا لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قدوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العاليسق . استخفّوا بالحرم فلم يعظموه وتفازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تساخقوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخلة وجاءه معظمًا لخرمته او اخر جاء بليعمًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوفت ان تُخرجوا منه خروج ذُلَّ وسُغَار حتى لا يقدر احدُّ منكم أن يَصلَ الى الحرم ولا اله زيارة البيت الذي هو للم حرز واس والطير ياس فيد قال قايل منهم يقال له مجلَّم من اللَّي يخرجنا منه السَّنَا اعزَّ العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاص بي عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيه وألحَّدَ الا قطع دايرهم واستأصل شَأْفتهم وبدلل ارضها غيره حتى لا يبقى للم باقية فلمر يقبلوا ذلك منه وتمادوا في عسلكة انفساله قالوا فر ان جرفا وقطورا خرجوا سيّارة من اليمن واجملبست بلادهم عليهم فساروا بذراريهم والفتهم واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمى فيه ماشيتنا وإن اعجبنا أننا فيه فإن كُلُّ بلاد ينزلها احدُّ ومعه ذرية وماله فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدموا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعصافًا ملتفة من سَلَم وسَمُ ونباتًا تسمى مواشيه وسعة من البلاد ودفًّا من البرد في الشناه فقالوا ان هذا الموضع عمسع لنا ما نريد فاقاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمي قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرْهم والمطاع فيالم وكان السُّمَيْدَء ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْرُهم وجه الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعداً يمينًا وشمالًا وتعيقعان الى اعلا الوادى، ونزل السميدع اسفل مكة واجياديون وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة ظهو اللعبة والركن اليمساني والغرق واجيادين والثنية الى الرمصة فبننيا فيها البيوت واتسعا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعَتْهم جُرُّم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوي الرُّ اقُلْ لَكُم لا تستخفوا بحُرْمة الحرم فغلبتمونىء فجعل مصاص والسميمع يقطعان المفازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيًّاء فكان ابراهيم خليل الله عم يبوور

مطابع الا بذلك قال فكان الذي كان بين مصاص بي عمرو والسميدم اول بغي كان محكة فيما يزعمون فقال مصاص بور عمرو الجرهي في تلك الحرب يذكر السميدع وقتلة وبغيه والتماسه ما ليس له

فحن عمرنا البيت كُنَّا ولاتَهُ خامى عنه من اتانا ونَدْفَعُمْ وما كان يُبْغى أن يلى ذاك غَيْرُنا ولم يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثر نمنسم وكُنَّا ملوكًا في الدهم الله مَضَتْ وَرُثْنَا ملوكًا لا تُوام وتوصَّعُ

وَحَن قَتَلْنَا سَيِّد الحَتَّى عَنْمُواً ۖ فَأَمَّهِ فِيهَا وَهُو خَيْرًانُ مُوجَّعُ وما كان يُبغى أن يكون سُوَاءنا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْ لَمُ فداق وَبَالًا حين حَاوِلَ مُلْكَنا وعاليم منَّا غُصَّةً تستجسرتُعُ

قال ابم اسحاق وقد زهم بعض اهل العلم اتما سميت المطابع لما كان تُبع تحر بها واطعم بها وكانت منزلة قلل أثر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم انذاك الحُمَّام مكة وولاة البيت كانوا كَمْنْك بعد نابت بي اسماعيل فلمّا ضاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّم في الارص فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهرهم الله عليهم بدينهم فوطنوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَقَرًّا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْفُم على نلك عكة ولاة البيت لا ينازعا الاه بنو اسماعيل في وقرابته واعظام الحرم أن يكون به بغي أو قتال حدثني بعض اهل العلم قال كانت العاليق ع ولاة الحكم عكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلُّوا فيم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل مناهم يقال له عموق فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم هود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

ملكًا عليهم وعلى قطورا ,جل منهم يقال له السُّمَيْكُمُ ملكًا عليهم وكانا حين طعنا من اليمن اقبلا سَيّارة وكانوا اذا خِرجوا من اليمن لم يخرجوا الآ ولهم ملكُ يقيمر امرهم فلمّا نزلا مكة رَأَيّا بلدًا طيبًا واذا ما وشجبُ فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاص بن عمرو بمن معة من جرهم اعسلا مكة وتُعيقعان فحاز نلك ونزل السميدع اجيادين واسفل مكة فاحاز نلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدم يعشم من دخل مكة من اسفلها ومن كُدا وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في مُلكه على الله جُرْفًا وقطورا بغسى بعصهم على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحسرب او شَبَّت الحرب بينا على اللك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بي اسماعيل وبنو اسماعيل واليد ولاية البيت دون السميدع فلم يول بينه البغى حتى سار بعصه الى بعض فخرج مصاص بن عمرو من تُعَيِقُعان في كتيبة سايرًا الى السميدي ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدَّرَق والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معد ويقال ما سُميت تُعَيَّقعان الا بذلك وخرج السميدع بقطورا من اجياد معد الخيل والرجال ويقال ما سُمّى اجياد اجيادًا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاصح فاقتتلوا قتالأ شديدا فقتل السميدع ونصحت قطورا ويقال ما سُمّى فاضح الا بللك ثم ان القوم تداعوا للصليح فساروا حتى نولوا المطابح شعبًا بأَعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُريْنو ابي ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مضاض بن عبرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميدى حر للناس واطعه فاطبخ للناس فأكلوا فيقال ما سميت المطابخ

من يورع خيرًا يحصد غبطة ومحيورع شرًا يحصد ندامة تعسلون السيِّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥ ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر حرهم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عبي معم عبي قتادة ان عم بي الخطاب رصَّه قال لقريش انه كان ولاة هذا البيت قبلكم طُسْم فاستخفُّوا حقَّه واستحلوا حُرمته فاهلكه الله ثر وليتنه بعده جُرْفُ فاستخفَّوا حقَّه واستحلوا حرمته فاهلكه الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي سام قال اخبرني ابن اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمُّم السيَّه السيَّدة بنت مُصاص بن عمرو الجرهى فولدت له اثنى عشر رجسلاً نابست بن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميّاس بن اسماعيـل وطیما بن اسماعیل ویطور بن اسماعیل ونبش بن اسماعیل وقیدما بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة في نابت ابي اسماعيل وقيدار بي اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار وذابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جسرهم وبنى اسماعيل ان اسماعيل لمّا توفى دفي مع أُمَّه ﴿ الْجُورِ ورَعُوا ان فيه دُفنت حين مانت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم فر توفي نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مُصاص بن عمرو الجرهمي وهو جدُّ نابت بن اسماعيل ابو أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدَّم الى أمَّم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم من جُرْفُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني أبن جُريم قال اخبرنا مجاهد قال أن في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لافلها في اللحم والماه يُحلُّها اقلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سايح اخبرني خُصَيْف بي عبد الرجي مي مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله دو بكة جعلتُها بين هذين الجبلين وصُغَّتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سبل فليس يوتي اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادي واسفله وكُلكا وباركت لاهلها في اللحم والماءء حديثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثما جيسي بن عبّاد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عبّاد انه حدَّثه انهم وجـدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتوب في احدها فذا بيت الله الحرام رزق الله اقله العبادة لا يحلُّه اول من اقله والاخر براءة لبنى فلان حيّ من العرب من جّمه لله حجّوها، حدث ني جدّى فال قال عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتاباً بالسُّريانية فلم مدروا ما هو حتى قراء للم رجلُّ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارص وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مباركه لاهلها في الماء واللبن، حدثني جدّى قال قال عثمان اخبيلي محمد ابن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجداوا حجرًا في اللعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل ان كان ما ذكر لي حقًّا

ابن عمرو الخُرْهي فوقف فسلمر فرئت عليه السلام واستنزلته وعرضت هليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماه قل ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبًّا للما للم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع حدثني جدّى عن سعيد ابن سام عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثله وزاد فيم قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجع بطنه وان اخلی علیهما مكة لر يجد كللك أنَّى؛ قال سعيد بي سالر فلا ادری عن ابن عباس بحدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعنی قولة ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكذ الا وجع بطنه، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمي بن ابي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بهب الله الحرام عكة توكّل الله برزق اهاه من ثلاثة سُبُل مبارك لاهله في اللحمر والماه واللبي لا يُحلُّه اول من اهله ووجد في حجر في الحجر كتابُّ من خلَّقة الحجر أنا الله ذو بكذ الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها يسبعة املاك خُنفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماه، وحدثني جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن ابي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا قدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجد وا في حجر من الاساس كتابًا فدهوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يـوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هذيبي الجبلين وحففتها بسبعة املاك حُنفاء حدثنى جدى عن سعيد بن سافر عن

كفر فامتعه قليلًا ثر اضطره الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سال ابراهيم ذلك لمن امن به ثر مصير الكافر الى النارء قال عثمان واخبرني محمد بن السایب اللهی قال قال ابراهیم رب اجعلْ هذا بلدًا امنًا وارزق اهله من الثمرات من امن منهم بالله واليوم الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه الخايف ورزق اهله من الثمرات تُحمل اليهم من الافق، قال عثمان وقل مقاتل بي حيّان أنما اختص ابراهيم في مسالته في الرزق للذبين امنوا فقال تعالى الذبين كفروا سارزقا مع الذبين امنوا ولكني امتعام قليلًا في الدنيا ثر اضطرام الي عداب النار وبيسس المصيرة قل عثمان وقل مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا بخاف فيه من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر قل حدثني سعيد بي السايب بي يسار قال سمعت بعض ولد نافع بي جُبير بي مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لمَّ دعا ابراهيم لمكَّة ان يبزق اهله من الثمرات نقل الله عز وجل أرض الطايف من الشام فوضعها فنالك رزقًا للحرم، حدَّثني جدّى قال حدَّثنا ابراهيم بن محمد عن محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليم الطايف من الشامء حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا يحيي ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعمر يقول سمعت الزهرى يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرَى الشام فوضعها . بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريم عن كثير ابي كثير عن سعيد بن جبير من ابن عباس قل جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراته الاخرة وفي السيدة بنت مصاص

قالت بيت المقدس اعظم من الكعبة لانه مهاجر الانبياه ولانه في الارض القدسة وقال السلمون اللعبة اعظم فبلغ النبيّ صلعم فنزل أن أول بيت وضع للناس للذى ببكَّة مباركًا حتى بلغ فيد ايات بينات مقام ابراهيم وليس نلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس نلك في بيت المقدس واخبي وأخبي خُصَيْف قال اول بيت وضع المناس قال اول مسجد وصع للناس وقال مجاهد اول بيت وصع للناس مثل قوله خَيْر أَمَّة أُخْرِجِت للناس والله عنه واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم رمن دخله كان امنًا ولله على الناس حميم البيت وقال ياتين من كلُّ فميَّ عميق، قال عثمان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة إى مسجد مباركًا وفُدِّي للعالمين وقال لتنذر امَّ القرى ومن حولها قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة في قبول الله عسز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع الكعبة قد سمَّاه الله عن وجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارض وقد بُني قبله بيت وللن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وفُدِّى للسعالين قبلة لع

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى والله الله وجد فيها تعظيم الحرم، حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قال اخبرنى موسى بن عبيدة الرّبكى عن محمد بن كعب القُرطى قال دعا البراهيم للمومنين وترك اللّقار لم يندع لهم بشى ه فقال الله تعالى ومن

تُم خُطُمُها الليف ولبوسهم العباد وتلبيتهم شَتَّى منهم يونسس بي مَتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج اللوب لبيك وكان موسى يقول لبيك انا عبدك لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن استك بنت عبدَيْك لبيكه قل عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر سبعين نبيًا منه هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراهيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقلس، حدثني جسدى عي سعيد بي سالم عي عثمان بي ساح عي وهب بي منبه قال خطب صالح المدين امنوا معد فقال لا أن هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست كلمر بدار قالوا راينا لرايك تبع فمسونا نفعل قال تلحقون بحرم الله وامنه لا ارى للم دونه فأَعَلُّوا من ساعتا بالحيِّ ثر احرموا في العباه وارتحلوا قُلُصًا ثُمَّ المخطَّمة بحبال الليسف ثر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلم يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي اللعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معد وشُعَيْب ومن امن معدى وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلم الرازي عن جرير بن عبد الجيد الرازي عن الفصل بن مطيّة عن عطاه بن السايب أن ابراهيم رأى رجلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عنى انت قال من احداب ذى القَرْنَـيْن قال واين هو قال هو ذا بالأَبْطَمِ فتلقّاء ابراهيم فقيل لذى القرنين لد لا تركب قال ما كنتَ لاركب وهذا يمشى نحمَّ ماشيًّا ١

قولا عز وجل ان اول بيت وضع للناس وما جآء في نلكه حدثنا ابو محمد قل حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى عن سعيد ابن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جُرِيْج قال بلغنا ان اليهود

يلتى تجاويه جبال الشامر على جمل الهم عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابي اسحاق قال حدثني س لا اتَّهم عن عروة بي الربير انه قال بلغني أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنسده وأن نوحًا قد جُد وجاءه وعظّمه قبل الغرق فلمّا اصاب الارض الغرق حين اهلك الله قوم نور اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكانت ربوة جراء معرف مكانه فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاعل بأم قومه حتى علل هم حجَّه ثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى فلك ولم حجَّمه ثر بَوَّأَه الله لاياهيم مُحَبَّه وعُلَّم مناسكه ودعا الى زيارته ثر لم يبعث الله نبيًّا بعد ابراهيم الا جَبُّهُ ع قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتُّهم عنى سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كلنَّ انظر الى موسى بن عبران منهبطًا من قُرْشًا عليه عباءة قَطَوَانية يلبَّى ججّدء قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثمي من لا اتهمر عبي عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَيَّ الرُّوحاه سبعون نبيُّما حُجًّاجًا عليهم لباس الصوف مخطَّمي ابلهم بحبال الليف ولقد صلَّى في مسجد الخيف سبعون نبياء حدثني جدى قال قال عثمان بن ساير اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريد الخزاى ان موسى عم حين حيّ طاف بالبيت فلمّا خرج الى الصفا لقيه جبيل مم فقال يا صفي الله انه الشدّ انا عبطت بطي الوادى فاحتزم موسى نبي الله على وسطة بثوبة فلمّا الحدر عن الصَّفَا وبلغ بطي الوادى سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعلى لبيك يا موسى هاذا انا معكم قال عثمان واخبرني صادرة انع بلغه ان رسول الله صلعم قال لقد مَرَّ بِفَيْمِ الرُّوحاء او قال لقد مرَّ بهذا الفيِّ سبعون نبيًّا على نُسون

الموقف الدَّى يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به ومن معه يُريد ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحمِّ كلَّه وانَّن به في الناس ثر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياه الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابي اسحاق قل امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحيِّ واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان ابراهيم يوميك حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قل عثمان واخبرني زهيم بين محمد قال لمَّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبيل فحمّ به حتى اذا جاء يوم الخر عرض له ابليس فقال احصبْ نحصب بسبع حصبات ثر الغد ثر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين ثر علا على ثبيه فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتُهُ من بين الاحم عْتى في قلبه مثقال ذَرُّه من ايمان فقالوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قال ولم يسول على وجه الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد ان اول من اجاب ابراهيم حين اذن بالحمِّ اهل اليمن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عس عثمان بي ساج قال اخبرني عثمان بي الاسود عن عطاه بن ابي رباح ان موسى بن عمران طاف بين الصفا والمروة وعلية عباءة قَطُوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربُّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسكه اخبرنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سایر قال حداثسنی غالب بي عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عبى ابي عباس قال مبو بصفاح الروحآه ستون نبيًّا ابلام مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابي عبيد الله قال سمعت مجاهداً يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذان في الناسِ بالحيم استدار بالارض فدَعا في كلُّ وجه يايها السنساس اجيبوا ربكم وجُّوا قال فلَيَّ الناس من كلُّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله علية ياتوك رجالا مشاة وعلى كلُّ ضامر ياتيين من كلُّ فيَّ عيق بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجله وعلى كُل ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل في عيق بعيسه قال عطاه وأرنا مناسكنا ابيرُها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا منسكنا مذا حناء قال واخبرني عثمان بن سلج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني بعض اهل العلم أن عبد الله بن الزبير قال لعبيد بن عُيه الليشي كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحيِّ قال بلغني انه لمَّا رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحيّ استقبل اليمن فدَّعَ الى الله عز وجل والى حيَّ بيته فاجهب أن لَبَّيْكُ لبيك ثر استقبل المشرق فدحا الى الله والى حيّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل نلك والى الشامر عثل نلك ثر حمر باسماعيل ومن معة من المسلمين من جُرْفُ وهم سُكَّان الحرم يوميد مع اسماعيل وهم اصهاره وصلّى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء منا اثر بات بهم حتى اصبح وصلَّى بهم الغداة ثر غدا بهم الى نمرة فقام بهم هنالك حسى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيم ثر راء به الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة اللبي يقف علية الامام يرية ويعلمة فلما غربت الشمس دفع به وعن معه حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاه الاخرة ثر بات حتى اذا طلع الفجر صلَّى با صلاة الغداة ثر وقف به على قور من المزدلفة وعن معم وهمو

من مجاهد انه قل حمي موسى النبي على جمل المر فر بالروحاه عليه هباءتان قطوانيتان مترر باحداها مرتدى بالاخرى فطاف بالبيت ثر طاف بين الصُّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صوراً من السماه وهو يقول لبيك عبدى انا معك نخر موسى ساجداء حدثتى جدى قل حدثنا سعيد بي سالر من عثمان بي سلم عن خصيف من مجاهد انه قل حَيِّ خمسة وسبعون نبيًّا كلَّم قد طاف بالبيب وصلى في مسجد منًا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجد منًا فأنعل مدنني جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعث ابي سوار عد مكرمة عن ابي عباس قال صلى في مسجد الخيف سبعون نبيًا كُلُّم مخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُواحلهم حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سماج قل اخسبسرنا خصيف بي عبد الرحي عن مجاهد انه حدَّثه قال لمَّا قال ابواهيم ربِّنا أرنا مناسكنا أمر إن يرفع القواهد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال ثر خرج به جبريل فلمّا مرَّ بجُمْرة العقبية اذا بالميس عليها فقال جبريل كَبُّر وأرمه ثر ارتفع المليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبر وارمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقال له جبيل كبي وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرام ثر اتى به مَرْفَةُ فقال له جبريل هل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قال نعم قال فانن في الناس بالحيم قل كيف اقول قال قُلْ يايُّها الناس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قال فقالوا لبيك الله لبيك قال فن اجاب ابراهيم يوميذ فهو حافي قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثنی جدی قال عثمان واخبرنی موسی بن عبیدة قال لمّا أمر ابراهیم

فاجيبوا ربُّكم فاجلبوه من تحت التخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلَّها لَبْيكَ اللهم لبيك قال وكانست الحجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله عن وجل اراد أن يجعل المقام ايلًا: فكان اثر قلمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيك قال فكلُّ من حمِّ إلى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانها حجُّه على قدر اجابته يوميذ فن حَيَّ جَّتَيْن فقد كان اجاب مَرْتَيْن او ثلاثًا فثلاثاً على هذا قال واثرُ قدمَى ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن آدم هم كان استلم الاركان للَّها قبل ابراهيم وحجَّه اسحاق وسارة من الشام قال وكان ابراهيم عم ججُّه كلَّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد نلك الانبياد والامرء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال حيّ ابراهيم واسماعيل ماشيَيْن قال ابو محمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثله، حدثنا الَّأْزُرُقَ قال وحدثني جدّى قال حدثنا جيبي بن سُلَيْم عن ابن خَيْثُم قال سمعت عبد الرحي بي سابط يقول سمعت عبد الله بي ضمية السلولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا نُجّاجًا فقبروا هنالك، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم عن خَاد بي سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياه اذا هلكت أُمَّتُه لحق عكَّة فيتعبَّد فيها النبُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْب وقبورهم بين زمزم والحجّرء وحدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خَصَيْف مهدى بن افي المهدى قال حدثنا الفزارى عن جُوَيْبر عن الصَّحَّاك قال السكينة الرَّخَمَة الله

ذكر حب ابراهيم عم واذانة بالحب وحب الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعداء حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتى عن سعيد بي سالر عن عثمان بن ساح قال اخبرني محمد بي اسجاق قل لمّا فوغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلُّها في كلِّ طوف ذلمًا اكملا سبعًا فو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام ركعتَيْن قل فقام معم جبيل فاراه المناسك كلُّها الصُّفَا والمَرْوَة ومنَّا ومُزْدَلُفة وعَرَفَة قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تمثّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارمه فرماه ابراهيمر بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل أرْمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخُذْف فغاب عند ابليس، قر مصى ابراهيم في جد وجبيل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهيى اليها قال له جبريل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بغلك لقوله اعرفت مناسكك، قال ثر امر ابراهيمر أن يُوتَّن في الناس بالحيِّ قال فقال ابراهيمر يا ربّ ما يبلغ صوتى قال الله سجانه انَّنْ وعليَّ البلاغ قال فعلًا على المقام فاشرف به حتى صار ارفع الجبال واطولها فيمعت له الارض يوميذ سهلها وجبلها وبُرُّها وحرها وانسُها وجنُّها حتى اسمعها جميعًا قال فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل يوجّهه عِنًا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحميِّ الى البيت العتيق

جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركب ابا قُبَيْس حين غرق الله الارض زمن نوم وقال اذا رايت خليلي يبني بيني فاخرجه له قال فجاءه اسماعيل فقال له يا ابد من اين لك هذا قال جاءنى به من لم يكلني الى حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسه وبني عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالوا من شدة بياضه فاضاء نوره شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا قال فكان نوره يصيه الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدَّة سوادة لانه اصابه الحريق مرة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في زمن قريش أُجُّم اللعبة فطارتْ شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركي الاسود واسود وتوقّنت اللعبة فكان هو الذي هالم قريشًا على هدمها وبناه وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر أبي النبير ايام حاصره الخُصَيْن بن نُيْر اللنْدي احترقت اللعبة واحترق الركن فتنفَلَّقُ بثلاث فلق حتى شعبه ابي النبير بالفصّة فسواده لللك قال ولولا ما مَّسَّ الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّد ذو عاهة الا شُفيَء قل سعيد بن سالم قال ابن جريج وكان ابن الزبير بنا اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة اللعب فللملك سُميت الكعبة قال ولم يكن ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها عُدر وانما رضمها رضماء حدثنی جدی قال حدثنا سفیان بن عیینة عن ابن ابی نجیم عن مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابى المهدى قبل حدثنا بشر بن السرى قال حدثنا قيسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأَحْوَص عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثر في بعد ريح هفافة، حدثنا

آدم الاول أحفر عن ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجم منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبْن عليَّ فبنا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين ذراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحجر من وجهه وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراعًا وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين نراعً وجعل عرض شقها اليماني من الركب الاسود الى الركب اليماني عشرين دراعً فلذلك سُهيت الكعبة لانها على خلقة الكعب قال وكللك بنيان اساس آدم هم، وجعل بابها بالارض غير مبوّب حتى كان تُبع اسعد الحيبي هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًا وكساها كسوة تأمّة وخم عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا من اراك تقاحمه العُنو فكان زربًا لغنم اسماعيل الله وحفر ابراهيم عمر جُبًا في بطى البيت على يمين من دخلة يكون خزانة للبيت يُلقا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجِبُّ الذي نصب عليه عمو بن نُحَي فُبلَ الصنم الذى كانت قييش تعبُّه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قال وكان ابراهيم يبنى وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله اسماعيل في نواحى البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَجِّرا أَصْعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتهدون منه الطواف فذهب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقد

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشربي السرى البصري عن حُدُّد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم افي مهبط معك بيني يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصلَّى عنده كما يصلى عند عرشي فلم يول كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بَـوّاً لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودى وحرا وذكر لنا أن قواعدة من حراءء حدثنى مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلاء عن عمر بن مُرَّة عن يوسف بن ماهك قال قال عبسك الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لي تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ أن يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثني جـدى عن سعيد بن سالد عن عثمان بن ساخ قال اخبوني محمد بن اسحاق قل لمَّا أمر ابراهيمر خليل الله تعالى ان يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البُراق معه السكينة لها وجه يتكلُّم وفي بعد ريم فقَّافة ومعد ملك يدلُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يوميك ابن عشرين سنة وقد تونيت أمَّه قبل نلك ودفنست في موضع الحجر فقال يا اسماعيل أن الله تعالى قد امرنى أن ابنى له بيستًا فقال له اسماعيل وايي موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال فقاما جعفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

نجاء رسول الله صلعم فأم بثوب فيسط شر وضعة فية شر قال لياخف من كلّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثر رفعوه ثر اخذه رسهل الله صلعمر فَوْضَعَهُم حدثني جلَّى قال حدثني سفيان بي عُيينة من بشب بي عصم عن سعيد بن المسيب قل اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تُدُلُّه حتى تبوَّأ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفعوا عبم احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاء حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله به، معاذ الصنعاني عبي معم هم قُتادة في قولة عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قال الله كانت قواعد البيت قبل نلكه قل الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثلاء حدث نسا مهدى بن افي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم قال حدثنا ابو عُوانة عن ابن ابي بشر عن سعيد بن جبير عين ابي عباس قال اما والله ما بَنَيَاءُ بِقَصَّة ولا مَدَر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدى قال حدثنا سفیاں ہے عیبنة عب مجاهد عن الشعبي قال لمّا أمر ابراهیمر ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال السماعيل أتتني ججر ليكون علماً للناس يبتدهون منه الطواف فأتاه حجر فلم يرضه فأنَّى ابراهيم بهذا الحجر ثر قال اتاذ به من لم يكلني على جركه، وحدثني جدّى قال حدثـنـا داود بي عبد الرجي من ابن جُريج من بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والصّرد دليلاً يتبوّا البيت كما تبوّات العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة أبَّى على فللطك لا يدخله اعرابي نافر ولا جَبَّارُ الا رايت عليه السكينة،

وصعت له مكلا في موضع البيت الحرام فلم ينل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلمّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّاف البيت الاول ثر لم تنول راكدةً على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فذاك قوله عر وجل وانبَوأُنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القواهد فلمو يزل وللم لله منذ يوم رفعه الله معبوراً عدائني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الرحى بن عبد الله مرك بني هاشم قال اخبرنا جآد من سماك بن حرب من خالف بن غرغرة عن على بن افي طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببقَّة مباركًا وهُدَّى للعالمين فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا قال انه ليس باول بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللنه اول بيت وضع للناس فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا هذه الايات قال ان ابراهيم أمر ببناه البيت فصاق به نرعًا فلم يسدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي رييح خجوج لها راس حتى تطوّقت مثل الحجفة فبنا عليها وكان يبنى كلّ يومر سافاً ومحّة يوميك شديدة الحر فلما بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل انهب فالتمس جسرًا أَصَعْم هاهنا ليهدى الناس به فذهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بأنجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من اين لك هذا الحجر قال من عند من لريتُكل على بنامي وبنامك ثر انهدم فبنَتْه العالقة ثر انهدم فبنته قبيلة من جُرْهُم شر انهدم فبنته قريش فلمَّا ارادوا أن يصعوا أنجر تنازعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا البلب فهو يصعم

البیت، حدثنی جدی قال حدثنا سعید بن سافر قال اخسب نی این جريم قال قال مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربُّش على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملك من عده الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معم السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدی عن سعید بن سالم من عثمان بن ساے عسن ابن جريم قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلًا حتى تبوًّا البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها نحفر فأبن عن ربض امثال خُلف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلاً قال ثر قال لابراهيم قم فأبن لي بيتًا قال يا ربّ وايي قال سنريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربِّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة نجعل ينظم اليها وياخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فأبرز عن أس ثابت من الارض فبناه ابراهيم عم، قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عن ابن اسحاق السُّبَيْدي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث بـ عن زمزم قال ثر نزلت السكينة كانها غَمَامَةٌ أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيمًا الراس يتكلَّم يقول يا ابراهيم خُدُّ قدرى من الارض لا تُزدُّ ولا تنقصْ فَخُطُّ فَلَلْكَ بَكَّة وما حوالية مكَّةُء حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعدث الله تعلل ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول اللبي وضع بنو آدم في موضع الخيمة للله عُزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنّة حين

عي كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قل حدثنا عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل هم قاعدًا تحت الدُّوْحة الله بناحية البير يَبْري نبلاً أو نبالاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسم امرنى رقى ان ابنى له بيتًا قال له اسماعيل واين يقول ابن عبا ال اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها ١. من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعم وجفوانها ويقولان ربنا تقبَّلُ منَّا انك سميع الدعاء ربنا تقبَّلْ منَّا انك انت السهيع العليم وبحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيئ ابراهيم فلما ارتفع البناد وشَوَّى على الشيخ ابراهيم تناولُهُ قسرب له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فللالك سُمَّسى مقام ابراهیم لقیامه علید، حدثنی مهدی بن ابی الهدی قال حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني من معر عن ايوب السختياني وكثير بي كثير يزيد احداها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدث به طویل عن ابن عباس قال نجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زُمْزَم فلمًّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معمر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى · اجابتهما الطير، قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجل قد امرني بأم قال فأطع رَبِّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فإن الله تعالى قد امرني ان ابني له بيتًا هاهنا فعند نلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايبٌ ولر تلن له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شير كذا وكذا وهو يقرا عليك السّلام ويقول لك غَيّرْ عتبة بَيْتك فاني لم ارضهاء يقبول ابي عباس وكان اسماعيل عمر كُلُّما جاء سال اهله عل جاءكم احدُ بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امراته قد جاء بعدك شييخ فنعتته له فقال لها اسماعيل قلت له شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولي له غير عتبة بيتك فاني لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتي فارجعي الى اهلك فردُّها اسماعيل الى اهلها فانكحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس قر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخسة فوقف فسلم فرَثَّتْ عليه السلام واستنزلتْه وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماد قال عل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للمرفى اللحمر والمادء قال ابن عباس يقبول -رسمل الله صلعم لو وجد عندها يوميد حبًّا لدَّعَا لله بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيم عمر وقال قولى له قد جاء بعدك شيم فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهله فقال هل جاءكم بعدى احدّ قالت نعم قد جاء بعدى شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شي قالت نعم يقول اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقرها ا

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد الله حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraki.

ابن جريم فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحجرة حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخرج زمزم لهاجر قال لها، وسهاتي ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثر انطاني الملكه

ما ذكر من نزول حُرْهُم مع أمّ اسماعيل في الحرم، حدثني جدى عن مسلم بن خالد الزجى عن ابن جُريع عن كثيبر بن كثير عن سعيد بن جُبير عن ابن عبّاس قال لمّا اخرج الله ماء زَمْزَم لأم اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَر ركب من جُرُهُ قافلين من الشام في الطريق السفلي فرَّأى الركب الطير على الماه فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انبس عقول ابن عباس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتبا أمُّ اسماعيل فكلَّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم عكانها قال فرجع الركب كلُّه حتى حَيَّوها فردَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالس الم اسماعيل هو لى قالوا لها اتّأذنين لنا ان ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القي نلك امر اسماعيل وقد احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليا فقدموا اليام وسكنوا تحت الدُّوم واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى ترعرع السغسلام ونفسوا فيه واعجبهم وتُرُدِّين امُّ اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجمون من الحرم ويخرج معام اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منه قال وهي في كتاب المبتدأ من عباد بن سلمة من محمد بن اسحاق اسمر امراة اسماعيل عارة بنت سعيد بي اسمة، يقول ابن عباس فاقسبل

نظرت الى الموق ثر قالت لو مشيتُ بين هلين الجبلين تعلّلت حتى عِوت الصبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادي في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام.اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرّات قلل ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والموقه قال فرجعت أمُّ اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأت عليها ولم يكي معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك خير قال نخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ما وفوق الارض حيث نحص جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصَتْه أم اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَة أَن يفوتها قبل أَنْ تاتى بشنّتها فاستقت وشربت ودرّت على ابنهاء حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي ساج قل اخبرنی محمد بن اسحاق قل بلغنی ان ملكًا اتا هاجر امَّ اسماعيل حين انزلها ابراهيم مكة قبل ان يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُّوة جمراً عدرة فقال لها هذا أول بيت وضع للناس في الارص وهو بيت الله العنيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريب وبلغني ان جبريل عم حين هوم بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هما اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعرانه فلا يزال معروراً محرّماً مكرماً الى يوم القيمة، قال

وفي انذاك عصَّاةً من سَلَم وسَمْم وبها ناسٌ يقال للم العاليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حرآه مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاهنا امرت أن اضعهما قال نعم قال فعيد بهما الى موضع الجور فانزلهما فيه وامر هاجر أمَّ اسماعيل ان تآخذ فيه عريشًا ثر قال ربّنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عند البيت الحرام، وحدثني جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الزُّجي عن ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السَّهُمـي عن سعيد بي جبير قال حدثنا عبد الله بي عباس انه حين كان بين أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأم اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنْهُ فيها ما تشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معهسا زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَوْحة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها الر توجّه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت امر اسماعيل اثره حتى اوفي ابراهيم بكَدَا يقول ابن عباس فقالت له امُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ امُّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنَّتها تشرب منها وتكرُّ على أبنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دَرُّهـــا فجاع ابنها فاشتد جوءه حتى نظرت اليه امَّه يتشحَّط قال نحسبت امَّ اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امُّ اسماعيل لـو تغيّبت عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى الصفاحين راثه مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احمدًا بالسوادى ثر

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الرص حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى عُرْجُ به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى فى الارض قال فبناه من حجارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاتى بالمجارة

باب ما جاء فى اسكان ابراهيم ابنة اسماعيل وأمّة هاجر فى بَدُو امرة عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قلل حدثنى جدّى قل حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن الى نجيج عن مجاهد ان الله تعالى لمّا بُوّاً لابراهيم مكان البيت خرج اليه من الشام وخرج معه ابنه اسماعيل وأمّه هاجر واسماعيل طفل يرضع وثمِلُوا فيما يحدثنى عسلى البراق قل عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى انه كان يقول في صفة البراق عن النبى صلعم قال انه اتانى جبريل بدابة بين الجار والبغل لها جناحان فى فخليها تحفز انها تضع حافرها فى منتهمى طرفها، قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يَدُلُه على موضع البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معه لا يم ابراهيم بقرية من القرايا الاقل يا جبريل ابهذه امرت فيقول له جبريل عم امضه حتى قدم مكة الا قال يا جبريل ابهذه امرت فيقول له جبريل عم امضه حتى قدم مكة

ما جاء فى طواف سفينة نوح عم زمن الغرق بالبيت الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا بشرين السرى البصرى عن داود بن الى الفرات الكندى عن علباء بن احم اليَشْكُرى عن عكرمة عن ابن عباس قال كان مع نوح فى السفينة ثمانون رجلاً معام اهلوم وانام كانوا فى السفينة ماية وخمسين يوما وان الله تعالى وجه السفينة الى مكة فدارت بالبيت اربعين يوما ثم وجهها الله تعالى الح المجودى فاستقرت عليه فبعث نوح عم الغراب لياتيه خبر الارض فذهب فوقع على الجيف وأبطاً عنه فبعث المحامة فأتنت عبورى الزيتون ولطخت رجليها بالطين فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الى اسفل الجودى فابتنا قرية وسماها ثمانين فاعمجوا ذات يسوم وقد تبليلت السنتام على ثمانين لغة احداها العربية قال فكان لا يَقْقه بعضام عن بعض وكان نوح عليه السلام يغير عنام ه

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد انه قال كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعه اكمة حماء مَدرو لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعه وكان ياتيه المظلوم والمتعرّق من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججوّن الى موضع البيت حتى بَواً الله مكانه لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيته واظهار ديست

فوق سبع سموات تحت العرش يلاخله كلّ يوم سبعون الف مسلك لا . يعودون فيه الى يوم القيمة الله

ما جاء فى رفع البيت المهور زمن الغرق وما جاء فيلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالا عن ابن جريج عن مجاهد قال بلغنى انه لما خلق الله عز وجل السمسوات والارض كان اول شىء وضعه فيها البيت الحرام وهو يوميل ياقوت ته جرآة جُوناء لها بابان احداها شرق والاخر غرق فجعله مستقبل البيت المعور فلما كان زمن الغرق رفع فى ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودم الله عز وجل الركن ابا قُبيس قال وقال ابن عباس كان نهبًا فرفع زمان الغرق وهو فى السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فرفع زمان الغرق فهو فى السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فرفع زمان الغرق فهو فى السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا . فرفع زمان الغرق فهو فى السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا . النبي صلعم فى حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ انى اعرف النبي صلعم فى حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ انى اعرف شقوق انى لا ارى شيئًا من نورك يُقبُد فانول الله عز وجل عليه البيت المهور على عرض البيت فى موضعة من ياقوتة جمآء ولكن طوله كما بين السماء والارض وامرة ان يطوف به قانهب الله عنه الغمّ الذى كان يجده قبل ذلك ثر رفع على عهد نوع عليه السلام ه

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبه انه قل لما رُفعت الخيمة للة عزى الله بها آدم من حلية الجنة حين وضعت له عكة في موضع البيت وسات آدم عم فبنا بنو آدم من بعده مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فوق قُبْتها اسمه الصُّراء وهو البيت المعبور يَردُه كلّ يوم سبعون الف مُلك لا يعودون اليه ابدأء حدثنى جدى عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريبي عن صفران بن سليم عنى كُريْب مولى ابي عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت الذي في السماء يقل له الشِّرَاءِ وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط عليه يدخله كل يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرني محمد بن السايب الكلبي قال بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماه يقال له الصراح بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوه قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابي الى حسين عن الى الطفيل قال سال ابي اللَّواه عليًّا رضَّه ما البيت المعبور قال هو الصُّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماه السائسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء حدثني ابو محمد قال حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرحن المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بحوه الا أنه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بي ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عن وهب بي عبد الله عن الى الطفيل قل شهدت عليًا رضَّه وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الي يوم القيمة الا حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بلَيْل نزلت ام بنهار ام بسهل نزلت ام جبل ففام ابن اللواه وانا بينه وبين على رضة وهو خلفي قال افرايت البيت المعور ما هو قال ذاك الصدراء

فيها اثارة ويتبعون فيها سُنّتُه ويقتداون فيها بهديه في فعل دلك منهم أوفى ندرة واستكل نسكه ومن لم يفعل دلك منهم ضيع نسكه واخطا بغيته في سال عنى يوميد فى تلك المواطن اين انا فانا مع الشعست الغبر الموفين بنداورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى ربّهم الذى يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذى قصصت عليك شانه يا آدم بزايد فى ملكى ولا عظمتى ولا سلطانى ولا شيء مّا عندى الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت فى سبغة الجر تدّها من بعدها سبغة الحر تدّها من بعدها عندى ولو لم اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكى ولا عظمتى ولا عُمّتى ولا مأ عندى ولو مل اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكى ولا عظمتى ولا مًا عندى من الغناه والسعة الا كما نقصت الارص ذَرّة وقعت من جميع ترابها وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الدُرّة انقصُ فى الارض من هذا الامر لو لم اخلقه لشيء مًا عندى وبعد هذا من هذا الماعيل بن عبد الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني قال حدثنى عبد الصمد بن معقل عسن وهسب بن أمنية منحوده

ما جاء فى البيت المهرو حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساچ عن وهب بن منبه قال اخبرنى ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث ألى النبي صلعم فى حديث حدّث به قال سُمّى البيت المعور لانه يصلى فيه كل يومر سبعون السف ملك ثر ينولون اذا امسوا فيطوفون بالكعبة ثر يسلمون على النبي صلعم ثر ينصرفون فلا تنائم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سناچ عن وهب بن منبه انه وجد فى Azreki.

بيتى وتْعَارُها وزُوْارُها وْقْدى واصيافى فى كنفى وَأَفْنيتى صامنون على فى نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماه واهل الارص يانونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ ضامر يانين من كلّ فيم عسيسق يعجون بالتكبير عججا ويرجون بالتلبية رجيجا وينتحبون بالبكاه تحيبا في اعتمره لا يريد غيرى فقد زارني ووفد الي ونول بي ومي نزل بي فحقيق على أَنْ عُفه بكرامتي وحول اللريم أن يُكْرَمُ وفقه واصيافه وأن يسعف كلُّ واحد منهم بحاجته تَعْرَهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعره من بعدك الاممر والقرون والانبياء أمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسي -حتى ينتهى ذلك الى نبى من ولدك وهو خاتر النبين فاجعله من عُمَّارِه وسُكَّانِه وكُانِه وولانِه وسُقانِه يكون اميني عليه ما كان حمَّا فاذا انقلب الى وجدى قد نخرت له من اجره وفصيلته ما يتمكَّى به للقربة متى والوسيلة الى وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم ذلك البيت وذكره وشرفة ومجده وثناءه ومكرمته لنبي من ولدك يكون قبل هذا الذي وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقضى على يديد عمارته وانبط له سقايته وأريه حلم وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قائمًا لى قايمًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقهم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذر لى فيغي ويعدني فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيا فاجعلا اهل نلك البيت وولاته وحُهاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وخُجَّابه حستي يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادرين على ان استبدل من اشاء من اشاء اجعل ابراهيمر امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتُمُ به من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنّ يطلون

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال ان آدم لمّا صبط الى الارص استوحش فيها لما راى من سعتها ولد ير فيها احدًا غيره فقال يا رب اما لأرضك هذه عام يسجك فيها ويقدس لك غيبي قال اني سأَجْعل فيها من ذُريَّتك من يسبح جمدى ويقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبُونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصُّه بكرامتي وأُوَّتُره على بيوت الارض كلَّها بٱسمى فأسمَّيه بيني وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتي واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بلكرى وأَضَعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم خلقت السموات والارص وقبل نلك قد كان بغيتى فهو صَافْسوت من البيوت ولَسْتُ اسكنه وليس ينبغي لي ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تُسعني ولكن على كرسي الكبرياة والجبروت وهو الذي استقلل بعرتى وعليه وضعت عظمتي وجلالي وهنالك استقر قرارى فر هو بعد صعيف عتى لولا قوّق أر انا بعد ذلك ملْ على شيء وفوق كلّ شيء ومع كل شيء ومحيطٌ بكلُّ شيء وامام كل شيء وخلف كلُّ شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرت ولا يبلغ كُنْهُ شَأَّن اجعل فلك البيت لك ولمن بعدك حرمًا وامنًا احرّم بحُرماته ما فوقه وما تحته وما حوله في حرّمه بحرمتي فقد عظم حُرُماتي ومن احلَّه فقد اللح حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافام فقد اخفيني في نمّتي ومن عَظَّمُ شَأْنُه عُظّمر في عيني ومن تهاون به صُغّر في عيني ولكن ملك حيازة ما حوالية وبطئ مكة خيرت وحيازت وجيران

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرتُ له من وراه تجارة كلّ تاجب وأَتُنَّهُ الدنيا وهي راغمة وأن كان لا يبيدها قال فذ طاف آدم عم كانت سُنْهُ الطَّوَاف، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان ابن ساج قال حدثني موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان ول شء علم آدم عم حين أُقْبِطَ من السماء طاف بالبيت فلقيمَـــتْــةُ الملايكة فقالوا بي نسكك يا آدم طُفْنا بهذا البيت قبلك بالفَيْ سنة، حدثنی جدّی عن سفیان بن عیینة عن الحرام بن ابی لبید المدّن قال حمِّ آدم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا آدم بُّر حُبُّكُ قد ججنا قبلک بالفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني سعيد ان آدم حمِّ على رجليه سبعين حجَّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بالمازمُّين فقالوا بْرَّ جَجُّكَ يا آدم اما انا فقد جبجما قبلك بالفَيْ عامر، حدثني جدى عن سعيد بن ساله عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حبي آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا بر حَجُّك يا آدم اما انا قد حججنا قبلك هذا البيت بالفي عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال آدم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال ثر حيِّ ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنَّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب فاعلمناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة نلك ا

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناه قال اى رب ان لكل اجير اجرًا وان لي اجرًا قال نعم فسْأَلْني قال اي رب تردني من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى رب وس خرج الى هذا البيت من ذريتي يقرّ على نفسه بمثل الذي قررت به من ذنوبي ان تغفر له قال نعم ذلك لكء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا محمد بن يحيى عن ايراهيم بن محمد بن ابي بحيى عن ابي المليم انه قال كان ابو هريرة يقول حمِّ آدم عمر فقصا المناسك فلما حمِّ قال يا ربّ ان لللّ عامـل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا أدم فقد غفرتُ لك واما ذريتك في جاء منه هذا البيت فباء بلانبه غفرتُ له فحمِّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقلت ير جُبُّك يا آدم قد ججنا هذا البيت قبلك بألُّفي عم قال فا كنتم تقولهن حوله قالوا كنا نقبل سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاه الللمات وكان طواف آئمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار، قال نافع كان ابن عمر رجمه الله يفعل ذلكه، حدثني محمد بن يجيى قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل المر صلى وجاه باب الكعبة ركعتين المر اتى الْمُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسى وما عندى فاغفر في ننوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُولًا الله اني اسالك ايانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كتبت لى والرضا بما قصيت على قال فأُوْحَى الله تعالى اليه يا أَدم قد دموتني بدعوات فاستجبتُ لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الا كشفتُ غمومه وهومه وكففتُ عليه ضيعته ونزعت الفقر لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تنجس ولم تسفك فيها الدماد ولم يُعل فيها بالخطايا فلذنك جعلها الله يوميذ مستقر الملابكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآه يسجسون الليل والنهار لا يفترون وال فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله أدم عمر أثر رفعها اليدء حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى أدم الى الارض وكان مهبطة بأرض الهند وكان راسة في السماء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابُهُ فقبض الى ستين ذراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحهم فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهبطت معك بيتًا يطنف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه فخرج آدم ومُدَّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على فلك فأتى آدم البيت فطاف بد ومن بعده من الانبياء، حدثني محمد ابن جيبي عن عبد العزيز بن عمان عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بن ابي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابن لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبَّد فيد انت وولدك كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة فحفز حتى بلغ الارض السابعة ققلفت الملايكة الضخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط آدم بياقوتة حمرآء مجوفة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كلالك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ١ ما جاء في حج آدم عم ودُعآء لذُريته، حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدَّثُن

ابي جيبي قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن ابي رباح قال لمّا بنا ابي الزبير اللعبة امر العُبَّال ان يبلغوا في الارض فبلغوا فحرًا امثال الابل الخلف قال فقالوا انا قد بلغنا خعرًا معولًا امثال الابل الخطيف قال قال زيدوا فاحفروا فلمّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما لكم قالوا لسُّنَا نستطيع أن نزيد راينا امرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبنوا عليه قل فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر عما بنا آدم عمى وحدثنى جدى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن الزهرى عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة عي ابي عباس عم خر آدم ساجداً يبكي فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام فخرج الى مكة فكان حيث يصع قدمَيْه يفجّر عيونًا وعرانًا ومداين وما بين قدميه الخراب والمعاطش فبلغنى أن آدم تلكّ الجنّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاه آدم حين اخرج من الجنّة ما عدله ولو عسدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداده حدثنى جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالم من عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه أن آدم عم اشتدُّ بكاءه وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لاتحزن لحزنه ولتبكى لبكاهه قال فعزَّاه الله بخيمة من خيام الجنّة وضعها له يمكة في موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الخيمة القوتة حرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الح مكة وحُرس له تملك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانها يوميذ الجنّ والشياطين ولا ينبغي لا إن ينظروا الى شيء من الجنّـة

الله عند نلك البيت ويطوف به فلم تزل داره حتى قبصه الله بهاء حدثنی جدی قال حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن سالم قال بلغني أن عم بن الخطّاب قال لَلقْب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام • قال كعب انزله الله تعالى من السماه ياقوتة مجوِّفة مع أدم فقال لمه يا آدم ان هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشي ونزلت معة الملايكة فرفعوا قواعده من حجارة أثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلِّي عنده كما يُصَلِّي عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نور رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده عدائني جدّى قال وحددثدى ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی عن ابان بن ابی عیاش قال بلغنا عن اعجاب الذي صلعم ان عم بن الخطّاب سال كعبًا ثر نسق مثل الحديث الاول، وحدثني جدّى قال وحدثني ابراهيمر بن محمد بن ابي جيي عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاد الصنعاني عن معم عن ابان أن البيت اهبط باقوتة لآدم او درة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَـدَّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال كان البيت الذي بُولَّ الله تعالى لادم يومنُد ياقوتة من يواقيت الجنّة حرآء تلتهب لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربي وكان فيه قناديل من نور آنيتها نعب من تبر الجنّة وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيض والركن يوممل نجمر من نجومه وهو يومند ياقوتة بيصاء، حدثنا جدى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلَّل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الإول ثر لر تول اكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامة ثر انكشفت الغمامة فذلك قول الله عو وجل واذ بَوَّأنا لاياهيم مكان البيت اى الغمامة الة ركدت على الحفاف لتهديد مكان انقواعد فلم يول بحمد الله منذ رفعه الله معوراء قال وهب بي منبه وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملايكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امرة بزيارة البيست فينقص من عند العبش محرمًا ملبيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا والبيت ويركع في جوفه ركعتَيْن ثر يَصْعَدُه وحدثني محمد بن جيمي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيي عن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابي عباس قال لمّا اهبط الله سجانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل علية الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصَمَّه اليه انسًا به الر نزلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا آدم فتَخَطُّ فاذا هو بارص الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله ثر استوحش الى الركن فقيل له احجم قل فحتِّم فلقيَّنَّهُ الملايكة فقالوا بْرَّ جَبُّكَ يا آدم لقد ججنا هذا البيت قبلك بالنَّقيْ عامر ع وحداثني جدّى قل حداثنا سعيد بن ساام عين عثمان بن ساب قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال بلغنی ان آدم عمر لما اصط الى الارض حن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عن وجل فبوا الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينبل منبلاً الا نجّر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد

خطوة فلم يصع قدمد في شيء من الارض الا عمار عمراناً وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل ذلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظمر المصيبة حتى أن كانت اللايكة لاحزن لحزنه ولتبكى لبكاه فعزَّاهُ الله تعالى بخيمة من خيام الجنّة ووضعها له محكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة جراد من يواقيت الجنّة فيها ثلاثمة قناديل من ذهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها ال كن وهو يوممن باقوتة بيضاء من ربض الجنة وكان كرسيا لآدم يجلس عليه فلما صار آدم عكة وحبس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا بحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومدن الجي والشياطين فلا ينبغي للم إن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء من الجنّة وجبت له والارض يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُسفك فيها المساء ولم يعبل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكى الملايكة وجعلا فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوف لم عسلي اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّم الحلَّ من خلفام والحرم كلَّه من اماما فلا يجوزهم جنَّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامة حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عن وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظم الى خيمة أدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنّة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمِّ بها للولد خرج من الحوم كله حتى يلقاعا فلمر تزل خيمة أدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو أدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوم فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن الى رَبلوعن ابن عباس قل لمّا اهبط الله آدم الى الارص من الجنّة كان راسه في السماء ورجلاء في الارص وهو مثل الفلك من رُعدته قال فطأُطأً الله عز وجلَّ منه الى ستّين نراعً فقال يا رب ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسُّه قال خطيئتُن يا آدم ولكن اذهب فأبن لى بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كانحو ما رايتُ الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّا فنُلويَت له الارض وقبضت له المفاوز فصارت كلّ مفازة يم بها خطوة وقبض له ما كان من مخاص ماء او حر نجعل له خطوة ولم تقع قلمه في شيء من الارض الا صار عُم إنا وبه كة حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر صرب بجناحة الارص فابرز عن اس ثابت على الارض السفلي فقذفت فيه الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبل من لبنان وطُور زَيْتا وطُور سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجه الارص ولل ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلى فيد وطاف به آنم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غصبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب رييح آدم عمر قال ولم يقرب الطوفان ارض السند والهند قل فكرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهيم واسماعييل فرفعا قواعده واعلامه وبَنتُهُ قريشٌ بعد نلك وهو حسااه البيت المعور لو سقط ما سقط الا عليه عدائنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه أن الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطوى لع الارض وقبض له المفاوز فصار كلّ مفارة يم بها خطوة وقبص له ما كان فيها من مخاص ماه او بحر نجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابةٌ جمراء قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروم الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عما تثير بأَجْ حتها واخبرن جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلًا واخبرني جدّى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلى في البيت ركعتَيْن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سام قل اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاد قل قل رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارض السُّفلي واعلاها اللي يلى العرش البيت المعمور لكلّ بيت منها حرم كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولكلُّ بيت من اهـل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قل وحدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب ابي منبع ان ابي عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصرآة قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال الى زُرْتُ البيت فاردجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير باجاحتها ٥

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناءة الكعبة وجمة وطوافة بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى قل حدثنا سعيد بن

قل فهل قراتَ الكتابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعم قال ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا ترويب عنى الاحقًا امّا بدوّ هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعسل في الارض خليفة فقالت الملايكة اي ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى ربّ اجعل ذلك الخليفة منًا فخور لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغض ولا تحاسد ولا نتباغى وحس نسبع بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظَنَّت الملايكة ان ما قالوا ردٌّ على ربَّهم عز وجلّ وانه قد غضب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتضرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءت فنظر الله اليه فنزلت الرجمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّافُيَّ بياقوتة جراء وسُمَّى نلك البيت الصُّرَاحِ ثُم قال الله تعانى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعهور الذي ذكره الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدًا ثر ان الله سجانه وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بينًا في الارض عثاله وقدره فامر الله سجانه من في الارض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعهور، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم هكذا كان ا ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها اللاء حدثنا أبه الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الرزّاق قال حدثنا عمر بن بَكَّار عن رهب بن منبَّه عن ابن عبَّاس ان جبريل عم سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسة قال لما العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارص بعست الله تعالى ربحًا قَفّافة فصَفَقَتْ الماء فأبرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها فبّة فدَحًا الله الارضين من تحتها فادت ثم مادت فأوّتدها الله تسعسانى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو قبيس فلللك سميت مصّة أمّ اللهوري، قال وحدثنى يحيي بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرجن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض بألفي سنة وان قواعده لفى الارض السابعة السُفْلَى ه

فكر بناء الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبتدأ الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قل حدثنى على بن عارون بن مسلم العجلى عن ابية قال حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قل حدثنى محمد بن على بن الحسين علا فينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه ان جآءه رجل شَرْجَع من الرجال يقول للويل فوضع يده على ظهر الى فالتقت الى الية فقل الرجل السلام عليك بابن بنت رسول الله الى اربد ان استلك فسكت ابى وانا والرجل خلفة حتى فوغ من اسبوعة فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أنا والرجل خلفة في من اسبوعة فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أبلست الى فعلى ركعتى اسبوعة ثم استوى قاعدًا فالتفت الى فقمت فجلست الى جنبة فقال يا محمد فأين على السايل فأرْمَاتُ الى الرجل فجآء فجلسس بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف من اين انت قل من اهل الشام فقال اين مسكنك قال في بيت المقدس

بسم الله الرجن الرحيم وسلّ الله على سيّد الامّة محمّد نبى الرحمة وآله ومحبه، ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليد فوق المآء

قبل أن يخلق الله السموات والارض وما جآء في ذلك اخبرني والدى الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايئ ابسو حفص عم بن عبد المجيد بن عم القرشي الميّانشي رجمة الله عليه قال حدَّثنا القاصى الامام ابو المطقر محمد بن على بن الحسين الشيباني الطبرى عن جدَّه الشيخِ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هِبَة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن احد بن ابراهيم بن فراس عن الى الحسن محمد ابن نافع الخزاعي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن افي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن الى شمر الغسساني الازرق قال حدثنا جدّى الهد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال كعب الاحبار كانت اللعبة غُثاء على الماء قبل ان يخلق الله عزّ وجلَّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارض قال حدثنا ابو الوليد قال حدثسي مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن هشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيمًا من الارضين قل حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عن

•				
	٠			
		•	•	

